

18+
24

СВИДАНИЯ

ИЛИ ЧТО МОЖНО УСПЕТЬ ЗА 5 МИНУТ

Надежда Штефан

Надежда Штефан

24 свидания, или Что можно успеть за 5 минут

<https://litres.ru/71021260>

ISBN 9785006445703

Аннотация

Марта, успешная женщина, но ей совсем не везет в личной жизни.

Записавшись на месячное сопровождение с коучем, она начинает выполнять задания, делясь результатами в общем чате. Однако «домашка» шестого дня вводит Марту в ступор.

Нужно сходить на десять свиданий...

Случай «приводит» героиню на быстрые свидания.

Двадцать четыре совершенно разных мужчины, со своими историями, «скелетами в шкафу» и совсем не похожим отношением к женщинам, начинают менять восприятие Марты...

Содержание

Марта	5
Тет-а-Тет свидания	14
Свидание первое: Марта и Олег №24	20
Олег №24	23
Свидание номер два: Марта и Евгений №23	28
Евгений №23	31
Свидание третье: Марта и Антон №22	36
Антон №22	39
Четвертое свидание: Марта и Максим №21	42
Максим №21	43
Свидание номер пять: Марта и Дмитрий №20	51
Дмитрий №20	53
Свидание номер шесть: Марта и Юрий №19	58
Юрий №19	60
Конец ознакомительного фрагмента.	62

24 свидания, или Что можно успеть за 5 минут

Надежда Штефан

Моя прекрасная муза.

Я безмерно благодарна за твою дружбу

и твой жизненный опыт,

который лег в основу этой книги!

© Надежда Штефан, 2026

ISBN 978-5-0064-4570-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Марта

Проснувшись, Марта вдруг в полной мере ощутила одиночество.

Так резко и в таком объеме, что ее окатило волной печали и отчаяния за свое будущее, которое теперь совсем не выглядело таким безоблачным, а казалось серым и унылым.

Не сказать, что она была несчастна, наоборот.

Молода. Красива. Успешна.

В тридцать пять лет своя прекрасная квартирка в сердце одного из самых красивейших городов мира. Шикарная машина. Дача в сосновом бору с уютным камином, в котором всегда с таким загадочным звуком потрескивают дрова.

Обожаемая ею лохматая собака по кличке «Лео» — безнадёжно влюбленная во всех людей вокруг и норовящая облизать каждого прохожего.

Перспективная работа с продвижением по карьерной лестнице, большим количеством командировок за границу и обязательными знакомствами с интересными людьми в лице клиентов и бизнес-партнеров. Множество друзей и знакомых, от которых в соцсетях постоянно растет цифра «количество подписчиков».

Она могла позволить себе многое. Отпуск в любую страну, которую выбирала играючи, тыкая пальчиком в карту. Дорогую обувь и одежду. Последние модели телефонов и ноутбу-

ков, так стремительно появляющиеся на рынке техники.

Грусть была навеяна ситуацией, которая казалась безнадежной, с перспективой остаться одной. Она перекрасила радугу ее мира в черный цвет, разляпав при этом огромные лужи, напоминающие дыры в «сердечных делах».

У Марты совсем не ладилось в личной жизни. Редкие, появлявшиеся ухажеры делились на две группы: «Совсем не те» и «Убегающие после первого свидания».

Убегали они в основном почувствовав свою «ничтожность». Ведь являясь успешной главой отдела международных отношений, в огромной корпорации, Марта была лидером, отравившим железные яйца, и давно за глаза от коллег получила прозвище «мужик в юбке».

Будучи грамотной и образованной, она понимала, что проблема в ней и ситуацию срочно нужно было менять.

Поискав в интернете, Марта нашла коуча, который набирал группу на месячное сопровождение с намерением «Женственная — ты».

Присоединившись к группе, нужно было выполнять каждодневные домашние задания и делиться их результатами, записывая коротенькое видео-кружочек в общий чат. И все бы ничего и первые пять дней даже приносили свои плоды, но вот «домашка» шестого дня ввела ее в ступор.

Она заключалось в том, что нужно было сходить на десять свиданий с разными мужчинами.

Проигнорировав его, Марта стала ждать следующего зада-

ния, однако через десять дней куратор, уточнив почему нет ответа, назначила дополнительное задание — двадцать свиданий. Именно это и стало причиной сегодняшней необъяснимой грусти, и перспектива одиночества огромным разрушающим потоком заполнило все пространство вокруг.

«Где ж их взять этих мужчин! Все повывелись!» — думала Марта, почесывая за ухом любимой собаки.

Чтобы пойти на свидание, нужно, для начала, с кем-то познакомиться. А как знакомиться, если ты на работе с утра до позднего вечера.

На общественном транспорте Марта не ездит, так что он, ровно, как и улица отпадает и к тому же на улице давно никто не знакомится.

По дороге на работу или с нее — время не то. Слишком рано или поздно для «пробок» — единственное возможное для этого место.

О коллегах мужчинах и речи не шло, так как Марта давным-давно знала все их «грязное белье». Да и сами понимаете, отношения на работе не всегда уместны, особенно если ты начальник (ца).

Ходить после работы по кафе и ресторанам, наедаясь на ночь ради знакомства, не сильно хотелось, к тому же, это время она посвящала тренажерному залу.

Собираться с подругами на бокал вина? Но Марта давно не пьет и через время их пустая пьяная болтовня попросту начинала ее раздражать.

Сайт знакомств. Признаться, были попытки. Она даже зарегистрировалась и честно просматривала странички мужчин. Но на бесконечную переписку элементарно не хватало времени и даже если попадался неплохой кандидат, до свидания не доходило, ведь в процессе Марта понимала, что он не тот и переписка обрывалась.

Нехотя высунув ногу из-под теплого уютного одеяла, в кружевной пижамке, чуть шлепая босыми ступнями по мраморному полу, она направилась в ванную, по дороге собирая гриву непослушных волос в тугой пучок на затылке.

Выдавив на щетку завиток зубной пасты, Марта принялась чистить зубы, скептически глядя на себя в зеркало.

«Вернуться, что ли, опять к своему цвету волос. — думала она, вплотную приблизившись к зеркалу и рассматривая отросшие корни. — Надоела уже эта блондинка! Решено, на выходных заеду к Филу и попрошу вернуть меня в родную шатенку!»

Фил — ее стилист/колорист и мастер перевоплощений, на самом деле был Федором. Однако когда-то давно, со стремительным развитием соцсетей, создавая себе страничку, он решил, что его имя не сильно соответствует образу и придумал, так сказать, сценический псевдоним, который настолько прижился, что постепенно окружающие стали воспринимать его как Фила.

Выйдя гулять с собакой, она столкнулась в лифте с соседом, который каждый раз, при встрече, приглашал ее на свидание и, казалось бы, вот она возможность. Хватай быка за рога и начинай реализовывать задание.

Но, нет!

У Марты были принципы, и женатые мужчины занимали чуть ли не первую строчку в их списке.

Сосед не просто состоял в браке, но и был отцом двойняшек, которые буквально только несколько месяцев назад появились на свет.

— Доброе утро, красавица Марта! — пропел тот, заноса свою персону в узенькое пространство лифта.

— Доброе утро!

— Вы, как всегда, обворожительны! Когда же я дождусь от Вас согласия выпить в моей компании чашечку кофе?

Марта улыбнулась, ничего не сказав и поспешила выскользнуть в открывающиеся на первом этаже двери.

Лео, радуясь и виляя хвостом последовал за ней и принялся носиться по небольшому палисаднику с газонами для выгула собак, расположенными во дворе жилого комплекса, в котором, собственно, и жила Марта.

Выдохнув, она отошла подальше и достав телефон стала делать вид, что увлеченно что-то читает, хоть экран и показывал анонсы на ближайшие мероприятия, дабы назойливый сосед отвязался.

Убедившись, что проход домой «чист» Марта позвала Лео, взглянув при этом на часы, которые напоминали, что пора ехать на работу, чтобы подготовиться к еженедельной пятничной встрече с руководством.

