



Сказочный ПАТРУЛЬ

Зазеркалье



Татьяна И. Курочкина
Сказочный патруль.
Зазеркалье
Серия «Сказочный патруль.
Книги по мультфильмам»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71222065
Сказочный патруль. Зазеркалье: Эксмо; Disney; М.; 2024
ISBN 978-5-04-209426-2

Аннотация

Встречайте третий выпуск историй по мультфильму «Сказочный патруль»! Юные волшебницы из всех сил стараются сохранить баланс между реальным миром и сказочным измерением, но с каждым днём им это даётся всё тяжелее. Многоликий колдун Морок задумал нечто страшное, и отважным подругам предстоит раскрыть его замысел, а попутно найти волшебные ключи, открывающие сказочный портал. Да ещё всплывают призраки из Алёнкиного прошлого... Что таит в себе загадочное Зазеркалье? О чём гласит древнее пророчество? Какой артефакт скрывается в подземельях библиотеки сказок? И наконец, при чём здесь великие маги огня? Если вам не терпится узнать ответы на эти вопросы, то скорее погружайтесь

в настоящее волшебство вместе с чудесными девочками из «Сказочного патруля»!

Содержание

Зазеркалье	8
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Татьяна Курочкина
Сказочный патруль.
Зазеркалье

Сказочный
ПАТРУЛЬ



Зазеркалье



МУЛЬТ
телеканал

© АО «ЦТВ», 2024 © ООО «Ноль плюс медиа», 2024

© Т.И. Курочкина, текст, 2024

© АО «Цифровое телевидение», 2024

© ООО «НОЛЬ ПЛЮС МЕДИА», 2024

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо» 2024



Зазеркалье

Погожим солнечным утром Алёнка на всей скорости катила на скейте по улицам Мышкина. Как и всегда, рыжая непоседа опаздывала на встречу с подругами – вместе они планировали заглянуть в комнату смеха, которая на днях открылась в городе. Но торопилась Алёнка не к подругам. В последние дни девочку занимало совсем другое.

Зазвонил телефон. Алёнка вздохнула и на ходу взяла трубку.

– Ну ты где? – нетерпеливо спросила Варя. – Мы же договорились в парке в двенадцать встретиться!

– Варечка, вы идите, я вас там найду, – торопливо ответила Алёнка. – Я только на минуточку к Коту заскочу. Про погремушку спрошу, вдруг он что знает про неё.

– Ну ладно, – не стала спорить с ней подруга. – Встретимся в парке.

Убирая мобильный телефон в карман, Алёнка скользнула взглядом по кустам, растущим у дороги. Её внимание привлекли торчащие из листвы зеленоватые ушки. Это был забавный зверёк, напоминающий тушканчика.

– Печалька?!

От удивления девочка даже со скейта упала – хорошо, что не ударилась! Зверушка подбежала к ней и запрыгала вокруг, как будто хотела что-то сказать.

– А Леший где? – спросила Алёнка. – Ты что, опять сбежала?

Этого ещё не хватало! В прошлый раз, когда Печалька улизнула из леса, город обуял хаос. Всё дело было в том, что от разных человеческих невзгод зверушка множилась и превращалась в Тоску Зелёную – огромного монстра.

Алёнка попыталась поймать Печальку, но хвостатая малышка ловко увернулась, сделала несколько прыжков в сторону и остановилась. Сидя на дороге, она поглядывала на девочку, будто звала за собой. Но стоило Алёнке подняться на ноги, как Печалька сорвалась с места.

– Печалька, а ну, стой! – закричала девочка, схватила скейт и побежала следом.

В несколько больших прыжков Печалька добралась до кустов, росших на обочине, и юркнула в заросли. Алёнка не отставала. Вместе они уходили всё дальше от людного парка. Звуки голосов и музыка становились глуше и глуше, пока наконец вокруг не наступила тишина. Среди деревьев было темно, словно внезапно опустились сумерки.

Спустя несколько минут плутания по лесу Печалька вывела Алёнку на небольшую поляну. Там стоял старенький вагончик, покрытый пылью и поросший мхом. Казалось, его много лет назад здесь забыл какой-то бродячий цирк.

