

Повесть о бескрылой надежде



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Эмиль Кайне

18+

Эмиль Кайне

Повесть о бескрылой надежде

«Автор»

2024

Кайне Э.

Повесть о бескрылой надежде / Э. Кайне — «Автор», 2024

Потеряв мечту и всякую надежду на будущее, в мире, где мечты могут обретать материальную форму, Кирм оказывается продан влиятельной семье, которая собирается использовать его для совершения государственного переворота. Помолившись своему богу, он принимается за дело. Не имея желания жить, сможет ли он найти свой путь во время этого задания? Или лишь погрузится в ещё большее отчаяние и тлен? Как никак, жив он, или нет, решать только ему самому...

© Кайне Э., 2024

© Автор, 2024

Эмиль Кайне

Повесть о бескрылой надежде

Пролог

–Посмотрите на это, Норл теснит Зака! – По трибуне разразился миленький голос девушки, комментирующей происходящее. Казалось, она, как и все здесь присутствующие, увлечена дуэлью между крупным темноволосым мужчиной и тощим блондином. Последний закружился в боевом танце, загоняя своего соперника к стене. Тому ничего не оставалось, кроме как отчаянно защищаться, не имея возможности ни атаковать, ни уклоняться. В конце концов, блондин выбил клинок из рук соперника, приставив меч к его горлу.

– Это невероятно- закричала девушка в микрофон – Наша тёмная лошадка нанесла сокрушающее поражение Заку. Тем самым, Норл проходит отборочные, а Зак, к сожалению, отправляется в нижнюю сетку, где будет сражаться между другими проигравшими- После этих слов Норл отпустил меч и повернулся к Заку спиной. Уверенной походкой он собирался выйти с арены, как вдруг почувствовал что-то странное в районе живота. Опустив взгляд, он в шоке уставился на огромное лезвие из черного металла, торчащее из его тела. “Меч Зака” – подумал Норл, от шока не понимая истинный смысл происходящего.

–Никто, я повторяю, никто не может встать между мной, и моей мечтой! – С криками Зак стал поднимать свой меч, разрезая Норла на части. “Так вот оно что” – Понял наконец Норл, отказываясь умирать. Что есть силы, он схватил меч, не давая тому подниматься выше. Зак с ненавистью пнул его в спину, собираясь раздавить ему голову. По всему помещению внезапно пронеслась волна незримой энергии. В сердцах людей, как по волшебству, зародился страх.

Трибуна усеялась криками. Самые пугливые убежали прочь, менее встали в ступор, а смелые бежали на помощь.

«Началось» – Подумал Кирм. Неподвижным остался лишь один человек. Это был ослепительно белый юноша, у которого каждый сантиметр тела был похож на чистый снег, в какой-то степени обходя его по белизне. Он внимательно осматривал стадион, выискивая кого-то подозрительного. Вдруг Кирм, тот самый юноша, заметил девушку, нервно убегающую прочь. Она ничем не выделялась среди других, кроме одного: она не сильно спешила, либо боясь оказаться зажатой в толпе, либо боясь выдать себя. Очень сомнительная деталь, но Кирм решил всё же пойти за ней, не имея других альтернатив. Он встал со зрительского места и побежал в её сторону. В суматохе она не могла заметить его странного поведения, поэтому Кирм не старался как-либо скрываться. Ловко протискиваясь между обезумевшими от страха людьми, Кирм вышел из стадиона, не спуская глаз с девушки. Сейчас он находился в небольшом «кармашке» с двумя входами в разные аудитории. Выйдя из «кармашка», Кирм оказался в главном коридоре, с номерными дверями повсюду. К его удивлению, девушка решила не бежать дальше, а войти в ближайшую дверь, Кирм последовал за ней. В ничем не примечательном классе, с партами и грязной доской, на которой небрежно написаны математические формулы, копошилась маленькая черноволосая девушка, нервно теребя ручку окна, по злостному року судьбы не поддававшуюся её нежным рукам.

–Открывайся, черт тебя дери! – не выдержала девушка. Бросив все попытки открыть окно, она схватилась за ближайший стул, но сразу же отбросила его, услышав голос за спиной.

–Бессмысленно, обычной силе с ними не справиться- Сказал Кирм, медленно приближаясь к девушке.

–Стоять- Она достала пистолет и направила его на Кирма- Ты же не хочешь умирать, не так ли?

–Только недавно у людей живёшь? – Спросил внезапно он.

–Какая разница? – Возопила она.

– Значит, я прав- Кирм остановился, раскинув руки- Стреляй.

– Меня долго уговаривать не нужно- Послышался выстрел, пуля достигла лба Кирма и... испарилась.

– Со способностями значит- прошипела девушка.

– Не совсем- Возразил Кирм и вышел в коридор, захватив двух девушек за руки и приведя их в кабинет. Девушки испугались, закричали и исцарапали Кирма, в надежде избежать его мёртвой хватки.

– Стреляй- Сказал Кирм и вышел из аудитории, держа дверь. Послышались выстрелы, он вошёл обратно, где в ещё большем страхе сидели на полу девушки.

– Что ты пытаешься показать мне своими фокусами? – Всё ещё не доверяла девушка.

– Ну ка брысь- накричал он на девушек, которые в слезах покинули аудиторию- Мир изменился.

– И без тебя знаю- Огрызнулась она.

– Тогда что ты скажешь на это? – Кирм подошёл к девушке. Она старалась сбежать, но у неё ничего не вышло. Держа её за руку, он достал гранату из кармана, выдернул чеку и поднёс к своей груди. Произошёл взрыв, кабинет превратился в руины. Запах гари неприятно ударил в нос, ни от доски, ни от парт рядом не осталось ни следа.

– Ни царапины- прошептала девушка, осматривая себя- Но если не твоя способность, то как? К тому же, откуда у тебя граната?

– Я всегда беру с собой гранату, можешь считать это моим оберегом. Впрочем, это не важно. Лучше скажи, кто может управлять разумом?

– Слушай, это не я Заком управляла. Я... – в панике начала девушка.

– Я знаю- Прервал её Кирм – И мне нужно знать, кто это сделал.

– Лучше не копай под него, ты не знаешь, насколько он безумен.

Кирм вздохнул и переменялся в лице. В его глазах загорелась злость, которая быстро сменилась на разочарование.

– Как вы мне все надоели, КАЖДЫЙ из вас говорит о безумстве и силе, но сколько бы я с ними ни сражался, они все умирали. И теперь скажи мне, чем он отличается от остальных – Девушка не знала, что ответить.

– Так я и думал. Ты та, что помогла тому самому “безумцу” испугать весь стадион, не знаю как, но помогла. Поэтому ты отправишься за решётку – Кирм достал наручники и заковал девушку, та особо не сопротивлялась. Неожиданно Кирм почувствовал себя плохо. Тело будто не слушалось и Кирм упал на землю. Девушка выглядела озадаченной.

Вдруг Кирм услышал шаги позади себя, он развернулся и увидел лишь тёмный силуэт. Он стоял посреди кабинета. Ни пол, ни внешность определить было нельзя. Вдруг, незнакомец навёл правую руку, или что-то на неё похожее, на девушку.

– Держи подарок – Не успел Кирм осознать происходящее, как тело девушки разорвалось, разбросав кровь и другие внутренности по всему кабинету. В воздухе отвратительно запахло кровью. Спустя мгновение силуэт исчез, и он остался один, посреди крови и плоти. Он взглянул под ноги и увидел сердце, оно билось. Странное желание охватило Кирма, и он взял его в руки. Он не знал, стоит ли благодарить за такой подарок, но по крайней мере, он будет хранить его у себя.

К тому времени, как Кирм оказался перед огромным безвкусным зданием, зовущимся «Агентство инквизиторов нового времени», солнечный свет ослабел настолько, что нельзя было разглядеть собственных рук. Около входной двери была кнопка для связи с охраной. В ответ на нажатие Кирм услышал грубый мужской голос, у которого было более важное дело, чем проверять каждого желающего войти:

– Кто?

