

18+



Александр  
Косарев

загадки  
и разгадки  
ИСТОРИИ

# Александр Косарев

## Загадки и разгадки истории

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70995850](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70995850)*

*ISBN 9785006444065*

### Аннотация

Из года в год многочисленные журналы, газеты и даже солидные монографии рассказывают доверчивой публике о якобы неразрешимых тайнах и роковых загадках Всемирной истории. Однако на проверку оказывается, что многие из этих загадок имеют вполне материальное и логическое объяснение. В моей книге дано несколько примеров подобных, до сих пор необъяснённых, загадок и вполне доходчивые объяснения истинной природы непонятых физических и мистических явлений.

# Содержание

Что летало над Москвой?	5
Последний причал капитана Ноя	26
Диск из города Феста	70
Глоток воздуха...	89
Цветочек..., аленький	130
Конец ознакомительного фрагмента.	131

# Загадки и разгадки истории Александр Косарев

*На то и вера, чтобы на неё уповать!  
Отец Браун*

© Александр Косарев, 2024

ISBN 978-5-0064-4406-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Что летало над Москвой?

Никогда в жизни не писал ни о летающих тарелках, ни о таинственных пришельцах из далёких миров. Не то чтобы брезговал этой изрядно затёртой темой, просто считал, что описывать здесь особо нечего. Ведь во всех ранее прочтённых мною книжечках и отдельных статьях, авторами демонстрировался совершенно удручающий разрыв между вроде бы как добросовестно собранными фактами о посещении нашей брэнной планеты сонмами разнообразных летучих конструкций, и полным отсутствием хотя бы малейшего смысла их здесь появления. Особенно нелепо звучали безапелляционные заявления большей части авторов, с пеной у рта доказывающих «факт» того, что неопознанные летающие объекты «НЛО» это именно пришельцы из далёкого космоса и никак не иначе!

Так и хотелось крикнуть им: – Опомнитесь, граждане, что вы такое несёте! Да разве мыслимое дело, пролететь триллионы километров, затратить на полёт безумные ресурсы, сравнимые с валовым продуктом всей Земли за 100 лет и так бездарно провалить последнюю фазу путешествия? Ну, скажите, положи руку на сердце, неужели стоило лететь так далеко и так задорого, чтобы изобразить на затрапезном пшеничном поле некую замысловатую фигуру, или до полусмерти перепугать подвыпившего фермера из штата Огайо? А ведь

это и всё, на что способны якобы «космические» пришельцы! Вообще всё!! И больше абсолютно ничего более значительного или хотя бы чего-то чуть более умного!!!

Да стоило ли для такой малости так стараться? Вот где главный вопрос, вот где поистине вселенская загадка! В конце концов, прикинем, да нужно ли было рисковать жизнями экипажа звездолёта, на столь длинном и долгом пути? Мне тут же могут возразить, что, мол, у космических путешественников с других галактик наверняка есть возможность преодолевать бесконечные пространства с помощью так называемых «Кротовых нор», якобы соединяющих отдельные части нашей вселенной таким наикратчайшим путём. Вот только проповедники столь завиральных идей забывают упомянуть о том, что для создания даже одной подобной искусственной «норы» нужно приложить столь гигантскую энергию, какую выделяет лишь взрывающаяся сверхновая звезда! Сами понимаете, в таком циклопическом взрыве не уцелеет не то что какая-то там «тарелка», но и любая попавшаяся на пути солнечная система!

К тому же не будем забывать о том, что вселенская физика едина в своей изначальной сути. Её постулаты и основные взаимосвязи распространяются на весь видимый, и даже невидимый мир. Что здесь, что в созвездии Центавра, законы Ома и Ньютона имеют сходную философию и единую функцию. Очевидно, что определённая группа людей, поставивших себе целью сбить с толку наше малограмотное

население, успешно вдалбливает в незрелые умишки бредовые идеи о глубоких «кротовых дырах» и жутко закрученных «торсионных полях». А бездарному поколению пивных животиков и купленных на барахолке дипломов кажется, что с помощью подобных витиеватых слов и мутноватых выражений можно объяснить какую угодно выдумку. Нет, господа, не удастся ни при каком раскладе! Можно только окончательно запудрить мозги самим себе, и не более того! А ведь гораздо интереснее попытаться по-настоящему разобраться в проблеме, которая действительно имеет место быть.