Звук раздавшегося оповещения заставил ее задержаться еще на минуту и глядя на экран телефона, где светилось сообщение в группе с мероприятиями, на которые Марта подписалась, чтобы быть в курсе выставок, театров и других «культурных» событий, у нее мелькнула мысль: «Странно. Все уведомления стоят на беззвучном режиме!»

Намереваясь смахнуть только что пришедшее сообщение, ее палец замер на полпути и в голове раздался щелчок, который стал отправной точкой ко всей последующей истории.

Она нажала на экран, и он перекинул ее в только что упомянутую группу, где брякнувшее сообщение имело роль рекламного характера:

«Тет-а-Тет. Быстрые свидания. Не знаешь, как провести вечер? Скучно и нечем заняться? Давно хочешь сходить на свидание, но нет достойного кандидата? Тогда приходи! Это легко! Весело! И ни к чему не обязывает!»

Далее шли контакты и условия участия.

Собираясь на работу Марта искоса посматривала на черный экран телефона, будто бы ждала очередного сообщения.

Сейчас в ней присутствовало легкое недоверие к данному мероприятию и это мешало оставить заявку. Поэтому Марта как бы ждала сигнала свыше, надеясь, что он снова прозвучит как звук смс.

В конце рабочего дня, физически и морально превратившись в выжатый лимон, Марта скинула красные туфли-лодочки, и подобрав под себя ноги, развернула кресло к панорамному окну, любуясь видом вечернего города, который медленно приобретал краски осени.

Настольный календарь показывал сентябрь, теплые дни сменялись прохладными и морозящими, но город становился краше, примеряя на себя новое одеяние в багрово оранжевых оттенках.

Она взяла в руки телефон, чтобы ответить на личные сообщения, накопившиеся в течение рабочего дня, и вдруг вспомнила о «сегодняшнем послании».

Быстро, чтобы не успеть передумать, Марта перешла по ссылке и заполнив анкету нажала «отправить».

Потом молниеносно отбросила телефон на стол будто бы он был раскаленным железом. Затем вновь его схватила, чтобы отменить отправку, но это было уже невозможно, а на экране светилось новое сообщение: «Благодарим за участие. Все детали Вы найдете в прилагающемся письме».

В конце концов, а что она теряет. Раз ей подвернулся шанс закрыть гештальт со свиданиями одним махом, то нужно им воспользоваться!

«Приветствуем Вас, уважаемый участник Тет-а-Тет свиданий!»

Благодарим за доверие и интерес! Обещаем, что Вы непременно хорошо проведете время!

Как это работает:

У Вас будет двадцать четыре свидания, по пять минут каждое. В течение этих пяти минут, Вы можете общаться или «молчать» с партнером, после происходит замена и так далее.

По окончании мероприятия Вам нужно заполнить анкету, в которой указывается номер понравившегося мужчины, если таковой будет.

После модераторами обрабатывается информация и на указанный при регистрации номер телефона придет информация о кандидатах в случае мэтча¹.

Если же по какой-либо причине совпадения не произойдет, мы приглашаем Вас на повторное свидание с пятидесятипроцентной скидкой.

Место встречи:

Лофт «Лондон» в арт-пространстве «Флакон».

¹ Соответствовать/совпадать (английский)

Когда:

Суббота 18.00

23 сентября

С нетерпением ждем именно Вас!»

«Значит завтра!» — подумала Марта, закрывая двери своего кабинета.

Тет-а-Тет свидания

Удивительно, но Марта абсолютно не нервничала. Она относилась к сегодняшнему вечеру как к очередной рабочей задаче, которую нужно решить в течение двух часов, а на выходе получить результат в виде отчета «о совпадении».

О ее спокойствие так же свидетельствовал внешний вид.

Марта решила, что будет вполне достаточно туши для ресниц и блеска для губ, которые она нанесла в машине, пока стояла на светофоре. А джинсы, белая блузка и зеленый свитер крупной вязки говорили о том, что для нее это просто очередная встреча, после которой она планировала вернуться домой за Лео и провести оставшееся время выходных на даче с камином, пледом и книгой.

На часах было без пятнадцати шесть, когда она вошла в двери лофта «Лондон».

Внутри царил настоящий хаос и первым желанием было сбежать. Однако будучи человеком обязательным, Марта решила закончить «игру», на которую подписалась.

Она осмотрелась и найдя взглядом, как ей показалось, администратора, направилась к ней через весь зал, думая о том, что лофт стоило назвать «Париж», так как он не имел ничего общего с Лондоном.

Все помещение походило на сцену из фильма с дешевыми декорациями, где каждая деталь напоминала затянувшийся

Валентинов День.

«Уставшие», полу увядшие цветы в помпезных белых вазах с намеком на фарфор, заполняли пространство, чередуясь с шариками-сердечками, некоторые из которых оторвавшись от своей связки летали под потолком, гонимые потоком воздуха от кондиционеров. Столы с цифрами посередине, расставленные змейкой были застелены тяжелыми красными скатертями в тон штор, которыми задрапировали окна, создавая некое подобие интима. Поэтому дневной свет заменяли торшеры с бело-розовыми абажурами так же хаотично наполняющие лофт. Между столами будто ширмы стояли статуи херувимов, купидонов, греческих богов в неглиже, чьи гениталии находились как раз на уровне глаз сидящих за столами людей. Вдоль стен по периметру были расставлены диваны в виде губ, обтянутые красным бархатом, местами изрядно потертым, что сразу наводило на мысль о частой их эксплуатации. Также стоит упомянуть о зеркальном потолке и добавить, что посередине всей этой амурной феерии красовалась Эйфелева Башня, перекосившаяся на один бок, из-за чего больше стала походить на Пизанскую.

Марта не любила День Святого Валентина по понятным причинам. Однако очень ценила красоту, стараясь окружать себя таковой и, сейчас, находясь во всем этом «букетно-конфетном периоде» она внутренне поежилась, пытаясь отыскать хоть одну эстетическую вещь, за которую можно было бы уцепиться взглядом. И очень обрадовалась, увидев ре-

продукцию Клода Моне, очевидно по ошибке, оказавшуюся здесь.

Наконец, дойдя до администратора, она представилась и показала сообщение с письмом, которое пришло как подтверждение регистрации.

Девушка непонимающе уставилась на Марту, но потом громко рассмеялась и сказала, не стараясь удерживать летящие слюни:

— О, нет, нет! Я тоже участница. — она почему-то продолжила смеяться, но жестом показывая Марте не уходить, чуть успокоившись сказала, — распорядитель скоро подойдет. Я не первый раз. Видите, в сообщении цифру 24, это номер Вашего столика. Можете уже присесть или что-то поесть. Все включено.

Она неопределенно указала куда-то в угол и проследив за ее рукой Марта увидела два небольших круглых фуршетных стола, на которых были расставлены закуски и бокалы, по всей видимости с шампанским.

Не имея ни малейшего желания что-либо здесь есть, а тем более пить, Марта решила поискать стол с номером 24, борясь с желанием уйти, которое с каждой минутой становилось все сильнее. На этой мысли она и услышала колокольчик, который словно гром среди ясного неба разнесся эхом, заполняя своей трелью пространство лофта.

Все присутствующие вмиг встрепнулись и устремили взгляды в сторону сцены, на которой стояла женщина-распо-

рядитель в черном брючном костюме с идеальным макияжем и укладкой. Она взяла в руки микрофон и поздоровавшись попросила представительниц женской половины занять свои места. Когда все расселись, она вновь заговорила:

— Добро пожаловать на быстрые свидания! Меня зовут Карина и сегодня я буду вашим проводником в мир Тет-а-Тет. Я попрошу всех мужчин подойти ко мне и вытянуть фант, который будет соответствовать номеру первого столика. Этот же номер девушки могут ставить в анкете, которую нужно будет заполнить после. Звонок колокольчика оповестит о начале свидания, и он же ровно через пять минут напомнит, что время вышло. Когда вы услышите звон, девочки остаются на своих местах, а мальчики пересаживаются за соседний стол. Так будет продолжаться до перерыва, который наступит через двенадцать свиданий.

Мужчины стали подходить к Карине и вытаскивать круглые предметы, напоминающие медальки, из черного цилиндра, который она держала в руке.

