18+



Андрей гАгуд

ЕСЛИ ОСТАНОВИТСЯ ЗЕМЛЯ

песни о главном

Андрей Татур

Если остановится Земля. Песни о любви

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71040415
ISBN 9785006452787

Аннотация

В сборнике представлены избранные композиции о любви, написанные автором в период с 2002 по 2015 годов. Хочется предупредить почитателей литературной поэзии о том, что многие тексты лишены рифмы и размера, но, тем не менее, они замечательно звучат под гитарный аккомпанемент. Книга будет интересна в первую очередь музыкантам и исполнителям, тем более что в текстах имеется богатое разнообразие жанров и направлений. Вам только останется услышать их звучание. Либо придумать своё.

Содержание

Качели	5
Возвращение	7
Не забудь	9
Клеишь поцелуи	11
Мой Вавилон	13
Плачь	15
Мечты	17
Слёзы остывшей любви	20
Тонкий лёд	22
Шептали ангелы	25
Любовь – это сила	27
Так чего же ты ждёшь	30
Ажиотаж	32
Давай начнём сначала	34
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Если остановится Земля
Песни о любви
Андрей Татур

© Андрей Татур, 2024
ISBN 978-5-0064-5278-7
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Качели

Один лишь мимолётный взгляд
И чуть заметен твой кивок головой,
Нам нечего сказать и не вернуть назад
Те дни, когда была ты рядом со мной.
Один лишь безнадёжный вздох
И чуть заметная слеза на щеке,
Так веет холодом мой опустевший дом
И ловит твой волшебный смех вдалеке.
Один лишь неудачный шаг
И чуть слышна в уставшем голосе ложь,
Так тяжело дышать, скулит, как пёс душа
И, уходя, мою ты боль не возьмёшь.
Один лишь мимолётный взгляд
И чуть заметен твой кивок головой,
Нам нечего сказать и не вернуть назад
Те дни, когда была ты рядом со мной.

Мы на качелях с тобою взлетели
Выше неба, выше неба,
Мы так хотели, чтобы звёзды нам пели
Выше неба, выше неба.

Мы на качелях поднялись и исчезли
Выше неба, выше неба,
Мы так хотели и, расставшись, летели
Выше неба, выше неба.

Мы на качелях с тобою взлетели
Выше неба, выше неба,
Мы так хотели, чтобы звёзды нам пели
Выше неба, выше неба.
Мы на качелях поднялись и исчезли
Выше неба, выше неба,
Мы так хотели и, расставшись, летели
Выше неба, выше неба.

Возвращение

Жил он просто с душой, не по смыслу вещей,
Эх, гитара, гитара, нет краше очей
Той, что в сердце его белой розой взошла,
Спой же песню о счастье, что было вчера.
Осень, дождь, у неё появился другой,
Милый парень, богатый, совсем молодой,
А гитара? Эх, молодость, что с неё взять…
Извини, инструмент, и давай под кровать.
Он уехал с надеждой забыть обо всём,
И следы его осень залила дождём,
На том месте давно паутина и мрак,
Убежать от себя захотел наш чудак.
Ну и что же? Эх, время, вода в решете,
Где вы годы мои? Вы везде и нигде,
Всё исчезло, лишь песня струною звенит,
Тянет Родина парня, как будто магнит.
Снова в руки гитару тот юноша взял
И вернулся туда, где когда-то мечтал,
Снова встретил её. «Как теперь ты живёшь?»
«Вспоминаю тебя» – был ответ на вопрос.

Не забудь

Пусть уходит грусть, и ты увидишь новый мир,
Пусть он тебе откроет дверь к твоему счастью,
Пусть для тебя всегда я буду твой кумир,
И пусть ложится жизнь твоя козырной мастью.
Пусть вмиг время потеряет силу над тобой,
Пусть ангел твой хранитель вечно за спиной,
Пусть бережёт тебя, указывает путь,
Цени его, но и меня ты не забудь.

Сохрани в душе своей
Память наших лучших дней, не забудь.
Отпусти себя на миг
И заветного возьми, хоть чуть-чуть.