–Кирм, из пятого отряда- По ту сторону послышалась возня, Кирм достал из кармана удостоверение и показал прямо в дверь, где была скрытая камера. Охранник непонятно буркнул, после чего дверь медленно открылась.

Внутри здание ничем не отличалось от предыдущего, устрашающее количество кабинетов и лестниц. Серый цвет устоялся здесь настолько, что без него место, казалось бы, неполноценным, потому Кирм в черной кожаной куртке и чемоданом, который добыл по пути, сильно выделялся. Однако, некому было выделить Кирма, лишь иногда по коридорам проходил другой охранник, не тот, что у двери. Торопливо Кирм пролетел по лестничному пролёту на 11 этаж. Пытаясь перевести дыхание, он встретил молодого парня, вышедшего из лифта. Это был Рим- коллега Кирма. Слегка тощего телосложения высокий юноша, любящий образ «офисного клерка». Всегда в пиджаке и с наручными часами. Короткая стрижка с вылизанной вправо чёлкой ни разу не сходила с его головы. Вместе с лакированными ботинками его вид заставлял стыдиться даже Кирма, хотя сам по себе он был вполне опрятным человеком.

–Опять дурью маешься? Лифт уже месяц как починили- Проговорил Рим.

–Лифт для слабых- Ответил Кирм, нервно глотая воздух.

–В данный момент ты сильнее меня не выглядишь. В общем, без разницы- Рим махнул рукой- Ты как раз вовремя, начальник уже заждался.

–Он всё ещё здесь? – Удивился Кирм.

–Пока тебя не было, на нас много работы навалилось, вот он и сидит допоздна.

–А что случилось? – Сказал Кирм, вставая на ноги. Они вместе пошли по коридору, и Рим продолжил:

–Пограничников всё меньше и меньше, поэтому нашим приходится также от чудовищ людей защищать. Таким темпом, нам будет некогда преступников ловить.

–Сейчас преступников уже не отличить от чудовищ- Парни резко остановились и открыли дверь кабинета с надписью «Кабинет исследований сверхъестественного». Войдя внутрь, Рим включил свет, а Кирм, раздевшись до пояса и оставив чемодан у двери, встал в аппарат в виде полумесяца. Рим подошёл к одному из бесчисленных компьютеров в другой части комнаты. Привычно набрав на клавиатуре, он посмотрел на Кирма, дав понять, что всё готово. Кирм кивнул и подставил свой позвоночник под шипы, которые находились на аппарате. Рим снова поработал на клавиатуре, после чего конструкция в виде полумесяца опустилась, протыкая шипами спину Кирма. Он уже привык к этой боли, поэтому не издал ни звука. Рим удостоверился, что с товарищем все в порядке, после продолжил процедуру. Кончик каждого шипа раскрылся, словно зонтик, охватывая весь позвоночник. Под гудение механизмов Рим анализировал информацию с экрана, отчего его лицо помрачнело. Рим с горечью в глазах выключил компьютер, освобождая Кирма из оков аппарата.

–Ещё процент? – Спросил Кирм, заметив кислую мину товарища.

–Два- От такого даже Кирму стало не по себе.

–Почему так? – Спросил он.

–У меня есть предположение, но для начала, зайдём издалека- Рим сел поудобнее и начал небольшую лекцию- Как ты знаешь, 20 лет назад всё современное оружие вдруг перестало наносить людям вред напрямую. Чем это вызвано- не ясно. Помимо этого, у людей стали возникать сверхъестественные способности. О них также известно мало, но одно мы знаем: каждый раз, применяя способность, человек выделяет особое вещество, которое является для него заменой крови. У каждого существа вещество уникально, это своеобразное ДНК способности. Для обладателей способностями взаимодействие с веществом никаких последствий не несёт, но для обычного человека, коим ты являешься- Рим показал пальцем на Кирма- Остаётся два варианта: либо твоё тело медленно загрязняется, и ты просто-напросто погибнешь, либо твоё тело примет одну из способностей, и ты больше не будешь обычным человеком. Как мы выяснили, когда кровь человека заменяется веществом на 80%, он неизменно умирает. У тебя в

данный момент загрязнение составляет 78, а в прошлый раз было 76. Учитывая ещё то, что вы, как инквизиторы, получаете божественное благословение в момент поступления на службу, которое замедляет загрязнение, то можно предположить, что ты встретился с кем-то очень сильным. Скажи, какого “манагарма”, как вы, инквизиторы, любите их называть, ты встретил?

–Я был на задании. Всё было как обычно, манагарм попал в общественное место, в этот раз в академию. Я сидел на трибуне и искал его, как вдруг я почувствовал что-то странное, словно меня старались испугать или просто лишить рассудка. А потом люди вокруг начали убегать, кричать, или просто встали в ступор. Честно говоря, первый раз вижу, чтобы контролировали так много людей за раз.

–Скорее всего от него ты и получил так много вещества, или «маны», снова по вашему сленгу- Заклучил Рим, начав заполнять документы. Кирм знал, что это был учёт способностей, которые разделяли на: подтвержденные, требующие доказательств и маловероятные. Скорее всего, Рим определил этот случай во вторую категорию.

–А почему его способность на меня не подействовала?

–Способности, контролирующие разум, зачастую зависят от психического состояния жертвы. Ты был готов к воздействию и вёл себя спокойно, потому эффект ослаб. Также нельзя забывать, что она была использована на весь стадион, что значительно ослабило её действие. Но это лишь предположение, что случилось на самом деле, даже сам манагарм может не знать.

–Спасибо, Рим.

–Не нужно благодарить. Моя работа и заключается в том, чтобы вы лучше понимали природу способностей и, следовательно, лучше справлялись со своей задачей- Рим посмотрел на наручные часы и добавил:

–Мы слегка задержались. Лучше не заставляйте начальника ждать.

–Ты прав- Ответил Кирм, уже собравшись из кабинета и прихватив чемодан с собой. Но тут он был остановлен голосом Рима.

–Не люблю лезть в чужие дела, но нечасто тебя можно увидеть с чемоданом в руках. Это связано с заданием?

–Нет. Это подарок от друга- С уверенностью сказал Кирм, не вызвав подозрений.

–Ясно. Тогда удачи тебе- Кирм кивнул в ответ и вышел.

Кирм постучал в дверь, мысленно готовясь к ворчанию начальника, которое даже в подобный момент было неприятным.

–Войдите- Недовольно проговорил голос за дверью. Кирм повернул ручку, быстро закрыл дверь обратно и доложил:

–Кирм из пятого отряда прибыл- Отчеканил он как по методичке, контролируя движение каждого мускула на лице.

За столом перед ним сидел суровый на вид мужчина. Слегка смуглая кожа с седой бородой и лысиной. Большие пальцы перебирали бесчисленные кипы бумаг. Движения были слегка скованные- сказывался его пиджак на размер меньше нужного. В подобные времена это было не редкостью, а учитывая, насколько мужчина был крупным, одна только рука была больше головы Кирма, найти подходящую одежду было трудно. Звали его Морганом, хотя по агентству шли слухи, что это имя не настоящее, а лишь псевдоним. Отсутствие комментариев самого Моргана только укрепляло позиции этой теории. Услышав Кирма, Морган мельком взглянул на него и заговорил, вернувшись к бумагам.

–Ты вовремя. Я как раз заканчиваю оформлять на тебя документы- То ли от курения, то ли от старости голос Моргана хрипел настолько, что услышавшие в первый раз волновались за его состояние.

–Какие документы?