Сделаем такую попытку, причём за наглядным примером далеко ходить не будем. Рассмотрим реальные события, которые произошли совсем недавно, 6-го октября 2009 года и не где-нибудь на далёких окраинах, а непосредственно в городе Москве. И раз события те происходили в столь людном месте, то наверняка и свидетелей им была масса. Однако, как часто бывает в подобных случаях, большинство очевидцев лишь видели нечто непонятное в небе. Тех людей, которые непосредственно взаимодействовали с непонятным феноменом, оказалось мизерно мало. Мне посчастливилось поговорить по душам с одним из них. На основе его показаний и написана данная статья.

Что же случилось в небе над нашей столицей в тот день? Рассказываю как непосредственный очевидец. Во второй половине дня, на северо-востоке Москвы сотни, если не тысячи людей наблюдали доселе невиданный объект, весьма

похожий на пресловутую «Летающую тарелку». Светящееся кольцеобразное образование, диаметром не менее трёхсот метров, появилось в районе кольцевой автодороги, примыкающей к парку «Лосиный остров». Своим видом, резко отличающимся от низких сплошных облаков, объёмное кольцо незамедлительно привлекло внимание не только досужих автомобилистов, но даже и официальных властей. И если первые просто фотографировали медленно барражирующую «тарелку», то вторые отправили на её облёт патрульный вертолёт!

Отчёта вертолётчиков в открытой печати пока не появилось, но размещённое в Интернете видео феномена вызвало в буквальном смысле этого слова нездоровый к нему ажиотаж. Быстрее всех отреагировал на него Госкомгидромет, которому, видимо, вменено в обязанность гасить подобного рода казусные волнения. Вы наверняка помните, как объясняли подобные случаи герои фильма «Люди в чёрном»? Могу напомнить такую фразу тем, кто подзабыл.

– Понимаете господа, луч от Венеры отразился в болотных испарениях, отчего и произошла вспышка газового баллона!

И мы все весело смеялись, поскольку абсурдность столь «правдивого» объяснения не вызывала у зрителей ни малейшего сомнения. Но то – кино, там герои вольны говорить только то, что написано в сценарии. Здесь же – реальная жизнь, и удивительно, что суть «объяснений», озвученных

чиновниками от погоды, ничуть не отличается от киношного бреда. Цитирую абзац из статьи «». **Странное облако вооружает людей, укрывает НЛО и бьет рекорды в Интернете**

Объяснение конечно интересное, а главное доходчивое, особенно в части «подсвеченности» солнцем. Погода-то в тот день была на редкость мерзостная и сплошная облачность не пропускала сквозь плотные тучи ни единого солнечного лучика! Короче говоря, всё тот же «луч с Венеры, отразившийся от болотных испарений...». Но не будем заниматься критикой подневольных чиновников, займёмся расследованием последствий появления столь удивительного феномена, а они были и прелюбопытные! Я, по стечению обстоятельств, узнал о них на следующий же день. И вот, что я выяснил...

В день появления феномена мой знакомый – Владислав Фёдоров, возвращался домой с небольшого прудика, расположенного неподалёку от лесничества Лосиног острова. На выходе из леса он неожиданно увидел стоящего на дорожке... козла. Вы не смейтесь, не смейтесь! Сами-то много видели козлов за время собственной жизни в мегаполисе? Ни одного не видели? Вот то-то и оно! Козёл был явно домашний, ухоженный и даже с приличным кожаным ошейником. Владислав быстро сообразил, что животное, скорее всего, сбежало с расположенной около лесничества биостанции, и мужественно решил спасти его, от вечно голодных южных

гастарбайтеров. Он ухватил испуганного козлика за обрывок верёвки и отвёл к зданию биостанции. Местный конюх искренне поблагодарил Фёдорова за участие в судьбе животного, после чего пожаловался на то, что животные сегодня ведут себя крайне нервно и испуганно. Тот же козёл впервые в жизни перегрыз (!) привязной ремень и буквально в панике умчался прочь со двора. Умудрился даже перепрыгнуть через железную изгородь... Но сии подробности нашего героя уже не интересовали. Исполнив свой гражданский долг, он откланялся и отбыл восвояси.

