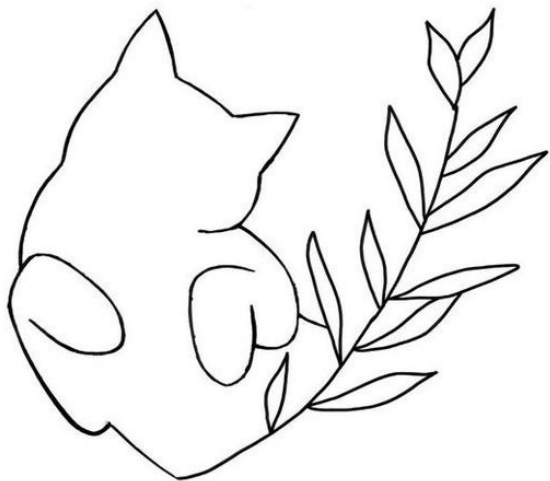


18+

Сия Рэйман

СТИХИ СЧАСТЛИВОГО ПОЭТА 2



Сия Рэйман

Стихи счастливого поэта 2

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71176594

ISBN 9785006464667

Аннотация

«Стихи счастливого поэта» – это сборник, объединивший миллионы человек, увидевших в этих строках что-то родное. Поэзия Сии Рэйман быстро разлетелась по просторам интернета и успешно цитируется по сей день.

Содержание

Вступление	5
Популярное	7
Я перестал любить тебя ещё в июне	7
Спаси меня, я не справляюсь	8
Посиди со мной в тишине	9
Я так давно тебя не видел	10
Представляешь, я сдался	11
Живые цветы	12
Прости меня	13
Напомни, кем я был	14
Выбрось телефон	15
Мученик и зритель	16
Грязный кот	17
Моя жизнь с депрессивными взглядами	18
Воскресенье	19
Доброта – это самый выигрышный вариант	20
Я не дарил тебе цветы	21
Я так пытался всё забыть	22
Терять тех, кого не хочется отпускать	23
Я всё ещё тебя люблю	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Стихи счастливого поэта 2

Сия Рэйман

© Сия Рэйман, 2024

ISBN 978-5-0064-6466-7 (т. 2)

ISBN 978-5-0064-6467-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступление

Всё, что мы чувствуем – влияет на нашу жизнь, и на наше восприятие мира. Весь опыт, который мы получили, проживая каждый момент, так или иначе, приносит положительные результаты.

Глупо отрицать, что разбитое сердце не может даровать хорошую возможность ощутить вдохновение, как-то выплеснуть свои чувства и эмоции на бумагу, или выразить их в аккордах. Мы становимся сильнее, когда делимся своими мыслями. Мы становимся вместе. Люди понимают, что их одиночество не такое уж и одинокое, а боль – не такая уж и странная, и с ней можно справиться.

«Кто ты такая, чтобы говорить об этом?» – спросите вы. Я отвечу: «Та, кто вдохновляет вас». Я помогу вам справиться с вашими эмоциями, пережить их вместе со своими строчками, написанными слезами, страхами, любовью, счастьем и мечтами.

Великое счастье – чувствовать. Без него мы не можем называть себя людьми. Счастье – это эмоции. Неважно, положительные, или отрицательные. Ваша неуверенность, боль, слёзы, радость, ликование, потерянность, любовь, шок, страхи, мысли – это счастье. Чувствовать себя живым – это редкость, которая в начале жизни дана всем, без исключения. Но лишь немногие способны сохранить это чувство,

и остаться поистине счастливым.

Мне хочется поделиться с вами своим счастьем. Быть может, вы увидите себя в строках стихов, которые были написаны мною когда-то. Признаться, честно, я и сама не сразу поняла, что испытываю счастье. Лишь потом, когда я осознала суть всех нахлынувших эмоций, я увидела, в чём оно заключается.

Популярное

Я перестал любить тебя ещё в июне

Я перестал любить тебя ещё в июне,
А ты, на зло, явилась в декабре.
Мой пепел, что остался в сердце юном,
Тоскливо вспомнит «о тебе».

Я перестал надеяться на вечность,
Я перестал надеяться вообще.
Внутри меня зима, и бесконечность,
И мне так жаль, что дело не в зиме.

Спаси меня, я не справляюсь

Спаси меня, я не справляюсь.
Мне сложно, кажется, вздохнуть.
Я красоте не удивляюсь,
Мне в море суждено тонуть.

И солью прожигая раны,
Я каждый день виню себя.
Возможно, поздно или рано,
Я всё равно убью тебя.

Посиди со мной в тишине

Посиди со мной в тишине,
Полюбуйся молчанием этим.
Мы будем парить в вышине,
Последний рассвет вдвоём встретим.

Твоя жизнь не впускала меня,
Я не старался врываться.
Лишь только тогда,
Когда ты уплыла,
Я вновь перестал улыбаться.

Я так давно тебя не видел

Я так давно тебя не видел,
И мне казалось, потерял.
Прости за то, что ненавидел,
Прости за то, что тебе врал.

