

ЕВА АРДИН

A romantic couple in a medieval setting. The woman is wearing a green dress with lace and holding a red rose. The man is in a white shirt and green vest. They are standing in a stone archway with warm lighting. A ginger cat is sitting on a barrel in the foreground. The background shows a medieval interior with wooden floors and stone walls.

КАК СБЕЖАТЬ
ОТ ДРАКОНА
и
ОТКРЫТЬ ТРАКТИР

Ева Ардин

Как сбежать от дракона и открыть трактир

<https://litres.ru/71406841>

SelfPub; 2024

Аннотация

Он дракон! Отец моей дочери, с которым мы не виделись сорок лет, — дракон! Он призвал свою истинную пару, меня, и... не узнал. Ну да, люди не то что драконы, нас года меняют.

Я сбежала из драконьего замка и прихватила статую симпатичного мужчины — в хозяйстве пригодится. А ещё помолодела, похорошела, магию обрела.

И вот теперь я хозяйка трактира в новом мире! Не нужны мне никакие бывшие и вообще драконы! Только они почему-то так не считают...

Придется мне разобраться с тем, что означает быть истинной парой дракона. Ах да, и надо выяснить, что же задумал мой кот.

Нас ждет:

- героиня-пенсионерка, внезапно ставшая юной;
- дракон, и не один — они ее преследуют;
- бытовое фэнтези — откроем трактир;
- кот говорящий, ехидный, с планами покорения мира;

— а также много вкусной еды, магия, юмор, любовь и приключения!

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	14
Глава 3	24
Глава 4	31
Глава 5	40
Глава 6	50
Глава 7	57
Глава 8	67
Глава 9	77
Конец ознакомительного фрагмента.	87

Ева Ардин

Как сбежать от дракона и открыть трактир

Глава 1

Собираясь рассказать сказку на ночь внучке, я и представить не могла, что могу стать героиней одной из них.

А начиналось всё как обычно. Мы с дочерью созвонились по скайпу, поговорили, и она ушла, оставив Арину с планшетом. А что поделать? Когда живёте на разных континентах, единственная возможность пообщаться с внучкой – осваивать технику. Было непросто, но я справилась.

Теперь хоть по видеосвязи, но внучка слушала мои сказки и искренне радовалась им.

– В одном далёком королевстве жили-были... – начала я.

– Ой, бабуля, что это? – спросила Арина, указывая пальцем мне за спину.

– Где? – Я обернулась и, увидев яркое расплывчатое пятно, стала нащаривать другие очки, чтобы рассмотреть его. С моим зрением нужны разные очки для чтения и для дали.

– Ты не говор-рила, что умеешь откр-рывать пор-рталы! – восторженно воскликнула внучка.

Она недавно научилась произносить букву «р» и поэтому с удовольствием рычала при каждой возможности.

– Откуда ты слово-то это знаешь? – удивилась я, найдя наконец нужные очки. Рассмотрев, что происходит на входе в комнату, велела: – Арина, позови маму! Наверное, это шаровая молния...

Я с удивлением и страхом смотрела на огромное, полметра в диаметре, световое пятно, которое переливалось всеми цветами радуги. Оно двигалось прямо на меня.

– Это пор-р-ртал! – продолжала настаивать на своём Арина. – Мама, иди смотри! А ты говорила, что бабуля не умеет!..

Я только и успела обрадоваться, что дочери и внучке эта шаровая молния – или что это за явление такое – не навредит, как световое пятно накрыло меня с головой.

Прежде чем меня затянуло куда-то и закружило, я подумала о Тишке.

Дворовый кот, которого я несколько дней назад подобрала возле мусорных баков во дворе и принесла домой, тоже, наверное, не захотел оставаться один в квартире.

– Мр-ряу! – услышала я истошный вопль, и мне на грудь прыгнуло четыре килограмма когтистого счастья.

Я почти оглохла. Да и ослепла тоже, потому что спустя несколько секунд радужный свет стал обжигать даже сквозь закрытые веки. А потом всё кончилось – я с Тишкой на руках упала на что-то твёрдое и холодное, кот перестал орать, а

радужная вспышка потухла.

Но счастье длилось недолго. Падая, я ушибла спину, царапины на руках нещадно саднили, голова кружилась, а перед глазами плясали цветные пятна. Очки куда-то подевались, но я сумела рассмотреть, что сижу на каменном полу, прямо в центре нарисованной светящейся краской пентаграммы. Очертания стен огромной комнаты терялись во мраке.

Это что за шутки?! Впрочем, тут есть кому мне ответить.

Неподалёку маячили две мужские фигуры. Тот мужчина, что повыше, в роскошном светлом камзоле, угрожающе нагнулся на пузатого мужичка в чёрной рясе.

– Это что ещё такое? – возмущённо спросил камзол, тыча в мою сторону пальцем. – А? Я тебя спрашиваю, Маргад?

– Что-то мне это напоминает, – пробормотал мужичок. И уже громче добавил: – Не «что», а «кто». Ваша истинная пара, лорд. Призвалась, как вы и хотели.

– Эта женщина не может быть моей парой! – прошипел лорд, сверкая глазами. – Ты где-то ошибся!

– Мои заклинания не дают сбоя, – парировал мужичок совершенно спокойно. – Я предупреждал, что пары могут выглядеть... по-разному.

– Так ты говорил о расе! Я бы не имел претензий, будь женщина хоть гоблиншей, хоть арахной! Я всегда был толерантен. Боги, а это что?

Именно этот момент выбрал Тишка, чтобы показаться из складок моей тёплой кофты и воинственно зашипеть на по-

борника толерантности.

– Это мой кот, молодой человек, – сообщила я, пытаюсь подняться. Требовательно протянула руку, и мужчина, надо отдать ему должное, подошёл и помог мне встать. – А вы кто такой будете? Что это за место? Или меня всё же убило молнией и я загробном мире?

– Ты в моём замке, – сообщил мужчина, поморщившись и забирая свою руку. – Впрочем, это не имеет значения, ведь, кроме темницы, ты ничего не увидишь. А сейчас ты мне чётко и ясно ответишь на вопрос – откуда ты знаешь наш язык?

– Ваш язык? – Я видела перед собой только странные глаза этого мужчины, которые, казалось, переливались всеми цветами радуги. Весь прочий его облик словно бы шёл рябью, расплывался, и было невозможно сосредоточиться ни на чём.

– Да, язык, – раздражённо уточнил местный лорд. – Ты ведь понимала всё то, о чём говорили мы с Маргадом?

– Да... – ответила я быстрее, чем смогла подумать. Почему мысли разбегаются? Надо срочно взять себя в руки! Неожиданно помог Тишка, снова вцепившись когтями в мою руку и зашипев. – Во-первых, смените тон! Я к вам в гости не просилась и, разумеется, ни в какие темницы не пойду. Во-вторых, будьте любезны вначале представиться, а потом уже спрашивайте!

Говорить, что понятия не имею, как ответить на его вопрос, я не стала. Краем глаза заметила, как усмехнулся Мар-

гад.

– А она вполне вам под стать, лорд, – заметил он. – Характер есть, и ваша магия на неё почти не действует. Может, и сквозь ваши иллюзии видит, кто её знает?

– Ты всё же уверен, что она моя пара? – возмущённо воскликнул лорд, повернувшись к нему.

Интересно, что, перестав смотреть в глаза лорда, я стала подмечать и другие детали его внешности. К примеру, смогла определить, что волосы у него короткие и светлые, а рост ниже, чем мне показалось вначале.

Но черты его лица по-прежнему расплывались, хотя это и не имело значения. Гораздо больше меня интересовало, где выход из этого помещения.

Самое плохое, что, попытавшись сделать шаг прочь из пентаграммы на полу, я обнаружила, что не могу сдвинуться с места.

– Молодые люди, вам явно есть что обсудить, – обратилась я к мужчинам. – Делайте это, пожалуйста, наедине, а меня верните обратно в мою квартиру. Я совершенно точно никому тут не пара, что бы это ни значило. Меня тут вообще быть не должно.

– Как раз наоборот, – усмехнулся Маргад, как мне показалось, своим мыслям. – Именно вы – пара главы клана радужных драконов, Виаррона арт Рамриора. – Он посмотрел на лорда и сказал: – Я добавил вашу магию в моё заклинание. Ошибки быть не может.

Я тоже перевела взгляд на лорда и внезапно словно прозрела. С глаз будто бы спала пелена, и я увидела его настоящего. Увидела и... узнала.

Да уж. Рассказывая сегодня сказку внучке, я и представить не могла, чем это закончится.

Меньше всего я ожидала переместиться неведомо куда и встретить отца своей дочери. Который выглядел так же, как и сорок лет назад, когда я его в последний раз видела.

– Ты – Рональд? – воскликнула я. – Рональд?..

К своему стыду, я не смогла вспомнить фамилию отца Вероники. Да, прошло много времени, но как я могла забыть? Неужели возраст берёт своё?

– Какой ещё Рональд? – возмутился лорд, презрительно кривя губы. – Тебе же сказали, что я – Виаррон арт Рамриор! Или проблемы со слухом?

– Проблемы будут у вас, молодой человек, если немедленно не вернёте меня домой! – возмутилась я. – Как я вообще тут очутилась?

– Помолчи, женщина, – отмахнулся от моих вопросов Виаррон. Да не просто отмахнулся – с его пальцев сорвалась радужная дымка, окутала меня... и стало понятно, что я больше не могу произнести ни слова! – Мне надо подумать, а ты мешаешь.

Чем дольше я разглядывала этого Виаррона, тем больше убеждалась, что он не Рональд. Ни один человек не может по прошествии сорока лет выглядеть на двадцать пять! Да мало

ли на свете похожих людей?

Рональд был иностранцем и приехал в СССР по делам своей фирмы. Мы провели вместе несколько ночей, а потом он вернулся к себе на родину. Я не относилась к этим отношениям серьёзно, что, безусловно, было моей ошибкой. Правда, последствия нашего скоропалительного романа я ошибкой не считала, ведь в результате него родилась Вероника. Дочку я обожала, хоть вырастить её без мужа было и непросто.

– Нельзя, чтобы кто-то узнал о моём позоре, – заявил между тем лорд. – Стоит моим врагам пронюхать, что моя пара – такая...

– Напомню, что убить её вы можете только после того, как полностью лишите магии, – любезно подсказал Маргад. – Иначе...

– Да знаю я, знаю, – проворчал лорд и посмотрел на меня. – Пока не убью. Но запереть её определённо стоит.

Он щёлкнул пальцами, отчего меня окутал плотный туман, в толще которого то и дело вспыхивали радужные искры.

– С вашего позволения, лорд арт Рамриор, я могу предложить решение, – донёсся до меня глухой, как сквозь вату, голос.

– Говори!

– Если вы дадите слово, что отпустите меня на свободу, я, возможно, смогу сделать так, что ваша пара...

Дальнейшее я уже не слышала.

Меня уже давно не беспокоило давление и тахикардия, с тех пор как дочка прислала посылку с каким-то новым лекарством. Но сейчас показалось, что все проблемы со здоровьем, мучившие меня раньше, вернулись разом.

Пульс застучал в висках, сердце забилося как сумасшедшее, а по телу разлилась предательская слабость. Голова закружилась, и я поняла, что куда-то лечу.

А ещё вдруг взбудоражился Тишка. Кот, до того смиренно сидевший у меня на руках, вдруг принялся вырываться, кричать и царапаться. Как будто этого мало, от его лап во все стороны посыпались золотые искры, которые, касаясь туманной дымки вокруг, начали шипеть.

Меня резко дёрнуло в сторону, и голова закружилась сильнее. По ощущениям, я полетела куда-то с огромной скоростью, стараясь удержать орущего кота.

К счастью, это продолжалось недолго.

Движение замедлилось, а потом и вовсе прекратилось, да и туман рассеялся. Мои ноги мягко коснулись пола.

Правда, когда я разглядела, где очутилась, решила, что у меня галлюцинации.

Вокруг насколько хватало глаз стояли огромные стеклянные колбы, внутри которых клубился разноцветный туман. Под стеклом угадывались силуэты людей – вроде бы спящих, но кто их знает?

Галлюцинации оказались не только зрительные.

Тишка наконец вырвался из моих рук и с пронзительным воплем сиганул на пол.

– Ну что, хозяйка, будем приводить в действие мой план?
– спросил кот вполне себе человеческим голосом.

Глава 2

Я села прямо там, где стояла, – на каменный пол. Неужели болезни, про которые я в последнее время забыла, вернулись? Хотя галлюцинаций у меня раньше не было, новый опыт. У меня какое-то психическое расстройство? Похоже на то.

– Не волнуйся, Мария Сергеевна, с ума ты не сошла, – раздалось со стороны кота. – Но мы с тобой сейчас в другом мире, где действуют иные законы. Вы, люди, зовёте их магией.

– В ином мире? – переспросила я. Может, это всего лишь сон? Ну конечно! Я рассказывала сказку Арине, задремала и продолжаю во сне фантазировать о том, что было дальше. Да-да, я и «Матрицу» недавно смотрела, что объясняет, откуда в моей голове взялись стеклянные колбы с людьми внутри.

– Не сон, не надейся, – отрезал Тишка, взмахнув лапой. Меня окутало золотое сияние. – Я сейчас тебя немного подлечил, но эффект временный. Надо тебя нормально в порядок привести. Надеюсь, ты не против.

