

18+

Антон Черных

Она и Дракон

Метафорические сказки



Антон Черных

**Она и Дракон.
Метафорические сказки**

«Издательские решения»

Черных А.

Она и Дракон. Метафорические сказки / А. Черных —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-646509-1

Перед вами сборник метафорических сказок для взрослых. Это сказки о нашей жизни, о тех решениях, которые не лежат на поверхности. Сказки подчас помогают лучше понять самого себя, свои желания и возможности.

ISBN 978-5-00-646509-1

© Черных А.
© Издательские решения

Содержание

Она и Дракон	6
Глава 1	6
Глава 2	8
Глава 3	11
Глава 4	16
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Она и Дракон

Метафорические сказки

Антон Черных

© Антон Черных, 2024

ISBN 978-5-0064-6509-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Она и Дракон

Глава 1

Вы когда-нибудь видели, как в конце апреля идет дождь, он совсем не такой, каким бывает в октябре: он веселый и теплый. А, звезды – полное небо серебряных искр на черном шелке неба и огромный лунный круг, так похожий на ломтик лимона в вашей чашке.

А, воздух пропитан чувствами и страстями, надеждой... Самая сумасшедшая мечта кажется вполне реальной и осуществимой! Деревья пахнут сказкой, сама земля рождает этот запах чудес!

И, если прислушаться, в такие дни, к пению птиц, можно услышать много интересных историй. Одну из них, мне рассказал серый воробей нахальный и хвастливый. Он убеждал меня в том, что все, о чем он говорит – чистая правда...

Она жила в тихом городе, на узкой улочке, в маленькой квартирке, где была только одна комната, в которой было все что нужно: книжные полки, на которых мирно уживались Дюма и Хемингуэй, Скотт и Макиавелли, Платон и Теккерей, небольшой шкаф с зеркалом, кровать из мореного дуба, а, посреди комнаты, круглый стол и два стула, на столе стояла изящная фарфоровая вазочка, в которой, она каждый день меняла простые, дешевые цветы. Она была молода, хороша собой, у неё был покладистый характер и веселый нрав. Соседи часто недоумевали, почему же она, до сих пор, живет одна?

А, ей было хорошо одной, и, одинокой она себя не считала: у неё были книги – её друзья. Она любила спорить с Платоном, смеялась над поступками д'Артаньяна, подолгу могла слушать море вместе с Хемингуэем. Её мир был полон радости и уюта. Она служила в пансионате и учила молоденьких барышень словесности. Служба не тяготила её, и, она была вполне счастлива.

Кот, неугомонный, шумный, всегда спешащий жить, не имел постоянного жилья. Его знали многие. Одни говорили, что он талантливый поэт и музыкант, другие откровенно смеялись над ним, хотя, если честно, его это мало волновало.

Не имея ничего, он был похож на весенний ветер: такой же непредсказуемый и веселый. Вечно попадал в какие-то невероятные передраги, веря только в то, что сам считал правдой. Он жил на чердаке вместе с голубями.

Каждое утро, они будили его своим воркованием, он просыпался, вдыхал воздух утра, свежий и прозрачный, улыбался солнцу и просыпающемуся городу и спускался на улицу.

Было тихое апрельское утро, в ярко-голубом небе, смеялось солнце. В то утро, город буднично просыпался, даже не подозревая, что в этот день произойдет чудо...

Она, как обычно, вышла из дома довольно рано и отправилась на службу. В это утро, ей вдруг показалось, что скоро произойдет нечто, и, её жизнь изменится. Усмехнувшись, невесть откуда взявшимся мыслям, она ускорила шаг и на перекрестке столкнулась с ним...

– Мяу, – он крикнул, даже не от неожиданности, а, наверное, от досады: такое утро, и, на тебе, ногой прямо по морде, вечно эти люди не смотрят куда идут!

– Ой, – она испугалась и отпрыгнула. – брысь! Откуда ты взялся, на мою голову? – сказала она совершенно беззлобно.

– Извините, но, по-моему, это Вы взяли, и, причём, именно на голову, – он важно пошевелил усами

– Ой, – опять вскрикнула она, – говорящий кот! Вот диковина.

– А, что, простите, в этом такого?! Подумаешь говорящий, попугаи вон тоже говорят, и, это никого не удивляет, а, я не только говорящий, но, еще и думающий! Вот так! – он поднял хвост и гордо посмотрел на неё.

Девушка присела над ним и хотела погладить, но, он отстранился и сказал:

– Вот так всегда! Сначала по морде, а потом гладить, и, ведь, никогда не извинятся, какая невоспитанность!

– Извините меня, месье Кот, я и не думала Вас обижать, – она говорила серьезно, но, глаза её смеялись.

– Да ладно, чего уж, – Кот смущенно потерся о её ногу

Они разошлись, и, казалось, больше никогда не встретятся. Может быть, так и было бы, но, Его Величество Случай решил иначе...

Глава 2

Вечер выдался прохладный, если не сказать больше... Она возвращалась со службы, прохожих было мало, и, она беззастенчиво напевала какой-то веселый мотив, не замечая похолодания, когда услышала его голос:

– Вот так, кто-то поёт, а, кто-то замерзает в ожидании чуда.

– Какого же чуда, позвольте узнать, месье Кот? – спросила девушка, пытаясь оставаться серьезной, однако, её разбирал смех, хотя, ничего смешного вроде бы не происходило.

– самого сказочного за всю кошачью историю! Если Вам любопытно, я могу рассказать, но, разрешите Вам заметить, что такие вещи лучше рассказывать в тепле. Не могли бы Вы, милая девушка, пригласить меня в дом. А, то, у меня лапы мерзнут – сказал он и выжидающе посмотрел на неё. Она улыбнулась и ответила:

– Да, конечно, идемте. Я напою Вас теплым молоком.