Следя задвигающимися фигурами мужчин, которые вытягивая номер тут же направлялись к нужному столику, Марта вдруг стала думать о том, какой он будет ее партнер первого свидания и проводя взглядом очередного кандидата, проходящего мимо разочарованно вздыхала, сетуя, что он не к ней.

В какой-то момент Марта осознала, что как минимум пятеро из прошедших десяти были симпатичными и на ее

взгляд интересными.

От мыслей ее отвлек непонятный звук, доносившийся откуда-то сбоку. Марта повернула голову и увидела машущую ей девушку, которую ранее приняла за администратора. Та довольно улыбалась и тыкала пальцем в сидящего напротив мужчину:

— Привет! Юху! А я уже не одна! Меня зовут Глаша, и мы с тобой соседки.

Марта кивнула в ответ и вернувшись к своему занятию поняла, что все мужчины уже заняли свои места, однако стул напротив нее, как и прежде оставался пуст.

Это заметили все присутствующие и распорядитель, в том числе, которая уже было занесла руку с колокольчиком, намереваясь подать сигнал о начале. Однако остановившись чуть озадаченно стала вертеть головой и что-то нашептывать подскочившей к ней молоденькой девушке, которая тут же побежала в сторону туалета. Очевидно, намереваясь проверить не застрял ли там двадцать четвертый кандидат.

Через минуту она вновь появилась и отрицательно мотая головой сделала такое лицо, которое само за себя говорило «катастрофа».

Марта же абсолютно спокойно решила, что так должно было быть и намереваясь уйти уже начала подниматься со своего места, как двери лофта открылись и в них появился мужчина лет сорока в деловом костюме, который быстро осмотрелся и направился прямо к ней, продолжая разгова-

ривать по телефону.

Он уселся на стул, кивнул в знак приветствия и показав распорядительнице в воздухе указательный палец, мол одна минута, не глядя на Марту оторвал от уха телефон, открыл в нем какие-то таблицы, бегло просмотрел, скопировал, вставил в сообщение, отправил и отключив телефон положил его на стол вверх экраном.

Звон колокольчика...

...свидания начались.

Свидание первое: Марта и Олег №24

Мужчина достаточно долго оценивающе смотрел на Марту, потом кивнул будто бы соглашаясь с самим собой и заговорил:

— Давайте перейдем сразу к делу. Я человек занятой и на глупую лирику у меня нет ни желания, ни времени. Зовут меня Олег. Мне сорок один. Я не женат, хотя и были попытки. Сюда я попал с легкой руки бизнес-партнера. Цель моего визита найти не столько будущую жену, сколько мать моему ребенку. Иными словами, мне нужен наследник. Вы вполне подходите. Все расходы я беру на себя. Как текущие, связанные с беременностью, так и дальнейшие с Вашим полным содержанием после рождения ребенка. Если будет мальчик, то Вы получите щедрый бонус, которого хватит, скажем так, на «домик в деревне». Если же родится девочка, то я не буду в обиде, ведь в современном мире уже не столь важно кому оставлять наследство. В Вашем роду есть двойня или близнецы? — когда Марта отрицательно мотнула головой, он продолжил. — Не страшно. Я так на всякий случай уточнил. Как говорится один хорошо, а двое лучше. Если у Вас будет желание, после рождения ребенка забеременеть еще раз, то это только приветствуется. Итак, подводя итог, я предлагаю

Вам сделку, от которой все останутся в выигрыше.

Олег замолчал, продолжая оценивающе смотреть на Марту. Только теперь он прикидывал на сколько ей интересно его предложение. Затем продолжил:

— Пожалуй, я готов заплатить Вам бонус даже в случае рождения девочки. Вы красивы и велика вероятность, что дочь унаследует Вашу красоту.

Марта не была шокирована или удивлена откровенностью Олега. В силу своей работы она много времени проводила с занятыми людьми, которые излагали свои желания по делу и без лишней воды, не выбирая выражений и не подбирая слова. При этом они не ставили себе цели оскорбить или унижить, нет. Они просто описывали картину, определяли задачу и предлагали варианты с чисто деловым подходом, не опираясь на эмоции и тем более на чувства.

Сейчас ее скорее заботит тот факт, что до этой минуты она совершенно не думала о детях. От слова совсем. Марта не фантазировала и не грезилась стать матерью будто до этого момента вокруг существовали только взрослые. Теперь же его слова открыли новый, совершенно неизвестный ей мир и мысль о собственном ребенке засветилась в голове как рекламный таблоид, который просто невозможно игнорировать из-за ярких картинок и надписей. Она слегка отвлеклась, погрузившись в раздумья. Марта никогда не рассматривала мужчин как «отцов» и если учитывать еще и эту часть, то теперь она совсем не понимала какие мужчины ей

действительно нравятся.

Ее размышления прервал Олег, который чуть изменив тон стал говорить что-то вроде извинения. Однако получалось плохо, так как, по всей видимости, он не привык этого делать. А раз так, то Марта сделала вывод, что она ему понравилась как женщина куда больше, чем как кандидат в матери для будущих детей и была права...

Олег №24

Олег понимал, что опаздывает, но ничего не мог поделать. Да и не хотел.

Он стал напоминать самому себе отчаявшегося человека, который бродит по пустыне в поисках живительной влаги, но видит только миражи, заставляющие сомневаться в существовании таковой.

После третьего развода, который оставил в душе очередную рану и украл надежду на счастье, он вновь погрузился с головой в работу, чтобы отвлечь себя от раздумий на тему о том, существует ли оно вообще — это счастье. Так много о нем пишут, так много рассказывают, так много дают советов...

Женившись в первый раз еще в глубокой юности, он так любил жену, что в прямом смысле жил на работе зарабатывая деньги, чтобы иметь возможность реализовывать все ее желания. Но, как часто бывает, жена его рвения не оценила и не поняла. Она хотела и денег, и мужика рядом и через время нашла себе мужа на стороне при этом, продолжая, пользоваться всеми благами, которыми обеспечивал ее Олег.

Узнав об измене, он даже вначале не поверил. Мол, да нет, не может быть. Я ж для нее все. Она не могла так со мной поступить. А она могла и при разводе еще и забрала большую часть имущества, наняв хорошего адвоката за его же деньги.

Оправившись после первого раза, по прошествии десяти лет Олег женился повторно, надеясь, что он не относится к тем людям, которые наступают на одни грабли дважды. Однако хоть сценарий был чуть другим, но финал — одинаков. Развод и раздел имущества.

Третий же раз был чистой случайностью. Ведь после второго брака в сердце Олега образовалась рана, которая начинала кровоточить всякий раз, как одолевали воспоминания и дав себе обещание, что больше он не позволит «сделать ему больно» Олег с головой ушел в работу переключая мозг и не давая ему вспоминать.

Нельзя не заметить, что все это дало свои плоды и известный журнал признал его одним из самых богатейших людей.

Конечно же бывшие жены стали маячить на горизонте с мольбами о прощении, но Олег теперь вел холостяцкий образ жизни и женщины в его жизни конечно же появлялись, но без привязанности и обязательств, о чем он предупреждал заранее. Однако с очередной такой страстью случилась непредвиденная история, которая и заставила его вступить в брак третий раз.

Дело в том, что третья будущая жена была женщина умная и расчетливая и сославшись на беременность стала законной супругой. Беременность ее была не фиктивной, как могло показаться, а настоящей, но вот отцом ребенка был не Олег.

Когда родился малыш, Олег был так счастлив, что позабыл обо всем на свете и всецело посвятил себя отцовству.

Однако счастье длилось не долго и на горизонте замаячил настоящий папаша, который, как окажется после, никуда и не пропадал, а все это время регулярно проводывал свою женщину, в то время как законный муж был в офисе или командировке.

В общем все покатило под откос и после третьего развода Олег зарекся больше даже не смотреть в сторону заведения под названием ЗАГС ни при каких обстоятельствах. Однако ему так понравилась роль отца, что он задумался о собственном ребенке.

