

Надежда Князева

Невидимые  
крылья



Надежда Князева  
**Невидимые крылья**

«Издательские решения»

**Князева Н.**

Невидимые крылья / Н. Князева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-646676-0

«Невидимые крылья» — первая книга стихов Надежды Князевой, впервые вышедшая в 2008 году. В этом издании добавлено несколько стихотворений того же периода, которых не было в первом и втором варианте книги.

Иллюстрации автора, обложка создана при помощи нейросети Playground.

ISBN 978-5-00-646676-0

© Князева Н.

© Издательские решения

## Содержание

От автора	6
«На окошке тают голубые льдинки...»	7
Колыбельная	8
«Очень сильные морозы в декабре...»	9
Рождество	10
«Не найти меня в этой дали...»	11
Август. Ночь в деревне	13
«Как ты смела надеяться...»	14
«Я проснулась – будильник нестройно...»	16
Ветры летят над городом	17
Стена	18
«Я оставлю свой дом открытым ...»	19
«А в феврале...»	21
Холод сердца	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

# **Невидимые крылья**

**Надежда Князева**

© Надежда Князева, 2024

ISBN 978-5-0064-6676-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## От автора

Делать что-то в первый раз всегда страшновато, но интересно: получится – не получится? Писать (а точнее, сочинять) стихи я начала в том возрасте, когда ещё не умела ни писать, ни читать. Их публиковали в газетах, в сборниках, но мне даже не думалось, что когда-то у меня будет целая своя книга. И разумеется, немного боязно и брать в руки первый сигнальный экземпляр, и выпускать готовую книжку из рук в жизнь.

Примерно так я думала, получая на вручении дипломов тираж своей первой книги из рук ректора. Тираж был маленький, печать – не очень качественная, книга очень быстро разошлась по друзьям и знакомым. Позже вышла вторая, третья, четвёртая и даже пятая книги. Но началось всё именно с этой, по-детски наивной, по-юношески эмоциональной, с пафосным романтическим названием и таким же содержанием.

Книга «Невидимые крылья» вышла в 2008 году. В неё вошли стихи начиная с ранне-подростковых – 1998 г – и заканчивая 2008 годом. То есть, с 12 до 22 лет. Рисунки делала я сама. В это переиздание внесены изменения: некоторые стихи я убрала, некоторые – из того же периода – добавила. Часть из них опубликована с изменениями, которые были внесены гораздо позже.

Говорят, что первый блин получается комом, но и стихотворение начинается как комок в горле. Это первая книжка, это первые нетвёрдые шаги начинающего автора, который ещё не знает, стоит ли он чего-то. Но знает, что писать не перестанет, потому что для него это так же естественно, как есть, пить и умываться.

## «На окошке тают голубые льдинки...»

На окошке тают голубые льдинки.  
Мимо окон ходит занятой народ,  
А сквозь стёкла смотрит белобрысый Димка.  
Очень скучно Димке – мама не идёт.

Солнышко лучами светит на тропинки,  
Улицы, трамваи, Димкино окно.  
Незнакомым людям дела нет до Димки —  
Все проходят мимо, взрослым всё равно.

Ручейки проносят голубые струи,  
А на кухне стынет яблочный компот...  
Димка очень занят – он сидит, рисует  
На листе бумаги белый теплоход.

Знает Димка твёрдо, что пройдут метели,  
И когда растает весь на речке лёд-  
В первую неделю тёплого апреля  
Он пройдёт по речке, белый теплоход.

На откосе Димка, промолив ботинки,  
Встанет и помашет с берега платком.  
Капитан отметит все старанья Димки  
И ему ответит радостным гудком.

2000

## Колыбельная

– Снеговая туча мягким одеялом  
От морозов лютых оградила нас.  
Небо как-то ближе и теплее стало —  
Будто бы закрылось от ненужных глаз.

– Отчего же вьюга, лютая и злая,  
Крутит снег – позёмку,  
словно мой волчок?

– Ветер там, на небе, у самого края,  
Оторвал у тучи небольшой клочок.