Когда они поднимались в её квартиру, она продолжала улыбаться, а про себя подумала:

– Боже мой, говорящий кот напросился ко мне в гости! И, еще назвал меня милой девушкой, ну, впрочем, я ведь всегда верила в то, что чудеса бывают на этом свете!

Войдя в комнату девушки, Кот быстро огляделся, изучив обстановку, и, не замедлил высказать своё мнение по этому поводу.

– А, знаете, я в Вас не ошибся, судя по жилищу, здесь проживает особа с очень уживчивым нравом, и, по всему видно, она весьма романтична, что является прямым доказательством правильности моего выбора! Кот довольно потянулся и продолжил, – милая девушка, еще два вопроса, Вы позволите?

– Да, конечно, сеньор Кот, – ответила она, присаживаясь к столу.

– Так вот, вопрос первый: где я могу расположиться?

– Располагайтесь там, где Вам будет удобно, – девушка улыбнулась.

– Благодарю! Тогда, с Вашего позволения, я устроюсь на столе, хотя в некоторых домах котам этого делать не позволяется, по совершенно мне непонятным причинам. Я же объясню свой выбор тем, что с кровати Вам будет трудно меня слушать, со стула Вы не будете меня видеть, а на полу сидеть мне просто не хочется. И, второй вопрос, вернее просьба, милая девушка: Вы кажется, что-то говорили о теплом молоке, так вот, заклинаю Вас всеми кошачьими богами, не говорите при мне больше об этой белой жидкости, – он поморщился, – я её терпеть не могу!

– Хорошо, – удивленно сказала она, – но, я думала, что кошки очень равнодушны к молоку

– Кошки, – передразнил он её, – может быть, а меня увольте, слугу покорного.

– Хорошо, хорошо, ни слова больше о молоке. Но, месье Кот, может, Вы мне расскажите, наконец, о вашем Чуде? – сказала она, порядком утомившись слушать высокопарные речи своего собеседника.

– Да, конечно, милая девушка, тем более, что до момента, когда произойдет Чудо, осталось совсем немного времени... Итак, я начинаю, но, прежде обещайте мне ничему не удивляться, не перебивать, не смеяться и, наконец, умоляю не вышвыривать меня в окно, всё же четвертый этаж, и, не падать в обморок. Обещаете?

– Обещаю, – ответила она, и, вдруг ей показалось, что сегодня с ней действительно что-то произойдет.

– Тогда слушайте, – Кот, устроившись на столе, пристально посмотрел ей в глаза и продолжил, – вы, естественно, знаете классическую теорию появления и развития жизни на нашей планете и в курсе религиозной концепции по этому поводу. Хочу заметить, они не лишены остроумия, но, к сожалению, не отражают действительного положения вещей, не буду расска-

зывать полную историю, тем более, что оно нам и не нужно. Скажите, Вам в детстве рассказывали сказки о принцессах и драконах?

– Да, конечно, злой дракон крадет прекрасную принцессу, а, прекрасный рыцарь спасает её! – она улыбнулась.

– Вот, Вам и главное заблуждение! Люди всегда отличались завистливостью и грешили трусостью, их всегда пугало непонятное, и, то, что намного сильнее, именно поэтому, как мне кажется, драконов во всех сказках изображали эдакими чудовищами. На самом деле, драконы никогда не крали людей и, конечно же, не были любителями золота, как принято описывать в различных литературных опусах. Драконы – древнейшие существа в нашем мире, они были созданы для поддержания гармонии. Люди довольно долго преследовали их, даже не подозревая, что дракон – не просто существо с крыльями и когтями, а, по сути, почти такой же человек, но, с более продолжительным сроком жизни и обладающий огромным запасом знаний, навыков и умений.

– Погодите, так что Вы хотите сказать? Что драконы существуют на самом деле!? – она даже привстала от удивления.

– К сожалению, милая девушка, люди смогли многих истребить, другие решили навсегда покинуть наш мир, но, хочу заметить, драконы весьма гордые создания.

– Но, если драконы были созданы для поддержания гармонии, неужели люди всегда воевали с ними?

– В самом начале всё было не так: люди прислушивались к тому, что говорят и советуют драконы, но, со временем всё изменилось... Зависть и непомерное честолюбие сделали своё дело, – Кот вздохнул с нескрываемой грустью.

– А, всё-таки, что произошло такого, что люди перестали слушать драконов? – спросила она.

– Один человек совершил отвратительную кражу: он похитил у маленького ребёнка золотую игрушку, в виде головы дракона, чтобы продать её, а, когда пропаша обнаружилась, он громче всех стал обвинять в произошедшем дракона, и, как часто бывает, люди поверили ему. Дракон был изгнан. И, с тех пор, драконов начали подозревать в чрезмерной любви к золоту, обвинять в том, что они крадут вещи и девушек. Люди верили этим слухам охотно, потому что, как я уже говорил, завидовали и боялись драконов. Так, со временем драконы и люди разошлись. Драконы сильно переживали разрыв с людьми. Некоторые из них шли на людей войной, пытаясь силой доказать свою правоту. Другие просто покинули нашу планету, иные погибали от неверия... Самое главное, что изначально у всех драконов была цель: помогать людям, – Кот глубоко вздохнул и продолжил, – есть еще одна вещь, о которой люди не знали: если последний дракон покинет наш мир, жизнь изменится, и, какими будут эти изменения, никто не знает.

– Печально, – она вздохнула и откинулась на спинку стула, – а, какими они были? Я уже поняла, что чудовищами их сделали люди. Как они выглядели на самом деле?