– «Комната смеха», – прочитала Алёнка на выцветшей вывеске и округлила глаза. – Странно, откуда она здесь?

Печалька дождалась, когда девочка подойдёт поближе, и

забежала в открытую дверь.

Внутри царил полумрак, воздух был затхлым. На стене у входа висела огромная маска со светящимися глазами. Когда Алёнка поравнялась с ней, из растянутого в ухмылке рта выскочил билетик. Девочка от неожиданности отпрыгнула, и из-за резкого движения с её плеча соскользнула сумка. Она открылась, и по полу покатилась заветная погремушка. Алёнка этого не заметила. Девочка лишь подхватила сумку и побежала вперёд.

– Печалька! А ну, стой! – закричала она вслед весело прыгающей питомице Лешего. – Ну, я тебе покажу!

Каким-то чудом внутри вагончика поместился целый лабиринт. Всюду были установлены кривые зеркала, подсвеченные разноцветными лампочками. Повернув несколько раз, девочка вышла в просторный зал, напоминающий арену цирка. Десятки отражений Алёнки растерянно глядели на неё из множества пыльных зеркал, развешанных по кругу. А в центре зала стояло самое большое зеркало в тяжёлой резной раме. Перед ним сидела, прижав уши, зелёная зверушка.

– Печалька! – обрадовалась девочка и сделала несколько осторожных шагов. – Хорошая Печалька, вот умница.

Девочка уже хотела схватить беглянку, но та вдруг несколько раз моргнула, как изображение на экране телевизора, и исчезла.

– Э-э-э... Печалька! – Алёнке вдруг стало совсем не до смеха. – Ты где?!

Она растерянно огляделась и повернулась к своему отражению в древнем зеркале. Словно заворожённая, Алёнка протянула руку, чтобы дотронуться до блестящей глади. Девочка по ту сторону стекла повторила её движение. Но потом отражение вдруг схватило её и одним рывком затащило в зеркало!

– Ой, мамочки! – только и успела пискнуть Алёнка перед тем, как исчезла.

В этот момент погремушка, которая так и осталась лежать на полу вагончика, внезапно вспыхнула ровным оранжевым светом. В следующее мгновение из неё появилась жар-птица. Она обеспокоенно хлопнула крыльями и полетела к старинному зеркалу. Вот только преодолеть стеклянный барьер ей не удалось.

* * *

Дз-з-з-з! – пронзительно зазвенел будильник.

Алёнка сразу распахнула глаза. Она лежала в своей кровати, в своей комнате. Ничего необычного.

– О! Фух! – с облегчением вздохнула девочка, не обращая внимания на непрекращающийся звон. – Опять сон! Придется же такое!

Открылась дверь, и в комнату вошла бабушка.

– Алёна, будильник уже в третий раз звонит, – проворчала она и выключила нетерпеливо подпрыгивающий прибор. –

Вставай, если не хочешь в школу опоздать.

– Бабушка, сегодня же выходной! – Девочка нехотя вылезла из-под одеяла. Краем глаза она заметила, что на стене нет красочных узоров, которые в качестве подарка на день рождения ей нарисовала Снежка. – Бабушка, а где Снежкины узоры?

– Какие ещё узоры? – удивилась старушка.

Вдруг в комнату вбежал Иванушка, библиотекарь из библиотеки сказок – совсем недавно девочки из Сказочного патруля его спасли.

– О! Вот и Ванечка, – обрадовалась бабушка.

– Ванечка? – Алёнка ушам своим не поверила и во все глаза уставилась на неожиданного гостя. – Это ты? Э-э... Что ты тут делаешь?

– Ты чего, заболела? Ты же меня каждый день в садик отводишь, – развёл руками мальчик. Он почему-то начал открывать шкафчики в комнате Алёнки и деловито шарить по полкам. – А я тут вчера у тебя где-то своего робота оставил. Не видела?

– Нет. – Девочка мотнула рыжей головой. – И хватит в моих вещах копать!

Внимание Вани вдруг привлёк волшебный браслет, торчавший из сумки Алёнки. Он уже потянулся к украшению, но тут бабушка сгребла сумку в охапку и сунула в руки внучке.