Подари своё тепло,
Загляни в моё окно, не забудь.
Ты войди и дверь закрой,
И побудь ещё со мной, хоть чуть-чуть.



Клеишь поцелуи

Знаешь ли, знаешь,
Ты убиваешь своей простотой,
Хочешь – не хочешь,
Когда-то поймёшь, что и я не пустой.
Видишь ли, видишь,
Ты ненавидишь тихо сидеть и ждать,
Знаешь ли, знаешь,
Я ненавижу тоже тебя искать,
Когда ты
Знаешь ли, знаешь,
Ты наступаешь мне на мозоль,
Хочешь – не хочешь,
Когда-то поймёшь, что это за боль.
Видишь ли, видишь,
Ты не обидишь меня опять,
Знаешь ли, знаешь,
Мне надоело тебя искать,
Когда ты

Клеишь поцелуи, как плакаты на стену,
Не меня балуешь и не чувствуешь вину,
Так почему же мне ночами не до сна,
Я тебе не нужен, да и ты мне не нужна,

Клеишь поцелуи, а сама так млеешь вся,
Ладно, не волнует, ты ещё доклеишься.

Клеишь поцелуи, как плакаты на стену,
Не меня балуешь и не чувствуешь вину,
Так почему же мне ночами не до сна,
Я тебе не нужен, да и ты мне не нужна,
Клеишь поцелуи, а сама так млеешь вся,
Ладно, не волнует, ты ещё доклеишься.

Мой Вавилон

Опустевших улиц тихий стон,
Молчаливых статуй вечная печаль,
Оставляешь ты мой Вавилон
И с песками вновь несёшься вдаль.
Под палящим солнцем жгу тоску
И над пропастью, как будто тень, стою,
На себя невзгоды навлеку,
Дождь зову, но камни с неба падают.
Только шёпот выжженной земли,
И моей больной души безумный вой,
А твои следы пески смели,
Лишь оставив дюны за собой.
Опустевших улиц тихий стон,
Молчаливых статуй вечная печаль,
Оставляешь ты мой Вавилон
И с песками вновь несёшься вдаль.

Так почему же мне не стать бы птицею,
Лететь из этих мест,
И за тобою, за моей блудницею,
Следить из-под небес,
Но я в плену и не отпустит от себя
Магнит, мой Вавилон,

И вижу я ночами
Лишь один и тот же сон —
Мой Вавилон.

Так почему же мне не стать бы птицею,
Лететь из этих мест,
И за тобою, за моей блудницею,
Следить из-под небес,
Но я в плену и не отпустит от себя
Магнит, мой Вавилон,
И вижу я ночами
Лишь один и тот же сон —
Мой Вавилон.

Плачь

Вслед за дождём ухожу,
Не останавливай меня, не стоит,
Я ничего не скажу,
Было совсем неплохо мне с тобою.
Смоет мои следы
За ночь, как тени исчезают,
Плачешь, глотая дым,
Счётчики нашей любви я обнуляю.
Капли дождя по лицу
Не остановят меня, не важно,
Всё подошло к концу,
Я на ветру, как самолёт бумажный.
Не позову за собой,
Ведь ухожу и пути не знаю,
Плачешь, глотая боль,
Счётчики нашей любви я обнуляю.

Плачь, слёзы не станут лгать,
Что мне ещё сказать,
Если в словах моих
Лишь боль и усталость.
Плачь, слёзы не станут ждать,
Я не могу понять,

Что нам делить, когда
Ничего не осталось.

Плачь, слёзы не станут лгать,
Что мне ещё сказать,
Если в словах моих
Лишь боль и усталость.
Плачь, слёзы не станут ждать,
Я не могу понять,
Что нам делить, когда
Ничего не осталось.

Мечты

Читаешь между строк, пытаясь не скучать,
И ловишь звук моих шагов сквозь этот дождь,
В твоём окне пугливая свеча
Подаст мне знак, что ты всё так же ждёшь,
И нужно лишь всего – тихонько постучать,
Меня всегда готов впустить уютный дом,
Задуй огонь и не обидится свеча,
Ведь мы с тобой мечтаем об одном.
Послушай ночь, она так нежно нам поёт
О том, как в небе зажигается звезда,
О том, как ветер листья подметёт,
Их унося в неведомую даль.
Послушай дождь, он шепчет про свою печаль,
Под этот шёпот мы, обнявшись, и уснём,
Задуй огонь и не обидится свеча,
Ведь мы с тобой мечтаем об одном.

