



Ника Валевская

**"Свет в Тенях:  
Пробуждение Духа  
через Практики  
Осознанности"**

**Ника Валевская**  
**«Свет в Тенях: Пробуждение  
Духа через Практики  
Осознанности»**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=71200552](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71200552)  
SelfPub; 2024*

**Аннотация**

Эта книга – ваш увлекательный проводник в мир духовной осознанности. В "Путешествии к Осознанности: 21 Шаг к Внутреннему Я" Ника Валевская делится уникальными практиками, которые помогут вам пробудить внутреннюю силу и открыть новые горизонты в жизни. Написанная в художественном стиле простым и доступным языком, каждая из 21 главы наполнена интригующими историями, практическими заданиями и глубокими размышлениями, позволяя вам постепенно погружаться в удивительный процесс самопознания и трансформации.

Эта книга – идеальный выбор для всех, кто ищет гармонию, смысл и ответы на жизненные вопросы. Узнайте, как справляться с трудностями и находить радость в каждом мгновении. Погружайтесь в мир внутреннего преображения с уникальными

инструментами, которые сделают вашу жизнь более яркой и насыщенной.

Прочитав эту книгу, вы получите вдохновение и обретете практические навыки для изменения своей жизни. Сделай первый шаг к своему истинному «Я» – ваш путь к осознанности начинается здесь!

# Содержание

1. Знакомство	5
2. Возможности	11
3. Творение	17
Глава 4. Путешествие в Глубину	23
Конец ознакомительного фрагмента.	29

# Ника Валевская

## "Свет в Тенях: Пробуждение Духа через Практики Осознанности"

### 1. Знакомство

– Фея значит? – спросил человек, сидевший за столом.

На вид он был умудренный опытом и, как говорят видевший много чего в этой жизни.

– Кто, я? – растеряно спросила я, – Нет, что вы. Мне было неловко отвлекать столь важного персонажа.

– Волшебница! – отрезал он и указал на дверь, бурча, что, такие, как ты всегда норовят быть первыми.

– Благодарю, – промямлила я и шагнула к двери озаренной ярким светом. Не понимая, зачем я здесь, я зашагала к двери. Этот свет манил меня и я, как мотылек летела на огонь, не понимая, что обгорят не только мои «крылышки», а сгорю вся целиком и без остатка.

Дверь открылась сама и на раздумывание времени не оставалось. Хочешь, не хочешь – заходи. Хочу сказать, что времени, как такового здесь вообще нет. Я оказалась в

огромном пространстве, где все вроде бы одно целое и в тоже время, делимое на мелкие частицы, летающие, как блески, рассыпанные мной в детстве.

Это была невероятная красота! ВСЕ ЦЕЛОЕ И В ТОЖЕ ВРЕМЯ С МНОЖЕСТВОМ «БЛЕСТКОВ»!

– Нравится? – спросил меня кто-то.

– Ммм, ууууу – промычала я.

Я настолько была захвачена увиденным и происходящим, что даже не поняла, что за мной пристально наблюдают.

– Смотри, – сказал мне голос – видишь эти лучики? Это вы.

– Мы? Кто мы? И кто ТЫ? – в голове мелькало множество мыслей, одна сменяла другую, но все они сейчас были необычные, точнее сказать – мои мысли были необыкновенные. Каждая мысль мелькала, как падающая звезда. Я даже застыла от увиденного звездопада.

– Хочешь загадать желание? – спросил меня голос.

– Кто, я? – не в силах прийти в себя от увиденного, я издавала какие-то нечленораздельные звуки. Но к моему удивлению, меня очень хорошо понимали, настолько хорошо, что я засомневалась – а понимаю ли я сама себя.

– Конечно же, ты – заулыбался голос.

И тут одна моя «мысль – звезда», как бы оцепенела, она как будто зависла в пространстве и висела передо мной во всей своей красе.