– Не против чего? – уточнила я, вдруг ощутив небывалый прилив сил и лёгкость. Такого со мной не бывало очень давно.

А ещё вспомнилась картинка из интернета про виды пси-

хических расстройств. Там все заболевания объяснялись на примере общения с котом. Кажется, то, где ты говоришь с ним, – это острый психоз.

Ну вот тебе, бабушка, и Юрьев день. Думала, что мне лучше, а на самом деле сошла с ума. Хотя, конечно, кот это отрицает!

– Стать молодой, здоровой, получить богатство, – заявил Тишка, – и всё прочее, чего вы люди обычно хотите. Так что, ты согласна?

– На что?

– Ну, в первую очередь встать с пола, – сообщил кот. – Давай, Марья Сергеевна, поднимайся. К сожалению, Виаррон скоро сообразит, что я нарушил его заклинание, и первым делом примчится проверять сокровища. У нас мало времени.

– Мало времени для чего? – спросила я, вставая. Получилось на удивление легко, не сравнить с прошлым разом, когда мне подняться помогал этот самый... Виаррон. Кто он вообще такой? Сказал, что это его замок.

– Виаррон – дракон, – любезно пояснил Тишка. – Точнее, глава клана радужных драконов, а это дорогого стоит. Его врагам, конечно, а их у него немало. К примеру, этот замок на самом деле принадлежал раньше бронзовому клану. Его глава до сих пор тут. Собственно, мы здесь для того, чтобы освободить его. Идём.

– Куда? – спросила я, тем не менее послушно двинувшись

вслед за рыжим хвостом. Лёгкость чувствовалась и в ногах, и даже зрение прояснилось, что совсем уж приятно. Не знаю, сон или сумасшествие, но мне, прости господи, нравилось это состояние. Подумаешь, беседую с котом! Во сне можно делать всё что душе угодно!

Я принялась с удовольствием осматриваться.

Правда, обстановка приятной особо не была. Стеклянные колбы с туманом – ещё куда ни шло, но то, что нам вскоре начали встречаться статуи людей в натуральную величину, вызвало подспудное опасение.

– Что это за место? – спросила я. Собственный голос звучал непривычно – гораздо более звонко и мелодично, к тому же его сопровождало эхо.

– Драконья сокровищница, – ответил Тишка. – Мы в самом центре. Давай я позже объясню подробности? И отвечу на твои вопросы. Сейчас очень нужно кое-что сделать.

Кот остановился возле небольшого возвышения, на котором стояла статуя рослого молодого мужчины с каштановыми волосами.

– Кто это?

– Глава клана бронзовых драконов, – сказал кот. – Мы должны его освободить. Готова?

– К чему? – спросила я.

– К тому, чтобы поделиться с ним магией, – невозмутимо пояснил Тишка. – Сейчас подойди сюда, пожалуйста. Да, вот так, – одобрил он, когда я выполнила его просьбу. – А теперь

обними его!

Забавный сон. Обнять мужчину? Я положила руки статуе на талию. Проще простого! Магией поделиться? Да пожалуйста. Никакой магии, конечно же, у меня сроду не было, но ведь во сне возможно всё, верно?

Даже оглушающий вой сирены, который должен разбудить любого, тоже наверняка возможен! Я аж подпрыгнула, когда он раздался, и заозиралась, ища опасность.

Под потолком вспыхнули ослепительные прожекторы, освещая не только ближайшие статуи и стеклянные колбы, но и ряды многочисленных стеллажей и сундуков вдоль стен. Да это действительно сокровищница! Сон обрастал новыми подробностями.

– Упс, не успели, – сказал Тишка, и я, на удивление, его услышала, хоть сирена не замолкала ни на секунду. – Придётся ускориться. Мария, давай делись магией с драконом, а я пока открою портал.

– Ага, только расскажи, как это сделать, – согласилась я.

Наверху что-то застучало, потом загрохотало, а ближайшие к нам стеклянные колбы принялись вибрировать, издавая противный звон.

– А, уже неважно, пойдём так, – заявил кот. – Держись!

Я воспользовалась советом и крепче вцепилась в статую. Нас окутало золотым сиянием, и я уже почти привычно куда-то полетела.

– Не забудь загадать желание! – раздался затихающий го-

лос Тишки. – Главное, пожелай для дракона новой...

Остаток фразы я не услышала, потому что мы со статуей вдруг упали в ледяную воду!

Барахтаясь, я думала только о том, как выжить. Рано мне умирать, рано – надо ещё внучку замуж выдать!

Я ещё в реале, как говорит дочь, Арину и не видела, только по видеосвязи общались.

Обидно – погибнуть вот так, в неизвестном водоёме, когда ещё столько всего не сделано! После лекарств, которые прислала дочь, я словно начала новую жизнь, забыв про проблемы со здоровьем. Хотелось бы жить дальше, и чем дольше, тем лучше!

Я успела задержать дыхание и не наглотаться воды, но всплыть всё не удавалось – статуя, будь она неладна, тянула на дно. Будь я помоложе, справилась бы даже с таким грузом, ведь любовь к воде у меня, можно сказать, в крови. Родиться и прожить всю молодость в курортном посёлке – такой опыт никогда не забывается. Вот бы вернуть то славное состояние здоровья и тела, когда я могла часами плескаться в море, собирая мидий и рапанов!

Неожиданно стало легче, и даже статуя перестала тяготить. Я вынырнула, жмурясь от яркого золотого света. Он исходил, как оказалось, от меня – точнее, от полупрозрачных верёвок, что обвивали и связывали нас со статуей. Так вот почему я не могу бросить этого каменного мужика, или из чего он там сделан!

Котик сказал поделиться с ним магией. Зачем, интересно? Хорошо, наверное, владеть магией и уметь всякое-разное. К примеру, я бы смогла вылететь из воды, добраться до берега и быстро высохнуть. А ещё создала бы себе горячий ужин и какао с зефирами.

Ну а если бы у меня этой самой магии было много, я бы и поделилась – для хорошего человека ничего не жалко. Надеюсь, тот, с кого делали эту статую, был хорошим.

Золотой свет от верёвок, которые связывали нас, стал ярче. Я зажмурилась и почти без удивления ощутила, что взлетаю. Станный сон начал даже нравиться.

Хотя то, что через несколько минут меня без всякой нежности опустило на холодную гальку, приятным не было. Я упала на спину, с размаху приложилась затылком о камни, а сверху навалилась статуя.

– Да что ж такое-то! – возмутилась я. – Был бы ты нормальным живым мужиком, ещё куда ни шло! Но не в моём возрасте, конечно, кувыркаться на пляже...

С трудом спихнув с себя статую, которая на ощупь была тёплой, я приподнялась. Камни под спиной тоже больше не казались ледяными. Плохо. Похоже, у меня переохлаждение. Надо как можно скорее снять мокрую одежду и придумать, как согреться. Но для начала хорошо бы понять, где я, а для этого нужен свет.

Путы, соединяющие меня и статую, исчезли, зато над головой возникли несколько ярко-жёлтых шариков. Они горе-

ли ровным светом, как электрические лампочки, и позволили осмотреться.

Я ахнула.

В паре метров от меня с невозмутимым видом, обвив полосатым хвостом рыжие лапки, сидел Тишка. Позади него я разглядела... две самые обычные палатки, какие ставят туристы в кемпингах.

– Как ты здесь очутился? – спросила я у кота.

– Так же, как и ты, – ответил он. – При помощи портала, что открылся в волшебное озеро. Смотрю, ты с умом распорядилась своими желаниями. У меня только один вопрос. Почему дракон до сих пор под заклинанием стазиса?

– Что такое стазис и где тут дракон? – спросила я, вставая на ноги. Получилось на удивление легко, что странно. Со всех сторон подул тёплый ветер, словно вокруг работали десятков фенов. Приятно, хоть и необычно.

– Дракон позади тебя, лежит на камнях, а стазис – это заклинание остановки времени, под которым он находится, – ответил кот.

– Этот мужчина – дракон? – без удивления уточнила я, оглядываясь на статую. – Не похож он на рептилию.

Тишка подошёл ко мне, взмахнул лапой, и вокруг закружилась уже привычная золотая дымка.

– У драконов две основные формы тела и несколько переходных, – сказал он. – О, я вижу, что магию ты ему дала, молодец. Значит, скоро стазис перейдёт в сон. Правда, вот

этого я не ожидал...

Повинуясь движению пушистой конечности, дымка оформилась в загадочные письмена, которые кот принялся с интересом изучать.

– Не ожидал чего? Ты и читать умеешь? – отвлечённо поинтересовалась я. Сейчас моё внимание больше занимала одежда: оказалось, что она высохла, правда став при этом на несколько размеров больше. Теперь штаны, футболка и кофта болтались на мне мешком. Хотя чему я удивляюсь? Кстати, раз это сон, не стоило и переживать из-за переохлаждения...

– Давай-ка ты, Марья Сергеевна, присядешь, – заявил кот, внимательно посмотрев на меня. – А потом я тебе кое-что расскажу.

– На камнях сидеть не хочется, спасибо, – отказалась я и указала на палатки: – А кто тут ночует? Может, не стоит громко разговаривать?

К слову, пока мы беседовали, на чёрном ночном небе возли сразу две луны, и они вместе с золотыми шариками над головой осветили местность. Мы находились на галечном пляже возле большого озера, вдалеке громоздились громадные валуны, а что за ними – было не разглядеть.

Пляж был тих и безлюден: кроме палаток, меня со статуей и Тишки, тут никого не наблюдалось.

– В палатках никого, – сказал кот. – Их оставили здесь те, кто купался в озере раньше и ночевал тут. Кстати, ты можешь

найти там интересные вещи. Возможно, даже стулья...

Кот направился к ближайшей палатке, и я последовала за ним. В душе поднимался какой-то детский восторг, словно я снова стала молодой – чувство, что впереди ждёт приключение, полностью захватило меня.

– Открывай, – скомандовал Тишка, указывая на «молнию» входа. – Я не могу, у меня лапки.

– Ну разумеется, – улыбнулась я. – О, как интересно!

В открытую мною палатку залетел золотой шарик и осветил небольшой рюкзак, к которому была приторочена скатка туристического коврика. В углу, возле тканевой стенки, находился свёрток, похожий по виду на спальный мешок.

– Это не стул, но я точно видел, что люди на этом сидят, – сообщил кот с довольным видом. – Доставай сумку.

– Слушай, а с чего ты вообще взял, что можно? – Вбитый в подкорку запрет брать чужое не позволял воспользоваться вещами, которые оставил тут неизвестно кто.

Да и оставил ли? Может, туристы отплыли в озеро на лодке порыбачить и сейчас вернутся? А я тут на их коврике сижу.

– То, что ты начала понимать, что всё происходит на самом деле, – хорошо, – заявил Тишка. – Но спорить с тобой по поводу любой мелочи я не собираюсь. Давай так: мне точно известно, кто оставил тут вещи, и я знаю, что он разрешил ими пользоваться. К слову, тут есть и послание. Прикоснись.

Я не стала спорить и тронула рюкзак. Как и от движения

Тишкиной лапы, в воздухе появились письмена. Вот только я не могу прочесть эти иероглифы...

Или могу? Всмотревшись в витиеватые загогулины, я вдруг поняла, что знаю этот язык. Но откуда?

– Скоро поймёшь, – сообщил Тишка. – Так что, берёшь сумку? Кажется, в твоём мире её называют рюкзак. Ага, а там, в углу, – спальный мешок. Надо бы положить в него дракона, чтобы не околел. Пока он не восстановит силы, будет слабее котёнка. Ты же не дашь ему умереть?

– А? – Я зачиталась и не вслушивалась в слова кота. – Ты не мог бы повторить?

В послании и впрямь говорилось, что всякий, кто сможет открыть эту сумку, вправе воспользоваться её содержанием, как посчитает нужным. Но меня на самом деле больше взволновал не смысл слов и не то, что я вдруг научилась читать иероглифы, а подпись составителя послания.

Ронель арт Рамриор, из клана радужных драконов.

К этому клану принадлежал и тот дракон, по чьей воле я угодила... в портал, как сказала моя внучка?

И который копия моего бывшего.

– Похоже, ты всё больше начинаешь осознавать реальность, – констатировал кот. – Внушения Виаррона исчезают. А сейчас будет больно. Мне жаль.

В моей голове что-то взорвалось.

Глава 3

Я лежала на спине и разглядывала ночное небо, в котором невозмутимо сияли две луны, затмевая свет многочисленных звёзд. Боль в голове понемногу утихала, оставляя сознание кристально ясным. Мысли текли чётко и последовательно, как во время предельной сосредоточенности на работе.

Эмоций почти не было: ни страха, ни возмущения, ни даже удивления. Это меня устраивало.

Реальность. Всё вокруг происходит на самом деле. Вывод был простым, но в него было сложно поверить.

Я попала в портал, открытый магом, и по воле мужчины, который сорок лет назад стал отцом моей дочери, угодила в другой мир. Этот мужчина – дракон, и он, увидев меня, не узнал, но приказал запереть, прежде всерьёз порассуждав о том, чтобы убить.

Дальше – больше. Меня спас кот, тот самый Тишка, которого я несколько дней назад подобрала возле мусорки. Он при помощи магии перенёс нас в озеро. Ах да, приказав мне прихватить статую, и она и не статуя вовсе, а ещё один дракон под заклинанием стазиса.