Ты не бойся, милый, не смотри в оконце,  
А ложись скорее и глаза закрой.  
Где-то там за тучей засыпает солнце.  
Спи и ты, сыночек. Спи, Господь с тобой.

1998

## «Очень сильные морозы в декабре...»

Очень сильные морозы в декабре,  
Ветер воет, поднимая снег до крыш.  
Синий вечер, и безлюдно на дворе.  
За обоями скребётся тихо мышь.

На столе гудит негромко самовар,  
И, рассеивая уличную синь,  
За окошками качается фонарь —  
Тусклый-тусклый, на всю улицу — один.

От окошка дует, на стекле узор,  
А коленки жжет горячая труба.  
Сказка зимняя свой меряет убор.  
Чай вскипел. Гудит на улице пурга.

А за чаем разговоры завелись  
Про квартиру, за которую должны,  
И про цены, что недавно поднялись,  
И про вьюги — что не очень-то нужны.

Погрузившись в суету ненужных слов,  
Все забудут про мальчишку у окна-  
Он рисует на стекле сюжет из снов  
И из сказки, что певуча, как струна.

Так же сильно за окном кружится снег,  
Будто пледом укрывая гладкий лёд...  
Нарисованный смеётся человек,  
Незаметно приближая Новый год.

2000

## Рождество

Ангел пролетел, не торопясь,  
По небу, торжественно и плавно.  
Звезды захотел туман украсть,  
Да оставил – так ведь тоже славно.

Ветерок, норд-веста младший сын,  
Удивлен – откуда света столько?  
В каждом доме свечи и камин,  
И в углу поблескивает ёлка.

Что за чудо? Что за торжество?  
Старый ветер это точно знает —  
«Ведь сегодня будет Рождество!  
Посмотри, какая ночь святая!»

Под луной искрятся снег и лёд.  
Каждому картина та по вкусу.  
А в церквях уже хвалу поёт  
Стройный хор Младенцу Иисусу.

2002

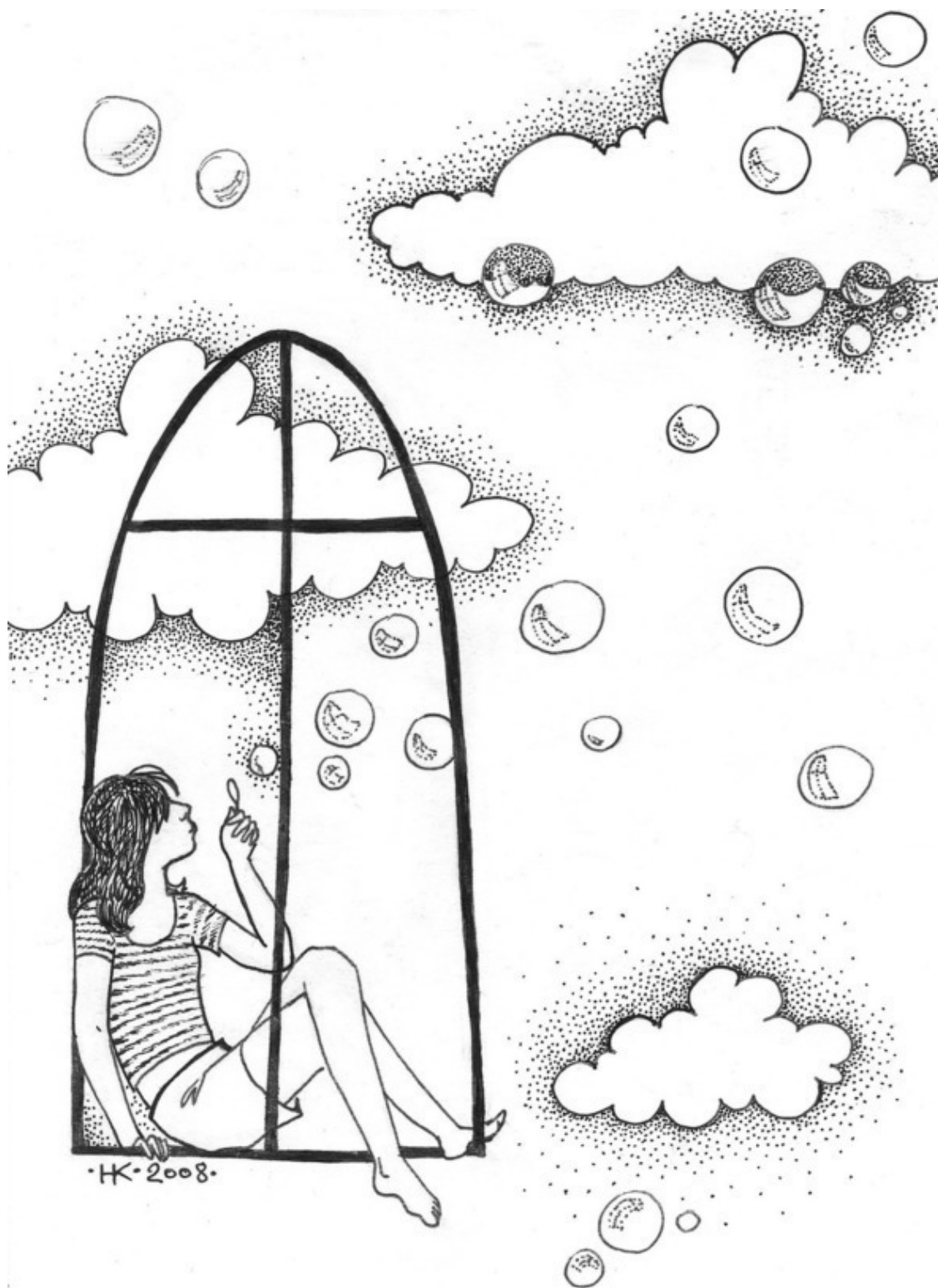
## «Не найти меня в этой дали...»

