



ЖИЗНЬ ВНУТРИ



Записки психотерапевта

Часть 1

КАРМИЧЕСКИЙ УЗЕЛ

**АБЬЮЗЕР, ПАЛАЧ
И ЖЕРТВА**

РАЗБОР И
УСТРАНЕНИЕ

Александр Донских

Александр Донских

Абьюзер. Палач и жертва.

Разбор и устранение

<https://litres.ru/71300989>

SelfPub; 2024

Аннотация

Художественный рассказ со скетчами. Разбор и устранение кармического узла отсечения головы «Абьюзер. Палач и жертва». Насилие по отношению к женщине не происходит просто так на ровном месте. Хвосты кармических узлов прошлых жизней подтягивают деструктивные события и исполнителей для подавления и казни жертвы в нашем настоящем. Жертва несет в себе эти деструктивные магниты различной силы и структуры и палачи, чувствуя это, подтягиваются для повторения событий. Часто слышишь – она такая хорошая и классная, но ей все время попадают не те! Что излучаешь, то и получаешь!

На практике, работая с бессознательным клиентов, были выявлены основные каналы, по которым проблемы и ограничения приходят в жизнь человека с тонких планов, материализуясь у него в его реальной жизни.

Устранение кармических узлов, родовых импринтов, денежных установок, деструктивных состояний.

Подписывайтесь на меня! Будет много сакральной информации!

Александр Донских

Абьюзер. Палач и жертва.

Разбор и устранение

Мастер

Кристи, ты обратилась ко мне с таким запросом: “Я хочу избавиться от страха, что мой мужчина, лишит меня жизни. Я хочу обрести внутреннее, душевное спокойствие. Чтобы у меня появилась сила, стержень. Сейчас, у меня, новые отношения. Но, я, снова недовольна... как в сказке о золотой рыбке. В начале отношений мужчина запил, короткое время все было хорошо, сейчас – опять. Хотя, он клялся, что такое больше не повторится. Я думала, что ради меня, он оставит эту привычку, понимала на что иду. Но, кажется, не справляюсь. Я запуталась”.

Кристи

– Да. Все так.



Мастер

– То есть, у твоего нового мужчины есть зависимость от крепких напитков?

Кристи

– Ну, да.

Мастер

– Ты знаешь, что такое зависимые отношения? Зачем ты вешаешь чужие проблемы на себя? Что ты хочешь получить от этих отношений?

Кристи

– Я хочу его спасти. Может, получить какое-то признание... что помогла вылезти ему из этого дерьма. Мне кажется, он – хороший, просто запутался...

Мастер

– Каждый человек, ответственен сам за себя. Он должен сам решить свои проблемы. Ты не сможешь вложить ему в голову свои убеждения. Скажу больше... Он притянулся к тебе, чтобы ты вытаскивала его из этого болота, помогала ему. В первую очередь, ты должна изменить свое отношение к его систематической выпивке в своей голове. Не нужно никого спасать. Если изменишься ты, начнет меняться и он, а если не изменится – просто уйдет. Это – взаимообмен. Получается, он, помогает тебе с какими-то бытовыми проблемами, а ты – держишь его на плаву.

Кристи

– В последнее время, он очень изменился. Даже в трезвом виде, бывают вспышки агрессии. Недавно, кинул камень в курицу, когда сажали с ним чеснок. Я хотела их загнать, но не успела. В итоге – курица умерла. А другой, он сказал вслух: ты будешь следующей. Я понимаю, что он обращался к птице, но у меня складывается ощущение, что ко мне.

Понимаете... У меня, мама умерла по вине отчима. Она хотела его выгнать... А с бывшим мужем я разошлась, когда он начал говорить мне, что поступит со мной также, как отчим с мамой.

Мастер

– Ну и дела. Расскажи, а какие отношения были у бабушки с дедушкой, по маминой линии?