–Тут быстро объяснить не получится, так что лучше сядь- Кирм последовал совету, устроившись поудобнее на кожаной обивке кресла. В такое время это было очень дорогим удовольствием- Я знаю, что политика тебя не интересует, потому о происходящем тебе известно очень мало- Кирм кивнул- До того, как ты родился, в мире существовало множество стран: Китай, США, Россия и так далее. 20 лет назад, когда всё оружие перестало работать, правительства стран были, мягко говоря, в шоке. И в тот момент, все президенты вдруг огласили, что хотят создать единую империю. Многие подчеркнули, что в тот момент они выглядели как умалишённые. На удивление, большинство согласилось. И вдруг, так же неожиданно, все поступили наоборот, практически изолировавшись от других стран. Примерно в тот момент повсюду появились чудовища, образовав так называемые “дикие земли”, которые отрезали страны друг от друга, отчего страны больше не контактировали между собой полностью. В итоге, вся торговля и прочее прекратили своё существование. Потом случился абсурд: по всем странам возникли революции, там, где она свершилась, страны раздробились на отдельные регионы.

–К чему мне всё это знать? – непонимающе спросил Кирм.

–К тому, что директор академии- один из участников революции, из-за которой наша страна раскололась, а Норл – его сын. И как мы подозреваем, покушение имеет политический характер. Твоё задание было найти какие-то подсказки насчёт тех, кто виновен в покушении, пока охрана Харона, директора, будет защищать Норла. Сейчас тебе необязательно искать самого исполнителя, но найти тех, кто за это ответственен. Документы же нужны, чтобы ты поступил в академию- Кирм обдумал сказанное, быстро согласившись.

–Хорошо, но обычно вы сообщаете об этом по телефону, зачем я вам лично?

–Дело в том, что одна семья из Хонжи, региона, который получился в результате того, что большая часть западной России откололась из-за возникших из ниоткуда чудовищ, сбежала в наш Денью, что в самом центре континента. Как утверждает глава семьи, её родители, которые ушли на покой, также были частью революции и теперь на неё ведётся охота. И если семья смогла перейти в другой регион, ты должен понимать, что семья эта серьёзная. В общем, ты практически их телохранитель.

–Практически?

–В этом и кроется причина, почему я тебя позвал. После “великого разоружения”, у каждой влиятельной семьи должен быть сильный член семьи со способностями, можно сказать, такова традиция. Но в их роду так и не появился такой человек. Поэтому, она собирается принять тебя в свою семью.

–Но...Я.

–Я говорил ей сто раз, но она настояла на том, чтобы это был ты. К тому же приложила достаточно веские аргументы, которые хорошо лежат в кошельке. И раз ты станешь членом её семьи, я больше не имею полномочий тобой командовать, но по кодексу, в связи с отставкой инквизитора, он обязан выполнить последние требования начальника. Проще говоря, найди преступника, и больше ты нам ничего не обязан.

–То есть, вы меня продали? Я думал, рабство уже давным-давно отменили- посмеив показав небольшое недовольство в голосе, спросил Кирм.

–Я бы сказал, дал тебе задание, которое поможет всему агентству. Я понимаю, как это всё выглядит, но это твой долг, как инквизитора.

Кирм понимал, что под «долгом» подразумевается: найти уже почти мёртвому сотруднику применение. Впрочем, это не первый раз, когда от него пытаются избавиться.

–Как прикажете, когда приступить?

–Прямо сейчас, машина уже ждёт на улице.

–И последнее, как зовут моего “покупателя”? – Кирм особо выделил последнее слово, всё ещё недоумевая от факта, что он был продан неизвестно кому.

–Скарлет. Кстати говоря, красивая девушка. И как я понял из услышанного, она сейчас одна, так что не упускай шанс, мальчик- Кирм лишь фыркнул в ответ, после чего вышел из кабинета.

Перед тем, как идти непосредственно к машине, Кирм заглянул в свою комнату, которая была на четыре этажа ниже этого. Она была забита до краёв, поэтому забрать всё сразу у него не получится. Он слегка стеснялся своей комнаты, потому старался никому не показывать.

“Теперь это не имеет значения”– Подумал Кирм, подойдя к тумбочке. Он открыл верхнюю полку и достал оттуда толстый конверт, заполненный бумажными купюрами. В нём находилось около миллиона зифергов, валюты, которая стала удачной попыткой прийти к единой империи, потому что даже Кирм знал, что с их помощью можно расплатиться в любой точке мира. Такое количество он накопил за всю свою службу. И можно сказать, что инквизиторам платили хорошо, поэтому сейчас его сумма соответствует состоянию небольшого успешного бизнесмена. И за десять лет никто так и не пытался их украсть, что не удивляло, так как обычному человеку невозможно попасть в агентство, не отслужив 4 года, после которых больше никто не задумывался о краже. Помимо конверта он захватил свой дневник, в котором он записывал всё о людях со сверхспособностями. С точки зрения науки, способности очень молодое явление, о котором мало что известно, поэтому полевой опыт взаимодействия с ними, может оказаться очень ценным знанием, даже дороже его денег. Кирм понимал это, поэтому сделал две копии: одну распечатал на бумаге, вторую сохранил в телефоне.

В чёрном седане его встретил молчаливый водитель, без слов заведя машину. Довольный отсутствием необходимости в диалоге Кирм поудобней устроился на сидении, глядя в окно. Помимо обычных многоэтажек, рядом также стояли здания, поверхность которых была шерстяной, а на крыше торчала человеческая голова. Это “умные дома” – постройки из мяса чудовищ для бедных людей. Пахло в них отвратительно, но это куда лучше, чем жить на улице. Они строились из мяса “манतिकор”– чудовищ с головой льва, чьи тела обретали собственную волю после смерти мозга. Пока он жив, острые шипы на животе соединялись в целую форму, образуя туловище. После потери мозга шипы разъединялись и складывались в единое полотно.

Если человек воткнёт шипы в свою шею, то сможет обрести возможность управлять мясным полотном. Таким образом, государство закупало мясо манतिकоры, что стоило гораздо дешевле строительных материалов, раздавало их беднякам, а последние соединяли их в дома. Мясо было прочным, поэтому свою функцию выполняло хорошо. Ухаживать за домом тоже было просто, мясо питалось от углекислого газа, и бедные, которые уживались впятером, а то и вдесятером в одной комнате, легко справлялись с кормёжкой. Для Кирма дом не представлял ничего необычного, но для людей, живших ещё до великого разоружения, это было настоящим шоком.

Кирм часто слушал их рассказы, чтобы понять, насколько город изменился. Теперь, когда торговля с другими регионами сильно ограничена, пища стала ограниченным ресурсом, хотя не до такой степени, при которой значительная часть населения умирает с голоду. Просто появилось понятие о минимуме, который выдают жителям по талонам. Сам он никогда их не видел, агентство само кормило своих сотрудников. Главной проблемой были чудовища на пути грузовиков с провизией, которую инквизиция могла решить самостоятельно, в отличие от других организаций, которым приходилось платить за охрану. И если в начале всем было тяжело и многие люди погибли, за двадцать лет всё стало достаточно стабильным.

Всё также смотря в окно, Кирм заметил, как трое взрослых мужчин измывались над человеком с жабрами на шее. Он лежал на траве, одной рукой схватившись за лавочку возле подъезда, другой прикрываясь от пинков и камней со стороны обидчиков. Кирм попросил водителя остановиться, чтобы рассмотреть подробнее. “Человек амфибия”– сразу определил Кирм. Типичный зверочеловек, получившийся от связи человека и чудовища. Они не так давно

стали населять города, и были приняты людьми с распостёртыми объятиями, с кинжалами за спиной. “Люди свыклись с новым образом жизни, но не смогли свыкнуться с новыми жителями.”-оставалось лишь с грустью заключить Кирму. Он не мог ему помочь. Отпугни он его мучителей, они придут к амфибии завтра, с большей злостью. Хотя у него и были связи с “Зелёным домом” – организацией, что присматривает за “особенными людьми”, он не мог направлять туда первого встречного, мест и так очень мало. Собравшись уже уезжать, Кирм заметил силуэт рядом с живым домом, у которого были мужчины. Он медленно подбирался к ним со спины с клинком наголо.