– Ты забыла, что этому дракону надо помочь, положив его для начала в спальный мешок, – раздался над ухом голос с мурлыкающими интонациями. – Будет обидно, если он, сбежав от Виаррона, лишится возможности оставить потомство,

отморозив себе что-нибудь ценное.

– Кто ты вообще такой, Тишка? – спросила я, поднимаясь. Что ни говори, а не дать кому-то замёрзнуть – мощный стимул перестать пребывать в прострации. – И что с моей головой? Сейчас уже ничего не болит, но не хотелось бы, чтобы повторилось то состояние. Это был insult?

– Нет, это были ментальные блоки, наложенные на тебя главой радужного клана сорок лет назад, – сообщил Тишка с печалью в голосе. – Ты не должна была вспомнить его и всё, что с ним связано. Виаррон подпитывался твоей магией. Покинув тебя, он запечатал её, лишив тебя возможности раскрыть свою силу. Справедливости ради, на Земле ты вряд ли бы смогла развить свои природные способности...

– А то, что я забеременела от него, он знал?.. – перебила я поток откровений Тишки.

– Видишь ли, обычно драконы могут иметь потомство только от своей истинной пары, – сказал кот. – Но Виаррон у нас случай особый – у него больше сотни детей от самых разных женщин.

– То есть он не знал о Веронике? – уточнила я. – И я ведь не его пара?

– А ты бы хотела быть его парой? – задал неожиданный вопрос кот. – Оказаться истинной для дракона мечтают многие. Это означает долголетие, магию, здоровье, богатство...

– Насколько понимаю, жить эту самую долгую жизнь нужно не с кем-нибудь, а с драконом, и никуда от него не де-

нешься. А всё, что я узнала о Виарроне, мне не просто не нравится, а заставляет его бояться. Ответь, ему известно, что я родила от него дочь?

– Нет, – после паузы, в течение которой я выдержала немигающий взгляд его янтарных глаз, ответил кот. – Он и тебя не вспомнил, как и не удосужился провести даже поверхностную ментальную проверку, и не увидел свои же блоки в твоей голове. Сейчас их больше нет, зато ты вновь обрела знание языка, что он тебе когда-то вложил, чтобы было проще общаться.

– И то хлеб. – Я направилась к статуе, точнее, мужику, то есть к дракону. Он лежал уже в другой позе: обняв себя руками и подтянув колени к груди. И правда замёрз. Я пощупала его одежду – мокрая. В отличие от моей.

Надо ему помочь, а потом уже разбираться дальше. Эмоций по-прежнему не было, что странно, но несомненный плюс в моей ситуации. Я сходила в палатку за тканевым тючком, что там лежал, – это оказался и впрямь спальный мешок.

Развернув его, поняла, что вначале надо избавить мужчину от мокрой одежды, а потом уже перетаскивать. О, а как бы вызвать тот самый ветер, что помог высохнуть мне? Может, и не надо раздевать беднягу?

– Это магический ветер, – подсказал кот. – Тебе, насколько могу судить, доступно управление стихией воздуха, огня и воды.

– Отлично! – оценила я и, вспомнив, как кот махал лапами, повела над мужчиной кистью.

Чего я не ожидала, так это, что бедняга вспыхнет ярким пламенем и завопит!

Мужик подскочил, сверкая глазами, и заозирался. Увидев нас с котом, он поднял руки, объятые тёмным пламенем, затаённо переплёл пальцы и...

– А вот это совершенно лишнее, – заявил Тишка, становясь передо мной. – Тебе никто не угрожает, наоборот, поделились магией и переправили в безопасное место.

– Вы не пострадали? – виновато поинтересовалась я.

– Он – дракон, поэтому от твоего огня ему стало только лучше, – сказал кот. – Заодно высох и согрелся. Вот только...

– Где мой враг? – хрипло произнёс мужчина, угрожающе качнув кистями рук, отчего пламя в его ладонях вспыхнуло, как два солнца. – Вы с ним заодно?..

– Мы не знакомы с вашими врагами, – успокаивающим тоном произнесла я. – Что бы вы ни собирались делать, молодой человек, прежде подумайте. Бросать огнём в беззащитную женщину и котика – не самая лучшая идея.

– Ведьма, равных по силе которой я ещё не встречал, – заметил мужчина. – И сущность, чья аура столь расплывчата, что её невозможно рассмотреть. Конечно, вы самые беззащитные существа в этом мире! Но ты и впрямь поделилась со мной магией...

Огонь на его руках погас, и он двинулся на меня. Обойдя

Тишку, подошёл почти вплотную и посмотрел на меня сверху вниз.

– Я чувствую связь с тобой, – заявил он. – Почему?

– Понятия не имею, – ответила я, косясь на Тишку. Но тот сделал вид, что он обычный кот и не при делах. – Вы не могли бы описать, что именно ощущаете?

– Словно ты дорога мне, – сказал мужчина. – И я должен тебя защищать и оберегать. Если ты околдовала меня, чтобы забраться ко мне в постель, клянусь, ты пожалеешь, женщина!

Меня разобрал смех. Я ещё успела порадоваться – эмоции вернулись, как мужчина неожиданно схватил меня за плечи и без малейшего усилия приподнял, приблизив своё лицо к моему.

– Ты смеёшься надо мной, ведьма? – с яростью в голосе воскликнул он. – Или считаешь, что я сдержу желание, что твоё колдовство вызвало во мне? Да, мы не в покоях моего дворца, но это не остановит меня!

– Отпустите, молодой человек! – строго сказала я. Смех удалось сдержать, ведь ситуация из забавной стала тревожной. – У вас явно проблемы со зрением и восприятием. Может быть, из-за стазиса, в котором вы пребывали не знаю сколько времени. Нужно показаться доктору как можно скорее!

– Я был в стазисе? – удивился мужчина, он поставил меня на ноги, но рук не убрал. – Это многое объясняет. В частно-

сти, почему я не помню, как оказался здесь. Кстати, где мы?

– На берегу озера, – озвучила я очевидный факт. – А теперь будьте добры отпустить меня. Уверяю, как только вы придёте в норму, сами оцените, насколько это... неуместно.

– Поклянись, что ты не заодно с моими врагами! – заявил он.

– Клянусь, что понятия не имею, кто ваши враги. Я и о вас ничего не знаю, впервые вижу, можно сказать. Чтобы окончательно прояснить вопрос, уточню: я не желаю вам зла, а то, что я вас подожгла, вышло случайно. Хотела всего лишь высушить одежду.

– То есть твой огонь – результат бытового заклинания? – возмущённо спросил мужчина. – Но я принял его!

– Не совсем понимаю, о чём вы говорите.

Я хотела добавить, что и магию применила впервые в жизни, и не знала, что она у меня вообще есть, но не успела.

– Тогда я просто обязан попробовать, – заявил мужчина. Не выпуская меня, он открыл рот и подул на меня. Из его рта вырвалось тёмное пламя, которое ударило мне в лицо.

Я успела только зажмуриться, и всё. Но на удивление, жара не почувствовала, лишь приятное тепло. Приоткрыв глаза, увидела ошеломлённое выражение на лице мужчины. Или стоит называть его драконом, раз огнём плюётся?

– Значит, ты – моя... – начал произносить он, но договорить не успел.

Его ударило что-то по голове и отскочило, как мячик. Се-

кунда – и мужчина схватил тот самый спальный мешок, на который я собиралась положить его, набросил на меня и куда-то потащил.

Ещё через пару секунд мы оба оказались под защитой палатки.

У мужчины на макушке наливалась ярко-красная шишка, но больше меня заинтересовала не она. Раз бегает, значит, не особо пострадал.

А вот снаружи происходило нечто невероятное.

Там шёл град... из морепродуктов.

На гальку, устилающую пляж, с шумом шлёпались королевские креветки, небольшие осьминоги, кальмары, мидии и рапаны в панцирях. Похоже, именно последним и прилетело по голове бедняге дракону.

– Что это? – с изумлением в голосе воскликнул он, глядя на меня.

Раз спросили, придётся отвечать. Есть у меня одна теория.

– Полагаю, наш ужин. Чудеса продолжатся.

Глава 4

– Расскажи мне всё, что знаешь! – потребовал дракон.

– Хорошо, – легко согласилась я, глядя на то, что странный град из морепродуктов идёт на убыль. – Но мне известно немного. Гораздо больше знает мой кот... Кстати, где Тишка?

– Тишка? Это имя сущности, принявшей форму пушистого животного?

– Сущности? – покачала головой я. Дракон говорил с серьёзным видом, не похоже, что он сомневался в своих словах. С другой стороны, если я не сплю и не сошла с ума, то стоит просто поверить, что Тишка не обычный кот. – Ладно, разберёмся. Надо его найти. Не дай бог, его ушибло рапаном, как тебя! Он же маленький, мог пострадать!..

«Град» закончился, и я, оглядываясь, выбралась из палатки. Дракон тенью следовал за мной.

– Снаряды весьма увесистые. – Он поднял рапана, несколько креветок и мидий и принялся их разглядывать. – Пахнет морем. Странно, откуда здесь взялось всё это? Ты обещала рассказать мне что знаешь.

– Озеро пресноводное, – согласилась я, припомнив вкус воды, что успела хлебнуть после вынужденного ныряния. – Но Тишка сказал, что оно волшебное. Исполняет желания. Когда мы с тобой туда упали, я вспоминала молодость, то,

как ныряла за мидиями... ну и захотела, чтобы те времена вернулись. Думаю, это так реализовались мои мысли.

– Ты пожелала, чтобы меня ударило морским гадом? – возмутился дракон.

– Загадывая желание, я вообще тебя считала статуей, – ответила я. – В тот момент мне вообще казалось, что всё вокруг – сон. А мидии, рапаны и креветки очень вкусные.

При мысли о том, что можно приготовить из «морских гадов», мой рот наполнился слюной. Сковородки и специй, конечно же, тут нет, но а вдруг в рюкзаке найдётся соль? Любый турист её наверняка с собой берет.

– По твоим словам, ты случайно подожгла меня, а затем вызвала на мою голову дождь из того, что считаешь едой, – с сомнением в голосе сообщил дракон. – Ещё ни одна женщина не пыталась меня соблазнить столь странным образом.

На этот раз я не стала сдерживать смех.

– У тебя своеобразное чувство юмора, – заметила я, отсмеявшись. – Предлагаю, раз уж мы оказались тут, поделиться друг с другом информацией. Я приготовлю ужин, поедим и решим, как быть дальше. Но сначала надо найти Тишку.

Дракон затейливо пошевелил в воздухе длинными пальцами.

– В обозримом пространстве из живых только мы с тобой, – заявил он спустя несколько секунд. – Ах да, ещё морские гады. Сейчас соберу их, чтобы не мешали осматриваться.

То, что последовало за этими словами, впечатлило меня

даже больше, чем перелёт, сушка одежды и прочие проявления магии. Морские гады, повинаясь жестам рук дракона, дружно поднялись в воздух, собрались в плотный шевелящийся шар, который, капая водой, завис возле меня.

– Если у меня есть магия, я могу научиться так же?

– Это простейшее бытовое заклинание, – сообщил дракон, продолжая делать пассы. – Ты ведьма, наделённая даром управлять сразу несколькими стихиями. Странно, что тебя не обучали обходиться с Силой.

– Там, откуда я родом, нет магии, – просто ответила я. – Эту Силу я получила полчаса назад, окунувшись в озеро. Всего-навсего захотела перелететь на берег, а потом быстро высохнуть. Тишка говорил, чтобы я и для дракона что-то пожелала, но я ведь не знала, что дракон – это ты!

– Твоего Тишки здесь нет, – сказал он, превращая свои пассы и подходя ближе ко мне. Шар из морепродуктов и не думал опускаться.

– Куда он мог деться?

– Ты мне скажи. Это всё очень подозрительно. Я склоняюсь к мысли, что ты заманила меня сюда с какой-то целью. То, что я ощущаю, мне не нравится. Что ты должна была пожелать для меня?

– Понятия не имею. – Пришлось отступить, потому как этот самый дракон подошёл вплотную, чуть не касаясь меня. – Я всё равно не успела ничего загадать для тебя! Мне даже имя твоё неизвестно.

– Меня зовут Коринерран арт Терракс, глава бронзового клана.

Едва он это произнёс, как в памяти всплыли слова кота, сказанные в пещере со статуями.

– Мы, выходит, сбежали из твоего замка? – спросила я. – Но почему там хозяйничает Виаррон?

– Ты знаешь этого скользкого ящера? Виаррона арт Рамриора?

– Я...

Мне стало сложно говорить, потому что дракон внезапно схватил меня, прижал к себе и вздёрнул мою голову вверх за подбородок.

Стало жарко, и не только потому, что вокруг нас плясало тёмное пламя, которое возникло непонятно откуда.

Похоже, моя позабытая гипертония вернулась, да и тахикардия тоже. В глазах двоилось, накатила слабость, и стало казаться, что зрачки дракона вытянулись в вертикальные линии, а на лице у него проступил рисунок бронзовой чешуи.

– Отвечай! – прозвучал приказ внутри моей головы. – По твоим словам, ты не имеешь отношения к моим врагам! А говоришь о Виарроне так, словно знаешь его. Насколько близко вы знакомы?