– Они мало чем отличались от людей внешне, но, самое большое различие было в том, что они владели искусством превращения, а, именно, могли становиться действительно огромными крылатыми зверями, дышать огнём или холодом. И, в любой из своих ипостасей, они владели, в разной степени, магией, настоящей магией, – Кот посмотрел пристально на девушку и продолжил с заговорщицким видом, – никто и никогда не видел, как рождался дракон. А, ведь, они прожили на этой планете много тысяч лет, всячески защищая людей всё время, пока те не предали их.

– Грустная история, но, Вы сказали, если последний дракон покинет планету, значит еще не все драконы ушли?

– Вот, мы и подошли к самому главному! – Кот сделал многозначительную паузу и продолжил...

– Издавна, драконы сблизились с кошачьим народом. Некоторых из нас, они изменили, с помощью магии, значительно увеличив срок нашей жизни и, научив говорить на языке людей. Это объясняет тот факт, что я имею честь общаться с Вами, но, не в этом суть. Один из драконов спас мне жизнь, и, я поклялся ему, что не покину его воспитанника в тот момент, когда он захочет покинуть планету. Не буду вдаваться в подробности этой истории, скажу лишь то, что его воспитанник и есть последний дракон в нашем мире!

– Вы знаете последнего дракона? – она не смогла сдержать удивления.

– Да, юная барышня, я знаю последнего на этой планете дракона и скажу Вам больше, в связи с этим, я очень рассчитываю на Вашу помощь. – Кот привстал и заглянул девушке в глаза.

– На мою помощь, но в чём я смогу помочь? – девушка была в полном замешательстве.

– Вы должны помочь мне уговорить его остаться в этом мире!

– Кого, дракона? Нет, я не могу, я думала это просто увлекательная сказка, но, если это всё на самом деле, я не могу, я боюсь! Нет!

– Успокойтесь, милая барышня. Вам не придется общаться с крылатым зверем. Я прошу, чтобы Вы встретились с молодым человеком, который ничем внешне не отличается от остальных. В кафе, за углом, завтра вечером. Я прошу Вас просто поговорить с ним, неважно о чём, мне нужно, чтоб он увидел, что в нашем мире есть еще люди, которые достойны защиты дракона, пожалуйста, – Кот изобразил на морде страдальческое выражение.

– Я не знаю, о чём говорить с драконом, – она вскочила со стула и подошла к окну.

В комнате воцарилось молчание, только тиканье настенных часов нарушало его. Ей на минуту показалось, что с ней пытается заговорить само время. Она была сильно взволнована и напугана, но, отчетливо понимала, что именно сейчас в её жизни может всё необратимо измениться.

За окном на улице было тихо: легкий апрельский ветер игрался с обрывками бумаги и мелким мусором. Неожиданно внутри неё лопнула струна, и она поняла, что пойдёт на эту встречу.

Повернувшись к столу, она хотела уже сообщить об этом своему собеседнику, но, его не оказалось ни на столе, ни вообще в комнате. Девушка обнаружила своего недавнего визави у входной двери. Она подошла, присела на корточки перед ним и тихо сказала:

– Я помогу Вам. Я встречу с драконом и попробую отговорить его покидать наш мир.

– Благодарю Вас, милая девушка, поверьте, это действительно очень важно для всех, – Кот мотнул головой, словно отгоняя какую-то мысль, и, продолжил, – завтра он будет ждать Вас в кафе за углом, без четверти семь, а, теперь, позвольте откланяться, мне еще нужно найти его. Не бойтесь ничего, у Вас всё получится!

– Постойте, месье Кот, а, как я узнаю его?

– По глазам, барышня, поверьте, Вы не ошибётесь, в них море одиночества и тоски.

Глава 3

Она проснулась с чувством лёгкости и радости, несмотря на события предыдущего вечера, как ни странно, после ухода Кота, она быстро заснула. Беспокойство и ненужные страхи её не мучили. Но, как любая девушка, она думала о предстоящей встрече. Она, конечно же, волновалась, пытаясь представить себе последнего дракона, думала о том, как он выглядит, о чём они будут говорить, когда встретятся. Но, волнение было каким-то радостным и задорным. Она хотела, чтобы эта встреча произошла быстрее!

День на службе прошёл без происшествий. Занятия с воспитанницами прошли легко, и, время, проведённое в пансионате, пролетело незаметно. Она освободилась в начале седьмого и направилась в кафе, в котором должна была состояться встреча.

На улице ей встречались знакомые, с которыми Она доброжелательно здоровалась. Погода стояла прекрасная, было достаточно тепло: легкий ветер качал верхушки едва позеленевших тополей, солнышко, несмотря на то, что уже стремилось в закат, пригревало очень ласково.

Она подошла к кафе ровно без четверти семь. Кафе было старым, там подавали ароматный кофе и вкуснейшую сдобу, именно благодаря сдобе кафе называли «Пышки». При случае, в нем можно было плотно поесть, молодые официантки, под руководством старого повара-хозяина, непременно угодили бы самому взыскательному гостю.

Войдя внутрь, она огляделась: семь небольших столиков на четыре персоны, стулья у высокого прилавка, неяркий, теплый свет, и, в зале немного людей. Компания молодых людей что-то обсуждала за столом, что ближе к прилавку. Рядом с ними, за соседним столиком, расположилась семья – три чудных девочки и их родители. За столиком в углу, девушка увидела молодого человека. Она смотрела на него, когда он поднял глаза, их взгляды встретились. Это был Он – последний Дракон.

Она пошла к столику, отодвинула стул и присела, всё это время, они смотрели в глаза друг другу.

– Кофе, – он даже нисколько спросил, сколько констатировал факт. У него был чуть хриплый низкий голос, таким обладают или простуженные люди, либо те, кто много курит.

Ей понравился его голос, да и внешне в молодом человеке не было ничего отталкивающего или того, что могло как-то насторожить, кроме того, что теперь она была уверена, что передней Настоящий Дракон.