“Подожди меня здесь” – Сказал Кирм водителю, выбравшись из машины. Тот лишь кивнул в ответ.

–Бегите, мужики! – закричал Кирм, указывая на силуэт за их спиной. Мужчины оглянулись и спустя пару секунд побежали прочь. Силуэт бросился вдогонку, но перед ним возник Кирм с кулаками наперевес. Последний оценил незнакомца, и он не показался Кирму сильным соперником. Прежде всего, это была девушка, хоть она и носила чёрный плащ, прикрывая лицо, скрыть свою выпирающую грудь у неё не получилось. Меч, гладиус, она держала небрежно, постоянно перебирая по рукоятке пальцами, явно не привыкнув к нему. Девушка старалась держаться, но появление Кирма явно не было в её планах, отчего её ноги слабо дрожали, дыхание участилось. Следя за обстановкой вокруг, Кирм решил заговорить:

–Я не могу арестовать тебя лишь за попытку убийства, потому что настоящих убийц слишком много, чтобы тратить время на таких как ты. Поэтому иди домой, девушка.

–То есть, представитель закона просит меня закрыть глаза на издевательство над невинным человеком? Я правильно поняла? – Девушка с ненавистью в глазах опустила оружие, видимо, ощутив, что даже с оружием она ему не равня.

–С каждым случайным убийством мы всё дальше от ликвидации дискриминации мирным путём. Или что, ты пытаешься совершить революцию? Убить ещё больше невинных? – Кирм сплюнул – Мне уже надоело такие, как вы, играющие в героев. Ладно, посмотрим, что ты такого полезного сделала- Кирм достал блокнот, перевернув две страницы от последней заполненной- Скажи мне, где ты была неделю назад?

–О чем ты?

–Двадцать третье апреля, зверочеловек с головой собаки зарезал женщину с тремя детьми. Двадцать первое апреля, группа зверолодей совершила ограбление жилого дома, убив девять человек, тяжело ранив четырёх- Кирм закрыл блокнот- Я могу продолжать ещё очень долго, но ясно одно, большинство убийств совершается именно зверолодьми. Теперь мне даже интересно, кто жертва в этой ситуации? Как считаешь?

–Я... – Девушка бормотала что-то себе под нос, не сумев подобрать ответа.

–Ясно- Заключил Кирм- Если не поторопишься, сюда приедет полиция, и я сомневаюсь, что те трое были честны, не повесив на тебя убийство.

–Какое убийство? – Непонимающе спросила девушка.

–У него ведь была семья, если не они, то другие бы разобрались с ними – Девушка с яростью прикусила губу и безмолвно развернулась.

–Зовут то тебя как? – Спросил Кирм.

–Зирга.

Кирм вернулся в машину, никак не отреагировав на слова собеседницы и ещё раз мысленно поблагодарив водителя за его молчаливость. Сегодня у него очень много разговоров для человека, чьё среднее количество произнесённых за день слов не превышает сотни. Имей он возможность вернуться на несколько минут назад, Кирм бы предпочёл разговору выбить из неё всю дурь, что всегда действует эффективнее любых слов.

Пересекая улицы под аккомпанемент двигателя, Кирм приблизился к, судя по виду, вилле. Двухэтажное белое здание, выглядящее так, словно прямоугольник разрезали на две части, меньшую поставив сверху. Множество комнат со сдвижными стеклянными дверьми. В паре метров от здания большой бассейн, благо погода позволяла. В День не бывает зимы, поэтому на вилле можно без каких-либо проблем жить в течение всего года. Вокруг посажены пальмы, а за самим зданием находился пляж с обжигающим ноги песком. Пальмы ухожены, газон вокруг виллы пострижен и приятен глазу.

Вилла расположена вдалеке от человеческих глаз: ближайšie здания находились в часе езды. Черный забор с колючками, сделанный, судя по некоторым неровностям, в спешке, покрывал всю территорию, словно ёж, загораживая собой красоту роскошного здания.

Подходя к воротам, Кирм чувствовал себя не в своей тарелке. Ему казалось, что внутри этой богатой ванили он выглядит нелепо, словно место хочет спугнуть его, как муху с тарелки. Только вот крыльев у него не было, поэтому ему придётся остаться на недружелюбном фарфоре, хочет он того, или нет. Рядом с воротами был установлен домофон, с помощью которого Кирм позвонил в дом. Спустя пары секунд характерного пиликания стальные ворота отворились. По отделанной дорожке Кирм подошёл прямо ко входу в дом. Уже собравшись постучать, в дверном проёме возникло “человеческое тело с женскими чертами” – почему-то Кирм подумал о ней именно в таком ключе. Она была худой, в форме горничной. Черные линии вокруг шеи и локтей создавали впечатление, словно она в один миг могла отделить себе руки и голову, сменив на другие. Глаза зелёные, человеческие, но почему-то пытаются заглянуть куда-то за спину Кирма. Парик с рыжими волосами слегка слез с её головы. Девушка заметила взгляд Кирма и немедленно поправила волосы, заговорив:

–Добро пожаловать на виллу семьи Ёкиргов. Меня зовут Лилия, позвольте проводить вас к гостевой комнате.

–Веди

Как только Лилия повернулась спиной, Кирм не мог не заметить огромный заводной ключ, торчащий из спины. С тяжкими усилиями он подавил желание закрутить его. Приведя в комнату, она усадила Кирма на диван, попросив подождать и забрав багаж с собой.

Диван стоял в середине комнаты с видом на улицу. Из-за забора прекрасный пейзаж перестал быть таковым. В верхнем углу справа от Кирма висела широкая плазма, на данный момент выключенная, хотя телеканалы города после великого разоружения уже успели возобновить работу. В отличие от всего, что находится в комнате, небольшой столик перед Кирмом был слегка испачкан. Слизь на краю стола блестела на солнце. Не особо придав этому значения, Кирм потерял всякий интерес к комнате. Он сел поудобнее и принялся ждать. Ждать. Ждать...

Проведя на диване, чёрт знает сколько времени, Кирм уже собрался побродить по дому, как за спиной он услышал голос, сопровождаемый скрипом колёс:

–Таким образом, именно поэтому мы и взяли тебя в семью- Кирм обернулся и увидел перед собой тощего и бледного, как мел, юношу. Он сидел в инвалидной коляске, держа в правой руке капельницу. Не пытаясь скрыть своё состояние, он носил синюю водолазку, полностью облегающую его выпирающие ребра. В отличие от тела, глаза и голос выдавали экспрессию человека вполне энергичного и амбициозного.

–Ты кто? – Спросил Кирм с подозрением, потому что всё это время юноша смотрел не на Кирма, а в стену по правую сторону от последнего. Услышав, как он считал, постороннего, юноша слегка вздрогнул, после чего взглянул на Кирма. Спустя пару секунд юноша рассмеялся и с улыбкой поприветствовал Кирма:

–Ой, я перепутал тебя с ним- Он указал на пустое пространство справа от него- Вы так похожи. В общем, меня зовут Литэр, я брат Скарлет, которая в данный момент является главой нашей с тобой семьи. Единственное, что тебе нужно усвоить: её приказы- закон. В остальном чувствуй себя как дома, который явно приятнее узкой комнатухи агентства. Понимаю,

сейчас у тебя много вопросов, но я уже порядком устал, а Скарлет на работе, поэтому придётся немного подождать- Кирм не стал пререкаться, не желая давить на больного человека.

