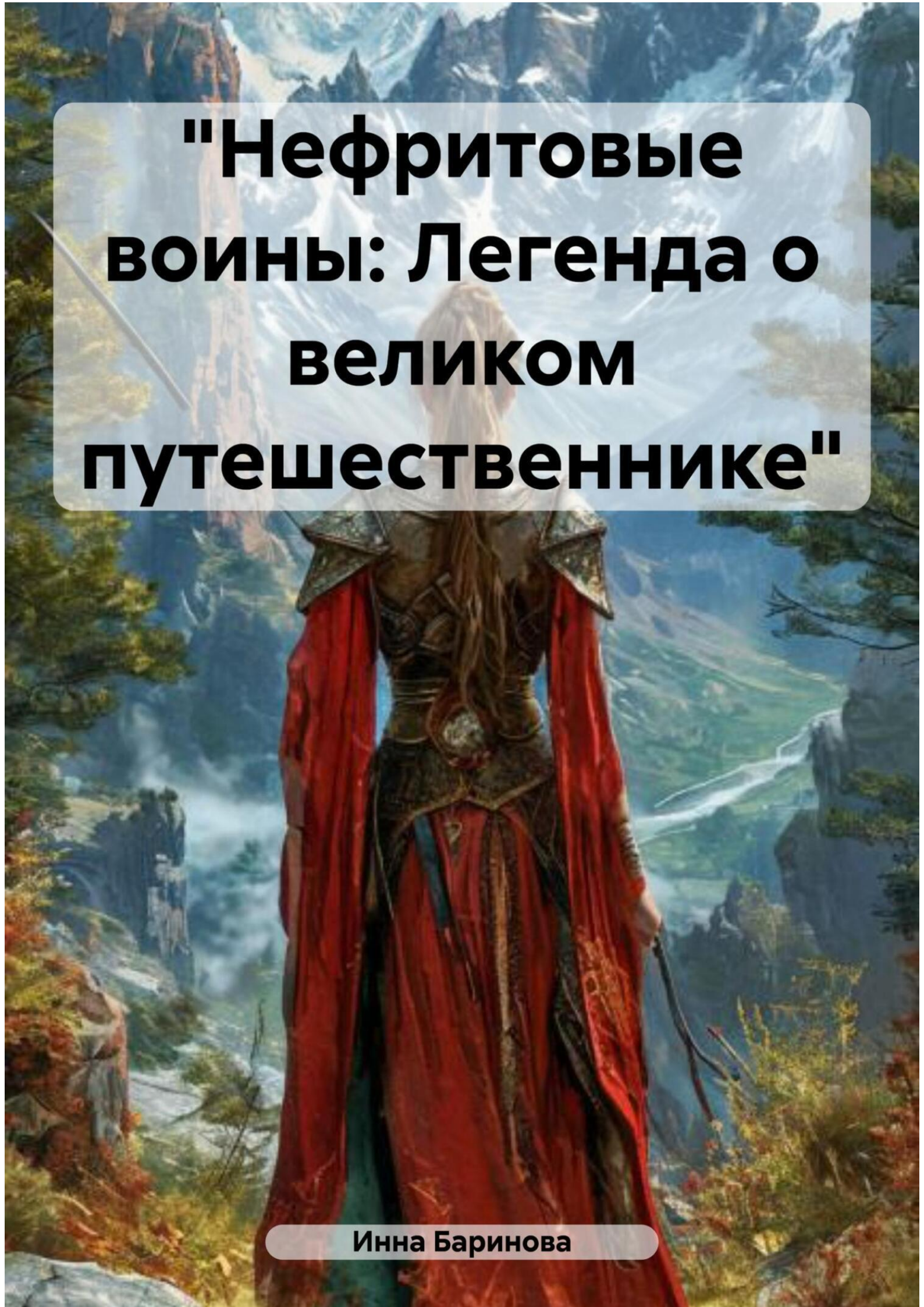




"Нефритовые воины: Легенда о великом путешественнике"

Инна Баринова

Инна Баринова

**«Нефритовые воины: Легенда
о великом путешественнике»**

«Автор»

2024

Баринова И.