– Кто задает мне эти вопросы? Кому я отвечаю и как я

отвечаю.

Хотя... честно говоря, ответ мне был не нужен. Я была переполнена красотой увиденного, меня переполняло чувство масштабности и небывалые ощущения.

В голове вертелась назойливая мысль, – Это все могут видеть?

– Могут все, если будет, кому показать, – ответил Голос улыбаясь.

– Кто ты? – спросила я.

– Я.

– Я?

– Ты же не за этим пришла, чтобы спрашивать одно я?

– Верно – ответила я, не отрывая взгляда от пространства. «Мысли-звезды» продолжали кружить в этом, пространстве, не переставая. Зрелище потрясающее.

– Почему этого не могут видеть все? – спросила я с дрожью в голосе.

– Не хотят видеть, не верят, боятся, да много всего... – Голос сейчас мне показался, каким-то погрустневшим.

– Не хотят? – не верила я услышанному, – Как не хотят?

– Послушай, ты пришла задавать нелепые вопросы? – спросил меня Голос, и я увидела, как в пространстве появились «волны» легкого раздражения. Они отличались от «мыслей – звезд», но при этом были не менее красивы, я бы даже сказала, «волны» были намного ярче и светимее. Их свет имел какой-то светловато – красный оттенок, очень кра-

сивый и более продолжительный.

– Уххххх ты – только и смогла я сказать. Великолепно. И тут же «волна» начала таять.

Голос громко рассмеялся, и я увидела, что «волна» сменилась изысканной формой, ярко – желтого цвета. От увиденного – перехватило дух. Форма увеличивалась в пространстве и подступала ко мне ближе и ближе. Я протянула навстречу руку и этот ярко – желтый свет мягко стал вливаться в меня, в пространство – заполняя все этим волшебным светом.

Вдруг я почувствовала, что эта форма заполнила все сущее. На мгновение я заметила, что не осталось ни «мыслей-звезд», ни «волн», вообще ничего кроме этого света.

– Что это? – спросила я с интересом.

– Радость! Хочешь побыть в ней? – спросил убаюкивающе Голос.

– А можно?

– Ну конечно, глупышка, для этого ты сейчас здесь – с насмешкой Голос, что-то пододвинул ко мне поближе. Я не видела ни Голоса, ни еще чего – то. Но каким – то образом я это понимала. Голос продолжил:

– Впусти в себя Радость, позволь ей в тебя войти.

Я будто растворилась в этом ярко – желтом свете. Меня охватило беспричинное, спокойное чувство радости. Радость очень быстро росла, продолжая заполнять все на своем пути. В какой – то момент мне показалась, что заполнять

больше нечего... И вдруг – Я САМА СТАЛА ЭТОЙ РАДОСТЬЮ. Это ощущение сперва меня озадачило. Немного спустя – я, как исследователь пыталась в этой изумительной форме рассмотреть хоть, что-то. А потом, просто растворившись, какое-то время наслаждалась.

– Видишь, ты смогла стать Радостью, очень легко. Ты смогла заполнить Радостью, все пространство, – сказал Голос.

– Кто я? – опять проямлила я.

Голос, уже во – всю хохотал, выбив меня своим хохотом из Радости. Вокруг опять появилось огромное пространство и «звездочки»

– Ага, – восхищенно сказала я – Радость сменилась мыслями, «звезды – мысли» опять заполонили пространство.

Голос рассмеялся еще громче, он смеялся так громко, что звезды начали осыпаться, как осенние листья на ветру.

Пространство стало пустым. В нем не было границ, в нем ничего не было и все было.

– Куда все подевалось? – удивленно спросила я.

– Что все? – спросил Голос в ответ.

– Все, что было до этого, звезды, волны, Радость?

– Подумай...

– Как я вижу пространство, не видя границ и ничего в нем, но зная, что в нем находится все? – растеряно спросила я, уставившись непонятно на что.