–Давай я помогу тебе, Литэр- Кирм взялся за ручки кресла, ведя по инструкции от Литэра в его комнату на втором этаже. Загромождённая всяческим медицинским оборудованием, она не выглядела просторной. Для Кирма, мало смыслящего в медицине, эта комната не отличалась от кладовки, куда собрали весь хлам, не зная, что с ним делать.

Вместе с недавно подошедшей Лилией они уложили Литэра в кровать, после чего она предложила проводить Кирма до его комнаты, который отказался, предпочтя подышать свежим воздухом, где он провёл около часа...

На улице он заметил автомобиль, подъезжавший к вилле. Кирм подошёл к воротам, чтобы поприветствовать прибывших.

Из машины вышел уже знакомый молчаливый водитель. Он обогнул машину, с почтением открыв её дверцу. Оттуда вышла девушка в солнечных очках и красном вечернем платье. Тонкая талия, красивые ноги, в общем, всё, что можно встретить на обычном женском журнале. Кирм даже слегка разочаровался от того, насколько она не отличима от тех самых “модниц”. Спустя пару секунд он понял, что выражение его лица неприемлемо, поэтому Кирм быстро вернул себе безразличный вид. К счастью, никто не заметил этого, и девушка с улыбкой на лице уже спешила познакомиться с ним:

–Привет, красавчик, давай же, обними сестрёнку Скарлет- Она быстро приближалась к нему. Внезапно, Кирм почувствовал страх, который усиливался по мере того, как Скарлет подбиралась всё ближе и ближе. Инстинкты кричали ему, что нужно держаться от этой девушки подальше. Время замедлилось, мозг говорил только одно: “Она убьёт меня”. Когда её руки сомкнулись на шее Кирма, вдруг всё унялось. Попытавшись понять произошедшее, он заметил в своей руке возникшее из ниоткуда сердце той самой девушки со стадиона. Оно билось в непривычно быстром ритме, будто пытаясь сообщить ему что-то. Кирм не мог оторвать от него взгляд, словно замороженный им. Но всё это продлилось лишь секунду, через которую сердца уже не стало. В самый миг, когда его руку уже не отягощал вес плоти, в голове Кирма возникла чужеродная мысль. Не было ни голоса, ни какого-либо звука, а лишь вопрос:

“Ты ищешь меня?”

–У тебя всё хорошо? Ты какой-то напряжённый- в реальность его вернул женский голос, прямо-таки сочившийся мёдом жизнерадостности.

–Да, я просто перенервничал- почти на автомате ответил он, пока его сознание медленно очищалось от полученных ощущений, которые как смола вязко прилипли к его мыслям.

–Разнервничался при виде меня? Я польщена. Ладно, не будем стоять на улице, пошли в дом.

Вместе они сели на диван, куда Лилия принесла два сильных успокоительных в виде чашек чая, подкреплённых добавкой пастилы. Кирм вернул своё душевное спокойствие как раз в тот момент, когда Скарлет решила заговорить:

–Перейдём сразу к делу- Скарлет поставила чашку на столик и сняла очки. Атмосфера резко переменилась: прежняя беззаботность была выжжена лучами её серьёзного взгляда. Оставшись на пепелище, у Кирма не осталось иного выбора, кроме как присоединиться к виновнику пожара.

–У нас есть причины, по которым мы выбрали именно тебя. Видишь ли, в данный момент у тебя есть задание по поимке виновников в покушении на сына директора академии. В общем, это были мы. И, прежде чем ты будешь задавать вопросы, да, мы хотим, чтобы ты довёл дело до конца- Хоть Кирм и был сильно удивлён, но посмотрев на это со стороны, для него это казалось вполне логичным решением.

–Зачем вам это?

–Мы хотим вернуть целостность страны, которую потеряли, и пока живы бывшие революционеры, нам этого не достичь. Для тебя это ничего не значит, но наши родители положили свои жизни ради этого, и мы намерены продолжить их дело. Сам подумай, где живут люди сейчас? В вонючем мясе. Новые расы угнетаются. Я понимаю, звучит слегка идеалистично, но у нас есть план, который может сработать, нам мешают лишь революционеры- Кирм вспомнил девушку, что пыталась убить мужчин на улице. Он уверен, что она не единичный случай, а значит, такое будет происходить только чаще. Если можно искоренить дискриминацию, то и подобные группы существовать перестанут, по крайней мере, в настолько радикальном виде.

–Инквизиция знает? – Ему бы не хотелось предавать агентство, в котором он вырос, которое к тому же может оказаться против него.

–Да, можешь потом удостовериться у Моргана. Хотя во многом инквизиция тебе не поможет, потому что они всегда выставляли себя как политически нейтральная организация. В основном ты будешь работать в “красных охотниках”, это отряд, который мы создали. Завтра ты с ними познакомишься.

–Тогда у меня остался последний вопрос: какой у вас способ меня контролировать? Я хоть и не против вам помогать, но сомневаюсь, что вы будете верить мне на слово.

–Как хорошо, что мы друг друга понимаем- Скарлет искренне улыбнулась, жестом позвав Лилию к себе. В своих бледно-фарфоровых руках она держала склянку, наполненную неизвестной красной жидкостью.

–Это кровь цербера, очень редкого и дорогого чудовища прямо с диких земель. Оно представляет собой огромную собаку с тремя головами, которые действуют сами по себе. Чтобы контролировать их, центральная голова может мигом успокоить, разозлить, или даже убить боковые. Я выпила кровь из центральной головы, а тебе введут в вену кровь из боковой, в данном случае, из левой. Думаю, тебе не стоит объяснять, что это значит.

–Даже не буду спрашивать, что будет, если я откажусь- После этих слов Кирм закатал рукава и выставил правую руку вперед к Лилии. Скарлет дала ей знак и служанка достала из кармана упакованный шприц. Незамысловатым образом, Кирму ввели кровь. Как только процедура закончилась, Кирм ощутил сильную боль, от которой упал на землю. Он буквально чувствовал, как часть его мозга расплавилась и заменилась другой. Кирм сдержал крик, пока его тело тряслось, будто под высоким напряжением. Что-то отвратительное подступило к его горлу, отчего он мигом высвободил это наружу. Как и чувствовалось, это был расплавленный, весь в слюнях, но всё же кусок его мозга, размером с кулак. Всё кончилось за минуту, тогда встал, вытер рот и направился прочь из комнаты, сказав громко настолько, насколько позволяли его ослабленные голосовые связки:

–Пойду умоюсь.

–Конечно, от гостиной направо, вторая дверь- всё также с улыбкой ответила Скарлет, а Лилия мигом принялась убираться.

–В ванной ещё лежит одежда для тебя, переоденься, а то ходишь в каких-то обносках. Ты член нашей семьи, и одет должен быть подобающе- Добавила Скарлет.

По пути в ванную, Кирм встретил Литэра, катящегося в гостиную. Последний заметил потрёпанный вид Кирма.

–Я что, всё проспал? – С разочарованием спросил Литэр – Вот Скарлет! могла же разбудить меня! Надеюсь, она не вела себя грубо с тобой?

–Нет, она была вполне милой- Ответил без иронии Кирм.

–Значит, ты ей понравился- подметил Литэр- Обычно она достаточно груба с окружающими, за исключением меня.

–Вы с ней очень близки, как я погляжу.

–Это судьба всех братьев и сестёр, которые рано потеряли родителей. К тому же, как ты видишь, ей нужно постоянно за мной приглядывать. Я же, в свою очередь, помогаю ей с бизнесом.

–А чем вы занимаетесь?

–У нас крупный салон автомобилей в Хонже. Сейчас мы управляем им удалённо. Сестрёнка- мастер переговоров, я же больше смыслю в цифрах, разрабатывая план продаж и так далее. Сейчас большинство работы лежит на моих плечах.

–Ты зовёшь её сестрёнкой, то есть, ты старший?

–Да, я на два года старше её, мне 21. Только никому не рассказывай, она не любит говорить о своём возрасте.