Они пили кофе молча, ей почему-то совершенно не хотелось говорить, она просто смотрела ему в глаза, а он смотрел в её глаза. Но, даже самое красноречивое молчание не может продолжаться вечно.

– Пройдемся, – в его фразе звучал не приказ, а, уверенность в том, что девушка хочет именно этого, и, он просто озвучивает её желание.

Они вышли на улицу, как-то незаметно для себя самой, она взяла его под руку, и, они направились вниз по улице.

– Вы наверняка хотите спросить меня о том, зачем мы встретились, но, если честно, то я и сам не знаю толком. Кот уговорил меня на это, сославшись на то, что это очень важно для всех. Подозреваю, что старый плут по такому же глобальному поводу и Вас уговорил на это, – он слегка усмехнулся, но, без сарказма, а скорее с грустью.

Она улыбнулась, вспомнив вчерашнюю встречу с Котом, и, неожиданно для себя спросила, – расскажите мне о себе, о том, откуда Вы, – она на мгновение замешкалась и продолжила, – если, конечно, можно такое рассказывать людям.

Он посмотрел на неё с нескрываемым интересом, ей показалось, что на долю секунды в его глазах полыхнул огонь.

– Что я последний Дракон на этой планете, я полагаю, Вам уже известно, а, по поводу того, можно ли говорить что-то людям или нет, – он снова посмотрел на неё, – я думаю Вам можно.

Он опустил голову, как будто собирался с мыслями, и продолжил:

– Я не помню того момента, когда я появился на свет, но, это произошло где-то в горах... Первым моим осознанным воспоминанием всегда было солнце! На фоне остроконечных вершин. Матери своей я тоже не помню, хотя я склонен думать, что она всё же была, – он улыбнулся, но, улыбка вышла грустной, – я, с самого рождения, был под опекой другого дракона, я называл его Учитель. Пока я был маленьким, мы часто переезжали, вернее, перелетали из одного горного района в другой, но, это всегда были такие горы, куда люди не забирались вовсе. Мы избегали людей, не потому что боялись их, просто не хотели пугать, да и покой мы ценим, с некоторых пор, больше чем общение с вами, – он посмотрел на неё, и, в его глазах уже явственно полыхнул огонь.

Она поняла, что внутри этого, с виду обычного молодого человека, есть что-то такое, чего она не может понять, но, ей очень хочется узнать об этом как можно больше! Вслух же, она сказала:

– Месье Кот рассказывал мне о том, как драконы поссорились с людьми, то есть, я хотела сказать наоборот, – она посмотрела ему в глаза, ища поддержку, но, увидела лишь лёд и никаких чувств. Его глаза ничего не выражали, они были пусты.

– Я вовсе не оправдываю своих предков, я хочу лишь, чтобы на нашей планете оставалось всё как есть, без изменений, – она выпалила это на одном дыхании. Ей стало страшно, потому, что она внезапно осознала, что всё это действительно правда, и, перед ней Последний Дракон, и, если он покинет эту планету, произойдет действительно что-то ужасное. Она чувствовала силу, которая исходила от него, и, теперь точно верила в то, что говорил ей накануне Кот.

– Учитель всегда говорил мне, что люди не все одинаковы, и, возможно, они когда-нибудь поймут, что драконы для них не враги. Но, прошло уже более двухсот лет, а, изменений я не вижу, – он повернулся и взглянул на неё, – по крайней мере, значительных... Вы всё еще рассказываете своим детям сказки, в которых мы предстаем кровожадными чудовищами.

– Да это так, но, скорее всего, это происходит потому, что люди не знают всей правды о вас, – она на мгновение остановилась, – Вы сказали более двухсот лет, значит вам...

– Мне триста девяносто семь лет, если вы о возрасте, – не дал он ей закончить вопрос и продолжил, – не удивляйтесь, драконы живут намного дольше, чем люди. Когда-то, они могли делиться этим даром с людьми. Так вот, мы жили в гора. Учитель посвящал меня в таинства магии, учил превращениям, и, я учился пользоваться этими привилегиями драконьей жизни. Особенно мне нравилось летать и охотиться.

Услышав его последнюю фразу, она вздрогнула, почувствовав это. Тут, он погладил её по руке и продолжил рассказ:

– Я охотился в горах, не подумайте плохого, моей добычей не были люди или домашний скот. В горах достаточно диких животных, тем более, драконы никогда не убивают ради забавы, только чтобы утолить голод, как, впрочем, любой хищник, кроме человека, – он замолчал, и, некоторое время они шли молча.

Она явственно представила себе, как над пиками гор может кружить, в обличье дракона, тот человек, который идет рядом с ней. Огромный и сильный хищник, он легко может справиться с любым зверем, а, уж с человеком и подавно. Однако, при этом она, почему-то, не испытывала страха, скорее, ей стало любопытно. И, она спросила:

– А, какого роста Вы становитесь? – ей показался глупым этот вопрос, слегка покраснев, она решила исправиться, – я хотела спросить про размер, – вопрос снова прозвучал не так, как ей хотелось, и, она окончательно смутилась.

Он посмотрел на неё и улыбнулся краешком губ. Она увидела в этой улыбке не сарказм или насмешку, а, скорее печаль и глубокую тоску...

– Когда я превращаюсь в дракона, я действительно довольно большой, но, как рассказывал Учитель, раньше были драконы намного крупнее меня. Сейчас Вы, наверное, спросите о длине крыльев или о том могу ли я выдыхать огонь? Отвечу сразу: размаха моих крыльев хватит, чтобы закрыть всю эту улицу, поперёк, конечно, и, я могу выдыхать, как огонь, так и холод. Это умение приходит по мере освоения магии.