– Хороший вопрос... – Голос стал, как мне показалось,

задумчивым и продолжил, – Давай мы ответ немного отодвинем. Сперва, ты увидишь еще кое-что, испробуешь и возможно ты сама ответишь на свой вопрос.

– Увижу ещееее коооо-чтооо,– в предвкушении протянула я – Что может быть еще прекрасней того, что я вижу?

– Посмотрим? – очень тихо прошептал Голос.

– Стой! Почему я? – с замешательством спросила я.

– Потому что, Ты!

Ответ ничего на тот момент для меня не значил и это Голос знал. Я была заморожена тем, что я видела и находилась в предвкушении предстоящего впереди.

## 2. Возможности

– Ты готова? – строго спросил Голос.

– К чему? – не понимала я, – К чему готова? Что может быть прекрасней того, что я сейчас вижу?

– Наверное, ты права, но я хочу показать тебе всю целостную картинку. С разных сторон, ощущений и взглядов.

Ничего из сказанного я не поняла, и не было надобности понимать.

– Я сплю, мне это все снится – прошептала я. Но сон был прекрасен, и просыпаться не хотелось.

– Спят они – Голос становился более громким.

В пространстве появилось нечто похожее на дыру, как будто разорвалось полотно пространства.

– Подойди – велел мне Голос.

Мелькнула «звездочка – мысль», я свалюсь в эту дыру или она меня затянет в себя.

– Не бойся, все зависит от тебя самой.

– От меня? – недоуменно прошептала я, подходя к дыре.

– Смотри...

Заглянув в дыру, я увидела небольшую комнату, очень уютную и опрятную. В комнате сидел молодой парень, тяжело обняв голову руками.

Я увидела, как эта комната вся была наполнена тяжелыми «звездочками – мыслями» этого парня. Пространство ком-

наты было заполнено множеством мыслей, суть каковых была одна: «Что мне делать?» «Звездочек» было столь много, что я понимала этот парень не получит ответа, просто потому, что в его пространстве нет места. Все пространство занято «звездочками – мыслями» не давая место ответам.

– Понимаешь? – спросил меня голос.

– Он заполнил все пространство своими мыслями, не давая возможности прийти ответам – прошептала я удивленно.

– Умница, сказал Голос. Может, сможешь ответить, что с этим можно сделать?

– Я? Как можно, сделать что-то, когда из него мысли сыпятся, как песок сквозь пальцы – удивленно сказала я.

– Не спеши, ответил голос, обрати свое внимание пристальней.

Меня мягко окунули в комнату этого парня. Я огляделась по сторонам, и стала разгонять его мысли, как ребенок бегущей за бабочкой. Чем больше я гонялась за мыслями парня, тем больше их становилось. «А зачем?», «А как?», «Почему?». Какие-то мысли дополнялись, какие-то просто висели, застывши в его пространстве.

Наконец я устала гоняться за «звездочками» и стала просто наблюдать. При моем наблюдении все как бы застыло. Как кадр, который поставили на паузу. Попытавшись снять «звездочку» у меня ничего не получилось. Я находилась, как за кадром и в тоже время находилась внутри него. Все, что находилось на кадре, я не могла взять в руки.

– ХИХИХИХИ, какие же вы смешные – услышала я смех Голоса.

Меня это почему-то разозлило, и я ответила: – Как ты можешь смеяться, посмотри, как этому парню тяжело.

Голос удивленно посмотрел на меня и спросил: – А разве не он сам заполнил свое пространство мыслями, не оставив места для ответа?

Я продолжала наблюдать застывшую картинку. В какой-то момент меня привлекла одна из «звездочек – мыслей». Она была больше остальных с застывшим красивым шлейфом. Сосредоточив свое внимание на ней, я каким-то образом решила, что она много занимает места в пространстве. Я смотрела на нее, обратив все свое внимание. Сперва мое внимание эту «звездочку» увеличило, вбирая в себя все остальные «звезды-мысли». Мое внимание вбирало в эту главную мысль все остальные. «Звезда – мысль» стала огромной, заняв все пространство. Она была столь огромна, у нее не было ни границ, ни формы – только один свет. Я не знала, что делать дальше, этот свет был тяжелым и давящим. Я ощутила, насколько он давит на этого парня.