«Нефритовые воины: Легенда о великом путешественнике» /
И. Баринова — «Автор», 2024

Читателю предоставлено сопровождение через миры и испытания, которые предстоит преодолеть героине. Как история магии и смелости переплетается с личным поиском и борьбой за наследие, преданность и надежду?

"Нефритовые воины" – это не просто книга о приключениях, это путешествие по сердцам и душам тех, кто готов изменить мир.

© Баринова И., 2024

© Автор, 2024

Содержание

Пробуждение древней силы	5
Путь к неизвестности	7
Душа джунглей	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Инна Барина

"Нефритовые воины: Легенда о великом путешественнике"

В ледяных горах Айрис скрыто древнее зло. Пророчество гласит, что оно пробудится, когда земля нуждается в нем больше всего. Лира, юная дочь хранителя, получает ключ к разгадке тайны прошлого.

Лира и ее верный спутник, летучая мышь Грейс, отправляются в путь. Их ждет испытание в лесах Норхолда, где каждое дерево живет и помнит. Тайны прошлого настигают их, открывая дверь в другой мир.

Джунгли Индиго таят в себе забытые цивилизации. Лира встречает племя, которое не говорило с чужаками веками. Её появление нарушает границы реальности, и она узнает истину о джунглях, которые стоят на перекрестке времени.

Пустыня Сиенна, где видения и миражи становятся реальностью. Лира теряет счет времени, но находит союзника в лице загадочного странника, известного как Мастер Иллюзий.

На пути к горам им предстоит сразиться с волчьей стаей, охраняющей древний артефакт. Лира должна объединить силы с противником, чтобы выжить и найти то, что ведет её дальше.

В глубине гор находится сердце нефритовой империи. Миражи реальности начинают таять, и Лира узнает о своей истинной цели. Что превыше всего – спасти мир или понять свою суть?

Тайны прошлого раскрываются в облике духов предков. Лира получает древние знания, которые могут изменить исход битвы. Но сможет ли она распознать, кто враг, а кто друг?

В мире теней древние воины ждут своего часа. Лира должна научиться управлять ими, чтобы освободить мир от проклятия. Легенда оживает, пробуждая воинов к новой жизни.

Последняя битва грядет. Лира должна выбрать свой путь. Друзья и враги становятся частью легенды, в которой только один сможет донести свет надежды.

Завершив путешествие, Лира открывает новую эру. Истории о великом путешественнике будут передаваться из поколения в поколение, сохраняя её наследие. Но что ей приготовило будущее?..

Читателю предоставлено сопровождение через миры и испытания, которые предстоит преодолеть героине. Как история магии и смелости переплетается с личным поиском и борьбой за наследие, преданность и надежду? "Нефритовые воины" – это не просто книга о приключениях, это путешествие по сердцам и душам тех, кто готов изменить мир.

Пробуждение древней силы

В ледяных горах Айрис, в самом сердце безмолвного царства снега и ветра, скрыто древнее зло. Веками оно дрожало и спало под покровом ледяных стен, ожидая часа своего пробуждения. Старые легенды и шёпоты исчезнувших народов стали предостережением: зло пробудится лишь тогда, когда земля нуждается в его силе более всего.

Лира, юная дочь хранителя гор, жила в небольшой деревне, спрятанной среди хвойных лесов и безбрежных снегов. Её отец, мудрый и полный жизненной силы человек, обучал её

древним знаниям, передаваемым из поколения в поколение. Каждое утро они восходили на возвышенность у их дома, откуда открывался вид на величественные пики гор Айрис, и отец рассказывал истории, которые звенели в горных ветрах подобно эху прошлого.

Однажды, когда солнце едва появилось из-за горизонта, отец Леры вручил ей старинный пергамент, выцветший и треснувший от времени.