– Всё, идите, пока не опоздали, – скомандовала она.

– Никуда я с ним не пойду, – заупрямилась Алёнка. – Бабушка, он вообще в библиотеке работает.

Старушка настойчиво подтолкнула ребят к дверям.

– Ох, насмотрятся своих сериалов, а потом придумывают всякое, – неодобрительно пробормотала она. – Аккуратней через дорогу, – крикнула бабушка на прощание и захлопнула за ними дверь.

На улице была ужасная погода: кругом лужи, небо затянуто тучами, промозглый ветер пробирает до самых костей. Алёнка помнила, что ещё вчера в Мышкине было тепло и солнечно, но сейчас её интересовало совсем другое. Как только за бабушкой закрылась дверь, девочка схватила Ваню за грудки.

– Так, признавайся, что тут происходит? – потребовала она. – Опять что-то с библиотекой, да?

– Алёнка, ты чего?! Какая ещё библиотека?! – Мальчик выглядел искренне удивлённым.

– Какая? – запальчиво крикнула девочка. – Волшебная! Ты же Хранитель сказок! Так, хватит меня разыгрывать!

– Алёнка, я уже большой и в сказки не верю! – Ваня опасно отступил на несколько шагов. – Тебе что, сон какой-то приснился, да?

Девочка с подозрением поглядела на Иванушку.

– Кафе «Чёрный кот»! Вкусно и недорого! – раздался вдруг неподалёку знакомый голос.

Это был Кот Учёный, который раздавал флаеры своего ка-

фе.

– Сон приснился?! Ага! А это кто, по-твоему?! – Алёнка указала на Кота.

– Парень какой-то, – пожал плечами Ваня. – В костюме кота, рекламу раздаёт... Алёнка!

Но девочка его уже не слушала.

– Кот, привет! Скажи ты этому, в сказки не верящему... – затараторила она и потянула Кота за собой.

От слишком резкого рывка белая перчатка слетела с лапы, а под ней оказалась... человеческая рука.

– Ой! – ахнула девочка.

– Эй! Ты что творишь!? – возмутился бутафорский Кот и снял кошачью голову.

Ваня тихо хихикнул.

– Простите! – пискнула Алёнка, рассматривая незнакомое лицо с пышными усами.

Усач нахмурился, надел голову обратно и продолжил зазывать народ:

– Все заходим, мимо не проходим!

Девочка понурилась и задумчиво направилась в сторону школы. Ваня припустил следом. Вдруг в одной из луж мелькнуло отражение жар-птицы. Мальчик испуганно вскинул глаза на Алёнку, но она, казалось, ничего не заметила. Тогда он осторожно потянулся к сумке девочки, но она вдруг резко остановилась и воскликнула:

– Ага! Избушка! – Алёнка указала на избушку на курьих

ножках. – Там Баба-Яга живёт! Ну, экскурсовод наш местный.

Ваня тут же спустил её с небес на землю:

– Алёнка, какая Баба-Яга? Это же детская площадка!

Он забрался по лесенке и скатился по горке, которая была установлена с обратной стороны домика.

– Это что же... И избушка не избушка? – окончательно растерялась Алёнка.

– Да ты не волнуйся, – поспешил успокоить её Ваня. – Я тут недавно в стрелялку одну переиграл, так мне потом вообще везде пришельцы мерещились!

И тут мерцающее изображение на рекламном щите за спиной у Алёнки сменилось. Теперь с щита смотрела жар-птица! Иванушка, заметив обеспокоенно хлопающую крыльями птицу, нервно огляделся и вдруг указал на остановку.

– О! Наш автобус, бежим!

Он схватил девочку за руку и увлёк за собой. В последний момент они запрыгнули в салон. Двери за ними закрылись, и автобус тронулся с места. Жар-птица исчезла с рекламного щита и мелькнула в луже, потом – в окне дома и витрине магазина. Казалось, она пытается угнаться за стремительно уезжающей от неё Алёнкой. Увы! Девочка, поглощённая своими мыслями, совсем не смотрела по сторонам.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.