– Но что с этим делать? – растерянно подумала я.

– Вот задачка, не правда ли? – с иронией спросил Голос.

Побыв немного в этом тяжелом свете мыслей, которые я собрала в одно целое пространство, мое внимание стало сосредотачиваться, как бы на центре этого света.

– Если я смогла собрать все эти «звездочки», наверняка

я могу и рассеять этот тяжелый свет, – промелькнуло, что-то в моей голове. Направив все свое внимание в центр этого пространства, я стала, как бы рассеивать свет. Это было схоже, как рассеивается густой туман. Комната стала очень хорошо видима.

Вдруг парень подпрыгнул и воскликнул: «Я смог, смог найти ответ! Как, же я раньше, не видел ответа!»

Я чуть не завизжала от неожиданности. Кадр ожил и казался очень реалистичным. Осознав, я завопила, как ошпаренная.

– Я смогла, смоооглааа...

Голос тихо наблюдал за мной, и казалось, был доволен.

Моя радость быстро поутихла, когда я ощутила всем своим существом Тишину. Поначалу Тишина была звенящей, настолько звенящей, что все тело превратилось подобно морю в шторм. По телу бежали волны, одна сменялась другой и каждая волна была все сильнее. Ощущения были не очень приятными, наверное, из-за того, что были не знакомы мне.

–Эйй, – тихо с опаской позвала я Голос.

Ответа не последовало, а волны в моем теле сменились яркими вспышками, которые расползались по телу, пробираясь в самые его потаенные уголки.

–Это страх, – прошептала я сама себе.

Звон тишины и расползающийся страх по телу, вызывал во мне состояние загнанного зверя. Я видела все происходящее со мной, и казалось, ничего не могла с этим сделать.

– Эй, ну где же ты, куда подевался? – снова позвала я Голос.

Не дождавшись и на этот раз ответа, я почувствовала, что звон Тишины исчез, но сама Тишина оставалась. В теле исчезли «волны», но эти жуткие яркие пятна страха все еще были в моем теле и сковывали его. Сковывали настолько, что мне становилось тяжело дышать. По телу катился огненный шар, обжигающий тело изнутри.

– Стооопп! – закричала я, что было сил, – СТОП, СТОП, СТОП!

Не скажу, что я удивилась, скорее наступило облегчение. Все замерло! Замерло яркое пятно страха, растекавшееся по моему телу, застыл огненный, обжигающий жар, застыла Тишина. Сейчас я намеренно уже остановила кадр, движущая гадкими ощущениями с привкусом горечи и какой-то кислоты, вызывающее все это, пятном страха в моем теле.

Кадр замер, как и в прошлый раз в комнате с мыслями парня. Теперь кадр был мой, как и в прошлый раз, я находилась одновременно и в кадре, и за ним. Подойдя поближе к себе находящейся в кадре, я стала пристально рассматривать яркое пятно страха. Сейчас оно не казалось ужасным, даже наоборот, оно было ярким и по-своему красивым, но я не хотела его испытывать в себе. Налюбовавшись вдоволь этим пятном страха, я направила все свое внимание на его центр. Чем пристальнее было внимание, тем быстрее все частички этого «яркого пятна» страха собирались в его цен-

тре. После того, как все частички были собраны, я начала рассеивать эту энергию в пространстве. Наступило облегчение, меня вынесло из кадра, и я опять осталась в одной лишь Тишине.

Теперь Тишина была другой, она не была звенящей или пугающей, ОНА ПРОСТО БЫЛА. Была везде, куда бы я не обратила, свое внимание. Бесконечное пространство тишины. Я наслаждалась тишиной и каким-то неопишуемым покоем.