Не найти меня в этой дали,  
В этом буйстве цветов, разнотравья,  
В этом дне золотых облаков,  
В бледно-синей постели небес,  
В придорожной пушистой пыли,  
Среди птиц, не стремящихся к славе,  
В окруженье цветных мотыльков,  
Солнца, Ветра и прочих чудес.

В этом городе окон, дверей,  
Что распахнуты гостеприимно,  
Не найти меня там, не найти  
Среди улиц, деревьев и крыш.  
Даже мыльных полёт пузырей  
Мимо башен и зданий старинных  
Не подскажет начала пути  
В эту даль, где лепечет камыш.

Этот мир недалёк от Земли.  
Там услышать ты можешь воочию  
И кузнечиков солнечный блюз,  
И шуршание листьев в саду.  
Не найти меня в этой дали.  
Только если ты очень захочешь,  
Я оттуда сама появлюсь  
И тебя за собой поведу.

2001



## Август. Ночь в деревне

Полосою вдали догорает закат.  
Звёзды ярче и, кажется – рядом.  
Тихих домиков с тёмными окнами ряд.  
Ждёт кошачьего лунного взгляда.

Запах яблок чуть-чуть смешан с запахом слив.  
Где-то лает собака пастушья.  
У дороги видны силуэты двух ив —  
Их закат рисовал чёрной тушью.

Тонких веток спокойный и плавный узор  
Так же лёгок, как ветра дыханье.  
А по звёздному небу летит метеор —  
Вот успеть бы задумать желанье!

*2001*

## «Как ты смела надеяться...»

*Ане С.*

Как ты смела надеяться  
В то, что тучи рассеются,  
В то, что беды развеются?!  
Дура!  
В голове что-то сдвинулось...  
Разревелась и кинулась  
Из-под домика каменной  
Шкуры.

Побежала под дождиком.  
Резь по сердцу как ножиком.  
Удивлялись прохожие  
Ею:  
На лице красном полосы,  
Растрепалися волосы,  
Шарф в руке и открытая  
Шея.

Дождь лепил ей пощёчины...  
На затылок всклокоченный  
Ветер сыпал с обочины  
Листья.  
И на курточку белую  
Из-под ног грязь летела ей —  
Так художник не сделал бы  
Кистью.