– Это ключ, Лира, – сказал он, его голос был серьёзен, будто вес самой судьбы лежал на его словах. – Тайна прошлого и пророчество будущего, написанные теми, чьи имена давно забылись. Ты должна прочесть его и понять, ибо время пришло.

Лира вздрогнула, ощутив холодок, пробежавший по спине. Она аккуратно развернула пергамент, над которым мерцали капли утренней росы, и принялась читать загадочные символы, чьи смыслы открывались перед ней подобно цветам, распускающимся навстречу солнцу.

Текст открыл перед ней видение: древние битвы, кроваво-красные закаты, тёмные фигуры, возвышающиеся над полем брани, и свет, исходящий от одного-единственного существа – могучего и чистого. С её уст сорвалось слово, от которого замерло время: “Астарон”. Имя, забытое веками, возвращающееся в мир.

Теперь Лира знала, что это она должна сделать первый шаг в новой, грозной битве. Ибо древнее зло не всегда худший из врагов. Иногда, оно может стать последней надеждой. Земля ждала пробуждения древней силы, и эта сила была заключена в её руках.

Путь к неизвестности

Лира стояла на краю деревни, вслушиваясь в шепот ветра, который носил с собой запах хвои и сладких трав. Ее верный спутник, летучая мышь по имени Грейс, тихо покачивалась на ее плече. Оба знали: впереди их ждет путешествие за пределы привычного, в леса Норхолда, где каждая ветвь и каждый лист хранили память ушедших эпох.

– Мы готовы, да, Грейс? – спросила Лира, слегка наклонив голову к своей маленькой спутнице.

– Да, да, – прошептала Грейс в ответ, расправляя свои кожистые крылья. – Я чувствую зов. Этот лес хочет, чтобы мы пришли.

Едва осязаемое возбуждение проникло в их сердца, когда они сделали первый шаг вглубь высокой, переплетенной изумрудными ветвями чащи. Здесь, в Норхолде, лес жил и дышал, отражая дыхание каждого существа, вторгшегося в его территории. Лиственные купола пропускали лишь приглушенные лучи солнца, окрашивая их путь в таинственные оттенки.

По мере углубления Лира и Грейс заметили, что ветви деревьев, словно руки древних стражей, склонялись над ними, будто приветствуя других путешественников из иной реальности. Грейс тихо пискнула, взглянув вверх, в черное зенитное око леса.

– Здесь странно спокойно, но каждое дерево наблюдает за нами, – заметила Лира, останавливаясь на миг.

Шаги их вели все глубже в лес, пока не достигли маленькой поляны, где стоял древний алтарь, похороненный под опавшими листьями. Алтарь был покинут, или же он был намеренно укрыт от чужих глаз. На его поверхности были выгравированы сложные руны, рассказывающие о временах, когда люди и леса были едины.

Неожиданно из-за алтаря раздалось шевеление, и перед ними появился седовласый старец с глазами, в которых искрились огоньки древнего знания.

– Добро пожаловать, душа смелая и спутник вечерний, – произнес он. – Я Хранитель памяти этого леса, и вы пришли в самое время.

Лира, поникнув голову в зримом уважении, обратилась к старцу:

– Мы ищем ответы, что ускользают от нашего мира. Тайны прошлого, которые могут открыть новую дверь в действительность.

Старец медленно кивнул и указал на алтарь:

– Этот проход скрывает двери к истокам. Впереди вас ждут испытания не только этого мира, но и вашего внутреннего. Грейс – она будет светом на вашем пути.

Под звуки древних шепотов, отзывающихся в самой глубине леса, Лира и Грейс присоединились к старцу у алтаря. Неизвестность звала их вперед, открывая двери в иной мир, где ответы ждали своим временем. Они шагнули за край известной вселенной, готовые к испытаниям, что только начинались.

Душа джунглей

Лира всегда считала себя мечтательницей. Когда она впервые услышала истории о джунглях Индиго, её сердце было пленено их загадочными глубинами и несметными тайнами. Она отправилась в это путешествие, не осознавая, что вскоре её жизнь изменится навсегда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.