– Извините меня, – ей действительно было неудобно за свой вопрос, – я просто никогда раньше не разговаривала с настоящим драконом.

Некоторое время оба молчали... Они шли по одной из центральных улиц города, которая вела на набережную. Понемногу, начинало смеркаться, и, вот- вот должны были зажечься фонари. Она украдкой посмотрела на его лицо, и, поймала себя на мысли, что несмотря на то, что рядом с ней Дракон, она чувствует себя совершенно спокойно, как будто его присутствие гарантирует ей полную безопасность.

– Знаете, жизнь дракона всегда должна иметь смысл и цель, так уж заведено. А, нашей целью и смыслом, с начала времен, была помощь людям. Да, мы владеем магией, но, это искусство предназначалось, во многом, именно для этих целей. Когда у дракона нет цели и смысла, хотя бы надежды на это, то, его жизнь бесполезна. Я и сам не знаю, зачем и почему, до сих пор, живу на этой планете. Учитель, перед уходом, говорил, что мне может еще представиться случай, – он замолчал, но, продолжил, – случай, если не изменить ситуацию здесь, то, хотя бы, не сделать еще хуже.

Она вдруг поняла, что когда он сказал «здесь», то имел в виду не только её город, а, всю планету целиком! Это открытие поразило её. Дракон, который думает обо всей планете!

– А, где же Ваш Учитель сейчас? – она задала вопрос и сразу же испугалась услышать ответ.

– Он умер, драконы тоже умирают, хотя, мог бы еще жить или уйти в другие миры, но, он не захотел. Долгое время, смыслом и целью для него было моё воспитание и обучение. Когда я стал взрослым, у него больше не осталось смысла и целей, а, ведь, прожил он всего две тысячи лет. Но, бессмыслие жизни его убило. Я не знаю, как это произошло, только однажды я почувствовал, что его больше нет, – он посмотрел на неё, их глаза встретились, и, у неё вдруг перехватило дыхание: в его глазах было действительно море одиночества и боли. Прежде, она никогда не видела таких глаз. Он отвернулся, как будто, не хотел, чтобы она прочла всё это в его взгляде и продолжил, – Учитель мог уйти в другие миры, но, он всегда говорил, что верит в людей, но, даже его огромной веры оказалось недостаточно. Ведь, даже вера иногда нуждается в подтверждении, а, этого мой Учитель не видел. Он научил этой вере и меня, но, со временем, она слабеет и сейчас, наверное, настал тот самый момент, когда её осталось едва ли на каплю или две. И, здесь бессильна даже магия.

Он замолчал. Они шли по набережной, фонари разбрасывали неяркий, но, тёплый свет. Их тени то оказывались впереди них, то сбоку, а, то, и вовсе отставали. Ей казалось, что их тени переплетаются между собой, как будто танцуют какой-то танец. Она решила попытаться отвлечь его от грустных мыслей, при этом, прекрасно понимая, что жалеть его или успокаивать, как ребенка, совершенно не нужно и бесполезно. Она отчетливо поняла и приняла, что рядом с ней настоящий Дракон, который в этом не нуждается. Она просто спросила:

– Вы говорили про магию, а, как это работает?

Он остановился на мгновение. Она заметила, как в его глазах вновь полыхнул огонь, но, не ярости или азарта, а, скорее озорства.

– Магию можно применять в разных целях и разными способами. Например, можно незаметно убедить человека, чтобы он не совершал опасный поступок, а, он будет думать, что это только его собственное решение. Можно залечивать раны, лечив те болезни, которые люди

считают неизлечимыми. Есть еще много способов применения магии. Иногда это выглядит даже забавно, я могу сделать так, чтобы нас сейчас никто не видел и не слышал.

– То есть, невидимыми, для всех остальных?

– Да.

В этот час, на набережной прогуливалось немного людей, однако, при этом, ей иногда приходилось здороваться с некоторыми знакомыми кивком головы. Навстречу им двигалась её соседка, из дома напротив. Со своим сыном, они чинно прогуливались и что-то обсуждали. Но, заметив девушку с мужчиной, сосредоточили всё внимание на этой паре.

– А, прямо сейчас можете? – она почувствовала детское желание пошалить.

Он проследил за направлением её взгляда и сказал:

– Могу.

Ей показалось, что ничего не произошло, только по недоумению на лицах соседки и её сына, она поняла, что они её не видят. От этого ей почему-то стало весело, хотя она вовсе не желала никого напугать или обидеть. Соседи прошли мимо них.

– А, вот, теперь они нас снова видят, – Дракон, казалось, с трудом сдерживается от смеха

Она обернулась и увидела, как её соседи смотрят им вслед с таким изумлением, как будто увидели что-то крайне необычное. Так дети реагируют на фокусы, когда фокусник вначале что-то прячет, а, потом оно появляется в самых неожиданных местах.

– Вы сказали, что в силах убедить человека не принимать какое-то решение, это значит, что Вы умеете читать мысли людей? – на мгновение ей стало очень неудобно. Она представила себе, что сейчас он может легко прочесть все её мысли.

– Это немного не так, во-первых, драконы никогда не делают этого без крайней необходимости, а, во-вторых, мы можем увидеть, если хотите, истинное желание и мысль о нём в человеке. Часто люди сами себя обманывают: они убеждают себя в том, что хотят чего-то, но, на самом деле, их желание совершенно другое, и, от этого результат действия может быть очень вредным и даже опасным для самого человека. Чтобы этого не произошло, драконы направляют мысли человека в более честном направлении.

– А, Вы можете сказать, о чём я сейчас думаю? – её вопрос прозвучал по-детски, но она этого не заметила.

– Вам сейчас совсем не страшно, но, Вы всё ещё пытаетесь себя убедить в том, что я страшный и ужасный зверь, с которым надо быть осторожнее.