От приевшихся прелестей  
Убежать захотелось ей...  
Посмотрела на часики —  
Восемь.  
Добежала до пристани.  
Кошелёк где-то свистнули —  
Иль сама его бросила  
В осень?

Тем же лучше... На бортике  
Села прямо на корточки,  
Упершись в волны тёмные  
Взглядом.  
Так сидела и думала...  
Вдруг прохладой дунуло —  
Чайка белая села вдруг

Рядом.

...Где оно, раздражение?  
Птичьих глаз отражение  
Всё уменьшило, что  
Гложет...  
Может, стоит надеяться?  
Может, тучи рассеются?  
Может, беды развеются  
Всё же?..

2000

## «Я проснулась – будильник нестройно...»

Я проснулась – будильник нестройно  
Пропиликал мне шесть с половиной.  
Тем же гулким, навязчивым роем  
За окошком шумели машины.

Отчего-то тоска накатилаась.  
В подсознание догадка кололась.  
Наконец поняла, что случилось:  
Я забыла – *забыла* – твой голос.

Нет, я помню, он был золотистым,  
Как заката лучи между сосен.  
Он был шорохом падавших листьев,  
Что шептались про Вечность и Осень.

Он был бархатом неба ночного,  
И на нём – синих звёзд вереницей,  
Был прощальным и жалобным зовом  
Улетающей на зиму птицы.

Ветром был – облака потревожил,  
Реку серым туманом окутал,  
И в моей голове, видно, тоже  
Он нечаянно всё перепутал.

...А тоска отступила и сбилась  
В паутинку из солнечных полос.  
И я вспомнила, что мне приснилось  
Небо осени, дождь и твой голос.

2001

## **Ветры летят над городом**

Темень и воздух молоды,  
Прямо как в день создания.  
Ветры летят над городом.  
Окна включают здания.

Звёзды глядят пронзительно  
Искры немого холода...  
Бешено и стремительно  
Ветры летят над городом.

Ветры летят над городом,  
Словно ища спасения,  
Треплют деревьям бороды,  
В окна стучат осенние.

И в этой вечной темени,  
В тесных объятьях холода,  
Ветры, не зная времени,  
Будут лететь над городом.

*2001*

## Стена

Между нами стена телефонных гудков,  
Нерассказанных снов,  
Необдуманных слов.  
Между нами дома.  
Между нами метель.  
Между нами стена толщиной в параллель.