–Почему?

–Не могу сказать, это слишком личное.

–Понимаю- Поняв, что диалог исчерпан, Кирм решил удалиться: – Я пойду в ванную.

–Хорошо- Кивнул Литэр и покатил дальше- Ты можешь подумать, что тебя считают лишь инструментом, но это не так. Ты полноправный член нашей семьи, не забывай об этом-Добавил под конец Литэр, прежде чем полностью скрыться из виду.

На первом этаже, где и находился Кирм, было лишь четыре комнаты: гостиная, кухня, кладовка, которая сейчас не использовалась, и сама ванная. Посреди неё была овальная мраморная раковина, над которой висели полочки со всевозможными кремами и шампунями, с помощью которых Скарлет поддерживала свою красоту. Справа от раковины душевая и большая ванная, куда могло поместиться два Кирма. В данный момент его интересовала лишь раковина, в которой он умылся, и сушилка справа, на которой висела мужская одежда, также отличившаяся своей роскошью. Белый плащ, покрытый чешуёй, явно говорит о том, что материалом выступила кожа виверны, крылатого создания, похожего на дракона, славящегося своей живучестью. К сожалению, способность лечить раны утратилась со смертью виверны, но это всё также очень ценный материал. Возможно, один плащ стоил дороже всего состояния Кирма. Под низ он надел обтягивающую черную футболку, и точно такие же штаны, что хорошо подчеркнули атлетичное телосложение носившего. Последним элементом оказались кроссовки цвета плаща и кожаные перчатки, приятно налегающие на руки.

Одевшись, Кирм оценил себя. С кожей с такими же оттенками, как и у кожи виверны, подтянутый юноша выглядел “неплохо”, как он смел оценить себя. Смотря в зеркало, он чувствовал себя странно, поэтому не особо на нём заикливался, быстро сняв обувь и выйдя из ванной...

Или так он думал.

Во время процесса он случайно ещё раз взглянул на зеркало, от чего невольно вздрогнул. В нём отражался не он, а та самая особа, что отдала Кирму своё сердце, к его сожалению, буквально. Верхом на лошади цвета ржавчины, она выглядела такой же маленькой, может даже ещё меньше, волосы стали каштановыми, а на лице было лишь выражение неведомой Кирму радости. Более искренней, более возвышенной, чем он когда-либо видел. Она словно поддерживала его, защищала от ещё неизвестной для него угрозы. В её груди зияла огромная дыра, словно кто-то разбил грудь голыми руками. Оттуда не капало крови, вместо этого из дыры вылетали маленькие феи всех цветов радуги. Они окружили девушку, закружившись в танце. Вдруг грива лошади стала принимать форму обычного шприца, что можно встретить в любой больнице. Одеревеневшими движениями она схватила его, поднеся к вене на правой руке. Сквозь боль, которую почувствовал даже Кирм, она выкачала собственную кровь, после чего выбросила наполненный шприц прямо в зеркало. Казавшееся до этого лишь галлюцинацией резко стало принимать физическую форму. Шприц с кровью безостановочно падал на кафельный пол. Напряжение схватило время потными руками, замедляя, но не останавливая

полностью. Ловким движением Кирм схватил шприц, оставив его в целости. Руки слегка дрожали, Кирм даже забоялся, что ненароком разобьёт шприц.

–Когда ты решишься, введи кровь себе в вену. Но помни, что за всё в этом мире приходится платить, и в этот раз твоей платой станет безопасность собственной души- Сказал ему знакомый голос, тот, что он услышал перед тем, как её тело оказалось размазанным по земле – Сейчас тебе не понять этого, но, когда придёт время выбора, ты больше не будешь прежним.

–Будто бы я когда-то существовал- С шепотом Кирм ввёл себе кровь в тело. Он не чувствовал ни решимости, ни страха, ничего. Это сделал не он, кто-то другой, тот, кто носит его кожу, тот, кто слушает его мысли, но не он. Самого Кирма никогда не было...

Задание первое: Рождение

В отличие от случая с кровью цербера, никаких физических изменений не было. Кирм просто забеспокоился о том, что уж слишком много чужой крови течёт по его венам. Пока он поедал завтрак, приготовленный Лилией, в одиночестве, он услышал звук мотора на улице.

–Наверное, мне пора- Сказал он вслух и ушёл, не доев свой завтрак. Он понятия не имеет, что ел минуту назад, для него это не имело значения. Вкус уже исчез, не оставив после себя ничего. Сев в машину, он и вовсе не думал ни о чем другом, кроме как о своей миссии, радуясь приближающемуся концу угнетающих его разговоров. Дорога была долгой, многоэтажки сменялись с удивительной скоростью, пока машина не остановилась перед одним из сотни непримечательных подъездов. Вокруг было пусто, кроме Кирма с водителем на улице не было никого.

Кирм вышел из машины, и в миг к нему подошёл неизвестный мужчина. Он выглядел очень спокойным. Носил на голове пучок и носил серый костюм.

–Пошли- Сказал он и повёл Кирма в квартиру на самом последнем этаже подъезда.

Потрёпанная входная дверь, узкая прихожая- именно так и жили обычные люди этого города. Хотя эта квартира казалась даже беднее обычного, но куда просторнее комнаты Кирма. Здесь было всего три комнаты: гостиная, ванная и кухня. На стенах понемногу слезала штукатурка, ламинированный пол пошёл трещинами.

Из гостиной Кирм услышал чью-то перепалку. Мужчина спокойно пошёл туда и Кирм повторил. Посреди комнаты стояли юноша и девушка. Последняя была невысокой, с черными короткими волосами. В джинсах и красной футболке, она, оскалив зубы, кричала на собеседника напротив неё.

–Я тебе говорю, я сама со всем справлюсь. Зачем нам брать пиздюка из инквизиции? Он обычный человек, от него не будет никакого толку! Инквизиторы ни с кем сильнее обычных женщин не сражались!

В ответ на это юноша слегка посмеялся, добавив:

–Ну же, не стоит относиться к ним таким образом. Я знаю, они очень способные ребята. Не забывай, что порядок на улицах остаётся именно из-за них. Я прав, Кирм?– Обращение от достаточно приятного на вид блондина заставило девушку развернуться. Вмиг её глаза наполнились удивлением, которое она быстро спрятала под своим ненавистным взглядом.

–Перейдём к делу, что мне нужно сделать- Проигнорировал Кирм.

–Ты можешь пойти трахать арбуз, а мы будем работать- Злобно накричала на него девушка.

–Хватит- Сказал юноша, и девушка покорно замолкла, лишь цокнув – Приношу свои извинения за столь грубый приём. Меня зовут Прайд – Они пожали руки, хватка Прайда не была ни сильной, ни слабой – Я капитан нашего маленького отряда. Мы зовём себя красными наёмниками. Вот этого невозмутимого мужчину зовут Тонг, а столь вспыльчивую девушку – Алира.

–Будем знакомы- Тонг последовал примеру Прайда и протянул руку Кирму. Хватка его была жесткой и внушающей уважение. Алира же не сказала ничего, уставившись на Кирма злобным взглядом. Возникла неловкая пауза, которую прервал Прайд:

–Как ты уже знаешь, мы собрались здесь, чтобы убить Норла, но известно ли тебе, почему? Всё же главной целью является именно Харон.

–Нет.

–Дело в том, что Харон сильно дорожит своей безопасностью, и такому небольшому отряду как нашему не удастся убить его напрямую. Но у нас есть человек, который способен выслеживать людей по их эмоциям и после убивать их на расстоянии. В Денью сейчас живёт около четырёх миллионов человек, поэтому отследить его просто так нельзя. Но если Харон испытает очень сильные эмоции, он станет легкой мишенью. Понимаешь, к чему я клоню? – С улыбкой спросил Прайд

–Убить его сына, чтобы во время горя тот самый человек выследил его и устранил?