Я погибаю поздней ночью,
И в мыслях лишь твои глаза.
Они за мною, между прочим,
Готовы следовать всегда.

Я нахожу тебя в прохожих,
Знакомых лицах, и во снах.
Давай останемся в похожих,
И потеряемся в мечтах.

Представляешь, я сдался

Представляешь, я сдался.
Удобно быть глупым.
Перестал улыбаться,
Повсюду лишь ступор.

Кем же я был? Увы, я не помню.
А если и помню, увы, не скажу.
Я заперся в страхах, оттуда ни шагу.

Мне сложно шагать. И в этом покой.
Ведь всё, что здесь было,
Сдавило мне горло.
Если пойду, то прямо домой.

Живые цветы

Розы красные лежали на снегу,
А рядом с ними – все его мечты.
Он надеялся,
Что в заброшенном саду,
Найдутся живые цветы.

Прости меня

Прости меня за грустные глаза,
Я не могу смотреть на мир
Всё в тех же красках.
Моя душа угасла навсегда,
Но я не дам твоей погаснуть.

Напомни, кем я был

Я умираю от бесчувствия,
Напомни, кем я был.
Я потерял своё сочувствие,
Мой пыл давно остыл.

Я вновь хочу любить, и плакать,
Но не могу дышать.
Себя живым не ощущаю,
Как мне тебя не потерять?

Выбрось телефон

Выбрось телефон,
И просто забудь.
Внуши себе:
«Всё это сон».
И пожалуйста,
Не жалея о том,
Что ничего не вернуть.

Мученик и зритель

Мои глаза, как час затмения,
Я сладостей вкусил сполна.
Теперь душа моя без рвения,
Угасли в мире чудеса.

Я так хотел проснуться зрелым,
Я глупо думал, что влюблюсь
В свободу прелестей и мнения,
Я в юность больше не вернусь.

Там были все мои открытия,
Эмоций шквал меня сносил.
Я словно мученик и зритель,
Лишившийся моральных сил.

Грязный кот

Где теперь тебя искать?
Ведь все пустые лица...
Разве можно так отнять,
То, что в сердце бережно хранится?

Ощущаю дискомфорт
От чужих касаний.
Я теперь, как грязный кот,
Потухший от терзаний.

Моя жизнь с депрессивными взглядами

Моя жизнь с депрессивными взглядами.
Ты скажи, зачем всё это? И надо ли?
Уже месяц под утро ложусь,
Просыпаюсь с надеждой снова уснуть.
Смотрю в отражение: мои глаза красные.

Это же сколько надо страдать,
Чтобы вновь ощутить в тебе воздух?
Атмосферой до боли пропитана
Каждая серая улица...
Грязной весной на душе
Я привык. Я ведь знал,
Что мне всё это запомнится.

Воскресенье

Я снова заложник своих впечатлений,
Мне плохо и больно, ведь я одинок.
Холодный покой, и воскресенье.
Я так не хотел, но всё же не смог...

Порою, мне кажется, я снова влюбился,
Я снова тону в этих зелёных глазах.
Но мои мечты воздух – им и не сбыться,
Я просто потерял, и тебе не сказал.

Доброта – это самый выигрышный вариант

Я снова исчезну в тумане,
Доброта – это самый
Выигрышный вариант.
Если счастье носят в кармане,
Я обронил его по пути в ад.

Пар изо рта, и свет фонарей,
Одиночество стало привычкой.
Если я – генератор идей,
То подожгу этот мир,
Чиркнув спичкой.

Я не дарил тебе цветы

Я не дарил тебе цветы,
А ты мне вечность подарила.
Я говорил с тобой на «ты»,
А ты меня не разлюбила.

И я тебя не уважал,
А ты меня не отделила.
Твоя душа, и мой кинжал,
Но всё равно, меня убило.

Убила ты, мне очень жаль.
Увы, теперь и я страдаю.
Ты беззащитное дитя,
Но я себя не понимаю.

Я так пытался всё забыть

Я так пытался всё забыть,
Сбежать отсюда, не являться.
Но только я не смог остыть,
Мы не успели попрощаться.

Теперь я вижу, как заря
Пылает в смелом танце.
Она сгорала, так как я,
Когда глаза твои мне снятся.

Терять тех, кого не хочется отпускать

Все запястья изрезаны мыслями,
Слёзы капали на асфальт.
Как же больно бывает неистово,
Терять тех, кого не хочется отпускать.

Я всё ещё тебя люблю

Я всё ещё тебя люблю,
Я всё ещё желаю видеть,
Как умираю, и горю,
Страдая от сомнений длинных.

Я умирал, бежал, и падал,
Я не хотел тебя встречать.
Ты в моём сердце снегопадом,
Вынуждаешь на печаль.

Я бы хотел забыть всё это,
Я бы хотел не знать
Всех лишних фраз.
Но я бессилен в бою этом,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.