Тем же вечером, около девяти часов Слава Фёдоров вышел выгулять своего пса. Они двигались по дорожке, проложенной справа от пруда, принадлежащего институту МИИТ. Замечу для справки, что от этого места до биостанции по прямой около 2,5 км. Было уже темно, дорогу им подсвечивала лишь низко весящая луна. Плотные дневные облака рассеялись, но сверху непрерывно сыпался мелкий ледяной дождь. Обычно по этому маршруту совершали предвечерний моцион досужие пенсионеры и такие же собачники, но в тот унылый вечер лесная дорожка была почему-то абсолютно пустынна.

Подходя к ручью, через который перекинут грубосколоченный мостик, Владислав заметил впереди огоньки, мелькающие сквозь сильно поредевшую листву деревьев. Думая, что навстречу ему движется группа «ночных» велосипедистов, он отошёл на обочину и стал ждать, когда те про-

едут. Но время шло, а на дорожке так никто и не появился. А странные огоньки тем временем начали как бы «перелетать» через русло ручья в нескольких десятках метров правее асфальтовой дорожки, даже не пытаясь использовать мост. Только теперь мой знакомый почувствовал некоторую странность в поведении предполагаемый «велосипедистов». Он хорошо знал эти места, и не мог себе представить, что хоть кто-то мог запросто преодолеть довольно широкую и топкую низину без единого всплеска или хоть какой-нибудь заминки. А странные фонарики, словно прикрепленные к неким существам, двигались на удивление плавно и строго по горизонтали, будто не замечая существенного понижения почвы в районе русла.

При этом во всём лесу вообще стояла гробовая тишина. Не хрустела ни единая веточка, не слышались звуки шагов, и даже дыхания от тех, кто словно на «ковре-самолёте» перелетал через дорожку в нескольких метрах от нашей замершей в растерянности пары. Предчувствуя недоброе, мой знакомый поспешно ухватил поджавшего хвост Тимошку за поводок, обоснованно опасаясь, как бы тот не убежал в темноту. И именно в этот момент одно из оснащённых необычным (неестественно светящим) фонарём существ их заметило и остановилось всего в нескольких метрах от мостика. Рассмотреть его было затруднительно, поскольку луч от укрепленного над его «головой» источника света бил прямо в глаза Владислава. Но он заметил, что тело удивитель-

ного человекообразного создания выделявало воистину удивительные, совершенно неестественные для человека движения. При этом его руки с длинными, свободно гнущимися во все стороны пальцами держали небольшой аппарат, от которого время от времени слышались звуки, сильно напоминающие щелчки от срабатывания затвора фотоаппарата Поляроид.

Фёдоров вдруг понял, что зависшее рядом с ним «нечто» их попросту фотографирует. При этом существо совершало волнообразные движения телом, словно для поиска лучшего ракурса. Оно перемещалось своим гибким корпусом то вперёд, то назад, притом, не двигаясь с места. От такой фантастической картины Владислава (как, впрочем, и его бедного пса) обуял дикий страх. И вместо того, чтобы побежать назад, к Ярославскому шоссе, он, сломя голову, помчался вперёд. Перемахнул через мостик и метров через пятьдесят оказался около поляны, на которой стояло несколько берёз. Он спрятался за одну из них и принялся наблюдать за ещё одним существом, которое вроде бы бесцельно бродило метрах в тридцати от него.

Фигура создания была затянута в серебристый комбинезон, не имеющих видимых швов, карманов или застёжек. А голова (или что там ещё?), была скрыта в некоем подобии трёхлитровой стеклянной банки. Разглядеть её к тому же мешал и странный фонарь, который светил в сторону Фёдорова, независимо от того, в какую сторону двигалось существо.

Да, и движения его были очень странными. Он вроде и шёл по поляне, но ногами почему-то не переступал. Казалось тощее существо стоит на небольшой платформе, которая переносит его туда, куда тому хочется.

