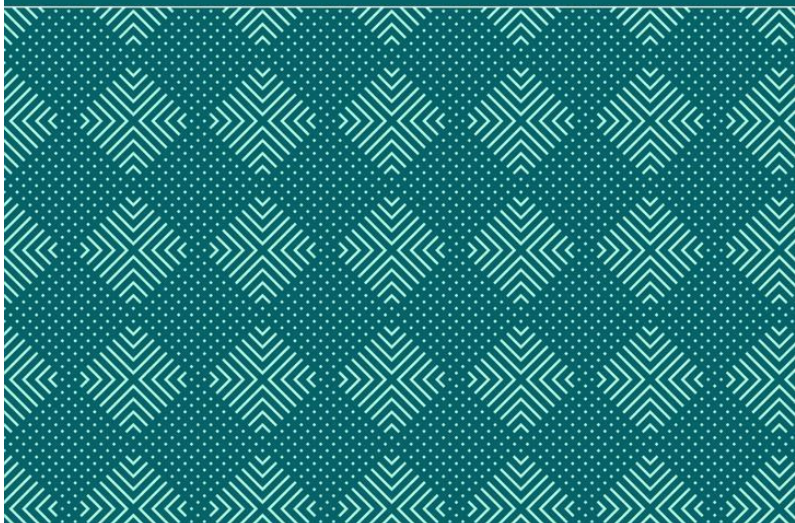


18+ Мершукова Татьяна
Гришкин Василий

Маня и Ваня

Поэтический дуэт



Василий Сергеевич Гришкин
Татьяна Мершукова
Маня и Ваня. Поэтический дуэт

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71341138

ISBN 9785006492172

Аннотация

Татьяна Мершукова Родилась и живет в городе Петрозаводске, республика Карелия. Закончила Петрозаводский строительный техникум по профессии «техник-строитель», работала на стройке, в сфере жилищно-коммунального хозяйства, в сфере торговли. Василий Гришкин Живет в селе Кончезеро, Карелия. Гармонист Петровского народного хора, поэт-песенник.

Содержание

частушки банные	7
СТРАДАЛЬНАЯ	13
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Маня и Ваня

Поэтический дуэт

Татьяна Мершукова

Василий Сергеевич

Гришкин

© Татьяна Мершукова, 2024

© Василий Сергеевич Гришкин, 2024

ISBN 978-5-0064-9217-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ночь потихоньку спускалась на село, яркий месяц величаво проплывал по небосводу.

Дым из трубы стоявшего на окраине села дома ровным столбом поднимался кверху.

Украшенная во дворе ёлка яркими огоньками указывала на то, что новый год вот-вот уже наступит, а целая рота снеговиков как будто встречала деда Мороза.

В горнице у камина сидели Ванечка с Манюшей.

Манечка ворошила угли, а Ваня, наигрывая на гармошке, поглядывал в окошко и напевал...

За окошком завьюжила вьюга,

Месяц спрятал рога за горой.

У камина сидим мы с супругой,

Вспоминаем о жизни былой.

Сколько было в судьбе испытаний,

И волнительных, сладостных дней.

Только радостней мне и желанней

Было жить с дорогушей моей.

Продолжая играть, Ванюша, повернувшись к любимой,
глядя прямо в глаза, произнёс:

Знаешь, Мань, хочу сказать, как минут уж двадцать,

Может нам уже сплясать, мышцами побряцать.

Спеть частушки про любовь, с банным приворотом,

Да эффектно выгнуть бровь, с ярким выпендротом.

Манечка прищулив глаза, пристроив руки себе на талию,
которая надо отметить, была очень стройная, наигранно прошептала...

Что ж, давай любимый муж, заводи частушки,

Ну а я пока стрельну во дворе хлопушки.

Зря что ль закупили мы шумовые свечи,

Дорогая, подожди... Плед накинь на плечи...

Кот блаженно глядел в окно как хозяйева бегают вокруг ёлки,
поют частушки и запускают петарды.