Все наши мечты, снимок за снимком,
Окутаны дымкой,
Все наши мечты, слайд за слайдом,
Окутаны тайной.

Все наши мечты, снимок за снимком,
Окутаны дымкой,
Все наши мечты, слайд за слайдом,
Окутаны тайной.



Слёзы остывшей любви

Вошла без стука и легко,
Зажгла в моих глазах огонь,
Я был так близко и так далеко,
И не любил беспечных погонь.
Я знал, что может быть нелегко,
Но стал навеки твоим слугой,
Я был так близко и так далеко,
Но только ты не со мной.
В глаза как будто бы песком,
Слеза себя не стала ждать,
Летал так низко и так высоко,
Вниз падая, искал, что сказать.
Я знал, что будет нелегко,
И ждал, когда ты исчезала,
Летал так низко и так высоко,
Но ты не со мною летала.

Это не воск на свечах – это слёзы,
Слёзы остывшей любви,
Кажется, поздно, слишком поздно
Мы это поняли,

Обжигает губы воздух,
Ослепляют светом звёзды,
Это не воск на свечах – это слёзы,
Слёзы остывшей любви.

Это не воск на свечах – это слёзы,
Слёзы остывшей любви,
Кажется, поздно, слишком поздно
Мы это поняли,
Обжигает губы воздух,
Ослепляют светом звёзды,
Это не воск на свечах – это слёзы,
Слёзы остывшей любви.

Тонкий лёд

Медленно иду я к тебе,
Как по тонкому льду ненадёжному,
Медленно иду я к тебе
И считаю попытки возможные,
Ты сейчас одна, я совсем один,
Иду к тебе, дождись.
Ласково тебя называл
Я когда-то своей ненаглядною,
Ласково тебя обнимал я,
Но только сегодня не рядом ты,
Ты сейчас одна, я совсем один,
Иду к тебе, дождись.
Всей душой надеюсь на то, что
Увидимся снова мы с тобой,
Всей душой давно осознал,
Что в тебе моё счастье и мой покой,
Ты сейчас одна, я совсем один,
Иду к тебе, дождись.

Под ногами тонкий, тонкий, тонкий лёд,
За спиной всего лишь только полпути,
И если не смогу дойти,
Тогда мне душу не спасти

На полпути к тебе.
Под ногами тонкий, тонкий, тонкий лёд,
За спиной следы шагов таких беспечных,
Ты, главное, меня дождись,
Осталось мне ещё пройти
Лишь полпути к тебе.

Под ногами тонкий, тонкий, тонкий лёд,
За спиной всего лишь только полпути,
И если не смогу дойти,
Тогда мне душу не спасти
На полпути к тебе.
Под ногами тонкий, тонкий, тонкий лёд,
За спиной следы шагов таких беспечных,
Ты, главное, меня дождись,
Осталось мне ещё пройти
Лишь полпути к тебе.

Под ногами тонкий, тонкий, тонкий лёд,
За спиной всего лишь только полпути,
И если не смогу дойти,
Тогда мне душу не спасти
На полпути к тебе.
Под ногами тонкий, тонкий, тонкий лёд,
За спиной следы шагов таких беспечных,
Ты, главное, меня дождись,
Осталось мне ещё пройти

Лишь полпути к тебе.

Шептали ангелы

Синее море, белые ночи,
Там, где любили, казалось, и очень,
Души наполнив словами пустыми,
Мы уходили и стали чужими.
Гаснут огни, прячутся тени,
Сводит с ума холод постели,
Нитей надежды не замечая,
Мы уходили, тихо прощаясь.
Голос не твой, очень похожий,
Шепчет: «Дыши», но невозможно,
Воздух остыл, он будто из стали,
Мы уходили, мы исчезали.