– Не плохо, не плохо, – вдруг неожиданно для меня, услышала я Голос.

Вздрогнув, я хотела было возмутиться: «Зачем было нарушать эту тишину и покой!», но ответ прозвучал почти одновременно с возникшей во мне мыслью.

– Тебе нужно многое еще увидеть, очень многое... – загадочно ответил Голос, на мою мысль.

## 3. Творение

– Все, что ты сейчас проделала, не имеет большой заслуги, – с превосходством сказал мне Голос, – все, что ты делала, ты делала не из желания создать, а из желания избавиться.

Я задумалась над словами Голоса. Мне нечего было сказать ему в ответ, он был прав. Но во мне, что-то поднималось, занимая все пространство. Это что-то имело красновато фиолетовый оттенок, при этом казалось большим, но не могущественным. Я смотрела в заполняющееся пространство, наблюдая за этим чем-то.

– Возмущение! – с яростью воскликнула я, это мое возмуущееенииее.

– Да, – спокойно, как ни в чем небывало произнес Голос, – Хочешь это обсудить? – спросил он.

– Обсудить? Обсудить? – чуть ли не вопила я. – Что обсуждать? Что?

– Успокойся – строго произнес Голос – посмотри, что ты сделала.

Я огляделась и увидела, как в пространстве, как брызги, плясали искрящиеся красные лучи злости, вперемешку с красновато-фиолетовым возмущением.

– Ты сказал, что все, что я сделала, это не из состояния создания. Разве мы можем создавать?

– А в чем разница, создаешь ли ты из состояния избавиться, или из состояния просто создания. И в том и в другом случае создаешь ты, – с печалью ответил Голос.

Пока я обдумывала услышанное, Голос продолжал:

– Посмотри вокруг, – велел мне он.

Я уставилась, наблюдая, как в пространстве пляшут искрящиеся красные лучи злости, вперемешку с красновато-фиолетовым возмущением.

– Разве не ты это создала? – продолжал Голос.

– Я, – прошептала задумчиво я. В пространстве при этом стали исчезать и красные лучи злости, и красновато-фиолетовое возмущение. Вместо этого, пространство заполнялось чем-то зеленоватым.

– Что это? – спросила я.

– Твое удивление – насмешливо сказал Голос.

Я и на самом деле, была очень удивлена и озадачена переваривая услышанное.

*«В чем разница, создаешь ли ты из состояния избавления, или из состояния просто создания. И в том и в другом случае создаешь ты».*

– **Создаю Я! Создаю Я! Создаю Я!** – стучали молоточки в моей голове.

– Попробуешь, создать что-то из состояния создания? – спросил меня Голос, как мне показалось нерешительно.

– Что-то создать, – повторила я эхом.

Пространство сменилось «звездочками – мыслями», яр-

кими быстро вспыхивающими и так же быстро гаснувшими.

– Что можно создать стоящее? – проносились мои мысли в пространстве.

– Может, начнем с твоего желания? – украдкой спросил Голос.

Я стояла в пространстве, усыпанном мерцающими искрами моих мыслей. Зеленоватый туман удивления тихо закручивался вокруг меня, как мягкое одеяло, но я знала, что это всего лишь иллюзия, созданная моими чувствами.

– Мое желание? – переспросила я, чувствуя, как эта мысль растворяется среди светящихся звёздочек. Я пыталась сосредоточиться, но каждый раз, когда я тянулась к своему желанию, оно словно ускользало, тая в недостижимости.

– Тебе страшно, – произнёс Голос, не осуждая, а скорее констатируя факт.

Я сжала кулаки, ощущая, как остатки красных искр злости вспыхивают вновь, прожигая тонкие нити пространства.

– Нет, не страшно, просто... – начала я, но сама не знала, как закончить. Что это за чувство, которое вдруг заполнило меня целиком? Голос молчал, и это молчание давило на меня сильнее его слов.

