



Марина Кузнецова
Я обниму себя сама

«АСТ»

Кузнецова М. А.

Я обниму себя сама / М. А. Кузнецова — «АСТ»,

История девочки по имени Эмили, которая заблудилась в недрах собственного подсознания. Она встречает необычного кота, путешествует по темному миру и потаенным уголкам своего прошлого. У Эмили сложные отношения со своей семьей, которые отчасти и стали причиной того, что она попала в столь странное место. Удастся ли ей выбраться из этой черноты? Справится ли девочка со всеми трудностями на ее пути? Нотки мистики и юмора сделают чтение легким и увлекательным.

© Кузнецова М. А.

© АСТ

Ветер срывает с деревьев последние листочки. Город погружается в сумерки. Осень любит сон, потому темнота в это время года наступает гораздо раньше. Шорох листьев прервал томительную тишину. Кто-то уверенными шагами приближался к заброшенному дому, рассекая холодный воздух тяжелыми ботинками. В темном пространстве виден лишь плохо-различимый силуэт и по мере его приближения все так же не видно деталей, не видно было и лица. Кто это? Добрый он или злой? Можно выбежать навстречу, найдя в лице незнакомца нового друга? Или лучше затаиться по тише и не подавать никаких признаков жизни, в целях ее же сохранения? Незнакомец так же не знал, что на территории дома он не один, что кто-то пылливо рассматривает его, прячась за широким стволом старого дуба, и пытается найти в нем хоть что-то знакомое. Темный силуэт сделал последний шаг и крепкой рукой постучал в дверь. Было слышно, как под тяжестью его ладони, дерево, из которого и был построен дом, издавало треск, не выдерживая такого давления. Половицы скрипели, издавая душераздирающий писк, молящий о пощаде. Вороны, сидевшие на крыше, сорвались со своих мест, взвиваясь ввысь и громко крича. Ветер поднялся сильный, все вокруг, сама природа словно предупреждала о чем-то неизбежном. Уровень тревожности повышался. – Интересно, почему он стучит? Неужели в этом заброшенном, давно забытом доме кто-то обитает?

Хлипкая дверь со скрипом отворилась, и незнакомец скрылся во тьме холодного дома. Было похоже, что кто-то или что-то пригласил его войти. Сердце так громко стучит в висках, что казалось, его слышат все в округе. Дом по-прежнему не подавал никаких признаков жизни. Это словно портал в другой мир. Ты пересекаешь порог дома и оказываешься в другой Вселенной. Что же там? А вдруг, за этими полусгнившими досками, происходит настоящее чудо? Просто представь, ты открываешь дверь и оказываешься на берегу океана! Перед твоими глазами открывается потрясающий вид: живописный закат, небо изобилует оттенками; в бескрайней толще воды, отражаются лучи уходящего за горизонт солнца. Океан кристально чист, словно небесно-голубые глаза, наполненные слезами. А ноги утопают в теплом, золотистом песке. Хочется зажмуриться от удовольствия. Из мира фантазий резко и весьма бесцеремонно выдернул истошный вопль. Громкий звук заставил тело на несколько секунд окаменеть от страха. Что-то совсем близко зашуршало в траве. Оно приближалось. Вопль повторился и на этот раз громче. Из-за выброса адреналина мозг ничего не соображал. Сработало правило: бей или беги! Эмили крепко сжала в руке холодный камень и приготовилась обороняться: раз... два... три!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.