Мне было сложно ответить на этот вопрос. Ведь, по сути, с Виарроном мы общались ближе некуда. Конечно, это было сорок лет назад...

– Молчишь... – почти прорычал дракон. – Я был прав в

своих подозрениях! Значит, ты лгала мне, женщина! Знаешь, что я сделаю с тобой?.. Что происходит?

Внезапно глаза дракона закрылись, руки разжались, а сам он начал медленно оседать, будто резко потеряв силы. Я успела подхватить его, чтобы не ударился головой о камни – и так у него, похоже, проблемы с адекватным восприятием реальности.

– Тут, вообще-то, нельзя колдовать, – раздался позади голос с мурлыкающими интонациями. – Да и после стазиса следует восстановить свои силы, а не тянуть магию из других. Я на время перекрыл канал вашей связи, нечего всяким полудохлым драконам отдавать энергию. Как ты, Марья Сергеевна?

– Лучше. – После того, как дракон прилёг отдохнуть, я почувствовала, как отступила слабость, да и в глазах перестало двоиться. – Ты где был? Он сказал, что ты исчез! Да и... кто ты такой, Тишка? Где мы?..

– Я и правда ненадолго отлучался по делам, – перебил кот поток моих вопросов. – Всё тебе расскажу, как и обещал, не волнуйся. Сейчас, только перенесу вас в безопасное место. Тут намечаются гости.

Тишка указал лапой на озеро, и я увидела, как над ним появился столб радужного света, уходящий далеко в тёмное небо.

– Обычно паломники должны провести здесь ночь после купания, – пояснил кот. – Но мы немного отступим от пра-

вил.

Меня окутало уже почти привычное золотое сияние, и появилось ощущение полёта.

А после наступила темнота.

Я проснулась с удивительным ощущением лёгкости и счастья. Такое давно забытое ощущение: когда у тебя ничего не болит, тело поёт, а мысли только о том, сколько всего интересного ждёт с наступлением нового дня.

Как приятно снова спать с мужчиной!

Так, погодите. С каким таким мужчиной?

И где это я вообще?

Убрав от себя чужую руку, которая нагло лежала поперёк моего живота, я поднялась. Взгляд упёрся, собственно, в мужчину – давешнего главу бронзового драконьего клана, который продолжал спать как ни в чём не бывало. Он лежал на боку, дышал размеренно и глубоко и вид имел весьма безмятежный.

Будить его не хотелось, и не только из-за большого количества необоснованных претензий, которые у дракона возникли ко мне. Пусть поспит, Тишка говорил, что ему нужно восстанавливаться.

А я... осмотрюсь здесь. Вначале выясню, где это – здесь и почему меня не вернуло домой? Или хотя бы не перенесло подальше от дракона? Общаться с ним после того, как он обвинил меня невесть в чём, не хотелось. Жаль, что Тишка не оставил его у озера.

Тишка. Хорошо бы коту появиться и выполнить своё обещание – то есть объяснить, что же со мной произошло. Надежды на то, что я сплю и вижу красочный сон, уже не было – откуда-то присутствовала уверенность, что всё, что вокруг, – реальность.

Правда, спустя несколько секунд я уже начала в этом сомневаться. Причиной тому стали... мои руки.

Вначале я решила, что подобно книжным попаданкам, угодила не просто в другой мир, но и в чужое тело – молодое и здоровое. Ведь кисти рук с изящными пальцами и тонкими запястьями имели нежную молодую кожу и вообще принадлежали юной девушке, а не пожилой женщине. Но одежда-то на мне была моя, как и часы, серьги и нательный крест. Всё, во что было на мне в момент, когда я угодила в портал, осталось неизменным.

Надо найти зеркало. И уборную, чтобы без помех осмотреть остальное тело. Хотя есть подозрение, что я таки помолодела – грудь, живот и бока и ноги ощущались по-новому, а кожа на лице была гладкой на ощупь.

Комната, где я проснулась с драконом, была, очевидно, спальней – кроме кровати, тумбы с кувшином на ней и ширмы в углу, тут ничего не имелось. Ещё присутствовало окно, задёрнутое светлыми шторами – сквозь них просачивался свет. Аккуратно отодвинув ткань, я увидела... плотную золотисто-коричневую дымку, что клубилась сразу за стеклом.

Да уж, дела...

Окно я открывать не стала, а прошла сразу к двери, по пути заглянув за ширму. Там обнаружился стул, на котором кучей была навалена мужская одежда, а на полу высились две пары сапог. К слову, дракон дрых на кровати тоже в сапогах.

А у меня обуви никакой не было – дома я ходила в тапочках, которые, должно быть, канули в озеро во время купания или просто слетели при очередном перелёте. На ногах у меня остались толстые носки, но это не дело, конечно. Если ходить только в них, протрутятся до дыр, а дальше что?

Ладно, буду решать проблемы по мере поступления. Первая задача – осмотреться и понять, что делать дальше.

Дверь открылась при повороте ручки, полыхнув на меня бронзовым маревом. Я отшатнулась, но ничего больше не последовало, поэтому оставалось только выйти в коридор.

Миновав ряд одинаковых запертых дверей, я оказалась перед деревянной лестницей, ведущей вниз.

Ну, с богом.

Пока я спускалась, слышала лишь скрип ступеней, и это был единственный звук, что нарушал окружающую тишину. Не покидало ощущение, что, кроме нас с драконом, тут никого.

Вскоре это ощущение подтвердилось.

Я вышла в просторный обеденный зал, какой можно увидеть в ресторане, стилизованном под старину. Каменные сте-

ны, декорированные коричневыми деревянными балками, деревянные же столы и стулья, по углам бочки. Повсюду светильники в виде уличных фонарей, сейчас потушенные, ведь тут широкие окна, за которыми... всё та же золотисто-бронзовая дымка.

Самое неприятное, что входная дверь, широкая, двустворчатая, оказалась заперта. Стучать я не стала, решив для начала осмотреть остальные помещения. Может, и к лучшему, что я не наткнулась в обеденном зале на толпу посетителей и персонал. Денег-то у меня нет, заплатить за обед и ночлег нечем.

Да и вообще, кто знает, в какой мир меня занесло. Вдруг тут бандитский притон?

С другой стороны, вежливость никто не отменял.

– Добрый день, есть тут кто-нибудь? – на пробу громко произнесла я.

Ответом мне была тишина.

Зато на кухне, куда я попала, миновав барную стойку во втором обеденном зале, меня поджидал сюрприз.

Глава 5

Огромное помещение, куда я попала, с печью-камином, широкими столами, уставленными всевозможной посудой и поварскими принадлежностями, полками, заполненными банками, бутылками, коробами и плетёными корзинами, впечатляло. Но гораздо больше меня изумил громадный серый шар непонятно чего, висящий прямо посреди кухни в воздухе без какой-либо опоры.

Вокруг шара можно было различить едва заметное золотистое марево, а внутри него под мутной, как полиэтиленовый пакет, поверхностью виднелись мелкие силуэты, похожие на...

Да не может быть!

Подойдя ближе, я убедилась, что зрение меня не обмануло: в шаре находились «морские гады» – то есть мидии, рапаны, королевские креветки, маленькие осьминоги и кальмары! Подозрительно похожие на тех, что упали с неба на берег ночного озера, откуда Тишка так поспешно эвакуировал меня и дракона.

Выходит, он прихватил и еду. Что ж, неплохо. При мысли о том, каков на вкус морской «коктейль», если его правильно приготовить, я ощутила невероятный голод.

В животе тут же заурчало. А теперь вопрос дня: могу ли я воспользоваться кухней, чтобы накормить себя? Продук-

ты-то, по сути, мои.

Ответить мне было некому.

Вообще, у меня откуда-то было чёткое ощущение, что этот трактир давно пустует. Хотя, конечно, странно: в заброшенных помещениях обычно полно пыли, а тут – чисто так, будто недавно убрали. Да и посуда сияет, словно её только что вытащили из посудомоечной машины.

Деревянные доски пола тоже радовали новизной и чистотой.

Оглядев внимательно кухню и убедившись, что под столами и в печи никто не прячется, я отправилась исследовать остальные помещения. Обнаружила уборную, в которой, кстати, имелся водопровод: из крана над медной ванной текла тёплая вода, да и унитаз порадовал тем, что у него оказался проточный смыв. Как хорошо! Не совсем средневековье.

Воспользовавшись удобствами и освежившись, я наконец осмотрела себя. Зеркала тут не было, но тело моё явно стало молодым: кожа была упругой и подтянутой, все морщины и складки пропали, а лишние килограммы испарились. Зато отросли волосы, и каштановые пряди стали волнистыми и блестящими, как в мои двадцать лет. А ещё восстановилось зрение – я теперь видела всё чётко без очков, чего даже в молодости не было!

Если добавить, что плюсом к молодости шло превосходное самочувствие, то стоило, наверное, поблагодарить Виар-

рона за то, что он решил призвать себе пару.

Хотя если кто и заслуживал благодарности, то это Тишка. Но кота я не нашла, зато, выходя из уборной, обнаружила, что на её двери, на крючке, висит платье. Синего цвета, из плотной ткани, с длинной юбкой. Под платьем обнаружилась белая сорочка из тонкого полотна, отделанная кружевом.

Самое интересное, что, когда я входила в уборную, никакой из одежды тут не висело.

– Кто здесь? – громко спросила я.

Ответом мне было молчание. Пришлось дальше продолжать обход. Я наткнулась на кладовую, где на полках хранились овощи в корзинах, крупы и мука в мешках, а также многочисленные бочонки и запечатанные горшки. Ещё нашла постирочную комнату, где стоял большой чан, несколько тазов и были натянуты верёвки, украшенные деревянными прищепками. Вдоль стен тут крепились полки, а на них стопками лежали полотенца и постельное бельё.

И по-прежнему – ни души.

Из постирочной вёл коридор, который заканчивался массивной дверью, на которой красовался внушительный засов, сейчас задвинутый. То есть кто бы ни повесил платье, выйти этим путём он никак не мог.

Возникла мысль пойти проверить, как там дракон, но я её отбросила. Если бы Корин-как-там дальше-его-имя-не-помню проснулся, он бы непременно дал знать об этом. Как минимум, увидев меня, принялся задавать вопросы о Виарро-

не, а не стал бы втихую развешивать платья на дверях.

Буду пока считать, что это проявление местной магии. Вернувшись в кухню, я укрепилась в этих подозрениях. Платье по-прежнему висело на двери, но уже другое: красное, а не синее, и иного фасона, явно из более дорогой ткани. Если первое могло принадлежать служанке, то это походило на одежду состоятельной дамы.

В животе снова заурчало, и я решила: да гори оно всё оно синим пламенем! Надо поесть, а потом выяснять дальше, куда меня занесло на этот раз и какая магия тут правит балом.

В ответ на эти мои мысли из печи раздался шум.

Я подбежала туда, отодвинула заслонку и увидела внутри огонь. Он был... хм... синего цвета, причём ни дров, ни какого-либо другого материала для растопки тут не наблюдалось. О, может быть, это газ? Он как раз даёт синее пламя. Но почему печка загорелась? Опять магия?

– Эх, Тишка, где же ты? – вслух посетовала я. – Мне бы оченьгодились твои ответы, а то вопросов всё больше.

К примеру, как вскрыть этот шар, в котором томятся мои морепродукты? Их вообще можно ещё есть? Срок хранения ведь очень небольшой, да и креветки, к примеру, подвергают шоковой заморозке сразу после вылова или приваривают – только в этом случае их можно потом использовать в пищу.

Я подошла к шару и провела пальцами по его поверхности. И заорала от неожиданности, потому что золотая дымка на миг вспыхнула и погасла, а шар рассыпался! Морские

гады полетели кто куда – на пол, на меня, на все ближайшие поверхности! Я вмиг стала мокрой, и вдобавок ко всему креветки, кальмары и осьминоги были живые. Они энергично копошились и перебирали щупальцами, и несколько делали это прямо у меня на голове.

Бр-р-р.

Скинув гадов, я стала озираться в поисках большой кастрюли, чтобы хоть частично собрать это шевелящееся безобразие. Выбрав живность из волос, почувствовала себя немного лучше, а заодно вспомнила, что в постирочной есть тазы, как раз вполне пригодные для моих целей. Неплохо бы ещё найти половую тряпку – собрать воду, что налилась.

Пока я думала об этом, с удивлением увидела, что лужа, в которой копошился осьминог и три креветки на ближнем ко мне столе, начала стремительно высыхать. Морские гады при этом остались.

– Прости, хозяйка, что не помогла тебе сразу, – раздался виноватый звонкий голосок позади меня. – Я отлучалась укрепить защиту на доме, а то там гномы разбушевались. Зато ты теперь сможешь надеть платье, что я приготовила. Оно ведь тебе понравилось?

Я медленно обернулась. Над столом, не касаясь его поверхности, парила в воздухе маленькая женщина. Сантиметров тридцать ростом, она была миловидной, кудрявой, одета в платье, подобное тому, что висело на двери, а поверх него – в белоснежный фартук.

– Добрый день, – поздоровалась я. – А вы кто такая будете? И почему называете меня хозяйкой?