2008

## «Я оставлю свой дом открытым ...»

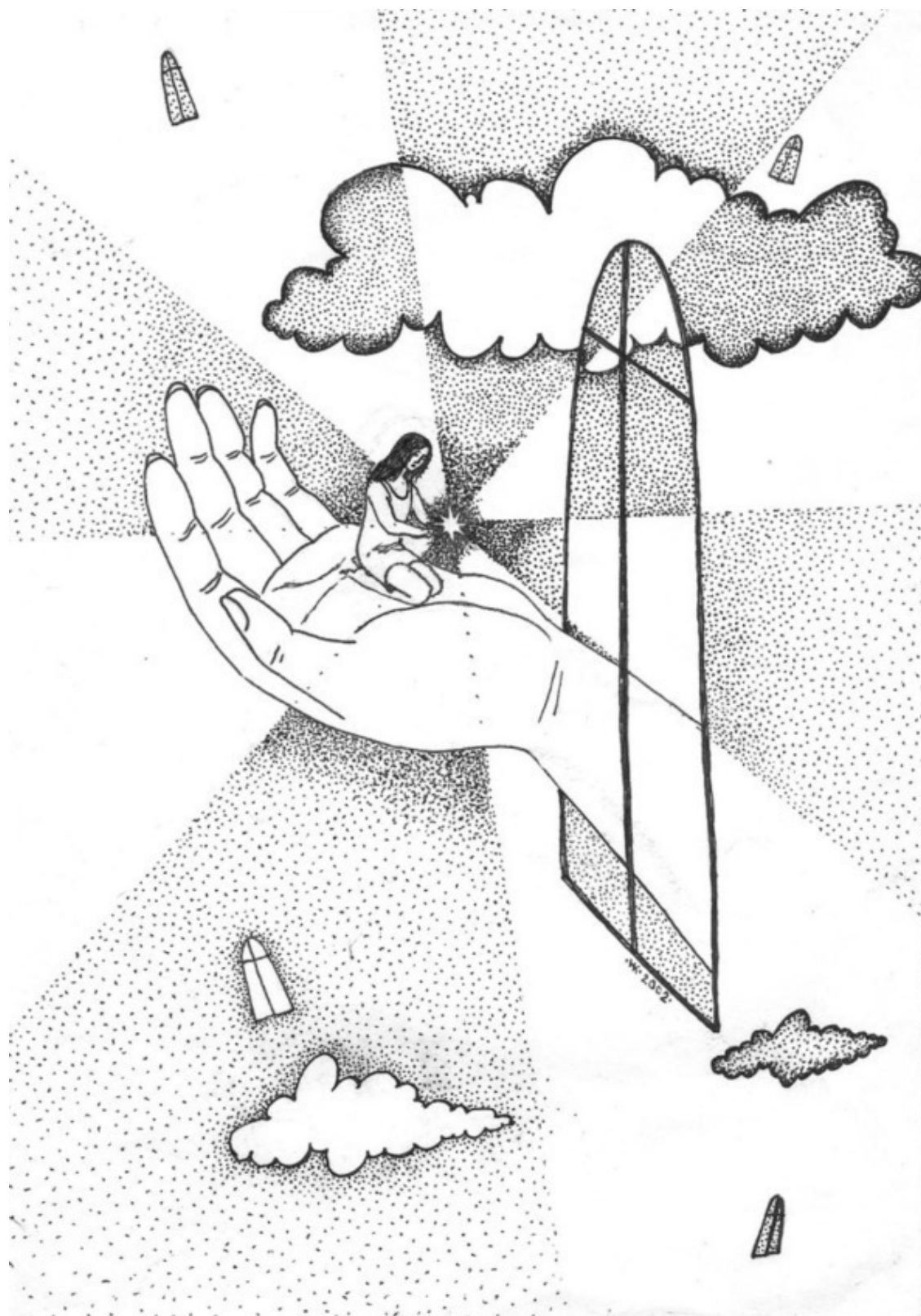
Я оставлю свой дом открытым —  
Будет там пустота и ветер,  
Будет призрачный синий вечер,  
Снегом ранней весны умытый.

Я оставлю свой дом открытым  
И уйду в направлении лета,  
Буду долго бродить по свету,  
Пару истин ища забытых.

А июнь будет плыть за маем,  
Будет солнце гореть монетой...  
Я отправлюсь на край планеты —  
Что там, всё же, за этим краем?

Будут падать за мною листья,  
Грозовые – шуметь – раскаты.  
Может быть, я вернусь когда-то,  
А пока что – пишите письма!

2002



## «А в феврале...»

А в феврале  
Завьюженное сердце  
Ещё не отдохнуло от зимы,  
Но в душу все уже открыли дверцы —  
Освободили чувства из тюрьмы.

А в феврале  
Взметнулось небо выше  
Стремительно, упруго и легко.  
Усталый снег сползает вниз по крышам,  
А воздух – как парное молоко.

А в феврале  
Все сказки станут былью,  
Ты веру в чудо лишь не погуби —  
Ведь хочется взлететь на хрупких крыльях  
Хоть и неразделённой, но любви!

А в феврале  
Шагает кот по крыше,  
А я губами мокрый снег ловлю,  
И ты, конечно, можешь не услышать,  
Но я скажу, что...

*2001*

## Холод сердца

Бьют лицо тугие плети ветра.  
Холод сердца бьёт издалека.  
Этот холод двести километров  
Пронесут стальные облака,

Чтоб меня преследовать повсюду,  
Чтобы плыть за мною не спеша.  
Может быть, отделаюсь простудой,  
Но скорее заболит душа.

Никуда от этого не деться:  
Холод сердца бьёт наверняка —  
Холод одного большого сердца —  
И почти вселенская тоска...

В струях ветра молча стынет город,  
Сквозь ресницы время утекло...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.