Внезапно пространство начало сжиматься, сдавливая мои мысли, словно упругий вакуум. Зеленоватая дымка ускользала, уступая место чему-то тёмному и необъятному. Я ощутила, как зазвенело в ушах от этой пустоты, словно это была тишина, заглушающая всё, кроме одного единственного

звука – моего дыхания.

– Ты не можешь ничего создать, пока не знаешь, что хочешь создать, – наконец, произнес Голос, и в его словах была не строгость, но какая-то затаённая грусть.

– Но... – я хотела возразить, но остановилась. В глубине себя я поняла, что он прав. До этого момента я была готова создавать лишь для того, чтобы от чего-то убежать, освободиться от груза. Но что, если это не было настоящим творением? Что, если это был всего лишь побег?

Я закрыла глаза, стараясь найти в себе ответ. И вдруг почувствовала... странное притяжение, тонкий зов, исходящий откуда-то из глубин моего сердца. Он был тёплым, как лучи солнца, пробивающиеся сквозь густую листву леса. Это было нечто древнее, знакомое до боли, но вместе с тем забытое, как сон, которым не хочется делиться.

– Я чувствую... – прошептала я, боясь спугнуть этот зов. Он наполнял меня, как тёплый напиток холодным вечером, и я внезапно поняла, что это.

– Желание, – тихо сказал Голос, его голос больше не был насмешливым, но в нём звучала удивлённая нежность.

Я вдохнула глубже, ощущая, как желание разливается по всему моему существу, наполняет пустоту и смывает остатки злости и страха. Теперь я знала, что могу создать. Это было больше, чем просто желание избавиться. Это было желание создать что-то истинное, что-то своё.

– Я готова, – с решимостью произнесла я, распахивая гла-

за. Пространство вокруг меня вновь вспыхнуло зелёными и золотыми искрами, как будто реагируя на мои чувства. Впервые за долгое время я чувствовала, что контролирую своё творение.

Но вдруг передо мной возникла тень, черная и пугающая, которая закручивалась спиралью, словно готовясь поглотить меня. И в её безмолвной глубине я различила силуэт, похожий на меня саму. Этот образ был таинственным, как отражение в зеркале, и он медленно приближался ко мне, не издавая ни звука.

– Кто это? – спросила я Голос, чувствуя, как холодок пробежал по спине.

– Это то, что ты ещё не готова увидеть, – ответил он, и в его голосе прозвучала тревога. – Твоё самое глубокое «я».

Образ продолжал приближаться, его черты становились яснее, но всё ещё оставались скрытыми тенью. В этот момент я поняла: чтобы по-настоящему создать, мне придётся столкнуться с этим образом лицом к лицу.

– Хочешь узнать, что скрыто за этим силуэтом? – тихо, почти шёпотом спросил Голос, и в его словах слышалась новая, едва уловимая нотка – может быть, страха.

– Да, – ответила я, не зная, к чему приведет это решение, но понимая, что пути назад уже нет.

И как только я произнесла это слово, пространство вокруг нас начало стремительно закручиваться, образуя воронку, которая втягивала меня в себя, унося к неизвестной встрече

с тем, что ждет меня вглубине этого странного мира.

Темнота окутала меня, и я почувствовала, как теряю опору под ногами.

Но перед тем как всё исчезло, я услышала Голос, его слова тонко звенели в воздухе:

– Будь готова к тому, что откроется в следующем шаге, но помни – обратной дороги уже нет.

И в тот же миг я почувствовала, как что-то холодное коснулось моего лица, словно нежный шепот, обещающий раскрыть самую главную тайну...