Конечно же были мысли об усыновлении или удочерении, но в глубине души ему все же хотелось, чтобы малыш носил его ДНК и поэтому Олег поставил цель найти женщину, которая сможет выносить и родить ребенка, при этом полностью отказавшись от прав на него. Он понимал, что такое возможно только в случае незаинтересованности женщины стать матерью или крайней денежной нужде.

Он начал поиски. Даже созванивался с несколькими клиниками, которые находили суррогатных матерей и все было в рамках закона, но что-то не давало ему покоя и продолжая искать Олег случайно увидел на столе партнера открытое сообщение о «Тет-а-Тет свиданиях» и решив, что это неспроста, заполнил анкету.

Кстати, стоит упомянуть, что бизнес-партнер сегодня тоже был здесь и сидел всего через пару столиков от него.

Задержавшись на встрече, а они бывали и в нерабочие

дни, Олег сидел на заднем сиденье своей машины, водитель которой вез его в арт-пространство «Флакон» и думал о том, что идея была плохой. И не потому, что его узнают, а потому, что само посещение такого мероприятия говорило о его одиночестве и развеивало легенду абсолютно счастливого человека, которым он хотел казаться для окружающих.

Однако зайдя в помещение и увидев пустой стул напротив красивой женщины Олег забыл о том, что могут подумать другие. Теперь его заботило только то, что подумает ОНА, так как стал чувствовать себя полнейшим кретином, выдав ей заученный текст о детях.

Она была умна вне всяких сомнений, к тому же самодостаточна, и его глупая реплика о бонусах за рождение мальчика или девочки скорее всего сильно ее веселила, хоть внешне на ее лице не дрогнула ни одна мышца.

А время шло и уже через две минуты он лишится возможности пригласить ее на настоящее свидание. Поэтому, решив извиниться, Олег стал нести ахинею не похожую на извинения и замолчал, сообразив, что этот раунд он проиграл, собственно, как и возможность объяснить почему он себя так ведет.

... — Правильно ли я Вас поняла, Вы предлагаете мне роль суррогатной матери? — спокойно спросила Марта, сжа-

лившись над Олегом и, давая ему возможность перестать бубнить извинения.

— Да. То есть, нет! — быстро исправился он. — Я бы хотел обеспечить Вам безбедное существование... жизнь... Если Вы решите остаться в жизни детей, то я не буду против. Наоборот...

Он вновь замолчал, понимая, что делает только хуже и смирившись с поражением стал смотреть на собеседницу, силясь понять какое впечатление произвел. Однако по ее лицу невозможно было прочесть абсолютно ничего. Решив спросить в открытую, Олег задал вопрос, на который так и не получил ответа:

— Что Вы об этом думаете?..

Звон колокольчика вызвал звуки хаоса: скрип стульев, шарканье ног, обрывки недосказанных фраз, выдох облегчения, вздох разочарования...

Свидание номер два: Марта и Евгений №23

— Привет. Меня зовут Женя! А тебя? — сразу начал мужчина, занявший стул Олега, который уходя продолжал смотреть на Марту.

— Здравствуйте! Меня Марта.

— У тебя случайно день рождения не в марте? — спросил Евгений и разразился громким хохотом, который привлек к себе взгляды всех присутствующих. — Ну, просто, я подумал, что твои родители не сильно изобретательны и назвали тебя так в честь месяца, в котором ты родилась.

Он вновь рассмеялся.

Она отрицательно покачала головой:

— Нет. Мой день рождения в августе.

— Тогда тебя должны звать Августина!

Его смех был настолько противный, что Марта постаралась переключиться, глядя на часы и отсчитывая время в обратном порядке. Четыре тридцать один, четыре тридцать, четыре двадцать девять...

— Я комик. Юморист. Знаешь кто это? — Женя пытливо заглядывал в глаза, надеясь услышать ответ, но не дождавшись, продолжил. — Ну одним словом я участвую во всяких веселых программах. Веду стендапы. Развлекаю зрителей во

время перерывов на концертах звезд. О, недавно услышал смешной анекдот, хочешь расскажу?

...четыре ноль девять, четыре ноль восемь, четыре ноль семь...

— Короче, представь, театральное представление. Полный зал людей и тут из центра зала раздается жалобный голос: «Доктор! В зале есть доктор?!». С другого конца: «Да. Да. Я врач!». И тот, что жалобно стонал вдруг начинает громко кричать: «Коллега, какую ху*ню они здесь показывают!»

Вновь этот дикий громкий смех.

...три пятьдесят три, три пятьдесят два, три пятьдесят один...

— Не смешной? — наивно спросил Евгений. — Ну тогда вот еще один...

...три сорок один, три сорок, три тридцать девять...

Номер двадцать три все рассказывал и рассказывал анекдоты при этом заливаясь смехом, затем он перешел к историям из жизни, а Марте казалось, что эти пять минут длятся вечность.

Однако, если прикрутить звук, то Женя на ее взгляд был очень даже симпатичным молодым человеком. Слегка худощав, но с правильными мужественными чертами лица.

Под мужественными, Марта подразумевала чуть квадратный подбородок, прямой нос, широко раскрытые глаза, в общем и целом, эдакий портрет римского полководца.

Одет он был просто, но со вкусом и если изменить репер-

туар, то она, возможно бы, даже стала ходить на его «представления», но голос и этот смех портили всю картинку заставляя каждый раз ежиться и жмуриться от свистящего женского сопрано, которое выдавали его связки.

Продолжая считать, Марта почувствовала чей-то взгляд. Чуть наклонив голову в бок дабы избежать созерцания мужских достоинств Аполлона, который выступал ширмой между столами, она посмотрела в сторону Глаши, не сводившей с нее глаз.

Вначале Марта никак не могла понять причину, вызванную любопытством соседки, однако присмотревшись поняла, что Глаша смотрит вовсе не на нее, а на Евгения, который заливаясь соловьем вновь перешел к анекдотам.

Звон колокольчика заставил пары встрепенуться и теперь уже Марта была в числе тех, кто неосознанно сделал выдох облегчения.

Евгений №23

Побрившись и несколько раз почистив зубы, Женя отгладил футболку, надел джинсы и накинул твидовый пиджак.

Он был в приподнятом настроении и напевал себе под нос, не попадая в ноты песню из фильма «Такси», который смотрел накануне вечером.

Причиной его хорошего настроения было оповещение из банка, пришедшее утром, где сообщалось, что ему одобрен кредит.

Он подавал заявку еще несколько месяцев назад и вот, долгожданный, положительный ответ.

Дело в том, что у Жени была давняя детская мечта. Он хотел машину.

И многие, прочитав, скажут странная какая-то мечта. Но для Евгения машина была именно роскошью, а не средством передвижения.

Еще будучи маленьким мальчиком, он с завистью смотрел на сверстников, которых усаживали на колени отцы и давали крутить руль или нажимать на сигнал, распугивая местных дворовых котов и заставляя стаи голубей взлетать с насиженных мест.

У маленького Жени была мама и младшая сестренка.

Жили они на зарплату врача педиатра, коим работала мать и поэтому о такой роскоши, как машина, можно было

только мечтать.

После девятого класса он поступил в техникум, где и общился к культурной жизни в виде выступлений КВН.

Дальше больше.

Стал подрабатывать тамадой на свадьбах в своем поселке городского типа, набираясь опыта и откладывая деньги на мечту.

После техникума Женя собрал вещи и уехал в город, решив, что там у него больше шансов. Однако мегаполис за пару месяцев съел все его сбережения, которые он так усердно откладывал несколько лет и одолжив деньги у соседей по комнате, обещая в скором времени отдать, он купил билет домой, решив, что подзаработает еще и вернется на следующий год.

И, наверное, так бы и случилось, но судьба была к Евгению очень благосклонна и ожидая свой автобус в здании автовокзала он не пойми как потерял билет.

«Вот так судьба!» — подумаете вы. Но...

...в поисках утерянного билета Женя метался по зданию, беспокоя находившихся там людей, приставая с вопросами: «Не видели ли они, случаем, его билет? Нет ли у них лишнего билета?», а потом и «Не нет ли у них мелочи, на билет?»

Одним из «опрашиваемых» был мужчина пожилого возраста, который пожалел бедолагу и дал ему всю необходимую сумму для покупки злополучного билета. Он же, неожиданно, предложил Евгению работу, которая заключалась в

уборке и установке реквизита для съемок различных шоу на телевидении.

