

Роман Карбушев

**Деревня,
которая не
любит гостей**

Роман Карбушев

Деревня, которая не любит гостей

«Автор»

2024

Карбушев Р.

Деревня, которая не любит гостей / Р. Карбушев — «Автор»,
2024

В глубине забытых лесов скрывается деревня, чьи обитатели ведут свои таинственные и замкнутые жизни. Здесь, среди обыденности дня, вечер приносит невидимую угрозу. С закатом над лесом клубится густой туман, в котором неуловимые тени начинают свою мистическую игру. Местные старожилы утверждают, что эти тени наблюдают за каждым, кто осмелится на них взглянуть, и уносят их в потусторонний мир, откуда нет возврата. Максим, готовый доказать другу, что это лишь выдумки, решает разгадать тайну деревни. Но чем дальше он углубляется в исследование, тем больше обнаруживает, что разгадка может быть опаснее, чем он предполагал. Становится ясно, что чтобы понять, что происходит в этом лесу, нужно быть готовым встретиться с теми, кто обитает в тумане

© Карбушев Р., 2024

© Автор, 2024

Роман Карбушев

Деревня, которая не любит гостей

Лес, который знает

– Говорят, есть одна деревня в глухом лесу. Люди там живут странные, замкнутые. Днём вроде всё нормально: дети играют, женщины на огородах работают, мужики чинят заборы. Но вот как только солнце начинает клониться к закату, происходит нечто необъяснимое. Старожилы рассказывают, что в это время над лесом, что окружает деревню, появляется странный туман. Он густеет, накрывая всё вокруг, будто пытаясь что-то скрыть от посторонних глаз. В этом тумане, если повезёт, можно заметить тени. Они появляются из ниоткуда, молча движутся, как будто заняты своими делами. Говорят, если долго смотреть на них, то они начинают замечать тебя в ответ. Важно не встречаться с ними взглядами. Считается, что кто посмотрит в глаза этим теням, больше не вернётся к своей прежней жизни – они утащат тебя в свой мир, где никто не сможет помочь.

Максим сидел, слушая эту историю, пытаясь понять, шутит ли Саша или говорит всерьёз. Внутри нарастало непонятное беспокойство, хотя он и старался не показывать этого.

– Буу! – внезапно выкрикнул Саша, резко подавшись вперёд. Максим вздрогнул, но тут же натянул на лицо улыбку, стараясь скрыть, как сильно он испугался.

– Испугался, Макс? – Саша с довольной ухмылкой смотрел на друга, явно наслаждаясь его реакцией.

Максим и Саша были лучшими друзьями и коллегами. Вместе они прошли через многое, но сейчас перед ними стояло совсем другое испытание. Саша часто любил пугать Максима, зная его впечатлительность, но Макс всегда старался не показывать слабость, не желая уступать в этом вечном соревновании между друзьями.

– Да ничего я не испугался! – отмахнулся Максим, хоть голос его слегка дрожал. – Ерунда какая-то. Вот возьму и съезжу туда! Покажу тебе, что это просто бабушкины сказки.

– Ну, съезди, – Саша хмыкнул, но в его глазах мелькнула тень сомнения. – Только вот я с тобой не поеду.

Максим, чувствуя, что его гордость задета, начал обдумывать, как убедить друга. Он не мог позволить себе сдаться, особенно перед Сашей, который всегда был ведущим в их паре.

– Да брось ты! Ну что тебе стоит? Съездим на выходных, – настаивал Максим. – Проверим, что там за туман и тени. Да какие они могут быть на самом деле? Может, это просто местные пугают приезжих?

– Слушай, Макс, – Саша неохотно замялся. – Я не люблю такие авантюры. Неужели тебе это действительно нужно?

Максим, увидев сомнение в глазах друга, решил надавить на его самолюбие:

– Ты что, боишься? – сказал он с лёгкой насмешкой, глядя прямо в глаза Саше. – Давай съездим, проведём там пару дней. Будет весело, я уверен.

Саша нахмурился, осознавая, что попался в ловушку собственного самолюбия. Он не любил, когда его толкали на что-то подобное, но и признавать страх он не собирался.

– Ладно, – наконец сказал он. – Но если мы туда поедем, то проведём там не один день. Я нашёл кое-что странное: на современных картах этой деревни уже нет, но на старых она ещё была. И дом там можно арендовать. Так что, если тебе действительно не страшно, можешь доказать это, оставшись там на трое суток.

Максим приподнял бровь, явно не ожидая такого поворота. Он сам был инициатором поездки, но теперь ситуация усложнялась.

– Арендовать дом? – переспросил он, хотя в голове уже крутился ответ. – Ладно, давай. Я не боюсь. Останемся там на три дня. Это даже лучше – мы сможем тщательно всё исследовать.

Саша, видимо, ожидал подобного ответа, потому что тут же предложил:

– Я уже уладил этот вопрос. Вот адрес, – он протянул Максиму записку с координатами и коротким описанием, как добраться до деревни. – Я не собирался оставаться там надолго, но раз уж ты настаиваешь... Да и тебе это будет полезно. Если что – буду на связи.

Максим сжал записку в кулаке, решив показать, что он не боится никаких мистических лесов и туманов. Решение было принято – он поедет и докажет себе и Саше, что никакая деревенская нечисть его не пугает.

Через несколько дней Максим и Саша отправились в путь. День был ясным, и дорога, хоть и узкая, вела их прямо к цели. Добравшись до места, они осмотрелись. Деревня была старой, запущенной, но всё ещё обитаемой. По улице медленно шла пожилая женщина с корзиной, в которой лежали овощи, а вдали несколько детей играли у забора.

Дом, который арендовал Саша, стоял на краю деревни, ближе к лесу. Это был старый деревянный дом с покосившейся крышей и облупившимися ставнями. Двор был запущен, а забор весь покрыт мхом. К удивлению, внутри дом был намного лучше, чем снаружи. Старые предметы быта стояли рядом с современной техникой, как будто кто-то пытался приспособить его к нынешним условиям. Электричество работало, хотя временами лампы моргали, словно подавая сигнал о возможных проблемах с проводкой.

– Ну что, как тебе? – спросил Саша, когда они подъехали к дому.

– Вполне атмосферно, – ответил Максим, стараясь скрыть лёгкое беспокойство. – Сейчас всё осмотрим.

Они вышли из машины и направились к дому. Внутри всё было так же старо и запущено, как и снаружи. Старые кресла, покрытые пылью, скрипучие полы и мрачная атмосфера – всё это создавало ощущение заброшенности, хотя в доме явно кто-то жил ещё недавно.

– Ночью будет весело, – усмехнулся Саша, осматривая интерьер. – Держу пари, ночью тут не разберёшь, где дом, а где лес.

– Ты сам говорил, что не веришь в эти сказки, – заметил Максим. – Так что не начинай теперь придумывать.

Первый день прошёл спокойно. Днём лес вокруг деревни был поразительно красив: высокие деревья с зелёными кронами тянулись к небу, окружая деревню плотным кольцом. Воздух был наполнен запахом хвои и сырого мха. Здесь царила тишина, которую нарушал лишь лёгкий шорох листвы да редкие птичьи трели. Местные тропинки вели через густой подлесок, где встречались спелые ягоды и грибы, так и манящие их собрать. Максим, немного прогулявшись, собрал целую корзину подберёзовиков и лисичек.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.