

**ВИТАЛИЙ
ЮРЬЕВИЧ
СЭПДЖОНО**

ЗАБАВНАЯ НАВÈЛА

Виталий Сэпджоно

Забавная навела

«АСТ»

Сэпджоно В. Ю.

Забавная навела / В. Ю. Сэпджоно — «АСТ»,

В мультфильмах не хватало интересных приключений про трансформации и про полулюдей. Книга написана отчасти вдохновлённая мультсериалами такими как Тотальные шпионы, Винкс, Чародейки, Время приключений, Робот подросток, Вселенная Стивена. Для аудитории любого пола которым нравятся сюжеты подобные вышеперечисленным.

© Сэпджоно В. Ю.

© АСТ

Название: Забавная навела.

книга 1:

Оглавление:

Глава 1: Элиза.

Глава 2: Пляж.

Глава 3: Костюм к фестивалю.

Глава 4: Фестивальный переполох.

Глава 5: Зоопарк.

Глава 6: Поиск.

Глава 7: Заплатки.

Глава 1: Кошка Элиза сидела в офисе в рабочем костюме. но он был расстегнут, к ней подошли всё ещё оставаясь в тени две женщины с бабочкой в руке, которую они посадили ей на живот и она проникла внутрь пупка, она почувствовала что у нее бабочки в животе но не смогла засмеяться потому что ее рот сжался и превратился в пупок. это оказался сон, Элиза проснулась и она пошла готовить еду на кухню, которая была в паре шагов от ее спальни, у не был большой живот и ночнушка едва прикрывающая его и шорты завязанные на узел, на ее животе был узор будто кошачьи ушки у ее живота по бокам, а шерсть была похожа на сахарную вату и она была толще чем во сне, она поставила тарелку и когда садилась живот плюхнуться на стол из-за того что был большим, потом она вспомнила что надо добавить соуса но когда снова села увидела что еда исчезла, она почувствовала холодок в пупке и приятное чувство сытости которое раньше редко испытывала, она приподняла руками живот и посмотрела вниз, ее пупок был перемазан блюдом, она решила пойти к холодильнику за новой едой, открыла дверь и заметила что там не хватает ветчины, она посмотрела вниз и увидела что ветчина приклеилась к ее животу, она с огромным усилием оторвала ее от пупка, который тут же закрылся как голодный ребенок. "Пуппи-и!" Закричала кошка, "ты опять жадничаешь". Она вспомнила что забыла дать ему соску. Но он как обычно забурчал будто голодный. Кошка говорит ему "чумазый, ты весь испачкался дай я тебя почищу" вытирая его и поглаживая живот будто это пушистая плюшевая кошка, когда она вытерла все салфеткой, она обнаружила что глубже застрял кусочек мяса застрявший в узелке пупка, салфетка тут была бесполезна и она начала чистить когтем и вдруг по телу побежали мурашки и оба застонали от этого ощущения, кошка вытащила руку и сказала ухмыляясь "ладно, я больше не буду так делать если ты не будешь больше есть не предназначенную для тебя твердую пищу", живот на это ответил недовольным ворчанием будто он все еще голодный.

Глава 2: Элиза одевает джинсы с высокой талией а потом пупок стягивает их до нормы, Элиза отвечает ему "это не прилично, если так одеваться", пупок заворчал будто голодный что означало "а как же на пляже и в бассейне?" и Элиза думает "может пойти на пляж, но если не пойду... а что если какой-нибудь ребенок спросит "почему ты не идёшь купаться, у тебя что такой большой пупок?" и по этому Элиза окончательно решает идти на пляж, одела белое бикини в тонкую черную диагональную полоску смотрящую влево, чтоб точно было видно какой у нее пупок и пошла. по дороге пупок проголодался и начал всасывать рустую рядом высокую траву как будто это спагетти, кошка нагнулась и отдернула травинку рукой до того как она коснулась пупка не дав ее засосать. и думает что ей стоит поискать на пляже подружку которая бы тоже могла использовать силу всасывания и попрактиковаться с ней в этом. когда Элиза добралась до пляжа она заметила что у берега на боку лежит и облокотившись на руки огромная русалка с хвостом кита представившаяся как русалка Мисти, темная с грязно-светлыми волосами, с белыми пятнами похожие на веснушкина бедрах, ниже перехода хвоста в туловище, будто она мистическое северное сияние. Она сказала "я постоянно улыбаюсь потому что я кит". Китиха увидела пупок Элизы и решила прикоснуться его, но кошка покрылась потом от неожиданности начала втягивать живот внутрь так будто у нее не было ничего внутри