Так Женя попал на экран.

Ну или пока что только в помещения, где проходили съемки. Однако потом его попросили сняться в виде приглашенного гостя, затем даже дали несколько фраз и что самое главное все эти маленькие роли оплачивались дополнительно.

Евгений стал больше интересоваться съемками и каждый раз при случае охотно брал подработку, а потом и вовсе завел себе портфолио, которое рассылал на подобные проекты.

Так месяц за месяцем он набирался опыта, попадал в новые проекты, знакомился с «нужными» людьми и расширял свои границы, пробуясь в юмористических программах, полагаясь на старый опыт в КВН.

Это сработало и Женю заметил продюсер развлекательного шоу, где требовался ведущий с красивой внешностью.

Дела резко пошли в гору, ведь шоу пользовалось популярностью у зрителей и Евгению даже удалось переехать из комнаты, которую он делил с еще тремя соседями, в собственную студию в пяти минутах ходьбы от метро.

Теперь на дорогу уходило меньше времени, исчезла проблема с очередью в туалет и душ, что ни могло не радовать. Все это экономило дополнительный час на сон, которого так не хватало.

Правда, через год программу сдвинули, отдав эфирное время слезливым семейным ток-шоу. Это сильно сказалось

на рейтинге и охватах. А спустя еще полгода развлекательное комедийное шоу закрыли. Однако за это время Женя успел завести знакомства, которые не оставили его без работы и таким образом не сильно ударили по финансовой стороне.

Сейчас все было стабильно и Евгению удалось даже накопить небольшую сумму, но этого все равно не хватало на покупку автомобиля. Поэтому, решившись на кредит, он подал заявление в банк.

Из дома Женя напрямик направился к метро, намереваясь перед «Тет-а-Тет свиданиями» заехать в автосалон для оформления необходимых документов и выйдя оттуда стал счастливым обладателем новенькой хонды.

Все шло по плану и сегодняшний вечер должен был сделать этот день идеальным.

Открыв двери лофта, он увидел ту, ради которой пришел. Да, да все верно. Женя уже был здесь единожды. Он встретил девушку, которая смеялась над его шутками и это было так, словно вместо одной машины он купил сразу две, как высшая степень идеальной для него женщины.

И возможно вы подумаете, что в прошлый раз Евгений постеснялся, но нет. Он банально перепутал номер, когда указывал его в анкете после мероприятия и был сильно разочарован, получив телефон совсем не той кандидатки. Поэтому решив попытать счастье еще раз он записался вновь.

Бинго.

Дама сердца оказалась здесь и более того сразу же напро-

тив него в первом же свидании.

Казалось бы, вот он момент абсолютного счастья, однако теперь его нарушало легкое разочарование или даже вызов. Ведь в понимании Жени только странные люди не смеются, и девушка за столиком 24 была именно такой. Молча смотрела на него, совершенно не реагируя на шутки. Симпатичная, может даже красивая, но странная, это факт, не то, что Глаша (та, ради которой он сегодня пришел).

Евгений принял выдуманный вызов и решил, что должен написать в список понравившихся эту особу.

«Зачем?» — спросите вы.

Он наивно полагал, что Марта выберет его в ответ и раздобыв ее контакт Женя выяснит почему она не смеется...

Свидание третье: Марта и Антон №22

— Здравствуйте! Я — Антон! — сказал молодой парень, усаживаясь за стол.

Пухлые розовые щеки и улыбка от уха до уха говорили сами за себя.

Молод. Бескорыстен. Добр.

Именно такие выводы сделала Марта, глядя на собеседника и так же улыбаясь ответила:

— Здравствуйте, Антон! Очень приятно, Марта! — однако про себя подумала, о чем же они будут беседовать, он ведь еще совсем мальчишка и навряд ли у них найдутся общие темы для разговора.

— У Вас красивое имя. Незаурядное. Что Вы любите?

Первым желанием Марты было переспросить, что именно он имеет в виду, но потом, глядя на парня напротив, она начала говорить первое, что приходило в голову, не задумываясь:

— Люблю собак. Запах древесины и новой книги. Еще люблю закат и морозное весеннее утро, когда пар изо рта и поднимающееся солнце несмело, но начинает греть, оповещая, что скоро закончится холод. Ландыши, но не в вазе, а в природе, например, на своей даче, они в мае прорастают

вдоль забора. Нежные. Пахнут. Люблю булки и ватрушки, круассаны и свежий хрустящий хлеб, пирожки и все что связано с тестом и сдобой. Люблю, когда без суеты, размеренно, спокойно. Италию. Францию. Ее архитектуру, культуру, живопись, но не французов. Хороший фильм, со смыслом, с сюжетом. Кружево. Из-за его легкости, изысканности и двуличия...

— Двуличия? — спросил ее Антон, чуть наклонив голову в бок. — Извините, что перебил! Но почему двуличие?

Марта усмехнулась:

— Невинность и распушенность. Легкость и гнетущая печать. Все зависит от цвета, фасона и повода.

— Я, кажется, понял! — просиял Антон. — Кружевная пижама и черное кружево траурной одежды. Кабаре и церковное причастие.

Она кивнула:

— Ну, а что насчет Вас?

— Меня?! — переспросил Антон и розоватые щеки стали почти алыми. — Я люблю вкусно поесть. Поэтому, наверное, и выучился на повара. Люблю проводить время на работе, а вечером, когда возвращаюсь домой, играю в приставку, погружаясь в вымышленный мир. Люблю, когда по-честному. Люблю фантастику и детективы, но не книги, а фильмы. Кофе с молоком и сладкий чай с лимоном. Бабушку и ее клумбы с пионами во дворе. Море, но бываю там редко. Друзей, но часто провожу время в одиночестве. Мне так комфорт-

нее.

Он замолчал, но продолжал улыбаться.

— Тогда напрашивается следующий логический вопрос!

— подытожила Марта. — Что нам не нравится или что мы не любим?

— Дамы вперед! — засмеялся Антон, делая жест рукой, указывающий на Марту.

— Хорошо. Кошек. Не сказать, что совсем не люблю, правильное будет — я к ним равнодушна. Запах табака и дымные накуренные комнаты. Узкие и тесные пространства. Хлам. Бездействие. Не тогда, когда лежишь и ничего не делаешь, а тогда, когда не можешь помочь. Не люблю мясо с кровью. Выяснять отношения. Предпочитаю уступить, но не в работе, а в жизни. Подхалимства. Хамства. Свитера из колючего материала. Дождь и сырость. Мелодрамы. Манную кашу и селедку. Пожалуй все. Ваша очередь.

— Что ж у меня список не такой длинный. Не люблю злых и жестоких людей. — Антон пожал плечами и приоткрыл рот, собираясь, продолжить или объяснить, но звон колокольчика не дал ему договорить.

Антон №22

Антон действительно хотел дать пояснение и рассказать историю, которая случилась с ним на днях и внесла свои поправки в его положительное восприятие окружающих и любовь ко всем и вся.

За неделю до свиданий он возвращался с работы домой и увидел, как несколько ребят издевались над сверстником отпуская злые шуточки касающиеся его внешности, учебы, родителей. И все бы ничего, но слова сопровождались толчками и пинками, а иногда и не шуточными ударами пакета со сменкой по голове.

Не желая оставаться в стороне, Антон решил вмешаться и выяснить причину издевательств, на что получил ответ, который заставил его «зависнуть». Один из забияк с наглой ухмылкой сказал: «Просто так, потому что мы можем, а он терпит!»

Он был готов услышать разное. Например, из-за веса, ведь тоже в детстве слышал издевки в свой адрес, так как был щекастеньким ребенком. Или из-за того, что не дал списать, ну в общем что угодно, но только не «Просто так».

Откуда у детей семи — восьми лет рождается желание доминировать, издеваться, бить и наслаждаться содеянным? Откуда столько злобы в глазах? Неужели их делают такими родители или это влияние мира вокруг них?