Страх пред драконом всё еще живет в Вас, как, и, в большинстве людей. Хотя, честно говоря, Вы мне нравитесь: Вы честны, и, прежде всего, сама с собой- это редкость среди людей. Вы стараетесь избавиться от этого страха, но, пока, это у Вас получается не очень хорошо.

Она смутилась и опустила глаза, когда он посмотрел на неё. Дракон был прав, где-то далеко, краешком мыслей, она действительно так думала.

Они свернули на ту улочку, которая вела к её дому. Её внимание вновь привлекли тени, теперь, она явственно замечала, что их тени действительно танцуют, причём делают это с удовольствием. Она улыбнулась своим мыслям. Он, как будто, почувствовал это, и, взглянув на танец их теней, сказал:

– Тень дракона имеет определённую свободу и часто ведет себя так, как ей хочется в это момент.

– Но, ведь, моя тень не имеет такой свободы? – в её голосе было изумление.

– Ничего необычного. Моя тень просто научила Вашу этой свободе, а, свободные что тени, что люди, всегда любят танцевать.

– Это тоже магия? – она продолжала улыбаться.

– Во все нет. Это- волшебство свободной жизни, свободной от страхов и ненужных запретов.

Они подошли к её дому, и она поняла, что сейчас последний на планете Дракон может совсем, навсегда уйти. Или, того хуже, покинуть эту планету, а, она так и не попыталась его уговорить не делать этого! Весь вечер только и делала, что задавала детские вопросы. Ей стало по-настоящему неуютно от этих мыслей.

– А, мы сможем увидеться завтра? – она только теперь вспомнила, что с завтрашнего дня в её пансионате каникулы на десять дней, и, ей нет нужды ходить на службу, – мне так интересно то, что Вы рассказываете.

Дракон как-то странно посмотрел на неё. В этом взгляде были и всполохи пламени, и, ледяной холод, а, еще- неподдельный интерес.

– Мне, признаться, тоже доставило удовольствие общение с Вами. Тогда завтра, без четверти двенадцать, в той же кофейне, – в его голосе была та твердость, которую могут позволить себе только самые сильные, – и, возьмите с собой что-нибудь тёплое: свитер или кофту. Я думаю, Вам кое-что показать.

Он коротко кивнул ей в знак прощания, повернулся и зашагал прочь по улице, не оборачиваясь. Еще несколько минут, она смотрела ему вслед. И, только позже, как будто, очнувшись, вошла в дом.

Глава 4

Когда она открыла дверь в свою квартиру, то, на неё обрушился водопад самых разных чувств и мыслей. Она присела на кровать и постаралась сосредоточиться и успокоиться... Это оказалось не легкой задачей. Она вышла на кухню и приготовила себе чай. И, только отпив небольшой глоток из чашки, с красивым синим цветком, она с необычайной ясностью поняла, что ей очень нравится этот последний Дракон.

Она осознала, что теперь её жизнь уже никогда не станет прежней, что-то изменилось внутри неё самой. Она чувствовала это изменение каждой клеточной своего тела. Как будто, в ней просыпалось что-то забытое, но, такое родное, ей стало уютно и тепло. Она поставила недопитую чашку на стол.

Вернувшись в комнату, она подошла к окну и взглянула на улицу: там никого не было, но, она чувствовала, что он где-то рядом. Раздевшись и погасив свет, она легла в кровать. И, поймала себя на мысли о том, что ей очень хочется, чтобы этот Дракон всегда был рядом с ней. Вначале, она даже испугалась такого желания, но, потом вспомнила про волшебство свободы без страхов и запретов и улыбнулась. Сама того не заметив, она уснула глубоким и добрым сном.

Ранним утром, её разбудил довольно странный звук, который доносился из прихожей. Спросонок, она не сразу поняла, что кто-то настойчиво скребся в её дверь. И, когда она открыла её, то, на пороге увидела того самого Кота, с которым говорила день назад.

– Это Вы? – в её голосе было и удивление и негодование. Однако, она сейчас же вспомнила все события вчерашнего вечера и посторонилась, позволяя коту войти.

– Доброго утра, милая барышня, – приветствовал её Кот. Пройдясь по комнате, он запрыгнул на стол и пристально посмотрел девушке в глаза.

– Вы хотите меня спросить, месье Кот, удалось ли мне уговорить Дракона остаться? Так вот, сразу отвечу, что нет, – она немного замялась, но, продолжила, – как-то не получилось поговорить на эту тему, однако, мы договорились с ним встретиться сегодня.

Кот продолжал молчать, только взгляд его сделался, как ей показалось, совсем уж пронзительным. У неё появилось ощущение, что её рассматривают под микроскопом, и, это ей очень не понравилось.

– Почему Вы так на меня смотрите?

– Как так? – в свою очередь задал вопрос Кот.

– Так, будто хотите увидеть что-то необычное, – она начала понемногу злиться на этого говорящего кота, хотя, признаться, злиться, она совсем не умела.

– Я смотрю на Вас, милая барышня, так, как смотрят на того, кто вызывает искренний интерес. А, еще, больше, мне интересно, что произошло вчера такого на вашей встрече, что он решил встретиться с Вами вновь?

– А, может я ему просто понравилась! – почти крикнула девушка.

Кот как-то неопределённо ухмыльнулся и промурчал что-то себе под нос, а, затем сказал:

– Милая девушка, дело тут вот в чём: драконы вообще, и, тот с, которым мы с Вами знакомы, в частности, крайне редко и неохотно идут на контакт с людьми. А, в свете тех событий, о которых я Вам рассказывал, желания общаться с людьми, я у Дракона раньше не замечал. Но, то, что Вы встречаетесь сегодня опять, вселяет некоторую надежду, – он оборвал фразу, не закончив.