туловища, "извини, все это от того что мой пупок боится щекотки". Китиха ответила, "ой я никогда не видела пупков", перевернулась на спину и кошка увидела что у Китихи все же есть пупок и указала на него, Китиха ответила "если честно, это не пупок, это..." из ее пупка брызнул фонтан "... это дыhalo, видишь?", перевернулась предыдущую позу, "хочешь поиграть с ним, пока я отдыхаю?" она выкатила на берег свой живот будто это был вагон, у нее был такой причудливый по форме "пупок" и Элиза тоже некогда не видела дыhала что задумалась "хм" и решила посмотреть поближе и научить это всасыванию и потрогала тем самым вызвав 2 смешка, Элиза поздоровалась с "пупком" Мисти сказав ему "привет, как тебя зовут? ты хочешь дружить с мои Пуппи?", пупок Элизы дружелюбно заворчал, но дыhalo не ответило, Мисти рассмеялась снова, "ого, ха-хаха-ха! он не имеет разума как твой, а твой выходит живой" и покраснела. Когда Элиза забралась внутрь пупка Мисти она увидела что там есть рыбки-русалки с рубинами в пупках плавающие в остатках воды и водорослях похожих на ворс. кошка пригляделась и заметила что у одной из них в пупке застряла другая барахтающаяся русалка еще меньше. "это похоже на кенгуру". Элиза почувствовала щекотку в пупке и увидела что оттуда торчит рыбий хвост, одна из русалок тоже застряла там и вытащить ее не получалось, это только сильнее заставляло ее размахивать щекочущим хвостом. Элиза почувствовала что застряла, она попросила одну из русалок помочь ей и через время одна из них принесла Китихе ее счастливый камень, она попробовала вытащить кошку но не получилось, тогда вставила этот камень себе в пупок и вытолкнула тем самым его оттуда Элизу, та превратилась в такую же русалку с дыhalом из которого вылилась вода с застрявшей русалкой и продолжала течь как будто волшебная и пупку от этого было грустно, его края повисли как грустный рот. Элиза решила переночевать рядом с новой подругой.

Глава 3: Сегодняшнее утро начала фестиваля пупков началось с утреннего звонка от новой подруги-Мисти. Элиза взяла трубку левой рукой, пока правой рукой вытаскивала из пупка заколдованных рыбок и угря, используя кухонную деревянную ложку пересаживая их в небольшое озеро за подоконником. С каждым новым животным подоконник все больше промокал от воды стекающей с них. Китиха сказала "я забыла предупредить что если ты обсохнешь полностью потеряв всю морфную воду которой ты набралась в моем пупке, то превратишься обратно в двуногую". "Хорошая мысль, мне больше не придется ходить на руках" сказала Элиза, вытаскивая последнего угля застрявшего в ее пупке на момент ее ответа, используя для этого специальную витую ракушку похожую на штопор подаренную ей Китихой, после чего ее ноги вернулись, Элиза повесила трубку, Мисти тоже повесила на своей бикини трубку которая была в виде ракушки. "Самое время искать костюм для фестиваля" подумала кошка, она вспомнила про то что видела неподалёку лабораторию когда въезжала въезжала в свой дом. Она подумывала спросить у хозяев лаборатории есть ли у них что-то подходящее для костюма или может есть старый ненужный. И не переодевая ночнушку направилась туда с мыслью "зачем мне переодевать мой пупок, вдруг мне достанется подходящий костюм для него!". Она поступалась осматриваясь. Лаборатория напоминала бункер в корнях металлического дерева. Дверь открыла владелица лаборатории, она выглядела как обычная девушка с серой блестящей кожей с темными веснушками на щеках и в расстёгнутом лабораторном халате поверх спортивного топика через который было видно ее живот на котором дублировались веснушки будто там тоже были ее щеки, ее нижняя половина тела была в роботизированном костюме кентавра, на лоб были одеты солнечные очки, на которые Элиза обратила внимание. "в эти очки встроены линзы чтоб видеть на улице, так как у меня плохое зрение" покраснев сказала кентаврида, заметив любопытный взгляд кошки. За спиной кентавриды виднелись шкафы с вещами и угол с очерченной зоной где было написано "Опасно для тех у кого пуп!" и знак с таким же содержанием, вероятно по этому у кентавриды была заглушка на не механическом пупке. Обсудив то зачем Элиза к ней пришла, хозяйка предложила ей выбрать что-то с полок, там была всякая всячина: йогурт который делал форму пупка в виде сердечка, игрушка гномихи с розовыми