## Глава 4. Путешествие в Глубину

Я падала в пустоту, словно ныряльщик, устремившийся к неведомым глубинам океана. Пространство, которое вбирало меня, было холодным, его тьма была такой плотной, что я ощущала её на коже, как невидимый шёлк. Где-то вдали слышался тихий шёпот, словно сама бездна нашептывала мне свои древние тайны. Но вот что странно: я не чувствовала страха, только смутное предвкушение, будто за следующим поворотом ожидает нечто важное.

Я закрыла глаза, стараясь ухватиться за ту нить желания, которую только что нашла. Она была теплая, светлая, как солнечный луч, проникающий сквозь воду, и я пыталась держаться за неё, чтобы не потеряться в этой бескрайней черноте.

– Готова ли ты? – спросил Голос, и на этот раз его интонация была мягкой, почти заботливой. Он был рядом, как путеводный маяк в этой бесконечной пустоте.

– Я готова, – ответила я, хотя в груди все еще щемило странное ощущение неуверенности. Но я знала, что ответом на это чувство будет только движение вперёд.

В этот момент передо мной замерцал свет, мягкий и приглушенный, словно в тумане. И вот я увидела его. Силуэт, который прежде был темным и загадочным, теперь проявлялся всё яснее. Это была я. Но не та, которую я привыкла

видеть в зеркале, а нечто иное – искривлённое отражение моих теней и страхов. Её лицо было моим, но черты словно заострились, как гранёный камень. Глаза светились непроницаемой пустотой, в которой таились мои сомнения.

– Почему ты здесь? – спросила я, не отрывая взгляда от её глаз, в которых мелькали звёзды. В них я видела свои страхи, сомнения и подавленные желания.

– Я – то, что ты скрываешь от себя самой, – произнесла она, и её голос эхом отозвался в темноте, как тихий раскат далекого грома. – Ты никогда не хотела меня видеть. Но теперь пришло время.

С каждым её словом пространство вокруг нас сжималось, закручиваясь в спираль. Я ощутила, как меня затягивает внутрь этой воронки, словно я была не более чем пушинкой, подхваченной ветром.

– И что же, ты хочешь показать мне всё, что я боялась видеть? – спросила я, стараясь придать своему голосу уверенность, хотя сама чувствовала, как внутри меня закручивается вихрь эмоций.

– Хочешь узнать, кто ты на самом деле? – её глаза сверкнули в полумраке, словно две маленькие молнии, и от этого взгляда мне стало холодно.

Я замерла, понимая, что ответ на этот вопрос способен изменить всё. Ответить означало шагнуть в пропасть, открыть двери, которые, быть может, лучше было оставить запертыми. Но разве не этого я всегда искала?

– Я хочу знать правду, – наконец, решила я, чувствуя, как от этого решения по моей коже пробегает ледяной холодок.

Её лицо расплылось в зловещей усмешке, и я ощутила, как воздух вокруг нас сгустился, стал почти осязаемым. Пространство заполнилось шёпотом – миллионы голосов, переплетающихся между собой, и я вдруг поняла, что это мои собственные мысли, все те, что я когда-либо гнала прочь, прятала в тени.

И тогда она протянула мне руку, на ладони которой лежала крошечная капсула света, мерцающая золотыми искрами. Это было похоже на часть меня самой, крошечное семя, в котором заключена была истина о том, кем я могла стать, если бы не прятала свои страхи и желания.

– Это то, что ты потеряла в погоне за созданием, – сказала она, её голос был одновременно мягким и жестоким, – и это то, что тебе придётся принять, чтобы продолжить путь.

– А что будет, если я не приму? – спросила я, чувствуя, как напряжение сдавливает грудь.

Её глаза вспыхнули, и мир вокруг нас замер. Время словно остановилось, и я поняла, что ответить на этот вопрос она не могла. Решение должно было исходить только от меня.

– Выбор за тобой, – прошептала она, её лицо становилось всё более размытым, как образ, который тает в дымке. – Прими это – и узнаешь, кто ты на самом деле, или отвергни – и навсегда потеряешь шанс понять. Но будь готова к тому, что

за этой правдой скрывается нечто большее...