Нам шептали ангелы:
«Что же что же вы наделали»,
Но молчали мы с тобой,
Уберечь любовь ведь не смогли,
И шептали ангелы:
«Что же что же вы наделали,
Любовь сожгли, дотла сожгли».

Нам шептали ангелы:
«Что же что же вы наделали»,

Но молчали мы с тобой,
Уберечь любовь ведь не смогли,
И шептали ангелы:
«Что же что же вы наделали,
Любовь сожгли, дотла сожгли».

Нам шептали ангелы:
«Что же что же вы наделали»,
Но молчали мы с тобой,
Уберечь любовь ведь не смогли,
И шептали ангелы:
«Что же что же вы наделали,
Любовь сожгли, дотла сожгли».

Любовь – это сила

Ночными аллеями гуляешь одна,
И пусть себе клеятся, для них ты – стена,
Лишь мне одному по плечу высота,
Я знаю, где слабые твои все места.
Холодными каплями ругается дождь,
До нитки промокла вся, так, может, зайдёшь?
Согреет тебя камин и моя теплота,
Я знаю, где слабые твои все места.
За бледными стёклами магнитом луна,
Ты рядом со мной и нам совсем не до сна,
Прижмёшься ко мне, как станет светать,
Я знаю, где слабые твои все места.

Ты любишь не слишком холодное пиво
И звёздное небо, и волны прилива,
Да, и чай с малиной.

Ты любишь не слишком холодное пиво
И звёздное небо, и волны прилива,
Да, и чай с малиной.

Ты любишь не слишком холодное пиво

И особенно ночью ты очень красива,
Да, любовь – это сила.



Так чего же ты ждёшь

Эта ночь остаётся за мной,
Я не стану тебя в ней искать,
Я не создан для того, чтоб наивно ждать,
Мне совсем не важно, кто там с тобой,
Я спокоен, как седая луна,
Ты была нужна мне
Только этой ночью, нужна.
Я в твоей цепи не буду звеном,
Не получится твой план – это факт,
Лучше сдайся, подними белый флаг.
Ты же думала, будет легко,
Только я ведь не такой, как все,
Ты всё это поняла,
Но, видно, не совсем.
Эта ночь остаётся за мной,
Не однажды ты ещё позовёшь,
Если нет, я плакать не буду, так что ж,
Мне совсем не важно, где ты и с кем,
Я свободно и спокойно дышу,
Если ты начнёшь звонить и молчать,
Я скажу:

Так чего же ты ждёшь,

Выходи и скажи
Всё, что думаешь, мне в глаза,
А можешь снова лечь в мою постель,
Я только «за».

Так чего же ты ждёшь,
Выходи и скажи
Всё, что думаешь, мне в глаза,
А можешь снова лечь в мою постель,
Я только «за».

Так чего же ты ждёшь,
Выходи и скажи
Всё, что думаешь, мне в глаза,
А можешь снова лечь в мою постель,
Я только «за».

Ажиотаж

Какой ажиотаж, твой тонкий макияж
Сведёт меня с ума, а ты, как думаешь сама?
Конечно, знаешь,
Конечно же, ты это точно знаешь.
А помнишь первый наш под звёздами вояж,
Казалось ведь тогда, что ты моя и навсегда,
Но под откос
Пустила поезд мой надежд и грёз.
Концы минувших дней всё чаще и длинней,
За мною по пятам плетутся, достают и там,
Ты это знаешь,
Конечно же, ты это точно знаешь.
Всё дальше от меня, никак не поменять
Печаль и смех местами, а мы чужими стали,
Вот финал —
Бежала ты, а я бежать устал.

Какой ажиотаж,
У ног твоих чувствую блажь,
Ты это знаешь,
Ты это видишь и понимаешь.
Какой ажиотаж,
Только себя ты мне не отдашь,

Я это знаю, я это вижу и понимаю.

Какой ажиотаж,
У ног твоих чувствую блажь,
Ты это знаешь,
Ты это видишь и понимаешь.
Какой ажиотаж,
Только себя ты мне не отдашь,
Я это знаю, я это вижу и понимаю.

Давай начнём сначала

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.