– Меня зовут Ядвина, я домовый дух, – заявила кроха, подлетая ко мне. Вблизи оказалось, что её фигура полупрозрачна – сквозь неё можно было разглядеть столешницу и стену кухни. – А то, что ты – хозяйка, видно любому, у кого есть глаза. В тебе Сила главы бронзового клана, создателя этого места. Твоя магия пробудила меня.

– Значит, ты домовая? Как интересно. А можно поподробнее? – обрадовалась я. Наконец-то появился кто-то, кого можно расспросить! – Что это за место?

Отложим пока вопрос, каким образом во мне оказалась магия дракона. Главное, не спугнуть эту Ядвину. По порядку.

– Хозяин разве не сказал тебе? – удивилась домовая. – Тут временное пристанище для тех, кто работает на бронзовый клан. Гномы добывают самоцветы, а взамен получают защиту дракона...

Тут раздался громкий требовательный стук в двери и невнятные басовитые выкрики.

– Вот грубияны! Это же надо так выражаться! Ясно ведь видно – дом закрыт! Чего ломиться-то? – Ядвина посмотрела на меня, выразительно хмуря брови – видимо, предлагая разделить её негодование.

– А кто там? – спросила я. – Гномы? Ты говорила, что отлучалась укрепить защиту, потому что они бушуют. Чего

хотят-то?

– Да гномы-гномы, – вздохнула Ядвина. – Хотят, чтобы хозяин вышел и встретил их. А как он это сделает, если в нём магии не осталось? Спасибо, что хоть вернулся живой-здоровый. А то когда сюда пожаловал его враг, я чуть со страху не развоплотилась. Приказал – представляешь?! Отдаться под его власть!

– И что ты сделала? – спросила я.

– Как что? – удивилась Ядвина. – Отправилась в Безвременье вместе со вверенным мне имуществом. Потратила все магические резервы, конечно, но сберегла собственность клана! Ведь я не только бытовой дух, но и охранный!

Внезапно миловидное личико домовой исказилось, и вместо него появилась оскаленная пасть, полная игольно острых клыков. Тело её тоже изменилось – выросло в несколько раз, стало больше кухни, голова прошла сквозь потолок, а руки, на которых отросли изогнутые когти, удлиннились и пронзили стены.

Снаружи раздался жуткий вой, от которого задребезжала посуда на столах. Зато стучать в двери прекратили. Спустя пару минут передо мной вновь возникла милая маленькая женщина – на лице её сияла довольная улыбка.

А у меня внезапно закружилась голова.

– Ой, хозяйка! – воскликнула Ядвина. – Я что, слишком много твоей магии взяла? Ты, конечно, сильная ведьма, но ко всему привычка нужна. А ты ещё такая юная...

Меня разобрал смех. Это под каким небом я считаюсь юной? Но ответить почему-то не было сил.

По моим плечам легонько прошли маленькие призрачные руки, и стало лучше – пропало ощущение, что я вот-вот хлопнусь в обморок.

– Ну так я и думала, – констатировала Ядвина. – Совсем молодая ведьмочка, даже сотни не прожила ещё. И магические потоки были нарушены, а это никуда не годится, Силу не только надо иметь, но и управлять ею... Тебя откуда хозяин забрал? Или как всегда у этих драконов – схватил, рыкнул «моя!» и утащил в логово? Хозяин хоть и умный, но иногда такой дурак!

– Та-а-ак, – произнесла я. – А давай ты мне всё объяснишь? Сделаем вид, что я... хм... юная ведьма, тем более мне правда нет ста лет. Во-первых – где находится этот дом? Раз тут есть гномы, то, наверное, не на Земле.

– Что такое Земля? Мир? – спросила Ядвина. Я кивнула. – Никогда не слышала такого названия. Мы в мире, который называется Ниязас, самом богатом в Созвездии. Разумеется, я расскажу, что знаю. Но, хозяйка, вначале тебе нужно восполнить энергию! Пока хозяин спит, дом и его защита держится на твоей Силе!

– То есть на моей магии? – спросила я. Ядвина истово закивала, вытаращив глаза. – Поэтому мне плохо?

– Как только ты поешь, тебе станет лучше! Только я не знаю, чего тебе предложить – все продукты были в стазисе,

и готовой еды нет. Обычно хозяин нанимал поварих из женщин-гномов, но пока он не проснётся, я не открою двери, это опасно!

– Так, давай по порядку. – В который раз я решала, какой вопрос задать первым. – Когда, говоришь, хозяин должен проснуться?

– Не знаю, – помотала головой домовая. – При том истощении, что у него сейчас, это может занять долгое время. Разве что ты, как его пара, поделишься с ним Силой. Но тебе в любом случае нужно перед этим поесть, у тебя самой магия должна восстановиться!

– Хорошо, в таком случае начнём с обеда, – решила я, и желудок радостно поддержал эту мысль голодной трелью. – Покажи, какие тут есть продукты и специи. Я буду готовить, а ты – отвечать на мои вопросы.

– Ты умеешь готовить, хозяйка? – восхищённо спросила Ядвина.

– Умею, – кивнула я. За долгую карьеру в общепите я успела поработать и поваром как холодного, так и горячего цеха, и кондитером, и даже баристой. Эх, прекрасное было время, когда здоровье позволяло стоять на ногах по двенадцать-четырнадцать часов в смену! Хотя я сейчас вроде как молода, но пока не верится, что здоровье вернулось полностью – руки подрагивали от слабости, а голова снова начала кружиться.

– Хозяйка, не волнуйся, – сказала Ядвина в ответ на мои

мысли. – Это так расход магии действует. Сейчас мы тебя покормим, и сразу станет лучше! Ты ещё и хозяина сможешь на ноги поставить, не сомневайся! Ты ведь его истинная!

– Скажи, а ты точно уверена, что я – пара твоего хозяина?

– Ну конечно! В этом нет никаких сомнений! Твоя аура окрасилась в бронзовый цвет, разве не видишь?

Я покачала головой. Что-то не сходится. Ведь маг, призвавший меня по заказу Виаррона, был уверен, что я пара радужному дракону. Не могу же я быть парой сразу для двоих?

Глава 6

Розмарин, чеснок, чёрный перец, соль и масло – основные ингредиенты простейшего маринада для морепродуктов. Рапанов промыть, ошпарить кипятком, чтобы легко вытаскивались из панциря, удалить внутренности и язык, отрезать «ногу» и – в кипящее масло на сковородку. Жарим не больше трёх минут, а то станут резиновыми.

С мидиями – то же самое. Почистить от песка и водорослей, избавить от раковин и обжарить, добавив приправы.

С осьминогами и кальмарами было больше возни – всё же я их в детстве не ловила и не чистила, а на работе использовала для блюд уже разделанных, замороженных головоногих. Но как их избавлять от внутренних органов, знала.

С кальмарами проблем не возникло: голову, внутренности и внутреннюю хитиновую пластинку, похожую на кусок целлофана, я легко отделяла и выбрасывала. А вот с осьминогами пришлось повозиться. Случайно я проколола несколько чернильных мешков и немного испачкалась. Или не немного, и тут помощь Ядвины очень пригодилась – домовая оказалась незаменимой, когда требовалась уборка и выведение всяческих пятен.

Правда, готовить Ядвина не умела: по её словам, в обязанности домового духа это не входит. Ничего, разберемся. У меня ещё никто не отлынивал от работы на кухне.

Справедливости ради, домовая и не отлынивала. Как могла, она помогала с чисткой морепродуктов и, самое главное, показывала мне, где что находится на кухне. Самое главное – как пользоваться печью, которая, как выяснилось, топилась не дровами, а той же магией.

Магический огонь для готовки, ну надо же! Сколько же в этом мире интересного.

Хорошо, что у меня под рукой был запас продуктов – так как дом до сегодняшнего дня находился в так называемом Безвременье, всё было свежим, даже молоко, сливочное масло и яйца имелись, что меня очень порадовало.

Кстати, на морских гадов кое-кто – по всей видимости, Тишка – наложил стазис. Я заклинание это сняла, сама не знаю как – по словам Ядвины, мне вообще всё в доме должно подчиняться. Ладно, поверю на слово, но с экспериментами пока лучше повременить – есть хотелось всё сильнее.

Ядвина предложила несколько круп на выбор – и я очень обрадовалась, узнав среди них обыкновенный белый рис! Решено – приготовлю плов из морепродуктов. Только креветок лучше пожарить отдельно – уж очень их долго чистить.

Ещё Ядвина уговорила меня переодеться в платье – ведь как выяснилось, ходить в брюках среди женщин-гномов считается вульгарным. Пришлось согласиться: я пока в другом мире. К тому же мои домашние футболка и брюки и правда не годились для, скажем, приёма гостей. Меня разбирало любопытство касаясь гномов – обязательно пойду знакомить-

ся, как это станет безопасно. Хорошо бы прежде, конечно, дракона разбудить и наладить с ним нормальный диалог...

Корин, то есть как для меня повторила Ядвина, Коринер-ран арт Терракс, враждовал с радужным кланом, а в частности с его главой, отцом моей дочери Виарроном. К сожалению, домовая не знала обстоятельств, при которых бронзовый дракон превратился в статую в собственном замке, а значит, это придётся выяснять у него самого. Как и то, почему я вдруг оказалась его истинной парой – по правде, мне в это и не очень-то верилось, несмотря на уверения Ядвины.

Быстро обжарив морепродукты и овощи из запасов, я промыла и поставила вариться рис. Смешивать их надо только по готовности, иначе кальмары, осьминоги и рапаны станут резиновыми по консистенции – их нельзя долго «томить» на плите.

А пока можно поесть креветок и морской коктейль. Только приготовлю к ним белый соус.

Обжарив чеснок на сливочном масле, я добавила к нему сливки и специи с сушёной зеленью. Аромат в кухне стоял умопомрачительный.

К сожалению, как только я решила отдохнуть от трудов праведных и присесть поесть, наверху раздался шум и топот. Корин проснулся?

Сразу вспомнилось, в каком настроении был дракон перед тем, как Тишка его усыпил. Корин сулил мне что-то не очень приятное. Не хотелось бы выяснять что. Надо, чтобы он меня

для начала выслушал – в конце концов, я в другой мир не просилась.

Хм. Ядвина сказала, что в доме всё работает на моей магии. А это идея.

С лестницы раздался тяжёлый топот – тот, кто шёл по ней, явно торопился. Спустя пару минут в дверях кухни возник... полуголый мужчина. Я даже вначале сразу не признала Корина – всё потому, что его обнажённый торс был частично покрыт коричневой чешуёй и объят пламенем.

– Ядвина, где здесь огнетушитель? – осведомилась я, рассматривая дракона, который при виде меня, стоящей за плитой, замер, словно налетев на стену, и удивлённо приоткрыл рот. Интересно, почему его брюки не горят?

– Огнетушитель, хозяйка? – Передо мной появилась домовая. – Так ты сама можешь убрать огонь, если пожелаешь. Хозяин, как видишь, хотел обернуться, да сил не хватило...

– Что. Здесь. Происходит?! – Голос Корина очень походил на рык. – Ядвина! Объяснись! Почему ты называешь эту девчонку хозяйкой?

Я даже оглянулась – поискать девчонку, не переставая, впрочем, перемешивать плов с морепродуктами. Тут главное – аккуратность: всё же не ризотто, и не стоит ломать рисовые зёрна. Я хочу получить рассыпчатый плов.

Но дракон уже сосредоточил всё внимание на домовой.

– Хозяин, как только вы явились порталом, я вывела дом из Безвременья, – рапортовала Ядвина. – Мы сейчас в

гномьих пещерах, что под нейтральной зоной. Используя магию вашей истинной пары, я усилила защиту, потому что те, кто раньше работал на вас, тут же стали стучаться в двери. Даже пытались их сломать!

– Гномов я быстро поставлю на место, – заявил дракон, миновав дверной проём. – Меня больше интересует она!

Он стремительно, в несколько шагов преодолел расстояние между нами. Теперь нас разделяла только плита и моя кастрюля с пловом. Дракон окинул меня горящим взглядом, и... внезапно его ноздри раздулись, а взгляд пошёл вниз и начал следить за неторопливыми движениями моей деревянной ложки.

– О, у меня тоже к вам много вопросов, – мягко произнесла я. – Но вначале предлагаю пообедать. Ах, да – не стоит носить открытый источник огня, это небезопасно.

Я вытянула руку, почти уткнувшись пальцами в грудь дракона, и пожелала, чтобы пламя убралось. Кто бы меня ещё поучил обращаться с магией? От близости Корина было не по себе – и жарко, и боязно, если честно.

И как же я обрадовалась, когда огонь словно втянулся в мою руку и пропал, будто его и не было! Правда, Корин после этого побледнел, а потом нахмурился.

– Как ты это сделала, женщина? – возмущённо воскликнул он.

Женщина – ну что за обращение? Настал мой черёд хмуриться. Хотя, если подумать, когда он назвал своё имя, я не

ответила встречной любезностью.

– Полагаю, мне нужно представиться. Меня зовут Мария Сергеевна Дементьева, можете называть меня по имени-отчеству. Огонь я ваш убрала, потому что на его поддержание наверняка расходуются силы. А у вас, как мне известно, их не так много.

Я не отследила, каким образом дракон оказался вплотную ко мне, так быстро это произошло. Только что нас разделала плита – и вот он уже нависает надо мной.