Она с удивлением и непониманием глядела на кота. Ей казалось, он знает что-то такое, чего не знает она, а, ей это обязательно, и, очень важно знать. Встретив её взгляд, Кот продолжил:

– Вчера, когда он вернулся после вашей встречи, то, не стал отвечать ни на какие мои вопросы. Просто молчал и глядел в окно, и, я заметил, что он улыбается, но, не так, как всегда, а, как-то иначе... Я не могу описать этого, но, чувствую, что он готов измениться. А, потому, я умоляю Вас, милая барышня, приложить усилия и всё-таки постараться уговорить его остаться на нашей планете.

Кот, мягко спрыгнув на пол, прошествовал в прихожую, а, затем выскользнул за дверь, которую девушка забыла закрыть.

Она, заперевав дверь, вошла на кухню, и, увидев на столе недопитую чашку, присела за стол. Воспоминания о прошедшем вечере окутали её. Она как будто смотрела фильм, в котором под руку с Драконом прогуливается по набережной. Она помнила каждое его слово и все интонации. Его голос и манера говорить очень уверенно, и, как ей казалось, честно. Странно, но, раньше она не замечала за собой такого, она помнила даже самые мелкие детали этого вечера.

Если бы кто-то спросил её в этот момент о чувствах, то, наверное, она не смогла бы их описать. Это был клубок чувств, в котором были радость и сожаление, грусть и озорство, нежность и еще что-то. Но, выделить какое-то одно чувство, она так и не смогла, несмотря на это, точно понимала и знала, что сегодня обязательно пойдет на встречу с ним.

Уже выходя из дома, она подумала о том, что он просил взять с собой что-то теплое. Конечно, она не забыла, но, почему-то взяла не свитер или что-то такое, а, лёгкий плащ изумрудно-зеленого цвета. На улице было очень тепло и поэтому плащ ей пришлось нести в руках.

Она вошла в кофейню ровно без четверти двенадцать. Он сидел за тем же столиком и пил кофе. Их глаза снова встретились, и, она отметила, что в его взгляде что-то изменилось. Она не могла понять, что именно, но, точно знала, что в Драконе произошли изменения. Она подошла и заметила на столе дымящуюся чашку ароматного кофе. Он жестом пригласил её присесть и сказал:

– Угощайтесь, здесь варят вполне приличный кофе, он действительно бодрит, а, бодрость Вам сегодня понадобится.

– Благодарю, – она присела за столик и сделала небольшой глоток из чашки.

Они пили кофе молча, и, всё это время, как ей казалось, он избегал встречаться с ней взглядом. Это немного взволновало её, но, когда кофе был выпит, он сказал, тем самым тоном, не допускающим возражений:

– Нам пора! – и поднялся из-за стола.

Она последовала его примеру. Он расплатился, положив на стойку несколько монет, и, они покинули заведение.

На улице, Дракон жестом остановил, непонятно откуда взявшееся такси, хотя, этот вид транспорта в городке был редкостью, и, назвал адрес, которого она не знала, хотя, уже очень долго жила здесь, и, как ей думалось, изучила городок достаточно хорошо, во время своих прогулок.

Ехали они не долго, и, вскоре, за окном автомобиля, появились северные окраины городка. Домов, как и жителей, здесь было, мягко говоря, совсем не много. У крайнего из домов, машина остановилась. Он вышел и помог ей выйти из машины.

После того, как такси уехало, он, глядя на горы, которые были отсюда уже хорошо видны, предложил ей немного пройтись. Как и накануне, она взяла его под руку, и, они зашагали по дороге, которая, как змея, извивалась между довольно высоких холмов.

Они прошли по просёлочной дороге, которая была укрыта тёплой пылью, приличное расстояние, и, окраины города уже скрылись за поворотом. Всё это время, Дракон молчал, молчала и девушка. Хотя, в мыслях, она уже не раз спрашивала: куда, зачем и почему они идут, но, вслух задать эти вопросы отчего-то не решалась. Вдруг, он резко остановился и спросил, заглянув ей прямо в глаза, – Вы хотите увидеть настоящего дракона?

Она растерялась и не нашла ничего лучше, чем ответить на вопрос вопросом: – Сейчас?
– Да, здесь вполне подходящее для этого место!

Внутри неё боролись два чувства: страх и огромное любопытство. Он заметил это и сказал, продолжая смотреть ей в глаза,

– Вам нечего бояться, я не собираюсь Вас пугать или обижать.

– Хочу, – любопытство всё-таки победило.

Он сошел с дороги и скрылся за ближайшим небольшим холмом. Она осталась одна и неожиданно, со всей ясностью, поняла, что это всё не детские сказки или увлекательное приключение, о которых она читала в книгах, это жизнь, настоящая жизнь. Пусть и очень необычная, но, именно настоящая. От этих мыслей её отвлек свистяще-шипящий звук, а, потом, потемнело. И, она услышала у себя в голове его голос:

– Посмотрите вверх...

Она подняла голову и увидела его. Он был огромен и прекрасен. Всего в нескольких десятках метров над ней, парил в небе Самый Настоящий Дракон. Его шкура отливала то ярко-синим, то фиолетовым, который переходил в черный. Размах крыльев был такой, что в их тени вполне могло поместиться несколько домов с её улицы. Голова с гребнем шипов, гордо держалась на длинной, но, изящной шее, а, вся огромная фигура, заканчивалась хвостом, который напоминал ей наконечник рыцарского копья, тот, что она видела когда-то в музее.

Сделав еще пару кругов на высоте, Дракон начал снижаться и вскоре приземлился прямо на дорогу, перед ней. Тогда, она смогла рассмотреть его лучше, но, самое большое впечатление на неё произвели именно его глаза! Таких глаз она не видела никогда! В них была уверенность, сила, и огромная мудрость.