–Именно. Теперь перейдём непосредственно к самому Норлу. Из-за проваленного покушения, теперь Норл в академию приходит только по пятницам, в сопровождении большого количества охраны. Как ты понимаешь, вламываться туда это билет в один конец. Поэтому мы будем брать его на подходе к академии, проблема лишь в том, что они очень хорошо скрывают, как и откуда он добирается до академии. Он внезапно возникает на уроках и также внезапно исчезает. Тут в игру вступаешь ты – Прайд достал из кармана своих брюк бумажку с именем Кирма на ней.

–Что это?

–Заявление на участие в турнире академии, как мне доводилось слышать, на подобном ты уже был.

–Только как зритель.

–Теперь будешь бойцом.

–Зачем?

–Как мы узнали, к каждому победителю приходит предложение о поступлении на службу к Харону. Зачем ему это нужно, я не знаю. Так как сам он нигде не показывается, то представителем является Норл. Когда ты будешь говорить с Норлом, подсуни ему это – Из другого кармана Прайд достал маленький кусочек стали, размером меньше горошины – С помощью этого мы отследим путь Норла, после чего сделать остальное не составит труда. Всё понятно? – Что Тонг, что Алира не были вовлечены в разговор, словно слышали подобное уже в сотый раз.

–У меня есть лишь один вопрос.

–Я весь во внимании.

–Как меня допустили к боям? Я же обычный человек, хоть и под покровительством бога.

–Не волнуйся, у нас есть способы. Но советую тебе не злить организаторов, иначе твоё присутствие на турнире вмиг подставится под вопрос.

–Я понимаю- ответил Кирм с присущим ему безразличием.

–Хорошо. Турнир начнётся завтра, и после первого боя будет представлена турнирная таблица, поэтому, начало тебе предстоит проложить самому. Советую начать готовиться прямо сейчас, хотя что именно тебе делать я понятия не имею.

–Мне не впервой сталкиваться с чем-то вслепую.

–Приятно слышать.

–Вот я всё понять не могу – Вдруг прервала их Алира, прислонившись к стене – Нахера ему идти на турнир? Я понимаю почему это не мы с Тонгом, у нас способности не для боя. Но ты то умеешь драться, и способность у тебя сильная.

–Скажем так, я не пользуюсь хорошей репутацией, а потому полон сомнений в том, что смогу встретиться с Норлом. А Кирм уважаемый инквизитор, который к тому же состоял в группе, расследовавшей покушение.

–Кстати говоря, где тот пацан, который разум Зака захватил? – спросила Алира.

“Мне тоже интересно, та девушка говорила, он очень опасен.” – Вспомнил Кирм.

–Не имею понятия – Прайд пожал плечами – Скарлет была его работодателем, она утверждает, что после провала он исчез. Возможно, он просто перепугался – Алира со злостью плюнула на пол.

“Тот манагарм может быть связан с тем силуэтом, который убил девушку, мне стоит поискать его, когда будет время” – По какой-то причине подобная мысль ударила Кирму по нервам, отчего по его голове прошлась сильная боль, словно незримая длань вытянула его намерения и отрезала часть, как нить из клубка. Присутствующие заметили странное выражение на лице Кирма.

–Всё хорошо? – Обеспокоенно спросил Прайд.

–Поглядите на него! Вся кожа белоснежная, Прайд о нём беспокоится. Да у нас ебучий ангел в команде! – В который раз встряла Алира.

–Ещё хоть одно слово... – Пригрозил Прайд. Алира затихла и тихо пробубнила:

–Да поняла я. Поняла... – Кирм удивился от того, что в глазах такой неуправляемой женщины появился страх. Ему было интересно, кто такой этот Прайд, что может заткнуть её лишь парой слов и грозным взглядом.

–Кирм, я могу задать тебе вопрос? – Вдруг заговорил Тонг, весь разговор молчавший. Он, скрестив руки, облокотился на стену возле Алиры, несколько не смутившись столь агрессивного поведения товарища. Крупный, со спокойным видом он выглядел внушительно.

–Отвечу на всё, на что имею право – Ответил Кирм.

–Инквизицию никогда не интересовала политика. Ты, как инквизитор, должен знать, почему это изменилось?

–Старший инквизитор никогда не говорил об этом, но у меня предположение, что всё из-за “пришествия”, как мы это называем – Судя по реакции, никто из присутствующих не понимал, о чём говорит Кирм.

–Что такое пришествие? – Спросил Тонг

–В последнее время стало появляться много видов зверолодей, о которых мы раньше не знали. Они намного агрессивней и глупей своих сородичей. Единственное, что держит их под контролем, это их лидеры. Обычно они прячутся в трущобах или канализациях и являются довольно сильными существами, даже самым опытным инквизиторам с ними тяжело.

–Не понимаю, как такие слабаки, как вы, вообще способны кого-то убить? – Стараясь убрать весь негатив из слов проговорила Алира.

–Ты разве не слышала о силах инквизитора? – Удивлённо спросил Тонг. Казалось, он единственный, кто обращает на неё внимание.

–Чё ты несешь? Нет у них силы – Тонг тяжело вздохнул и принялся объяснять:

–Поступив на службу, инквизиторы совершают обряд, чтобы получить покровительство одного из богов, хоть и существование богов не доказано и лично я в них не верю, но факт остаётся фактом, что их тела менее восприимчивы к чужим способностям. Я ведь прав, Кирм?

–Хоть и очень поверхностно, но да, это правда, боги покровительствуют нам. Какой бог выбрал меня я вам не могу сказать, такова его заповедь.

–Мы слегка отошли от темы – Осведомил их Прайд.

–Да, точно – Кирм продолжил – В общем, неофициально инквизиция считает, что Харон как-то замешан в этом, а потому хочет избавиться от него. Информация настолько засекречена, что знает об этом лишь несколько инквизиторов, а в здании самой инквизиции нельзя говорить ни о чём, кроме как “защиты” Харона.

–Какой-то уж слишком мутный этот Харон – Высказалась Алира, и это оказалось первым разом, когда все были с ней согласны. Вдруг в комнате повисла тишина, которую прервал

Прайд, предложив проводить Кирма до машины, остальные же остались в квартире, молча обдумывая каждый своё.

Звук ликования толпы заглушал мысли Кирма. Он не ожидал оказаться здесь, на арене. В месте, где нападали на Норла и где неподалёку девушка отдала своё сердце незнакомцу. К нему пришли не самые приятные мысли, которые он прогнал, чтобы те не мешали ему во время поединка. Хотя любое упоминание о сражении уже било по Кирму, как молотом по гвоздю, который уверенно вбивался в его мозг. Окружающие стены были белыми, но чем ближе мысль о битве поступала к Кирму, тем больше они окрашивались в отвратно зелёный цвет, словно он находился не на арене, а на студии, где снимают фильм ужасов. Кирм ожидал человека в полностью зелёной ткани, который схватит его за горло, чтобы на экране это выглядело как героическая борьба за жизнь, в конце которой его похвалят коллеги. Но таковой всё никак не приходил, вместо этого к нему приблизился черный силуэт, постепенно обретавший форму.

В данный момент всё его внимание было сосредоточено на человеке спереди. Его соперник был достаточно шупл, носил не сковывающую движений спортивную форму, короткие черные волосы, которые хоть и не имели в данный момент значения, но почему-то оказались подмечены Кирмом. Соперника звали Джоном, он это вспомнил. Довольная ухмылка всё никак не сходила с его рта, но со временем дёргалась, увидев полное безразличие к своей персоне. Как будто в его глазах Джон казался лишь помесью плоти, мышц и костей, а никак не личностью, которую он в себе уважал. Посчитав это за оскорбление, ухмылка превратилась в оскал, которым он пытался напугать Кирма, в этот раз посчитав разумным не смотреть своему оппоненту в глаза, что сыграло ему на руку, потому как из-за всё более яркого зелёного цвета вокруг держать зрительный контакт он был не в состоянии. Несомненно, Кирма заботили его галлюцинации, по крайней мере, он считал их таковыми, но сделать что-либо с ними он был не в состоянии.