– Как тебе удалось подчинить себе моего духа? – возмущился Корин. – Ответь, тебя подослал ко мне Виаррон? Что он приказал тебе?

Что ж, если дракон предпочитает общаться на «ты», буду делать так же.

– Я не получала от Виаррона никаких приказов, – просто ответила я, усмехнувшись. Похоже, у них с Корином непростые отношения, раз беднягу бронзового так корёжит, когда он произносит имя отца моей дочери. – Но как ты понимаешь, мы с ним знакомы. Обстоятельства сложились так, что я бежала от него, захватив и тебя. Напомню, ты был неотличим в тот момент от статуи. Мне даже неловко на это указывать, но ты не только не поблагодарил меня за спасение, но пытаешься в чём-то обвинять. Порядочные люди так не поступают. Среди драконов иные правила?

Я вопросительно посмотрела на Корина. В его глазах, оказавшихся неожиданно близко, по-прежнему полыхало тём-

ное пламя, а от обнажённой груди шёл жар. Что любопытно, от плиты я даже тепла не ощущала, а тут моментально поняла, что неплохо бы сходить в душ. Холодный. Странно – я никогда не любила воду ниже прохладной температуры, а сейчас прям потянуло.

– Да, драконы живут не так, как люди, – после долгой паузы, в течение которой он напряжённо меня разглядывал, заявил Корин. – Мы постоянно ведём между собой войны – за территорию, богатство, женщин... Я проиграл в одной из битв и был пленён врагом. Что ж... Мария... какими бы ни были твои мотивы, ты действительно спасла меня и вернула в убежище. Прими мою благодарность.

Он завладел моей рукой и прикоснулся к тыльной стороне кисти лёгким поцелуем, как какой-нибудь аристократ прошлого века.

Я неожиданно смутилась.

Глава 7

Дракон уплетал плов с морепродуктами за обе щёки, и я не отставала.

Не знаю, как кто, а я верила, что еда перенимает энергетику и даже настроение повара. Меня процесс приготовления пищи всегда приводил в благостное расположение духа, поэтому я и ела свою стряпню с превеликим удовольствием.

Утолив первый голод, мы с Корином одновременно поднимали головы и посмотрели друг на друга. На его лице было написано явное удовольствие сытого мужчины: я-то это выражение прекрасно знаю и, что скрывать, люблю наблюдать, как оно появляется по моей, так сказать, вине.

– Это было великолепно! – заявил дракон. Он поднялся и отвесил поклон, да ещё и снова поцеловал мою руку.

Я уже не смущалась. Наверняка потому, что теперь Корин был одет, да и не горел огнём в буквальном смысле. А ещё похвала была заслуженна – это я готова признать без ложной скромности.

– Я впервые встречаю столь виртуозное владение кулинарной магией, – продолжил дракон. – Ты расскажешь, в каком мире обучалась?

В который раз убеждаюсь, что сытый человек – довольный человек. К драконам, выходит, это тоже относится. Вот и Корин уже не рычит и не обвиняет меня непонятно в чём.

– Я родом из мира, где нет магии, всем правят технологии. Так что все мои умения – это результат практики и знания рецептов приготовления блюд. Мой мир называется Земля, ты слышал о таком?

– Нет, – покачал головой дракон. – Название мне незнакомо. Можешь показать, в какой части Созвездия расположен мир Земля?

– Ты имеешь в виду зодиакальное созвездие? – удивилась я, тут же представив себе весы, водолея и прочие знаки зодиака. – Земля – название моей планеты, она вращается вокруг Солнца, это звезда...

– Похоже, мы говорим о разных вещах, – заметил дракон. Он щёлкнул пальцами, отчего в кухне потемнело, затем соединил ладони, после развёл их в сторону, и передо мной возникла трёхмерная схема. Она состояла из светящихся точек, соединённых между собой линиями. Схема была огромна – заполнила всю кухню и, кажется, проникла сквозь стены в обеденный зал.

– Это миры, связанные между собой древней сетью стационарных порталов, – пояснил Корин. – Вот здесь, – он ткнул пальцем в точку примерно посередине своей схемы, – мир Ниазас, мы сейчас здесь находимся. Мир Терра, где стоит мой замок, на окраине Созвездия.

– Терра – это одно из названий Земли! – воскликнула я. – Может, это и есть мой мир?

– Ты говорила, что в твоём мире нет магии, – заметил Ко-

рин. – Ни один дракон не может долго жить в техногенном мире.

– Потому-то у нас драконы – только персонажи сказок. Хотя... – Я задумалась. – Не может ли быть, что ты помнишь Землю, какой она была, скажем, несколько сотен лет назад? Или даже тысяч? Драконы, как я поняла, живут дольше людей. Это так?

– Мы не умираем от старости и можем жить сколь угодно долго. Но дракона вполне может убить... другой дракон. – Глаза Корина потемнели. – Ты говорила, что бежала из моего замка. Расскажешь, как ты туда попала и при чём здесь Виаррон?

– Если ты так вежливо просишь, конечно, – согласилась я. Мой рассказ не занял много времени. Я перечислила факты, начиная с момента, как два дня назад подобрала Тишку во дворе своего дома, и заканчивая пробуждением сегодня в этом доме.

О Виарроне я упомянула только то, что мы познакомились сорок лет назад, какое-то время провели вместе и с тех пор больше не виделись. Не зная, могу ли доверять Корину, о своей дочери говорить не стала. Ведь по всему выходит, что Вероника наполовину дракон, да и в Арише есть часть драконьей крови. Что это может означать для них? Пока я не разобралась.

По словам главы бронзового клана, драконы враждуют между собой. Вдруг кто-то из них заинтересуется полукров-

ками? Тот же Корин сейчас сыто улыбается, а ведь начал с необоснованных обвинений и угроз в мой адрес. А если он захочет использовать дочь врага в своих целях?

– То есть маг, что призвал тебя по приказу Виаррона, говорил, что ты – истинная пара этого радужного змея? – уточнил бронзовый.

– Именно так, – подтвердила я. – Маг был уверен в этом, а Рональд спорил...

– Рональд?

– Он так представился сорок лет назад, когда ещё притворялся человеком, – пояснила я. Внимательно посмотрев на Корина, добавила: – Маг утверждал, что использовал для призыва пары магию Виаррона, поэтому ошибки быть не может. Как вообще эта ваша драконья парность проявляется?

– Первое, что дракон чувствует, встречая пару, – это сильное, почти не поддающееся контролю влечение, – сказал Корин, откинувшись на спинку стула. В его глазах всё сильнее разгоралось тёмное пламя. – Следом приходит желание защитить, спрятать пару от всех, чтобы никто не посмел посягнуть на твоё сокровище. Оберегать как самую великую драгоценность. Ну, и как следствие, ты готов сделать всё, о чём только не попросит пара. Бросаешь весь мир к её ногам.

– Ты говоришь будто на своём опыте, – заметила я.

– Это верно, – произнёс Корин. – Хочешь услышать историю моего клана?

Коринерран арт Терракс (Корин)

Я смотрел на милую ведьмочку с лучистыми глазами и не мог отделаться от мрачных мыслей.

Мария. Красивое имя. Эта ведьма – моя пара, в этом нет сомнений. А ещё она была юной, полной жизни, всячески демонстрировала искренность, но призраки прошлого вставали между нами.

Со мной происходило то же самое, что и Шадроном. Он тоже поверил женщине, своей паре, а в итоге потерял всё. Он стал жертвой коварства Виаррона.

А Мария прямо сказала, что была в отношениях с этим скользким мыршем. По её словам, это было давно, но что такое несколько десятков лет для Высшего?

Сейчас Мария сидит передо мной, невинно улыбаясь, а я до сих пор не знаю, не внушил ли Виаррон ей чего-то? Вдруг она тоже его орудие, каким стала Риата для моего брата?

– Когда-то Бронзовый клан был одним из самых богатых в Созвездии, – произнёс я наконец. – Теперь от нас почти ничего не осталось.

– Что произошло? – спросила Мария.

– Нас предали. Я не отрицаю свою вину, после гибели отца я совершил ошибки, которые нас погубили... – Слова почему-то давались тяжело. – Я был недалёковиден. Не сумел вовремя распознать хитроумную и подлую комбинацию, которую провернул другой клан – всё для того, чтобы захватить нас и сделать своими рабами.

Мария серьёзно смотрела на меня. Я не чувствовал от неё жалости – такого я бы ни от кого не принял, даже от пары. Но она словно понимала и разделяла мои чувства. И я начал говорить даже больше, чем собирался вначале.

Рассказал ей про Шадрона.

– У меня был брат. Он встретил свою пару, был очень счастлив. Когда нашего отца убил Красный дракон, Шадрон, как тот, кто может продолжить наш род, возглавил Бронзовый клан. Слишком поздно мы поняли, что его пара... была подослана к нам с подлой целью. Эта женщина, полукровка из Радужных, заставила брата передать всё наше имущество Виаррону. Этот скользкий мырш хотел, чтобы мы стали частью Радужного клана и работали только на него!

– Позволь уточнить. – Мария понялась и поставила чайник на плиту. Обернулась ко мне и спросила: – Я правильно поняла, твоего брата окрутила какая-то драконица, а ты считаешь виновным себя? Кстати, ей это удалось?

– Окрутила. – Я горько усмехнулся. – Какое верное слово! Риата была парой моего брата, и слишком поздно мы узнали, что она – дочь Виаррона. Всё дело в том, что глава Радужных обладает особенностью, которая отличает его от прочих драконов. Он может иметь детей от разных женщин, не только от пары.

– Вот как, – протянула Мария. Она достала с полки какую-то банку, открыла её и задумчиво принялась к содержимому. – Тишка говорил о том, что у Виаррона много де-

тей.

– Сколько, никто доподлинно не знает, – подтвердил я. Спросил как можно небрежнее: – А где, кстати, твой Тишка?

Странная сущность, принявшая обличье кота, не давала мне покоя. Кто он? Какова его роль в этой истории? По словам Марии, этот Тишка и перенёс нас с ней в моё убежище.

Как он это сделал? Ещё один вопрос, ответа на который не было, ведь этот дом до недавнего времени находился в Безвременье.

– Не знаю, – вздохнула Мария. Она достала ещё одну банку, заглянула внутрь и насыпала на ладонь сухую траву. – Он обещал вернуться и объяснить мне всё. Вот жду не дожусь. Скажи, а дети дракона всегда становятся драконами?

– Дети от нормальных драконов, насколько мне известно, всегда, – ответил я. – А вот в случае с детьми Виаррона это не так. Может, это связано с тем, что от него рожают женщины, которые не являются его парами, не знаю. К примеру, Риата, пара моего брата, не драконица вовсе. Она не только не могла оборачиваться, но и магии толком не имела. Как мы выяснили очень скоро, у неё также не было никаких инстинктов, связанных с парностью.

– Объясни подробнее, – попросила Мария. Она выбрала несколько банок, насыпала в небольшой чайник по щепоти из каждой и залила всё это кипятком. В кухне запахло цветущим лугом.

– Дракон не может навредить своей паре, – сказал я. –

Мы всегда защищаем и оберегаем пару, как и наших детей, они для нас – величайшие драгоценности. Риата же выполняла лишь приказы своего папочки. Она заставила и Шадрона служить ему. В результате от нашего клана ничего не осталось. Я последний из нашего рода.

– А что случилось с братом и его парой? – спросила Мария. Она поставила передо мной чашку, исходящую паром, и себе взяла такую же.

– Мой брат погиб, защищая клан Виаррона в одной из войн. Его пара... Риата не учла одного – как бы равнодушно она ни относилась к Шадрону, между ними была связь истинных. Она ушла вслед за ним.

– Сочувствую твоей потере. – Мария присела напротив и посмотрела мне в глаза. Спросила: – А что случилось с тобой? Как ты оказался в стазисе?

– После смерти Шадрона я стал главой клана. Начал бороться за то небольшое, что по слову брата ещё не ушло к Виаррону. В том числе потребовал от главы Радужных, чтобы он встал на мою сторону в битве против Красного дракона, который убил моего отца. Он отказался, заявив, что клан Красных слишком силён.

Я помолчал, погрузившись в воспоминания. Аромат горячего напитка из чашки прояснял мысли, дарил спокойствие и прогонял прочь печаль. Интересно, что за травы положила туда Мария?

– Что было потом? – спросила ведьмочка.

– Однажды я возвращался после встречи с главой гномьего клана и увидел, как бандиты в масках напали на девушку. Я спас её, привёл к себе... Она была прекрасна: каштановые волосы, милое лицо, нежная улыбка. Похожа на тебя.

Я смотрел прямо в глаза Марии – на её лице отражалось внимательное участие и лишь на секунду промелькнуло удивление.

– Девушка попыталась соблазнить меня, используя приворот, – продолжил я, – а потом подчинить при помощи артефактов. Когда это не удалось, призналась, что её послал Виаррон. Последнее, что я помню, – это удар магией в спину.

– Выходит, ты очнулся только на берегу озера? – спросила Мария. Я кивнул, и она уточнила, отпив из своей чашки: – И первым, что увидел, был огонь, которым я тебя подожгла? А я ещё и похожа на девушку, которую нанял Виаррон?

– Всё верно, – сказал я. – При том, что я сразу же ощутил влечение к тебе, можешь понять, что мне пришлось в голову. А потом ты сама призналась, что вы с Виарроном знакомы.