Не оставлял его в покое и тот факт, что после замечания, которое он сделал ребятам, они прекратили. По крайней мере в его присутствии и пошли дальше, а мальчишка, над которым издевались, как ни в чем не бывало продолжил идти рядом, словно ничего не произошло. Будто — это норма.

Всю неделю Антон размышлял о случившемся. Однако, в силу молодости и позитивности, границы той ситуации стали терять четкость, и он не перестал любить окружающий его мир, но сделал вывод, которым и поделился с Мартой.

Кстати, она совершенно точно подметила, что в жизни Антон был добр и бескорыстен. И этим не раз пользовались окружающие.

Например, после окончания кулинарного техникума он устроился в ресторанчик, где, проработав несколько лет набрался опыта и получил повышение до су-шефа. Да только не воспользовался этим шансом уступив его другому, а именно другу-однокласснику, который тем же вечером в день предложения слезно умолял, отдать ему должность. Аргументируя это тем, что ему очень нужны деньги и прибавка к з/п решит все проблемы.

Пожалуй, стоит упомянуть, что у Антона была хорошая финансовая подушка, собранная и утрамбованная родителями и бабушкой, обожающей единственного внука и домик с клумбами, о котором упоминал наш повар, находился на лазурном побережье и был вписан в его наследство, как и другая недвижимость.

Собственно поэтому, не испытывая нужды, он бескорыстно остался обычным «помощником помощника» на кухне простенького, но хорошего ресторана со сто процентным заполнением на выходных и бронью по вечерам.

Четвертое свидание: Марта и Максим №21

— Вы согласились?

— Извините, что? — непонимающе Марта уставилась на мужчину, севшего за ее стол, после очередного звона колокольчика.

— Что тут непонятного? Кажется, это простой вопрос! — надменно сказал тот, развалившись на стуле. Затем сделал выдох разочарования и добавил. — Вы согласились на предложение двадцать четвертого номера?!

И тут до Марты дошло, что это тот самый бизнес-партнер, о котором говорил Олег.

Она улыбнулась и спокойно произнесла:

— Не кажется ли Вам, уважаемый номер двадцать один, что это не Ваше дело?!

— Грубо, но справедливо! — он улыбнулся и протянув через стол руку сказал, — Максим!

Марта ответила на рукопожатие. Но своего имени не произнесла...

Максим №21

«Дерзкая и красивая!» — подумал Максим, не услышав в ответ имени собеседницы.

Сейчас он начинал жалеть, что подсунул другу, якобы случайно, рекламное сообщение об этих свиданиях.

Максим переживал за Олега и хотел, чтобы тот, наконец, получил желаемое. Это касалось не только счастья друга, но и спокойствия в работе, ведь из-за постоянных неудач в личной жизни Олег стал рассеян, подавлен и потерял интерес ко всему, что не касалось детей и в конце концов это стало сказываться на делах компании. Их компании.

Однако сейчас глядя на женщину, сидящую напротив, он хотел это счастье себе.

В нем включился эгоист, который каждый раз просыпался если у его друга тире партнера было что-то чего не было у него. И сейчас это была она...

Возможно, она сама этого не понимала, но заданный Олегом вопрос уже пустил свои корни и, если Максим хотел переключить ее внимание на себя ему придется постараться. Поэтому он решил выбрать тактику «надменного уроды», которая, как ни странно, цепляла женщин. Они еще долго продолжали думать о нем, рассказывая подругам, правда, в большинстве случаев упоминая какой он хам, но при этом оставаясь в полной власти его синих глаз. Сейчас главное,

чтобы она видела только его и не важно, что именно будет в ее мыслях.

Презрение, порой, работает лучше, чем симпатия. Презрение способно вызывать интерес...

Максим сразу заметил Марту, как только вошел. Еще не сказав ей ни слова, он знал какой номер отметит в анкете.

Будет ли это единственный номер?

Конечно нет!

Сегодня он намерен уехать с одной из присутствующих здесь и для этого не нужно даже сильно стараться. Достаточно улыбки, пары комплиментов, ну и, пожалуй, упоминания о шикарном загородном доме. Однако это будет не она...

...не Марта.

Ее имя он знал еще до того, как представился. Его сообщила предыдущая участница с номером двадцать три заверяя, что они подруги. Верилось в это с трудом, но, собственно, Максиму было абсолютно все равно.

Он пришел сюда просто развеять скуку и убедиться, что Олег тоже здесь. Хоть затея с суррогатной матерью казалась ему идиотской, он не говорил об этом вслух. Куда проще, на его взгляд, было усыновить ребенка или вообще не заморачиваться на эту тему. Однако если для Олега это было важно он готов был поспособствовать. Поэтому каждый раз водил его по клубам, менял секретарш и уборщиц с расчетом, что кто-то да подвернется, согласившись на все условия, но время шло, а кандидатка все не появлялась.

Тогда Максим предложил зарегистрировать друга на сайте знакомств, но Олег не согласился, сославшись на то, что он привык иметь дело и общаться с живыми людьми, а не переписываться с фотографиями в чатах.

«Тет-а-Тет свидания» подвернулись случайно. Ничего незначущее на первый взгляд объявление, обещающее не скучное времяпровождение и возможное решение проблемы, ведь Максим был уверен, что на такого рода мероприятия ходят только отчаявшиеся женщины...

... — Ладно. Предлагаю, начать сначала! Итак, Марта, что привело Вас в столь нелогичное место?

Марта отвлеклась от изучения его лица и отметив, что он знает ее имя мельком глянула на Глашу, понимая откуда растут ноги. Затем со свойственной рабочей прохладой в голосе ответила:

— Исключительно скука.

— Что ж, допустим! И какие выводы Вы уже сделали об этом мероприятии?

— Неоднозначные! — глядя на него ответила Марта, давая понять, что это касается не только мероприятия.

Максим хмыкнул, понимая, что сейчас она говорит о нем и это заставило его мысленно улыбнуться. Ведь именно этого он и добивался. Разглядывая пухлые розовые губы, он не мог

отделаться от мысли, что где-то уже видел Марту. Но где? Недолго думая, Максим спросил:

— Работаете в сфере обслуживания?

— Можно и так сказать! — ответила она. Не потому, что хотела скрыть место своей работы, а от того, что еще не решила, насколько хочет, чтобы собеседники знали в полной мере кто она и чем занимается.

«Точно! — подумал Максим. — Вот почему она кажется знакомой. Я видел ее пару недель назад на бизнес-завтраке глав корпораций, где обсуждались IT-технологии. Наверное, одна из тех смазливых официанток, которых нанимают обслуживать подобные мероприятия».

Максим действительно видел там Марту. Только не в роли официантки, а в роли участника, но он даже не мог такого предположить и поэтому следующая часть диалога пройдет не совсем по тому сценарию, который он заранее выбрал:

— А! Я так и думал! Девочка из провинции! Что ж, похвально! Судя по внешнему виду, Вы добились определенного прогресса!

— И в чем же? — не удержалась Марта. Ей было любопытно какое впечатление она производит на незнакомых людей.

— Вы из обычной семьи. Папа военнослужащий. Мама — врач. Нет. Учитель?!

Марта кивнула, хотя Максим, оба раза, промахнулся. А он, не понимая, что играют с ним, а не он, продолжил:

— Заурядное детство. Живя с родителями в однушке и испытывая определенные лишения, Вы решили, что чего-то добьетесь в этой жизни и поступили, подозреваю что своим умом, в университет. Закончили блестяще, однако просчитались с выбором профессии. — он театрально развел руками. — Уж не знаю на кого Вы учились. Да это и не важно. Суть в том, что желаемого Вы не добились и подались в официанты. Кстати, не так уж и плохо. В приличном ресторане обычно хорошая зарплата, да и чаевые становятся приятным бонусом. Однако этого все равно не хватает, чтобы жить ту жизнь, которую Вы нарисовали себе в детстве. Ведь так?!

Марта опешила. Такого откровенного хамства она не встречала. При этом она понимала, что, по сути, собеседник не сказал ничего особенного. Но то, как он это сказал и какой смысл вложил, заставило ее сделать несколько выводов. Первый — внешность обманчива. Второй — у красивых мужчин сильно завышено самомнение. Третий — ничего не бывает просто так, везде есть скрытый смысл. Номер двадцать один говорит это неспроста и Марте вдруг стало очень интересно, что у него на уме.