Кристи

– Ох. Родного деда, я не знаю. Они развелись с бабушкой очень быстро. Потом появился второй муж, который часто гулял. Бабушка же, задохнулась в гараже, с другим мужчиной...

Мастер

– Получается, со всеми женщинами, по женской линии, что-то случается. И, все, по вине их мужчин и отношений.

Кристи

– Ну, да. Бабушки не стало в 45. Мамы в 46.

Мастер

– Это – очень важная тема. Не хочу тебя пугать, но по твоей судьбе, прослеживается четкий родовой импринт. Нужно быть очень осторожной. Есть какая-то деструктивная энергия, которая притягивает в вашу жизнь таких ненадежных и даже опасных мужчин.



Кристи

– Получается для того, чтобы избежать такой же участи как у мамы и бабушки, мне нужно быть одной?

Мастер

– Конечно, нет. Просто нужно использовать определенные технологии, чтобы это исправить. Перезагрузить твою судьбу. Получается, с твоими родственниками по женской линии, что-то случилось в 45-46 лет? У тебя еще есть время.

Кристи

– Да. Но, ведь нет никакой гарантии, что со мной не случится что-то раньше.

Мастер

– Давай перейдем от слов к делу. Ты веришь в то, что у тебя есть Высшие Силы, которые любят и помогают тебе, защищают и что-то подсказывают тебе?

Кристи

– Думаю, да.

Мастер

– А где они у тебя находятся? Сверху, снизу, сзади, спереди?

Кристи

– Во всем пространстве вокруг. Даже внутри меня.

Мастер

– А где конкретно находится твой оберег? Какого он цвета?

Кристи

– За спиной. Два одинаковых бело-голубых шара.

Мастер

– Это – твои ангелы-хранители, которые есть у каждого человека. Я просто концентрирую тебя на них. Это – они, прислали тебя ко мне, чтобы ты смогла перестроиться и исправить то, что мешает тебе жить полноценной жизнью.

Сейчас, я тебе покажу другой мир, другую реальность, жизнь внутри, через которую всё это исправляется.

Твои ангелы-хранители оберегают тебя от всех напастей, жизненных трудностей. Ты можешь мысленно общаться с ними и я могу передать им привет, который они услышат. Они знают, что я поддерживаю их, а они, в свою очередь – тебя. Сейчас, я буду делать запросы, а они, будут показывать тебе образы и символы. Никто кроме них, не знает твою жизнь лучше, поэтому, важно, чтобы они просканировали тебя полностью, чтобы мы знали, где находятся деструктивные части, которые нужно скорректировать.

Сейчас, представь, чтобы мы зашли в защитное поле в виде купола, которое защищает нас. Также, попроси свои Высшие Силы, чтобы они защитили тебя световой стеной. Это делается потому, что злые силы видят, что человек меняется и пытаются всячески его остановить и притормозить.

Визуализируй перед собой ту идентичность, которая не уверена в себе и всего боится. Это – ты. Но, образ может возникнуть любой, даже не похожий на тебя. Пусть тебе покажут картинку.

Кристи

– Вижу ту, которая я сейчас.

Мастер

– Опиши во что она одета.

Кристи

– В какой-то рваный балахон серого цвета.

Мастер

– А почему он порван?

Кристи

– Не знаю. Внизу, болтаются какие-то лоскуты.

Мастер

– Это бессознательное показало часть тебя, которая находится в тебе.

Кристи

– Наверно. Сидит, сгорбленная.

Мастер

– Получается в тебе нагнули женщину, твое женское начало.

Кристи

– Такое ощущение, что это – какая-то нищенка.

Мастер

– Вчера, я работал с таким же запросом. На самом деле, это – очень распространенная проблема. Но, давай продолжим. Эта сгорбленная нищенка в рваном балахоне – часть тебя, твой аспект, через который мужчины делают пробои в твое энергетическое поле. Посмотри, кто ее нагибает. Сей-

час, ты можешь увидеть других людей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.