волосами и в платье с вырезом в виде звезды вокруг пупка в котором вставлен рубин, рядом гномиха с сжатыми кулаками, злым лицом, одетая в костюм музыкальной феи с белым камнем в пупке с подписью "камень неизвестного происхождения", карточка с троллихой у которой из пупка течет ручей, две плюшевые рыжие обезьянки с общей ниткой объединяющей их пупки. и многое другое. Пока Элиза осматривалась что ей выбрать для костюма на фестиваль, ее пупок заинтересовала зубная щетка с надписью на гномьем "Дочка ... ворс себе в пупок т щётки". После того как пупок выполнил это оказалось что часть ворса налипла на текст и там было написано про то что щетка плохая и не годится для пупка из-за ворса на ней. Пупки сплюнул ворс обратно, но вместо него он сплюнул сыр на эту полку, так как это был один из эффектов ворс при попадании в пупок. а именно способность произвести из него сыр при контакте с бактериями в пупке. "У тебя живой пупок! Занятно" сказала кентаврида. "Да" сказала Элиза начала рассматривать кентавриду. Она заметила что у той на конкой части тела был свой пупок. Элиза присела на корточки и наклонилась чтоб рассмотреть этот пупок, внутри он выглядел как две маленькие вертикально расположенные металлические губы. Элиза решила пошутить, она схватила за эти концы двумя руками и попыталась притянуть их друг к другу, говоря при этом "целуйтесь друг с другом, чмок-пупок, чмок чмок... хи хи!". "и ее пуп такой прочный, что его наверно трудно испачкать или отчистить, потомучто грязь тоже та должна быть сильной чтоб долго оставаться там". Но потом она поняла что под этой броней нет пупка, а настоящий пупок находится ближе к ней и дальше от его бронированного корпуса. "Понятно почему он такой устойчивый к щекотке... ах вот он где!" подумала Элиза найдя настоящий пупок. В настоящем нижнем пупке было кольцо, и крутя это кольцо она трансформирует и уменьшая броню, а крутя в другую сторону делает щекотно кентавриде и расправляет этот "доспех". Открылся экран на ее лошадином боку, где показываются зоны чувствительности пупка, причем более глубокая чуть менее сильная чем предпоследняя Кентаврида говорит "вот это тебя удивит" и трясась от смеха перепутала кнопку на поясе с верхним пупком и нажала в него, говоря "ха! ой! не та кнопка". "Наверно моя заглушка выпала пока я смеялась." подумала она. После этого она нажимает кнопку с маленьким сердечком на поясе, он открывается оба ее пупка соединяет линия после чего они становятся одним большим пупком из которого выпал зеленый рубин и пупки опять стали прежними. "Попробуй это" сказала она и дала Элизе инструкцию с заклинанием для активации камня. "Ого! Это же камень для призыва костюма феи Пупикс". Произнесла Элиза вставляя этот камень в пупок и начала произносить слова заклинания с инструкции. "Пупочком наслаждается и в пупковости дыхла кита искупайся. Дружочек покажи ты свой пупочек. И еще разочек вставь рубин ты в пупочек!". Элиза продолжала петь. Камень засветился и по ее телу рассеялся свет от которого пробежались мурашки по коже, будто сущность феи проходит сквозь нее. В следующем мгновении на ней оказался костюм феи с крыльями на которых были пупки. Ее одежда превратилась в лоскутки покрывающие ее по диагонали. Она продолжала повторять заклинание кружась на месте перебирая ногами, и от этого ее пупок то выглядывал то опять оказывался за краем лоскута. Элиза заметила это и прикрыла живот рукой. Камень перестал светиться но после этого выплюнул изумрудный щит. "Ой!" сказала она. Кентаврида резко нагнулась движением вниз и обратно сжав блестящий верхний живот, будто делала зарядку, подняв щит и помогла Элизе засунуть его обратно в камень, после чего кошка поспешила домой чтоб продолжать готовиться к фестивалю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.