Расценив ее молчание за «да», Максим продолжил:

— И поэтому стали искать другие способы жить красиво. Я Вас не осуждаю. Женщина должна пользоваться своей внешностью. Ведь больше, увы, ей нечем похвастаться. Часто Вы посещаете такого рода заведения с целью найти мужчину, который будет Вас обеспечивать? И как успехи?

— Пока не очень. — сказала Марта, глядя Максиму прямо в глаза слегка улыбнувшись.

— Тогда могу предложить свою кандидатуру! — ответил тот.

— Условия?!

— Условия?! — Максим мысленно поздравил себя с победой и с тем, что сегодня он все-таки уедет отсюда с Мартой. Что будет дальше не важно. Скорее всего она наскучит ему так же быстро, как и другие, но вполне может статься, что продержится дольше, ведь способна удивлять. За это он, пожалуй, готов предложить чуть больше, чем просто деньги. Жена? А почему нет. Ему в любом случае нужна женщина, которая будет сопровождать его везде, для этого не обязательно быть семи пядей во лбу, достаточно красоты. У Марты с этим явно все в полном порядке. Плюс у нее присутствует тот самый лоск — способность выглядеть дорого даже в джинсах. Да и о наследнике пора задуматься... Он остановил себя, понимая, что мысли заводят его не туда и достав визитку, быстро черкнув сумму на обратной стороне, протянул ее Марте. — Это в месяц!

Она спокойно взяла карточку, посмотрела на цифру и улыбнулась еще шире.

Для Марты вся ситуация была абсурдна, она раньше и не подозревала, что такое возможно, но похоже в мире мужчин и больших денег, это абсолютно нормально, заводить содержанок. Улыбалась же она потому, что предложенная сумма

в три раза, превышала ее заработную плату, а зарабатывала она хорошо. Этот факт заставил ее самооценку проскочить сразу несколько пролетов и вылететь на крышу, где мультишные человечки, аплодируя выкрикивали ее имя одобрительно кивая головами.

Сегодняшний вечер становился интереснее. Будучи особой любопытной Марта решила узнать, как поведет себя собеседник в случае отказа и поэтому сменила улыбку на недовольное выражение лица, пустив визитку по столу в обратном направлении и спокойно произнесла:

— Признаюсь, сумма неплохая, но сегодня мне сделали более выгодное предложение. Навряд ли Вы сможете его перебить.

— Уверены? — спросил Максим как можно спокойнее, хотя внутри бушевал вихрь разных эмоций. Ему сказали нет. Первый раз он получил отказ от женщины, причем в весьма специфической форме. Сделка не состоялась! Хотя Максим был уверен, что держит ситуацию под контролем и теперь, похоже, будет под властью зеленых глаз той, которая не просто способна его удивить, но и заинтересовать. Заинтересовать не как красивая кукла в модной упаковке, ведь только так он воспринимал женщин, а как равная ему. Такое Максим раньше не испытывал. Это вывело его из состояния равновесия. И, ко всему прочему, жутко взбесило.

Когда раздался звон колокольчика он взял руку Марты и поцеловав ее тыльную сторону произнес: «До встречи!»

Максим знал, что не успокоится, пока не получит желаемого...

...все последующие свидания одно слово, сказанное Мартой, не выходило у него из головы, а именно «перебить». Термин, который явно не используют простые официанты.

Поэтому во время перерыва он узнал фамилию Марты у помощницы распорядителя, хоть это и было запрещено правилами, но девушка не смогла устоять перед его обаянием и без лишних вопросов написала ее на листочке.

К концу «Тет-а-Тет свиданий» Максим, улыбаясь читал сообщение, пришедшее от секретаря, где было написано место работы Марты, ее должность, а также домашний адрес и номер телефона.

Свидание номер пять: Марта и Дмитрий №20

— Привет! — сказал присаживающийся за стол парень.

— Меня зовут Дима. Можно на ты?

— Привет. Я, Марта. Конечно.

На вид он казался ее ровесником. Внешне был спокоен, улыбочив и расслаблен.

— Я привык задавать прямые вопросы. Ты как? Норм? Если не хочешь, можешь не отвечать.

— Задавай! — пожала она плечами.

— Какой у тебя доход в месяц? — спросил Дмитрий, глядя прямо в глаза.

— От пятнадцати в долларах. — ответила Марта, чуть округлив в меньшую сторону и улыбнулась, вспоминая предложение Максима. Она предпочла не упоминать ежеквартальный бонус, который в разы мог превышать месячный заработок.

Видно было, как у Димы непроизвольно расширились глаза и, чуть хохотнув, он спросил:

— Тогда что ты тут делаешь?

Марта опять пожала плечами и понимая, что не может ответить, мол, это задание от коуча, сказала то, что первое пришло ей в голову:

— Захотелось развеяться и сменить обстановку. А еще, как оказалось, за новыми впечатлениями.

И хоть наша героиня сказала то, что не казалось ей правдой, а лишь скрывало истинную причину ее сегодняшнего визита, на самом же деле мозг Марты получал и ощущал именно это. Непривычная обстановка, новые люди и наблюдения как крошечный изъян в идеальном жизненном круговороте создали ответвление, которое впоследствии начнет менять ее восприятие и отношение «с» и «к» мужчинам.

— Ясно. — задумчиво протянул Дмитрий. — Тогда предлагаю продолжить наш разговор в другом месте. Как насчет после выпить кофе или чего-то покрепче?!

— Сегодня мой вечер уже занят. — ответила Марта, вспоминая про Лео, который всегда радовался даче и носился по участку меж сосен часами, довольно высунув наружу свой розовый шершавый язык. — Я говорю это, не как отмазку, хотя звучит именно так!

— Да, уж! — рассмеялся Дима...

Дмитрий №20

Хоть Дима шутил и улыбался, на самом же деле ему было совсем не до смеха.

Несколько месяцев назад жизнь подкинула ему задачку, которую срочно нужно было решить. А именно кредит, задолженность по которому росла и не предвещала ничего хорошего.

Дмитрий был авантюристом. Верил в фортуна и хоть и не играл в азартные игры, но с легкостью загорался и открывал очередной, по его мнению, «успешный бизнес», который, к сожалению, таковым не являлся.

Так, каждый раз, пробуя себя в новой сфере и надеясь на то, что «предприятие» начнет приносить миллионный доход, Дима покупал прогорающий ресторан, убыточный барбершоп, продуктовый киоск, цветочный бутик, мини фабрику по производству футболок, тележку с мороженым, магазин резиновой обуви и много всего другого, влезая в долги, отдавая долги и так по кругу.

И все бы ничего, да только каждый раз сумма продажи, после осознания того, что дело не заладилось, была в разы меньше суммы изначальной покупки. Разницу погашать было особо нечем, ну и как вы понимаете, кредитная история совсем не улучшалась.

Что именно происходило каждый раз и отчего, и так убы-

точный бизнес еще больше уходил на дно, сказать сложно. Может управленец он был плохой, может персонал не тот, может месторасположение неудачное, а возможно рекламы маловато. А еще здесь точно не работал принцип и собственное утверждение Дмитрия: «Я тут посижу, в сторонке, а оно все само заработает!»

Последнее же приобретение, по заверению его бизнес-партнера, должно было обеспечить их до глубокой старости, но что-то пошло не так, и партнер слился, найдя себе перспективную вумен, которая была на десяток лет старше и намного, много богаче.

Дима погоревал, поискал куда бы еще можно было вложиться и не найдя ничего подходящего решил последовать примеру «горе» бизнес-партнера.

Вот уже несколько упомянутых месяцев им велись поиски успешной вумен, которые не особо давали результаты.

В планах Дмитрия было найти состоятельную женщину. Завязать с ней отношения и в зависимости от дальнейшей привязанности попросить погасить кредит и/или открыть совместный «успешный» бизнес. Заметьте, в его планы не входило становиться альфонсом. Ведь по своей природе Дима был порядочным, хоть у этого утверждения в сложившейся ситуации образовывалось много «но».