#### **Глава 4. Путешествие в Глубину**

Я падала в пустоту, словно ныряльщик, устремившийся к неведомым глубинам океана. Пространство, которое вбирало меня, было холодным, его тьма была такой плотной, что я ощущала её на коже, как невидимый шёлк. Где-то вдали слышался тихий шёпот, словно сама бездна нашептывала мне свои древние тайны. Но вот что странно: я не чувствовала страха, только смутное предвкушение, будто за следующим поворотом ожидает нечто важное.

Я закрыла глаза, стараясь ухватиться за ту нить желания, которую только что нашла. Она была теплая, светлая, как солнечный луч, проникающий сквозь воду, и я пыталась держаться за неё, чтобы не потеряться в этой бескрайней черноте.

– Готова ли ты? – спросил Голос, и на этот раз его интонация была мягкой, почти заботливой. Он был рядом, как путеводный маяк в этой бесконечной пустоте.

– Я готова, – ответила я, хотя в груди все еще щемило странное ощущение неуверенности. Но я знала, что ответом на это чувство будет только движение вперёд.

В этот момент передо мной замерцал свет, мягкий и приглушенный, словно в тумане. И вот я увидела его. Силуэт, который прежде был темным и загадочным, теперь проявлялся всё яснее. Это была я. Но не та, которую я привыкла видеть в зеркале, а нечто иное – искривлённое отражение

моих теней и страхов. Её лицо было моим, но черты словно заострились, как гранёный камень. Глаза светились непроницаемой пустотой, в которой таились мои сомнения.

– Почему ты здесь? – спросила я, не отрывая взгляда от её глаз, в которых мелькали звёзды. В них я видела свои страхи, сомнения и подавленные желания.

– Я – то, что ты скрываешь от себя самой, – произнесла она, и её голос эхом отозвался в темноте, как тихий раскат далекого грома. – Ты никогда не хотела меня видеть. Но теперь пришло время.

С каждым её словом пространство вокруг нас сжималось, закручиваясь в спираль. Я ощутила, как меня затягивает внутрь этой воронки, словно я была не более чем пушинкой, подхваченной ветром.

– И что же, ты хочешь показать мне всё, что я боялась видеть? – спросила я, стараясь придать своему голосу уверенность, хотя сама чувствовала, как внутри меня закручивается вихрь эмоций.

– Хочешь узнать, кто ты на самом деле? – её глаза сверкнули в полумраке, словно две маленькие молнии, и от этого взгляда мне стало холодно.

Я замерла, понимая, что ответ на этот вопрос способен изменить всё. Ответить означало шагнуть в пропасть, открыть двери, которые, быть может, лучше было оставить запёртыми. Но разве не этого я всегда искала?

– Я хочу знать правду, – наконец, решилась я, чувствуя,

как от этого решения по моей коже пробегает ледяной холодок.

Её лицо расплылось в зловещей усмешке, и я ощутила, как воздух вокруг нас сгустился, стал почти осязаемым. Пространство заполнилось шёпотом – миллионы голосов, переплетающихся между собой, и я вдруг поняла, что это мои собственные мысли, все те, что я когда-либо гнала прочь, прятала в тени.

И тогда она протянула мне руку, на ладони которой лежала крошечная капсула света, мерцающая золотыми искрами. Это было похоже на часть меня самой, крошечное семя, в котором заключена была истина о том, кем я могла стать, если бы не прятала свои страхи и желания.

– Это то, что ты потеряла в погоне за созданием, – сказала она, её голос был одновременно мягким и жестоким, – и это то, что тебе придётся принять, чтобы продолжить путь.

– А что будет, если я не приму? – спросила я, чувствуя, как напряжение сдавливает грудь.

Её глаза вспыхнули, и мир вокруг нас замер. Время словно остановилось, и я поняла, что ответить на этот вопрос она не могла. Решение должно было исходить только от меня.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.