
18+
Михаил Стародуб и Татьяна Кулакова
Игорь Столяров
Юлия Элер
Александр Товберг
Евгения Витальская
Эвелина Цегельник и Майкл Мерино
Для влюблённых в Жизнь
{сборник поэзии и авторских песен}

Игорь Столяров
Михаил Стародуб
Юлия Элер
Евгения Витальская
Татьяна Кулакова
Эвелина Цегельник
Александр Товберг
Майкл Мерино

Для влюблённых в жизнь. Сборник поэзии и авторских песен

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71040262
ISBN 9785006452015

Аннотация

Изначально наш мир был создан Эдемом,а Человек предназначен для Любви. Даже в тёмные времена наш внутренний садследует законам Природы: рассвет непременно сбудется, а за ним последует расцвет.Книга-сборник современной поэзии и авторских песен «Для влюблённых в жизнь» поможет вам услышать голос своей Души.Быть может, она печальна сейчас,

но она всегда влюблена в цветение жизни вокруг.Сильным духом дарована Мечта о прекрасном.Мы воплотили ее в строке и в музыке – для Вас.Будьте счастливы!

Содержание

Михаил Стародуб и Татьяна Кулакова. Авторские стихи и песни из альбома «Обними меня, будь ближе!» 6
Игорь Столяров. Стихотворения из книги «Травокосень» 14
Конец ознакомительного фрагмента. 18

Для влюблённых в жизнь
Сборник поэзии и авторских песен

Авторы: Стародуб Михаил, Кулакова Татьяна, Столяров Игорь, Элер Юлия, Товберг Александр, Витальская Евгения, Цегельник Эвелина, Мерино Майкл

Маргарита Пальшина *Составитель*

Маргарита Пальшина *Дизайнер обложки*

© Михаил Стародуб, 2024

© Татьяна Кулакова, 2024

© Игорь Столяров, 2024

© Юлия Элер, 2024

© Александр Товберг, 2024

© Евгения Витальская, 2024

© Эвелина Цегельник, 2024

© Майкл Мерино, 2024

© Маргарита Пальшина, дизайн обложки, 2024

ISBN 978-5-0064-5201-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Михаил Стародуб и Татьяна Кулакова. Авторские стихи и песни из альбома «Обними меня, будь ближе!»

Солнца луч занавеску колышет

1.

Солнца луч занавеску колышет.
Смолк за печкой сверчок, слышишь?
– Обними меня, будь ближе!
Мы от счастья едва дышим.
Слышишь – падает с тополя пух.
Вяжет ловчие сети паук.
Слышишь – первая капля дождя,
охнув, шлёпнулась, пыль бороздя.

2.

Ветер гонит с полей дух гречишный.
Шелестят о своём листья вишни.
На губах твоих свежесть и мёд.
Стрелки дрогнут, и время замрёт.
Слышишь – падает с тополя пух.
Вяжет ловчие сети паук.
Слышишь – первая капля дождя,

охнув, шлёпнулась, пыль бороздя.

4.

Солнца луч занавеску колышет.
Смолк за печкой сверчок, слышишь?
– Обними меня, будь ближе!
Мы от счастья едва дышим.

За новеньким рассветом

Ночь. Километры расстоянья.
Бесстрастно скорый поезд скорый,
бесцеремонный в расставаньях.
Он странствует в соседний город.
Бесстрастно скорый поезд скорый,
он странствует в соседний город —
как связка ёлочных игрушек.
Однако, скоро свет потушат.
Ночь. Темнотища. Может быть,
тьму распахнув, нырнуть и плыть?
Гроздь невесомых сновидений.
Роскошных небылиц стада.
Фигуры, знаки, тени.
Событий череда.
И плыть за новеньким рассветом
Туда, где судьбы не приручены,
Туда, где к счастью не приучены.
Ночь. Темнотища. Может быть,
тьму распахнув, нырнуть и плыть?

Почему же… все девчонки?
Почему же? Почему же?
Все девчонки ищут мужа?
Для чего же, для чего?
Для чего искать его?
Почему же так он нужен?
Почему же? Почему же?
Отчего же? Отчего?
Нелегко найти его!
Почему же так он нужен?
Почему же? Почему же?
Отчего же? Отчего?
Нелегко найти его!
Без подружки – жизнь горбушка
и сплошная напряжёнка!
Без прирученной девчонки
ты не муж, а мужичонка…
Без подружки – жизнь горбушка
и сплошная напряжёнка!
Без прирученной девчонки
ты не муж, а мужичонка…
Так скажу я вам на ушко
по секрету и вдогонку:
Без подружки – жизнь горбушка…
и сплошная напряжёнка!
Пусть он будет непослушен,

ростом мал и простодушен,
но зато он будет нужен.
Но зато он будет Мужем.
Но зато он будет нужен
к завтраку, в обед и ужин,
и… конечно, перед сном
будет нужен в основном!
Но зато он будет нужен
к завтраку, в обед и ужин,
и… конечно, перед сном
будет нужен, в основном!
Без подружки – жизнь горбушка
и сплошная напряжёнка!
Без приручённой девчонки
ты не муж, а мужичонка…

Песня про кошку со спичечный коробок размером

К одному дяде, рассеянному немножко
(как поэт или философ, к примеру!),
приходит в гости задумчивая кошка…
со спичечный коробок размером!
Не потому, что этой кошке негде было бы жить,
а надо ведь животному с кем-то дружить?
Да и случается тоже: рассеянному дяде
хочется кого-нибудь приласкать и погладить.
А кроме нашей кошки-то и некого ещё
(хотя, конечно, это у них не в счёт)!