Его голос снова прозвучал в её голове, это произошло так неожиданно, что она вздрогнула...

– Вы слышите мой голос у себя в голове, но, не пугайтесь, это только часть той магии, которая позволяет мне, оставаясь в истинном облики, общаться с людьми. Я не сильно испугал Вас в таком виде? – ей послышалось в его словах какое-то детское озорство.

– Нет, если только немного, Вы очень красивый дракон, – она смутилась, и продолжила, – я, ведь, до последнего момента, не верила, что всё это не сказка.

– Сказки порой превращаются в реальность, для этого, бывает достаточно посмотреть на окружающий мир, с другой точки зрения. Дракон покачал головой и потянулся.

Она смотрела на него без страха, скорее, с восхищением. Она видела мощные мышцы, которые обвивали тело дракона; шкуру, которая переливалась на солнце; его глаза, которые, как ей казалось, могли видеть её насквозь. От её внимания не ускользнуло, то, что хоть дракон не открывал пасти во время разговора с ней, у него очень большие и острые зубы. Крылья, которые были сложены, все равно, возвышались так, что их было невозможно не заметить. Мощные лапы заканчивались когтями, по сравнению с которыми, те мечи, что она видела в музее, казались лишь детскими игрушками. Последнее наблюдение заставило её задать вопрос, который крутился у неё на языке:

– Вы такой сильный и большой, наверное, и, ваши родичи были такими же. Люди, по сравнению с Вами, малыши, но, как им удалось победить Вас?

– Я же говорил Вам, что война с людьми никогда не была целью драконов. А, те из нас, кто выбрал этот путь, лишились самого главного – Веры. Веры в людей, а, вместе с тем, веры в себя. А, без веры победить невозможно, да и не хотели они победить, только убедить в том, что им можно верить. Однако, тот способ, который они выбрали, не привел ни к чему, кроме их гибели, – в его голосе было столько горечи, что она пожалела, что задала свой вопрос.

Он замолчал, а она продолжала смотреть на него, как замороженная. Ей по-настоящему нравился этот огромный, наверняка опасный, но, такой одинокий Дракон. Она впервые подумала о том, что только теперь представила себе, насколько он одинок в этом мире, и, это при

том, что веры, без которой, как она поняла, драконы не могут жить, у него осталось совсем немного...

Затянувшуюся паузу прервал он, взглянув на неё, как ей показалось, с некоторой долей мальчишеского задора в глазах, если можно так сказать о глазах самого настоящего, огромного Дракона.

– А, Вы, не хотели бы посмотреть на землю с высоты? Не бойтесь, это совсем не страшно. Обещаю, ничего дурного с вами не случится.

– Наверное, – девушка не ожидала такого поворота событий и была явно растеряна.

– Тогда надевайте свой плащ и застегнитесь, наверху может быть прохладно. А, затем, по моему крылу – он расправил одно из крыльев, и, оно легло на землю, как трап от большого корабля, – поднимайтесь и усаживайтесь мне на шею. Да, и не переживайте, мне вовсе не будет тяжело, – заметил он, как будто, прочитав её мысли.

Она прошла по крылу и, взобравшись на его шею, уместилась между двух костяных выростов, так, словно бы она сидела в седле, но, с очень высокими луками.

Дракон расправил второе крыло, пружинисто оттолкнулся от земли и они взлетели! Он постепенно начал набирать высоту, летая кругами, диаметр которых увеличивался, а, вместе с этим росла высота. Она с интересом смотрела, как начинают приближаться облака. Упругие струи воздуха гладили её по волосам и лицу.

– Вам не страшно? – его голос прозвучал в её голове неожиданно

– Вовсе нет! – крикнула она.

– Вам не обязательно напрягать голос, достаточно просто подумать, я услышу Ваши мысли, – она вновь услышала его голос у себя в голове.

– Хорошо, – уже мысленно ответила она.

Внизу всё стало каким-то маленьким и игрушечным. Дорога, город вдали, река, что впадала в море недалеко от окраины. Она смотрела на свой мир сверху первый раз в жизни, и он казался ей очень хрупким.

Дракон, между тем, направил свой полёт в сторону гор, пики, которых виднелись на севере. Когда они подлетели совсем близко, девушка увидела вершины, укрытые вечными снегами. Они сияли. Зрелище было завораживающее... Такой красоты, она еще никогда не видела... Блеск, холодный блеск и красота, совершенство природных форм притягивали взгляд помимо воли. Оторваться от созерцания такой красоты было невозможно...

Они поднялись к самым облакам, девушке казалось, что она может ухватить легкое облачко рукой. Сверху открывался замечательный вид: квадратики и прямоугольники полей, тонкие бежевые ниточки просёлочных дорог, узкая атласная лента шоссе. Лес выглядел и вовсе игрушечным! Когда они немного снизились, она смогла рассмотреть людей, которые с такой высоты были больше похожи на муравьёв. И, конечно, куда-то спешили.

Посмотрев, девушка удивилась, что небо, всегда казавшееся ей чем-то очень далёким, теперь совсем близко. И, не напоминает уже твердый свод, а, напротив, состоит из очень разных частей, облаков, тучек. Она даже заметила, как рождается ветер, воздух, скрутившись в тугую спираль-пружину, неожиданно выпрямился и устремился к земле...

Дракон сделал еще несколько взмахов крыльями, а, потом, как показалось девушке, начал просто планировать, паря в воздухе. Но, вдруг она увидела впереди себя уже не горные вершины, а, море. Дракон, казалось замер в небе, которое сливалось с морем на линии горизонта. Там были все оттенки синего: от нежно-голубого до темно- синего. И, вдруг, Дракон начал резко снижаться, она испугалась вначале и крепче ухватилась за шип на его шее.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.