частушки банные

Слышу голос за окошком:-
«Гармонист, возьми гармошку.
Растяни меха скорей,
Девочку свою согрей».

Знают все в округе милки,
Ты фанат своей парилки.
Пригласишь когда-нибудь,
С чаем в баньке отдохнуть.

С чаем в баньке, это дааа,
Как узнали Вы, когда?
Это ж мой досуг любимый,
Много лет душой хранимый.

Как совпало интересно,
Баньку тоже, честно-честно
С детства я боготворю,
Очень сильно пар люблю.

Это ж надобно отметить,
И в парилке праздник встретить.
И не грех покрыться потом,
Обменяться опытом.

С вами в баню не пойду,
Честь девичью сберегу.
Может я бы и сходила,
Только мама запретила.

С мамой я договорюсь,
Как узнает, что женюсь
На её дочурке милой,
Да и я жених красивый.

Раз такие разговоры,
Я с себя снимаю шоры.
Но до свадьбы не надейтесь,
Не поддамся, хоть разбейтесь.

Говорю я вам серьезно,
В баньку бы, пока не поздно
Надо срочно нам сходить,
Телу радость подарить.

Что же, ставьте срочно чайник,
Вечером приду, нахальник.
Вот такой вот вам расклад,
Гармонист, надеюсь, рад?

Рад ли я? Конечно, очень!
Приготовлю даже сочень.
Баньку быстро истоплю,

И гостинцев прикуплю.

Что ж, умеешь невзначай,
Пригласить к себе на чай.
Да и банькой соблазнил,
Девке голову вскружил.

Я ж курить от счастья бросил,
И ковёр пропылесосил,
Оборвал все листья с клёна,
Жду, когда придёт милёна.

Туки туки, туки тук,
Ждёт меня мой милый друг?
Всё готово к чаю в бане?
Вижу- вижу клён в стакане.

Проходи скорее, Мила,
Ты меня заморозила.
Красотой своей свела,
Вот такие вот дела.

Гармонист, готовься к схватке,
Покажи стриптиз мулатке.
Веником глаза прикрой,
Не глазей на мой покрой.

Вот те раз, что за признание,
Перед баней в наказание.

Не смогу я так, едрить,
Воду на каменья лить.

Ничего, там разберёмся,
И без света обойдёмся.
Веником махать с тобой
Будем мы наперебой.

Отдохни гармонь-игрушка,
У меня в гостях подружка,
Не ревнуй, и слёз не лей,
Париться идём мы с ней.

Ох, и пар, ну просто сказка,
Не нужна мне даже ласка.
От назойливых мужчин,
Говорю не без причин.

Что ж, давай, покаж искусство,
С элементами беспутства.
Ну а я подкину пару,
И прибавлю в бане жару.

Думаешь согнать с полати?
И прогнать меня до хати?
Не надейся, не возмёшь,
Не поддамся, сам уйдёшь.

Чтобы я сбежал с парилки?

Не доставлю счастья милке.
Говорю я вам, в натуре,
Будем париться додури.

Ох, я кажется, устала,
Пыл весь в бане исхлестала.
Сил уж больше нет моих,
Да и жар уже притих.

Что ж, пойдём попьём чайку,
Сбитня с мёдом и кваску.
И Матанечку споём
Под гармошечку вдвоём.

Эх, порадовал девчонку,
Молодую амазонку.
Да ещё винца налил,
Вот, спасибо, угодил.

У меня сегодня праздник,
Мачо я и безобразник.
По-хозяйскому, по праву
Обниму ка я красаву.

Ух, какой, куда спешишь?
Ведь не мальчик же, поди ж.
Подожди ещё чуть-чуть,
Дай от баньки отдохнуть.

Вот и я сейчас об этом,
Надо отдохнуть дуэтом.
Сразу после баенки,
Хорошо бы баиньки.