Так вот, к одному дяде, рассеянному немножко,
приходит в гости задумчивая кошка.
Витает дядя в облаках, а в ладошке —
со спичечный коробок задумчивая кошка.
Повздыхают. Помолчат. Поулыбаются
(а что каждый о своём, у них не считается)!

Старик в тельняшке

Старик в тельняшке —
в руке ромашка —
войдёт в избушку,
найдёт старушку.
В рябой ладошке
дрожит ромашка.
А счастье – пташкой!
Орёл ли? Решка?
А жизни – крошка!
И поздно мешкать…
Стоит избушка,
дверь нараспашку.
Щенок в кудряшках,
В полоску кошка.
Старик в тельняшке,
а с ним – старушка.
В рябой ладошке
дрожит ромашка.
Луны горбушка.

Спит деревушка.
Вздыхает тяжко
старик в тельняшке.
А жизнь – насмешка,
любовь – ловушка.
И сердце, вишь как,
набрякло слишком.
Была старушка,
и нет старушки.
В цветной стекляшке
торчит ромашка.

3.
Всё, что есть на тебе, распахнуть,
целовать тебя, дорогая,
в беззащитную, нежную грудь.
От желания изнемогая.

Слышишь – падает с тополя пух.
Вяжет ловчие сети паук.
Слышишь – первая капля дождя,
охнув, шлёпнулась, пыль бороздя.

Игорь Столяров. Стихотворения из книги «Травокосень»

Знойно-июньское

В июне запад превратился в юг
И ослепил сияньем летней ночи,
Когда до первых тополиных вьюг
Я мерил путь в полсотни новострочий.
Давай немного помолчим с тобой
О том, что день был жёлт, как Бонифаций;
Что знойный ветер, мерный, как прибой,
В пыли полощет заросли акаций,
А прежде в них, меж листьев, у коры,
В неутолимой жажде изнывая,
От злой жары скрывались комары.
Давай заметим, тайны открывая,
Как пляшет бражник, облетая клён
В пути к луне пленительно-холодной…
Вот так же я в одну тебя влюблён.
Красиво.
Неизбывно.
Безысходно.

Сны из прошлого

I. О несбыточном

II. О невозвратимом

Ждёт у ночей во власти
Память о давнем дне.
Что ж ты всегда в ненастье?
Что ж ты опять во сне?
Это, наверно, странно —
Переступать Рубеж?..
Время забыть пространство,
Чтобы вернуться в прежь:
Я – «водолазка-парень»,
Скрытник почти для всех;
Ты, кто печаль гитары
Прятала в лёгкий смех;
Время, что гнало в пропасть
Души кнутом грехов.
Сбросив смешную робость
С наших недостихов,
Юность зарю трубила —
И отступала мгла…
Помнишь, и лето было?
Помнишь, и ты
была…

Истории любви

***

…Где-то там без меня засыпает Твоё Полуночество.
Запах снов этой ночью берёзов, соснов и ольхов.

Отчего-то сегодня к тебе так особенно хочется —
До глубин, до смятения, до обнажённых стихов.
Золотая пора над руинами лета бессильного,
Травный шелест примят наступленьем осенних примет…
Мне б дожить до утра, до дрожащего сердца мобильного,
До звучащего в нём долгожданного слова: «Привет!»

***

Одари меня в ответ
Рифмою весёлой,
Свет мой, женщина-поэт!
У поэтов, в общем, нет
Потолка и пола:
Им бы к Богу на порог,
Чтобы петь повыше.
И неведом потолок
Их беспечной крыше.
Им Вселенная – размер,
Звезды – многоточья,
А изгибы тонких сфер —
Под двухстопьем почва…
Но порой для кратких встреч
Выдаётся время —
И спадает с хрупких плеч
Неземное бремя.
Снова твердь тебе и мне
Кажется родною…

В поднебесной тишине
Я с тобой наедине —
С женщиной земною.
***
…Срывался. Мчался, словно пёс,
По волновому окоёму,
Где, точно прядь твоих волос,
Мне пены локоны знакомы.
Как пот прибоя вниз бежит
По истомленным, знойным скалам, —
Морская соль твоих обид
Так по щекам моим стекала.
Я эту соль на сердце нёс,
Меня иные звали страны,
Где я сменил бы море слёз
На безмятежность океана.
Где, в штиль спокойно-величав,
Дыханьем свежести размерен,
Меня б как брата он встречал —
По крови и по странной вере
В бездонность вод, в веков песок…
Но даже в миг успокоенья
Я от тоски – на волосок,
Мне до тебя – одно мгновенье.
И, одинокий меж людьми

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.