Выдержка и остатки самообладания совершенно покинули нашего Владислава, и вместе со своей собакой он помчался вглубь леса, не разбирая дороги. Из глухой чащи его много позже выручал уже сосед – Марк, которому несколько пришедший в себя бедняга позвонил по мобильному телефону. Не будем винить его в том, что наш герой не подошёл к странным существам поближе и не завязал с ними светскую беседу. Я больше чем уверен в том, что окажись в подобной ситуации любой из нас, да ещё ночью, да ещё в лесу, тоже драпал бы по буеракам, сломя голову и насколько хватило бы сил.

Сомневаться в правдивости рассказа Владислава у меня нет ни малейшей причины, поскольку я был знаком с ним уже много лет, и не припомню ни единого случая, когда бы он сочинял подобные небылицы. Можно было бы предположить, что человеку просто не хватает известности или популярности. Но тоже нет. Владислав артист, много лет выступающий на эстраде, пишущий и исполняющий песни собственного сочинения, так что дополнительное внимание публики ему совершенно ни к чему. К тому же о появлении в окрестностях Лосинового острова странного «облака» он ничего не знал и даже в глаза его не видел.

Между делом я порасспросил его, не читал ли он когда-нибудь трудов «академика» Ажажы, но Фёдоров, хотя и припомнил названную мною фамилию, но трудов данного писателя не читал. Да и вообще, о летучих тарелках или пришельцах из иных миров разговоры у нас никогда не заходили. Оно и понятно, человек искусства, он в других сферах вращается. Но нам, людям техники, совсем небезынтересно будет данную ситуацию рассмотреть именно под этим углом зрения.

Попробуем выяснить вместе, откуда появляются «пришельцы» и чем они здесь занимаются. Естественно мы сразу отбросим в сторону совершенно безосновательные измышления о посещении Земли некими представителями галактического сообщества. Им что нечего делать, как лететь Бог знает куда, с единственной целью – побродить по мокрому лесу и сфотографировать случайно забредшего в те же кусты аборигена? Нет, конечно! Исключим и ночные учения, проводимые военными из ближайшего военного городка. Я специально прошёлся вдоль топкого ручья, но не обнаружил на его берегах, ни единого следа от армейской обуви, либо бахил химзащиты.

Тогда вариантов разумного объяснения данного случая остаётся совсем немного. Для начала вспомним, что подобные факты кратковременного появления необычного вида «пришельцев», уже неоднократно встречались на страницах многочисленных книг и газет по всему миру. И вариации

между воспоминаниями точно так же ошарашенных очевидцев не так уж много. Упоминаются всё те же облегающие серебристые комбинезоны, неестественно высокие и тощие фигуры, головы за «стеклянными банками», и странный как бы скользящий способ передвижения. Апологетами НЛО столь частые визиты однозначно трактуются именно как визиты из космоса. И в этом их утверждении вроде бы даже есть определённая логика. Раз физиономии необычные, да к тому же диковинные аппараты не вылезают из земли, а опускаются с неба, то точно, перед нами пришельцы из космоса! Но так ли это?

Именно эта частота, удивительная кратковременность посещений, а главное абсолютная бестолковость, вроде как эпохальных «межзвёздных» визитов, заставляют сильно в этом усомниться. Так мы с вами ходим из гостиной комнаты на кухню, чтобы взять ещё одно печенье и вновь вернуться к телевизору. На минутку, за конкретной вещью, не более того. Напрашивается вывод о том, что вот так, запросто залетающие к нам непонятные существа находятся буквально рядом. Они словно прячутся за некоей энергетической «стенной» или «дверью», называйте этот феномен как хотите. При необходимости сходить за эту «дверь», они снимают энергетическую преграду и появляются здесь (правда, ненадолго). Да, это стоит каких-то затрат, каких-то усилий, но и расходы эти и усилия просто ничтожны по сравнению с настоящими, а не киношными космическими перелётами.