– Ну, здесь как раз всё просто, – спокойно сказала Мария. – Я уже говорила, что не желаю тебе зла. Могу только ещё раз уточнить, что Виаррон ничего мне не поручал. Но если ты мне не доверяешь, у меня есть простое решение, как поступить. Помоги мне попасть домой. Другой мир, конечно, интересен, но у меня на Земле... – тут она допустила небольшую паузу, – вся жизнь.

Я задумчиво смотрел на ведьмочку. В её словах была

правда, и при этом она явно что-то скрывала.

Но даже не это сейчас самое важное. Мария – моя пара. Она и впрямь считает, что я отпущу её?

Глава 8

Мария

Корин смотрел странно – будто бы пытался, с одной стороны, залезть мне в голову, чтобы убедиться, что я не шпионка Виаррона, и с другой стороны, понять собственное отношение ко мне. Сложный взгляд, я к таким не привыкла.

Меня всю жизнь оценивали в первую очередь как профессионала – на работе интрижек и отношений я старалась не заводить, не комильфо это. После недолгого брака, который закончился разводом, и особенно с тех пор, как выросла и вышла замуж Вероника, карьера встала для меня на первое место. О личной жизни я вспоминала лишь эпизодически – некогда было.

Корин поднялся и, продолжая гипнотизировать меня взглядом, подошёл. Медленно, глядя в глаза, вынул чашку из моей руки и аккуратно поставил на столешницу. А потом неожиданно взял мою кисть в свои ладони и легко погладил пальцы.

– Ты хочешь, чтобы я помог тебе вернуться домой? – спросил дракон. Его голос звучал ниже, чем раньше, вдобавок приобрёл хриплые нотки – приятное звучание, надо заметить.

– Да, именно так я и сказала.

– А ещё ты говорила, что твой мир техногенный и магии в

нём нет, – заметил Корин. Он что-то сделал, отчего над нашими руками загорелся небольшой костерок из тёмного пламени. – Думаю, не ошибусь, если скажу, что твоя Сила пробудилась после того, как ты прошла через портал. Ты изменилась – энергетические каналы трансформировались, чтобы принять магию, да и тело наверняка тоже.

Я кивнула. Уж тело, да, изменилось – дома мне явно понадобятся новые документы. Но будем решать вопросы по очереди.

– Так ты поможешь мне? – спросила я Корина, аккуратно забирая пальцы из его руки. В голове промелькнуло, что мы с ним одни в доме – Ядвига куда-то подевалась, наверняка неспроста. А меня теперь, смешно сказать, не защищает почтенный возраст – что будет, реши вдруг Корин... проявить настойчивость?

Он заявил, я его пара – что за этим должно следовать? Обязательно спрошу, но позже. Проверено с Тишкой – если задать несколько вопросов, ответ получишь в лучшем случае на один, и не факт, что этот ответ будет полным.

– Разумеется, я выполню любое твоё желание, – заявил вдруг дракон, прервав мои мысли. Я удивлённо посмотрела на него, и он пояснил: – Ты спасла меня из плена и освободила от стазиса. Я не просто благодарен тебе, но и хочу отплатить добром за добро.

– Рада это слышать, – осторожно сказала я. Интересно, отплатить – тут буквальный смысл? Международные пере-

лётцы дороги, а мне очень хочется повидать Веронику и Аришу. Хотя как объяснить им перемены во внешности? Что-то меня куда-то не туда понесло. Надо для начала вернуться на Землю.

– Я спрошу прямо, – произнёс дракон, по-прежнему держа костерок в ладони. – Нужна ли тебе помощь в том, чтобы научиться обращаться с Силой? И думала ли ты, каково жить в техногенном мире будучи ведьмой?

– Как раз этим и занимаюсь, – призналась я. – А в чём может быть сложность с магией моём мире? У нас ведьм больше не жгут на кострах, как ещё пару сотен лет назад.

– Огонь-то тебе как раз и не повредит. – Корин улыбнулся. – Но вот окружающим может – если не возьмёшь Силу под контроль, будут спонтанные магические выбросы.

– А это вообще настоящий огонь? – уточнила я, подходя и забирая костерок у дракона из руки. Лепестки пламени на моей ладони испускали нежное тепло и ласково лънули к пальцам. – Я имею в виду, что он не обжигает...

– Он не обжигает тебя, – заметил Корин. – Это не просто огонь, а темное драконье пламя. Оно превратит в пепел любую вещь или живое существо, не закрытое щитом. Попробуй.

Я взяла в руки панцирь рапана – уж в его огнеупорности сомнений не было. Но положив панцирь на ладонь, непроизвольно вскрикнула – он вспыхнул и исчез, оставив после себя лишь несколько чёрных крупинок.

– Даже в мире с околонулевым магическим фоном твоя Сила будет рваться наружу, – сказал дракон. – До тех пор, пока не научишься управлять ею, тебе лучше быть рядом с тем, кому это не повредит. И кто может обучить тебя ею управлять.

– Это, получается, с тобой? – уточнила я, глядя на дракона.

– Не буду скрывать, – усмехнулся Корин. – Я не единственный вариант для тебя. Ты наверняка и сама догадалась, что Виаррон, – тут он поморщился, – будет искать тебя. Бежать из драконьей сокровищницы, прихватив ценного пленника – меня, – такой удар он ни за что не пропустит.

– А так как он однажды открыл портал и притянул меня к себе, то сможет сделать это ещё раз! – продолжила я мысль дракона.

– Если маг, который у него на службе, использовал магию Виаррона, чтобы призвать его пару, то да, он наверняка повторит вызов, – задумчиво произнёс Корин.

– И как, спрашивается, мне защититься? – подумала я вслух. Выходит, возвращаться на Землю и тем более видеться с дочерью нельзя – этим я поставлю родных людей под удар.

– Если ты позволишь, я защищу тебя, – сказал Корин. Он подался ко мне, но будто бы осадил сам себя и остался на месте. Да ещё и руки на груди сложил, закрываясь.

– А что потребуешь взамен? – прямо спросила я, пытливо

глядя на него.

– Я не буду от тебя ничего требовать, – ответил дракон. – Только если ты сама...

Договорить он не успел – раздался громогласный стук в дверь.

– Именем Виаррона Радужного, откройте! – раздалось снаружи. – Иначе мы выломаем двери!

Лицо Корина исказилось гримасой ярости, на скулах проступил рисунок бронзовой чешуи, а по волосам побежали язычки тёмного пламени. Стены дома задрожали, когда дракон резко развернулся и, сжав кулаки, прорычал:

– Ядвига, доложи!

– Хозяин, за дверью три голема! – перед нами в воздухе возникла домовая. – Судя по печатям, принадлежат Радужному дому. У одного из них в руках шкатулка с сильным магическим фоном. Возможно, там внутри артефакт.

– Значит, скользкий мырш явился не сам, – зло усмехнулся дракон. – И при этом угрожает!

– Благодаря Силе хозяйки я укрепила нашу защиту, – сказала Ядвига. – Могу просто не пускать их внутрь. Или снова отправить дом в Безвременье, если вы прикажете.

– А кто такие големы? – спросила я.

– Сущности, имеющие тела, созданные стихией, но не обладающие разумом, – ответил Корин. – Они могут, как слуги, выполнять простые задания. Мария, ведь ты не давала разрешения воспользоваться своей Силой?

– Я не спрашивала, – ответила за меня домовая. – Но госпожа Мария ведь ваша... – Ядвига резко осеклась и бросила на меня виноватый взгляд.

Я вспомнила, о чём думала, пока плескалась в озере – дескать, будь у меня много магии, я бы ею поделилась. А Тишка говорил, что озеро волшебное, исполняющее желания.

– Будем считать, что это было моё решение, – сказала я, ободряюще посмотрев на домовую.

– В таком случае я спрошу прямо. – Корин как-то внезапно оказался прямо передо мной. – Ты хочешь воссоединиться с Виарроном? Или ты примешь меня?

– Что значит – приму тебя? – нахмурилась я. Стук в двери повторился.

– Именем Радужного клана! – раздалось снаружи. – Мы ломаем двери!

– Ядвига, – произнёс Корин, смотря при этом на меня. – Выйди и объясни визитёрам правила вежливости. Не убивай, но сделай так, чтобы и до хозяина големов дошло, как следует себя вести.

– Слушаюсь! – С едва слышным хлопком домовая исчезла.

– Ты не понимаешь, что происходит, верно? – спросил Корин, гипнотизируя меня огненным взглядом. – Видят боги, мне как никогда хочется поддаться инстинктам и сделать то, что они велят...

– Не то чтобы я совсем ничего не понимаю, но от объяс-

нений не откажусь.

Мне снова было жарко от близости дракона. Боюсь, виной тому вовсе не пламя на его волосах. Я осторожно отодвинулась и буквально почувствовала, каких усилий Корину стоило удержать себя на месте и не податься следом.

Это было очень странно. Нет, умом я понимала, что он, по идее, видит меня молодой девушкой, но вот принять этого для себя не могла. Не была готова к такому отношению совершенно.

В любом случае, лучше сразу расставить все точки над «ё».

– Мне импонируют твои слова о том, что ты не будешь от меня ничего требовать, – сообщила я сдержанно. – На вопрос о том, хочу ли я, как ты выразился, воссоединиться с Виарроном, я могу ответить. Нет, не хочу и не собираюсь. Он для меня чужой человек, который к тому же, разглядев, кого ему призвал маг, всерьёз рассуждал о моём убийстве.

– Я услышал тебя, – сказал Корин, нахмурившись. – Вот только ты имеешь дело не с людьми. Мой вопрос был продиктован не праздным любопытством. Я задам ещё один: хочешь ли ты, чтобы Виаррон знал о том, что мы с тобой... – он запнулся, будто подбирая слово, – знакомы?

– Исходя из того, что я узнала о Виарроне, мне вообще не хочется, чтобы он вспоминал обо мне, – произнесла я. – Радует, что он, увидев меня, не узнал.

– Это необычно, на самом деле. – Корин в который раз

нахмурился. – Ты говорила, с вашей встречи прошло всего несколько десятков лет. У драконов идеальная память.

– Прошло сорок лет, – заметила я. – Люди за такой срок меняются – стареют. В своём мире я считаюсь пожилой женщиной.

– Ты больше не в своём мире, – заметил дракон. Он улыбнулся уголком губ и добавил: – Я рад, что ты не стремишься к встрече с Виарроном.

С тихим хлопком появилась Ядвина. Домовая снова была в своей боевой форме – зубастая пасть оскалена, а на длинных руках изогнутые когти.

– Хозяин, я закопала големов в землю, – доложила она. – Они кричали, что так нельзя поступать с посланниками Радужного дома. Шкатулку я забрала, она прямо за дверью.

– А что может быть в шкатулке? – спросила я.

– Раньше Виаррон присылал так послания, – ответил Корин. – Он создавал свою иллюзорную проекцию, которая передавала его слова, а после исчезала. Очень удобно, если не хочешь оставлять письменных свидетельств.

– Принести шкатулку, хозяин? – спросила Ядвина. – Или уничтожить?

– Максимально защити общий зал и принеси туда, – решил Корин. – Не стоит смотреть послание снаружи. Там могут быть лишние уши.

– Слушаюсь! А с големами что делать?

– Пока ничего. Выкопаются как-нибудь сами.

Спустя несколько минут мы прошли в общий зал, куда Ядвина доставила послание Виаррона. Шкатулка, где оно сохранилось, была простой с виду, деревянной, но вокруг неё полыхало словно бы северное сияние – дымка, что переливалась всеми цветами радуги. Красиво.

Корин подошёл к столу, на котором стояла шкатулка и, проделав в воздухе ряд витиеватых пассов, открыл её.

Перед нами возникла голографическая проекция молодого светловолосого мужчины. Что любопытно, фигура Рональда, то есть Виаррона, была гораздо выше ростом и массивнее, чем в жизни. Но голос звучал так же.

– Я, глава Радужного клана, приветствую своего вассала Коринеррана арт Терракса! – с пафосом изрёк Виаррон. – Когда я узнал, что ты вернулся из Безвременья, моей радости не было предела! Ведь теперь ты, Коринерран, сможешь в полной мере выполнить обязательства, что наложил на Бронзовый клан его глава, Шадрон арт Терракс!

Я услышала явственный скрип зубов и посмотрела на Корина. Он выглядел пугающе: брови сошлись в переносице, красивое лицо искажено гримасой ярости, кулаки сжаты, а мышцы на всём теле сведены судорогой неимоверного напряжения. Над головой дракона можно было различить тёмный силуэт громадной зверюги, оскалившей клыкастую пасть.

А Виаррон тем временем продолжал:

– Знаю, Коринерран, ты считал своего брата погибшим.

– Радужный глава взмахнул кистью, и рядом с ним возник мужчина с длинными каштановыми волосами. Он был похож на Корина, только выглядел более молодым. – Так вот, я счастлив сообщить, что слухи о кончине Шадрона были сильно преувеличены!

Его брат жив? Это ведь хорошая новость, верно? Странно, но Корин совсем не выглядел довольным. На его лице было написано страдание.