–Эй, Кирм – Обратился Джон – Уж слишком ты серьёзен для человека, которого унесут отсюда с сожжённой кожей – Он попытался подбирать слова, которые больше всего привлекали зрителей. От этого боя он хотел больше славы, чем самой победы и продолжения участия – Мой огонь так же силён, как у дракона. Если хочешь, можешь называть меня Джон Драконья Пасть – Судя по всему, присутствующие принимали бахвальство, подкрепляя его самолюбие криками и свистами. Кирм долго молчал, люди уже стали выкрикивать в его адрес оскорбления вместо криков, а заменой свистов оказался недовольный гул, заполнивший всю трибуну. Кирм поднял глаза, и увидел, как лицо Джона стало изменяться. Появились клыки, морда вытянулась и обросла кроваво-красной чешуёй, глаза увеличились в размерах, поползли набок.

–Человеком – почти неслышно пробормотал Кирм.

–Что? – С удовлетворением от того, что Кирм оказался не немым, переспросил Джон, голос которого уже походил на рык.

–Быть человеком намного лучше, по крайней мере, я желаю быть именно им – На данное высказывание почти никто не обратил внимания, продолжив нагонять шуму, хоть и с меньшим энтузиазмом, поскольку время идёт, а бой так и не начался. Спустя пару будоражащих толпу слов пришла пора выносить оружия, до этого они лишь стояли дабы “разогреть интерес”.

По обе стороны вышли девушки, несущие на бархатных подушках обёрнутое тканью оружие. Обе были красавицами, которых Джон пожирал своим похотливым взглядом, удержав себя от мысли ущипнуть за задницу подошедшую к нему девушку. Встретившись с ним взглядом, она кокетливо улыбнулась, подмигнула и скрылась, оставив оружие Джону. То был умело выкованный одноручный меч, чёрный, как из обсидиана, слегка загнутый у самого острия. Эфес пестрил узорами в готическом стиле, по стечению обстоятельств слишком неподходящими Джону. Тем не менее, он сумел вызвать охи и ахи удивления, показав свой меч публике.

Чтобы все успели полюбоваться оружием, девушка возле Кирма ждала, и когда Джон перестал хвастаться мечом, развернула оружие. Кирм держал взгляд на полу, но, когда пришла пора взяться за оружие, ненароком посмотрел в её глаза. Они были синими и крохотными, словно сапфир. Глаза были единственным местом, куда не проникал зелёный, заставляющий глаза кровоточить свет. Он не видел ни лица, ни чего-либо ещё, он лишь погрузился в бездну её взгляда, боясь вылезти оттуда. Каким-то образом девушка уловила его чувства, отчего засмушалась и с румяными щеками отвела взгляд, покинув арену. Кирму в глаза снова ударил зелёный луч, и он зажмурился. Тогда он сильнее ухватился за оружие, наконец вспомнив про него. Многие годы он работал чем попало. Что-то ломалось, что-то терялось во время бегства от слишком уж сильных противников. Тогда Кирм спросил кузнеца, работавшего в агентстве, сможет ли тот выковать то оружие, которое может остаться с ним навсегда. То оружие, которое не будет ни ломаться, ни теряться, ни надоедать. Кузнец долго об этом думал, и результат этих дум был прямо у него в руках. Это была огромная игла, с тяжелым грузом на той стороне, где находится ушко. Кузнец категорически отказывался называть это кнопкой, говоря, что тогда оружие перестанет быть постоянным. Выглядела игла слишком просто, отчего со стороны трибун донесли лишь ахи и охи разочарования.

В один миг вся утомительная часть завершилась, и по всему стадиону пронёсся отчёт до начала битвы. На десятой секунде на ногах Джона выросли длинные когти и покрылись чешуёй. На девятой изменились руки, на восьмой появился хвост, покрытый шипами. На шестой он встал на четвереньки. Пятая и четвёртая секунды ушли на то, чтобы на спине выросли крылья, совсем крохотные, которые точно не смогут поднять его в воздух. Когда осталась последняя секунда, кроваво-красный дракон вырос в размерах, достигнув трёх метров в высоту. Девушка в комментаторской с миленьким голоском закричала на весь стадион долгожданное: «Начинаем!» и дракон двинулся прямо на Кирма.

Он замахнулся когтями, желая разорвать Кирма, но это была ошибка. Нисколько не испугавшись, Кирм ударил тупой стороной иглы по лапе, отчего она с хрустом вывернулась. Дракон издал дикий вопль, от которого у Кирма заложило уши, и с рыком открыл свою пасть, посылая огненный ливень на своего противника. Тот быстрыми движениями спрятался под его тушей, целясь иглой прямо в сердце. Не ожидая такой силы и скорости от хвоста, Кирм получает мощный удар и отлетает на несколько метров. По крайней мере, накидка смогла защитить его от шипов. Со стоном Кирм поднялся на ноги, уклоняясь от огненного шара, посланного драконом. Через серию залпов дракон, хромя на лапу, решил перейти в ближний бой. В этот раз он действовал куда осмотрительнее, предпочитая в основном бить хвостом, применяя когти только тогда, когда Кирм не может контратаковать. Кирм же держался подальше, избегая всяких ударов, изредка пытаясь атаковать в ответ. Учитывая размеры дракона, он был уверен, что победу в испытании на выносливость одержит именно он. Всё же, чтобы двигать такое огромное тело, нужно иметь много сил, а они, как правило, не безграничны. Но время шло, а дракон нападал, может, и чуть менее яростно, но не сильно отличаясь от самого начала. Чем дольше идёт битва, тем больше шансов для Кирма совершить ошибку. Поняв, что время не на его стороне, он решил действовать.

Кирм ухватил иглу крепче и ринулся вперёд. В воздухе пронёсся свист от удара хвоста, к движениям которого Кирм уже успел привыкнуть. Он ловко перепрыгнул хвост, приближаясь к сломанной лапе чудовища. В спешке дракон замахнулся на Кирма целой лапой, на что в ответ получил размашистый удар, который отпугнул его и заставил прибегнуть к последней мере, к огню. Дракон встал на задние лапы и открыл пасть. Перед залпом у Кирма было немного времени, он со всей мощи всадил свою иглу прямо в заднюю лапу чудовища. Потекла кровь, послышались вопли. Кирм забрался на тупую часть иглы и прыгнул прямо на сломанную лапу чудовища. Дракон пытался отряхнуть его, но Кирм вцепился в него, словно его руки были крокодильей пастью. Он схватил один из когтей чудовища и потянул на себя, и именно тогда

дракон стал поливать Кирма огнём. Накидка быстро плавилась, в воздухе повис запах горелой кожи. Дракон снова замахнулся лапой, уже не боясь ударов иглы. В самый последний миг Кирм успел вырвать у дракона коготь и контратаковать, всадив его прямо в центр тыльной стороны атаковавшей лапы, которая всё равно успела задеть Кирма, полностью разодрав его левую ногу. Кирм застонал. Тогда для большего эффекта он со всей силы ударил по когтю правой ногой, вгоняя его всё глубже. Кровь залила Кирма с головы до ног, накидка уже была полностью прожжена в районе спины, которая всё больше и больше чернела, уже почти лишив Кирма сознания от боли. Уже практически ничего не видя от отвратного зелёного цвета, пелены и крови на глазах, он выдернул ещё один коготь и прыгнул к дракону на плечо, целясь в шею. Дракон стонал от боли, уже практически не оказывая сопротивления. Уже заведя коготь назад и готовясь убить чудовище, он остановился, вдруг услышав крик:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.