Силы нет сопротивляться,
Я хочу в любви признаться.
И поэтому сдаюсь,
С наслаждением отдаюсь.

И на этой славной строчке,
Мы хотим поставить точку.
Банный кончился рассказ,
Ну а дальше... Не для нас.

А не пройтись ли нам с тобой на всякий случай, Маня,
Во те года, где перестройка жмёт и рубль в кармане.
Когда спасала нас от бед двухрядная гармошка,
Засохший с таким бутерброд, да самогон немножко.

Кот, мирно лежавший на каминной полке, тревожно навострил уши, вероятно тоже вспомнил те года, когда даже мышей было мало в доме.

Но, когда увидел, как Ваня достал бутылку вина из холодильника и разлил из неё по бокалам, демонстративно повернулся на другой бок, сладко заурчал.

Ваня, улыбнувшись, протянул бокал Манечке.

СТРАДАЛЬНАЯ

Уселись с Маней мы за стол,
Накрыв холстом столешницу.
Достали водки и рассол,
И всяку разномесицу.

С подвала вытащили штоф,
Припрятанный заранее.
Ведь он уже давно готов,
Рассеять все страдания.

Ну что ж, давай скорей жена,
Накатим по граммулечке.
Не наша вообщем-то вина,
Что денег лишь капулечка.

Ты погляди, наш царь опять
Лапшу на уши вешает.
Так много хочется сказать,
Да только кто послушает.

Ну что ты, Вань, кака лапша.
Тут макароны длинные.
Да ну их в бань, давай ка мы
Затянем песнь старинную.

О том, как весело живём,
Что нам до них, безбожников.
Споём о том, споём о сём,
И про швею с сапожником.

Давай скорее наливай,
Туды её, родимую.
Ведь мы с тобою, слышишь, Вань,
Заводим песнь любимую.

За что люблю тебя я, Мань,
Так вот за понимание.
Порою только лишь стакань
Исправить может чайанье.

А помнишь, Мань, как рыжий конь
Умчал нас за околицу.
И мы с тобою под гармонь
Учились жить, не ссориться.

Смотрели в небо на луну,
Считали звёзды пальцами.
Я обнимал тебя одну,
Упрямую красавицу.

Ой, Вань, ты в краску меня ввёл,
Да, было дело, помнится.
В ту ночь шальной багульник цвёл,

А я такая скромница...

А помнишь, Вань, как мы с тобой
Гуляли по просёлочной?
И целовались под луной,
Вдыхая запах ёлочный.

Ох, Вань, то были времена,
На всю-то жизнь запомнили.
С тобой гуляли допоздна,
И жили мы в гармонии.

Ну что ты, Мань, у нас гармонь,
Ну, просто заглядение.
Чуток двухрядненькую тронь,
И льётся наслаждение.

Я помню, как на свадьбе ты,
Ногами дроби дробила.
Загнав соперниц всех в кусты,
В кадрили верховодила.

Эх, были, были времена
Девчонок парни байкали.
Теперь же девок молодня,
В «контакте» только лайкают.

И не скажи уж, точно, Вань,
Совсем сдурели, лешии.

И пьют, и курят всяку дрянь,
И носятся, как бешены.

А то и вовсе целый день
Всё пялятся в компьютеры.
Работать, видите ли, лень,
Одни лишь дистрибьютеры.

Вот так-то вот дожили, Вань,
До коммунизма энтото.
Давай-ка лучше наливань
Еще чуть-чуть сугрето.

Опять ты, Маня, о своём,
Всё ищешь повод ссориться.
Давай-ка песенку споём
И выйдем за околицу.

Как хорошо с тобой сидим,
Вдали цивилизация.
Не слышно этой больтовни,
О чём вещает нация.

Гляди, Манюня, воробьи
Чирикают нахальники.
А помнишь, как в лихие дни
Мы спали в сеновальнике.

Ой, Ваня, что-то плохо мне,

Пойдём ка на завалинку.
Споём с тобою в тишине,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.