– Знаю, Коринерран, ты был не слишком рад договору, что заключил твой брат, – продолжал говорить Виаррон. – Так вот, я готов снять с тебя долговые обязательства, если ты передашь мне в собственность свою недвижимость. Твой замок на Терре и твой дом, которым заведует домовый дух по имени Ядвина, меня вполне устроят. В ином случае ты должен в течение недели явиться ко мне для работы в алмазных шахтах. С наилучшими пожеланиями, Виаррон арт Рамриор.

Я посмотрела на Корина. Да уж, ему не позавидуешь. Выходит, он, если не хочет работать в шахте, должен лишиться не только своего замка, но и этого дома?

Глава 9

Корин

Мою ярость невозможно было измерить словами. Вся боль, печаль и бессилие, что я испытывал в последнее время, вся злость, что терзала меня сразу после пробуждения от стазиса, когда я узнал, что Виаррон переиграл меня, нахлынули разом.

Я готов был убивать – Виаррона. Вызвать его на поединок, как в старые добрые времена, когда драконы воевали друг с другом, и растерзать этого подлеца! Да как он посмел покушаться на святое – на память о моём брате?

– Корин, я вижу, что ты не в порядке, и понимаю твоё состояние. – Лёгкое прикосновение к плечу помогло вернуться в реальность. Мария смотрела так, словно действительно была способна разделить мои чувства. – Поговори со мной, – попросила она.

– Я обещал тебя защитить, – глухо произнёс я. – Но ситуация такова, что пока я не разберусь с Виарроном, с его ложью, мне придётся... отдать ему... всё, что у меня есть...

Я запнулся, осенённый очевидной мыслью. Если сделать так, что имущество не будет мне принадлежать, отдавать будет нечего! А это идея.

Я хотел признать Марию своей парой, но сейчас понятно, что делать этого пока нельзя. Даже не потому, что девушка к

этому не готова. Я тем самым поставлю её под удар. Виаррон не должен получить ничего моего!

– Можешь объяснить, что происходит? – спросила Мария, присаживаясь за стол и указывая мне на место напротив. Я подчинился её жесту и тоже опустился на стул, усмехнувшись про себя тому, что мною командует женщина. А она спросила как ни в чём не бывало: – Так твой брат, выходит, жив?

– Сильно в этом сомневаюсь, – сказал я. Завернув на всякий случай шкатулку в сферу антимагии, ответил: – Тот, чью иллюзию мы видели рядом с Виарроном, – не Шадрон. Ты заметила, он не сказал ни единого слова, не поприветствовал меня? Хотя должен был знать, что происходит запись послания.

– Да, это было странно, – согласилась Мария. – Но если твоего брата больше нет, а ты являешься главой клана, то все прежние договорённости недействительны, я правильно поняла?

– Проблема в том, что мне нужно доказать, что Шадрон мёртв, – сказал я. – А для этого Виаррон может потребовать показать его тело. А брат погиб в алом пламени Красного дракона, и от него просто ничего не осталось!

– А разве не Виаррон должен предоставить доказательства, что Шадрон жив? – удивилась Мария. – Ведь это он от тебя чего-то хочет, а не ты.

– У него есть договор, подкреплённый магией моего кла-

на, – сказал я. – И по договору все Бронзовые драконы обязаны или работать на Радужных, или откупаться имуществом.

– Извини, конечно, что я такое скажу, но твой брат был не в себе, когда давал такие обязательства? – спросила Мария.

– Это верно, он не соображал, что творил, – заметил я, глядя на Марию. – Его разум был затуманен тягой к паре.

Я даже мог понять Шадрона. Теперь мог. Глядя на ведьму, что сидела напротив меня, я как никогда осознал, чего стоит не поддаться драконьим инстинктам. Да, мне хотелось как можно скорее сделать пару своей, но разум пока ещё не отказал мне. Анализируя ситуацию, я полагал, что в этом немалая заслуга Марии. Её рассудительность помогала мне держать себя в руках, а то, что девушка ещё не показала мне своего интереса, удерживало от активных действий лучше любого самоконтроля.

А как бы я вёл себя, реши Мария меня соблазнить? Как Риата – Шадрона? А в момент страсти начала нащёптывать, что делать, чтобы порадовать её? Мы, драконы, одни из самых сильных существ во всех мирах. Но наша сила уравнивается главной слабостью – парой. Мы уязвимы перед теми, кого боги дают нам в качестве вторых половинок.

– Кстати, а только ты видел смерть брата? – спросила Мария, возвращая меня из размышлений. – Может, найти свидетелей? Если твоего слова недостаточно, конечно, я не знаю ваших законов. Но наверняка можно что-то сделать, чтобы доказать неправомочность требований Виаррона.

– Сделать можно многое, – сказал я, потрянув головой. Хватит предаваться мрачным мыслям. – Но всё упирается в нехватку времени. У меня всего неделя. Потом нужно выполнить требования Виаррона или доказать, что он не имеет прав выставлять мне условия. Правда, есть ещё и третий вариант.

– Какой?

– Убить его, – сказал я. – Вызвать на бой и убить. Но это пока что последний способ разрешить ситуацию. Мой клан всегда был славен не силой, хотя её у нас достаточно, а тем, что мы единственные смогли найти подход к гномам. А эта раса превыше всего ценит трудолюбие и умение вести торговые дела. Я хочу не просто победить Виаррона, но вывести его на чистую воду. Отомстить ему.

– Вот это уже разговор! – улыбнулась Мария. – Мне нравится. Чем я могу тебе помочь?

– О, ты действительно можешь помочь. – Я улыбнулся девушке, которая, не зная этого, только что попала в мою ловушку. – Для начала я хочу предложить тебе стать хозяйкой этого дома.

– Ты хочешь передать мне его во временное владение? – спросила Мария. – Чтобы потом, когда ситуация с Виарроном разрешится, я вернула тебе его обратно?

– О нет, я просто подарю тебе его. – Я потянулся через стол и прикоснулся к руке Марии, позволив себе погладить её пальцы. Мой род не владел искусством очаровывать при

помощи магии, но мы всегда умели договариваться. – Ты сможешь распоряжаться им как угодно. Также я предложу тебе нанять меня охранником. Поверь, это очень выгодное предложение, ведь работать я буду... скажем, за еду.

– Насколько я понимаю, по условиям договора, заключённого с Виарроном, ты обязан отдавать часть заработка ему?

– Так и знал, что ты не только красива, но и умна, – кивнул я. – Сразу ухватила суть.

Мария почему-то смутилась, но я не дал ей ничего сказать, продолжив:

– Если ты согласишься, дом я передам тебе прямо сейчас. К сожалению, замок на Терре просто так подарить нельзя – он родовой и принадлежит клану, а не лично мне.

Я поднялся, не выпуская руки Марии, и помог встать ей. Девушка оказалась напротив меня, очень близко. Мне ничего не стоило притянуть её к себе и поцеловать, и пришлось жёстко пресекать это желание. Нельзя её сейчас спугнуть.

– К тому же, чтобы передать дом другому владельцу, нужно находиться непосредственно в нём. – Вместо того чтобы сделать то, что хотелось, я продолжил говорить: – Нужно узнать расстановку сил в мирах прежде, чем я решу, как действовать дальше. Если ты согласишься принять меня... к себе на службу, я легко смогу возвращаться сюда...

– В чём подвох, Корин? – неожиданно спросила Мария, вытянув пальцы из моей руки и отступая.

Мария

На меня смотрел молодой мужчина приятной наружностью, улыбался и предлагал... ну, практически исполнение моей мечты. Я давно хотела жить именно в доме, а не в квартире, но объективно понимала – не потяну. Одинокая пожилая женщина, с не самым лучшим здоровьем – ну куда мне дом? Обслуживать его просто сил не хватит, квартира гораздо проще и легче.

А тут – мне предлагают дом просто подарить. Да не просто дом, а почти трактир с шикарной кухней, а самое главное – с очень полезным духом, который умеет и любит делать уборку! Ну не мечта ли? К тому же, как я поняла, Корин тоже будет здесь жить, так что без мужской силы я не останусь, и проблемы вроде прорвавшей трубы он может взять на себя.

– Позволь уточнить. – Я посмотрела дракону прямо в глаза. – Ты хочешь подарить мне этот дом, сам планируешь остаться тут в качестве охранника, а я за это должна тебя просто кормить?

Даже звучит сомнительно. И кто меня обвинит в том, что вижу в его предложении бесплатный сыр? Нет, мотив Корины ясен – он не хочет, чтобы дом достался Виаррону. Если бы речь шла о временном владении, а не о передаче дома в дар, я бы даже не сомневалась. Дракон прав, мне нужно научиться владеть магией и разобраться в местных реалиях, прежде чем возвращаться на Землю.

Ведь ничто не помешает Виаррону попытаться призвать

меня снова. Наверняка должны существовать какие-то способы защиты от этого. Их мне нужно узнать в первую очередь.

– Что тебя смущает, Мария? – спросил Корин, обезоруживающе улыбаясь. – Тебе не нравится дом? Или Ядвина? Или, может быть, не нравлюсь я? Я предлагаю пройти на кухню, выпить твоего замечательного травяного чая и обсудить все вопросы, если ты не против.

– Что касается Ядвины, она мне сразу понравилась, – сказала я, следуя за Корином на кухню. Дракон уже разливал чай по чашкам. – А дом прекрасен, конечно же. Но мне почему-то кажется, что он даже дороже, чем выглядит. Иначе Виаррон не хотел бы его заполучить наравне с замком.

Корин пытливо посмотрел на меня, улыбнулся и кивнул своим мыслям.

– Ты права, – сказал он. – Этот дом очень ценен, но в первую очередь для меня и моего клана. Но Виаррона ты можешь не бояться. Ему не проникнуть сюда, даже если я отлучусь по делам, а он явится в это время.

– Как интересно. – Я взяла чашку и пригубила напиток. Он был по-прежнему горячим – приятно. – А вот что будет, когда я отлучусь по делам? Скажем, на рынок? Они ведь тут есть? Или, к примеру, решу прогуляться... к стационарному portalу?

Я смотрела на Корина поверх чашки и чётко уловила момент, когда он нахмурился, но тут же снова вернул на лицо

безмятежное выражение. Точно, что-то скрывает, змей крылатый!

– Ты хочешь вернуться в свой мир? – спросил Корин. – Тебя там кто-то ждёт? Семья? Муж?

На последнем слове тон дракона неуловимо изменился, и в нём послышалось рычание. Мне это не понравилось.

– Я не замужем. – Обманывать дракона смысла я не видела. – Но в свой мир мне всё равно нужно вернуться – у меня есть обязательства по работе...

– Ты работаешь? – Корин уже не стал скрывать недовольство и неприятное удивление. – Но... Понимаю, что раз ты не замужем, значит, наверняка вдова. Разве тебя не содержит отец? Братья?

– Чтобы раз и навсегда закрыть эти вопросы, отвечу. – Я насмешливо посмотрела на дракона: – Родители мои уже умерли, а братьев никогда и не было, впрочем, как и сестёр. У меня достаточно накопленных средств на жизнь, а работаю я потому, что мне это нравится. В моём мире, в моей стране работает большинство женщин – у нас это в порядке вещей.

– Что ж. – Корин помолчал и залпом допил чай из чашки. – Я услышал тебя, Мария. Моё предложение по-прежнему в силе. Подвоха в нём нет, кроме очевидных – тебе известно, что на дом претендует Виаррон. Но пока тебя скрывают эти стены, Радужному ни за что не удастся отыскать тебя. Что касается прогулок, я готов учить тебя магии, в первую очередь тому, как пользоваться Силой и скрывать свою ауру.

Плюс я постараюсь сопровождать тебя.

– А с тем, чтобы найти путь обратно в мой мир, ты мне можешь помочь? – спросила я. – Ты говорил, что миры соединяет сеть стационарных порталов.

Представляю, как волнуется Вероника, видевшая, что я исчезла во вспышке радужного света. Допустим, она вызовет полицию, чтобы те вскрыли квартиру. И что они обнаружат? Ничего.

Вспомнился мой ужас, состояние безысходности и бессилия, когда я узнала, что дочь, на тот момент взрослая женщина, заблудилась в лесу. Её много дней искали МЧС, не нашли, и я была в отчаянии. И чем всё закончилось? Однажды Вероника возникла на пороге моей квартиры, посвежевшая, похорошевшая, и сказала, что встретила будущего мужа.

Да-да, в лесу. По словам дочери, там гуляла группа иностранных туристов, среди которых был и её жених со странным именем Арран. Я поверила, тем более что Вероника была очень счастлива и сказала, что уезжает в другую страну и выходит замуж. С тех пор мы почти не виделись, общались по телефону и видеосвязи.

Странно, но детали рассказа дочери я почти забыла. Почему вспомнила только сейчас?

– Мария? – привлёк моё внимание Корин. – Межмировой портал в этом мире есть. Но ответь мне – если ты собралась искать свой мир, это означает, что ты не принимаешь моё предложение?

– Почему же? – Я улыбнулась дракону. – Твоё предложение мне в целом нравится. Как ты верно заметил, мне нужно научиться обращаться с магией. Хотя бы для того, чтобы защищаться от всяких Виарронов. Давай сделаем так – заключим договор? И пропишем там все пункты нашего сотрудничества. Чтобы оно было взаимовыгодным – я помогаю тебе, а ты помогаешь мне. Но сразу оговорюсь – мне нужно отыскать дорогу в свой мир, чтобы... скажем так, завершить некоторые дела.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.