

An artistic illustration of a young girl with long brown hair, wearing a green leafy headband, a white scarf, and a blue dress with a red patterned vest, riding a reindeer. The reindeer has large, dark antlers and is wearing a brown harness. They are in a snowy forest with tall evergreen trees in the background. The scene is lit with a warm, golden light, suggesting a sunset or sunrise. The girl is looking off to the side with a gentle expression.

Татьяна Жигалкина

Амелия и Северный олень

Татьяна Жигалкина

Амелия и Северный олень

«Автор»

2024

Жигалкина Т.

Амелия и Северный олень / Т. Жигалкина — «Автор», 2024

В суровой тундре живет девочка по имени Амелия. Несмотря на жизнь в семье, она часто чувствует себя одинокой и неуверенной, думая, что родителям важнее её младший брат. Однажды во время зимней прогулки Амелия теряется и оказывается в холодном, безмолвном мире. Здесь она встречает Северного оленя, который также испытывает одиночество, потеряв связь со своим стадом. Вместе они отправляются в путешествие по заснеженным просторам, делясь мечтами и страхами. Амелия рассказывает оленю о своих переживаниях, а олень делится своими чувствами утраты. В процессе их общения они осознают, что одиночество — это не только боль, но и возможность глубже понять себя. Эта трогательная история о встрече двух одиночеств. Сказка о том, как важно быть любимым и как дружба может согреть даже в самые холодные дни.

© Жигалкина Т., 2024

© Автор, 2024

Татьяна Жигалкина

Амелия и Северный олень

Было утро, и солнце только начинало подниматься над снежными просторами тундры, окрашивая небо в нежные оттенки розового и золотого. Амелия, потирая сонные глаза, сподобилась к маме, полная желания поделиться своими мыслями и планами на день. Но мама была занята младшим братом, который требовал её внимания. Амелия смотрела, как мама нежно улыбается ему, поправляет его шарф и смеется над его шалостями. Внутри девочки росло чувство обиды — ей казалось, что её голос теряется в этом шумном мире, а её мечты и переживания никому не интересны.

«Почему я не могу быть такой же важной, как он?» — думала она, чувствуя, как в груди сжимается тяжелый ком. Одиночество окутывало её, и она понимала, что в этой уютной, но шумной семье её сердце остается неслышанным.

Амелия сделала шаг назад и уселась на край стула, стараясь не подавать виду. Она смотрела в окно, где снежинки танцевали в воздухе, и мечтала о том, чтобы кто-то заметил её. Время тянулось медленно, и девочка чувствовала, как внутри неё растёт пустота. Она вспомнила, как раньше мама всегда находила время для неё, как они вместе лепили снеговиков и рассказывали друг другу истории. Теперь же, казалось, всё изменилось.

После завтрака, когда мама наконец отвлеклась от брата, Амелия решила выйти на улицу. Свежий морозный воздух обнял её, и она глубоко вдохнула, пытаясь прогнать обиду. Она побрела по заснеженной тропинке, оставляя за собой следы в мягком снегу. Вокруг не было никого, и тишина тундры казалась ей одновременно успокаивающей и угнетающей. Она шла всё дальше, пока не оказалась на небольшом холме, откуда открывался вид на бескрайние снежные просторы.

Здесь, наедине с природой, Амелия почувствовала, как её сердце наполняется тоской. Она присела на снег и, обняв колени, стала смотреть на белоснежные дали.

«Почему никто не понимает меня?» — шептала она себе под нос, и слезы начали катиться по её щекам. Вдруг ей показалось, что в этой безмолвной тундре её одиночество стало ещё более ощутимым. Девочка закрыла глаза и попыталась представить, как было бы здорово, если бы рядом оказался кто-то, кто бы её выслушал.

Она сидела на холме, думая о своих страхах и мечтах, когда вдруг почувствовала, что кто-то наблюдает за ней. Амелия открыла глаза и огляделась, но вокруг не было никого. Снежинки продолжали падать, и в воздухе витала тишина. Девочка вздохнула и снова посмотрела вдаль, надеясь, что её одиночество вскоре закончится.

Внезапно небо, только что ясное и голубое, затянулось темными облаками. Ветер усилился, завывая и шурша на снегу, словно предвещая беду. Амелия встала, настороженно оглядываясь вокруг. «Надо возвращаться домой», — подумала она, но в этот момент порыв ветра ударил в лицо, и снежинки закружились в воздухе, словно белые вихри. Девочка попыталась направиться обратно по тропинке, но снег под ногами стал рыхлым, а видимость ухудшалась. Она потеряла ориентиры и вскоре поняла, что не знает, в какую сторону идти.

С каждой минутой буря становилась всё сильнее. Ветер свистел, а снег хлестал по лицу, заставляя её щуриться. Амелия начала паниковать.

«Что если я никогда не найду дорогу домой?» — пронеслось у неё в голове. Она вспомнила о своей семье, о том, как мама всегда говорила, что нужно оставаться рядом и не уходить далеко. Но теперь, когда вокруг бушевала метель, это казалось неосуществимым.

На мгновение девочка остановилась, пытаясь собраться с мыслями. Она прижала руки к груди, чтобы защититься от холода, и в этот момент почувствовала, как страх охватывает её.

«Я одна», — думала она, и это осознание сжимало её сердце. Вокруг не было ни звука, ни движения, только бескрайние снежные просторы, которые казались бездонными.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.