Когда ночные клубы и интернет не дали желаемых результатов Дима стал ходить по культурным местам: театрам, выставкам..., но это оказалось еще сложнее. Женщин там бы-

ло много, однако все, с кем ему удавалось завести разговор, были «излишне» образованными и продолжить этот самый разговор заинтересовав собеседницу не сильно получалось.

Тет-а-Тет свидания были очень удачным решением. Сразу выбор из двадцати четырех человек и всегда можно было прийти повторно.

Это был его второй визит сюда. В прошлый раз ему удалось собрать несколько мэтчей и сходить на свидания уже вне стен лофта.

Дима задавал интересующий вопрос, объясняя свое любопытство прямолинейностью и ни у одной из выбравших его представительниц прекрасной половины человечества не закралось даже тени сомнения.

Все девушки хоть и отвечали Дмитрию симпатией, однако не имели такого количества денежных средств, которые могли устроить его полностью. Поэтому сумма, названная Мартой, не просто была большой, а идеальной и в голове Димы уже преобразовывалась в цифры, распадающиеся на группы, выстраиваясь в колонки и строчки, напротив которых зажигались зеленые галочки: «Погашено», «Приобретено», «Вложено», «Накоплено» и так далее.

Как вы могли догадаться в настойчивости Дмитрию не было равных и сообразив, что Марта именно та, он не планировал сдаваться и включив все свое обаяние продолжил...



... — Ох, Марта, Марта! Ты разбиваешь мне сердце! — чуть наклонив голову набок и сделав печальный вид заговорил Дима. — Смею ли я надеяться на выбор в мою пользу, чтобы иметь возможность еще раз увидеть тебя?!

И хоть в работе Марта была крепким орешком и легко отметала любые не подходящие ей предложения в личной жизни все было по-другому. Ей вдруг стало неловко и периодически включающийся профиль «хорошей девочки» не смог сказать твердое нет, боясь обидеть собеседника. Поэтому понизив голос, будто бы стесняясь собственного ответа Марта сказала: «Да». О чем тут же пожалела, но слово не воробей и смутившись еще больше опустила глаза.

Дмитрий же воспрял духом и решив, что обязательно подойдет к ней на перерыве и после завершения свиданий, начал рассказывать о том, чем поистине был увлечен. Это переключило внимание Марты и у нее не возникло подозрений или сомнений на его счет в отношении себя, но не в отношении самой деятельности Димы.

— Давай я немного расскажу о себе. Не подумай, о тебе я тоже очень хочу узнать, но оставлю это на следующее наше свидание. Мне тридцать пять. Всегда хотел вносить свою лепту в этот мир улучшая и совершенствуя его. Поэтому начал скупать прогорающий бизнес. Восстанавливаю его, даю

рабочие места, а главное товары, которые мы производим или оказываемые услуги, предлагаются по минимальной цене, чтобы у большого количества людей была возможность сделать хорошую стрижку, вкусно покушать, купить красивые вещи и все это по ценам ниже рыночных. Настолько ниже, что я иногда остаюсь в убытке. — он засмеялся. — Но это ничего, главное, чтобы окружающие были счастливы.

— Похвально! Но тогда на что ты живешь? — спросила Марта, продолжая жалеть о своем «да» и пытаясь понять Дмитрия.

— Ну у меня много всего! Что-то приносит доход! — сказал Дима, понимая, что нужно менять тему, чтобы не попасть впросак и не казаться балаболом.

— Понятно. А не проще, например, уже приносящий доход бизнес продать или не занижать цены, а из полученной прибыли выделять деньги на благотворительность или вкладывать в какие-то проекты для нуждающихся людей?!

Дмитрий не знал, что ответить ведь история о людях была уловкой, которой он хотел разжалобить Марту и вызвать в ней симпатию к себе, так как был уверен, что женщин умиляют такие действия со стороны мужчин и был очень рад, когда прозвенел звонок.

Свидание номер шесть: Марта и Юрий №19

Как бы вы описали скучного человека?

Для кого-то — это просто человек не способный поддерживать беседу. Молчаливый тихоня или тот, кто не проявляет инициативы в общении и не способен удержать внимание. Для кого-то глупый или чересчур умный. А возможно и умник. У него может отсутствовать чувство юмора, и он не способен реагировать на шутки. Кто-то видит нарцисса — зацикленного на себе, а у кого-то сразу перед глазами появляется картинка внешности, а не умственных или социальных способностей.

Уверена, у каждого свое представление о скуке и ассоциируя это с собеседником, вы видите определенного человека.

А теперь представьте, что этого человека умножили минимум на десять, тем самым усилив его скучное поведение для окружающих.

Представили?!

И этот человек вот уже тридцать секунд сидел напротив Марты...

...минимальный объем знаний, полное отсутствие интереса к новой информации и ко всему происходящему вокруг.

Марта поздоровалась первой и попыталась завести разговор, но не получила ответа и увидев, что мужчина внимательно разглядывает зацепку на рукаве толстовки решила подождать, в свою очередь разглядывая его...

...плюс-минус ее возраст. Скорее плюс. Полнота. Нездоровый сероватый цвет лица. Когда-то короткая стрижка превратилась в бесформенные волосы разной длины грязные и слипшиеся. Толстовка, давно вылинявшая и изменившая цвет, на которой видны были темные пятна от еды...

Самое детальное описание, которое можно было сделать.

По прошествии минуты, она наконец перестала ждать и вспомнив строчку из приглажительного письма «...вы можете общаться или помолчать с партнером по свиданию...», решила молчать, переключившись с «собеседника» на более интересные вещи.

Юрий №19

Для Юрия мир остановился приблизительно двадцать лет назад, когда ему исполнилось восемнадцать. С тех пор каждый его день был похож на «день сурка» — повторяющаяся череда однообразных событий с легкими незначительными отклонениями, особо не влияющими на его развитие или социальные навыки.

В этом возрасте Юра устроился в пиццерию через три дома и занимался тем, что выполнял незамысловатую работу, собирая коробки для доставки, раскладывая по пакетам рекламки, одноразовые соусы и приборы. Убирал со столов и иногда бегал в магазин за продуктами, которые непредвиденно заканчивались или попросту портились вследствие неправильного хранения, ведь пиццерия, скажем так, была далеко не пять звезд.

Зарабатывал он немного, а вернее мало, но ему хватало.

На дорогу Юра не тратился. Ел в основном в пиццерии, где сотрудникам предоставлялась пятидесятипроцентная скидка, а то и вовсе подкреплялся продуктами, которые бесплатно раздавали в связи с заканчивающимся сроком. В одежде он был не привередлив и носил круглый год одни и те же джинсы с футболкой периодически разбавляя их толстовкой, курткой и шапкой в зависимости от сезона.

Жил Юрий в двухкомнатной квартире, доставшийся от

прабабушки, сдавая одну комнату дяде Жоре, который любил «закладывать за воротник» находясь в постоянном состоянии опьянения и существовал на пенсию и пособие ветерана войны, несколько раз побывав в горячих точках. Когда Юра переехал на доставшуюся жилплощадь Жора уже был в квартире, так и не сумев толком объяснить, заплетающимся языком, как он там оказался. Юрий только пожал плечами и кинув свою сумку на пол в свободной комнате лег на кровать и проспал весь остаток дня...

Все деньги квартиранта шли на погашение коммуналки. Ремонт в помещениях делался еще во времена молодости той самой прабабушки и поэтому квартира выглядела, мягко говоря, плохо, а из-за постоянно протекающих труб в «мокрых точках»² образовалась плесень, которая постепенно закрыла собой стены и оставшиеся куски обоев. Запах внутри был соответствующий, однако всех это устраивало и не вызывало дискомфорта.

Возможно, если бы квартира находилась на верхних этажах и затапливала соседей, ситуация бы изменилась, и недовольные жильцы нижних помещений давно вывели бы Юрия из «зоны комфорта». Однако жилплощадь была расположена на первом этаже двухэтажного дома, где всего два подъезда и по две квартиры на лестничном пролете. К тому же всех давным-давно переселили и дом отдали под снос.

² Место, где используется вода и устанавливаются раковины, туалет, стиральная машина и т. д.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.