Но почему же для полёта НЛО используется именно наше воздушное пространство? Отметим, именно воздушное, а вовсе не космическое! Ведь появление неопознанных предметов в воздухе фиксируется достаточно часто, тогда как станции космического слежения ничего подобного не регистрируют? И здесь ответ вполне очевиден. Даже нам переходить из комнаты в комнату гораздо безопаснее в определённом месте – через дверной проём. Там проблема аналогичная. Пришельцам удобнее заранее занять такой воздушный эшелон, чтобы после перехода на иную сторону реальности не столкнуться с каким-либо воздушным судном или высокой горой.

Таким образом, вполне естественным образом мы подходим к той мысли, что посещающее Землю всевозможные «пришельцы» и «инопланетяне» на самом деле далеко не летают. Они тоже живут здесь, только Земле. Естественно возникает вопрос: – Что именно и каким образом нас разделяет? Ответов, естественно, может быть всего два – пространство и время. Но трудно представить себе, что две эти мировые субстанции предстают каждая сама по себе. Они объединены в новый пространственно-временной континуум, образуя новый мир. И очень даже возможно, что таких континуумов достаточно много. В популярной литературе такое состояние материи называется – «иное измерение». **нашу на своей**

И почему бы ему не быть на самом деле? Физики против

иных измерений совершенно не возражают. Да и по большому счёту значительная часть населения Земли всегда подозревала, что кроме нашей, есть ещё и некая иная реальность! Не зря же в культурах даже самых малочисленных народов есть понятие аналогичное понятию «иной свет». В смысле другая реальность. И понятие того, что иная реальность кем-то населена тоже никем особо не отрицается. Возьмите фольклор любого народа и там окажутся представители другой, запредельной ипостаси, которых обозначают совершенно особыми словами. Все эти чупакабры, дэвы, шайтаны, лешие, херувимы, тролли, баньши, демоны, аспары, йети, ангелы и прочие, нет им числа, всё это обозначения пришельцев из иных миров, отделённых от нас лишь некоей энергетической стеной.

В отличие от нас, сирых, некоторые представители с «того света» имеют техническую возможность переместиться в наш мир и пребывать в нём какое-то осязаемое время. Начать хотя бы с того неоспоримого факта, что «пришельцы» обычно объявляются организованными группами, словно туристы из Японии. Поскольку они намечают для посещения насквозь грязный и пропитанный болезнетворными микробами мир, то заранее надевают защитные костюмы. Более того, они даже не хотят пачкать ноги о наш заплёванный грязнозём, поэтому парят над ним на индивидуальных платформах.

Именно этим и объясняется их низкий полёт, а не при-

вычная для нас ходьба, как хорошо подметил Фёдоров. Так что же тут делают незваные гости? Зачем они шарят по нашей планете, стараясь не слишком попадаться на глаза? Ведь свидетели из тех мест, где встречали подобного рода деятелей в комбине зонах, подчёркивали, что контакты были весьма кратковременными. Значит это не туристы из иных измерений. Туристам дай подольше походить по местным барам и магазинам. Дай на развалины посмотреть, на Кремль поглазеть, да на Царь-пушку полюбоваться...

Но не нужны «тощим» не магазины, ни пушки. Но что-то всё же нужно! Иначе для чего они здесь появляются? На самом деле именно этот вопрос наиважнейший из всех. Не то, как «стеклянные головы» в наш мир попадают. Нет! И даже ни какую машину (или технологию) для этого используют. Всё это мелочи, которые обсуждать даже несолидно. Рано или поздно появится человек, который изобретёт данную технологию и заводы, на которых машины для подобных путешествий будут клепать, как сейчас скороварки. Но прежде чем их клепать, нужно любым путём узнать, для чего «пришельцы» туда-сюда таскаются, за какой такой надобностью? В этом отгадка всех загадок, и откровение для всех оракулов от НЛО и им подобным.

Но как проникнуть в чужую тайну? Существа в серебряной униформе в переговоры с людьми никогда не вступают, целей своих не декларируют, да и в контактах с официальными представителями землян не замечены. Остаётся, словно

агенту в глубокой разведке проследить за действиями странного противника и сделать выводы уже по материалам наблюдений.

Перечислим, что нам известно об аналогичных посещениях к данному моменту. Прибывают «пришельцы» к нам в единообразной, явно полностью изолирующей от внешнего мира одежде. По-минимуму контактируют с аборигенами, независимо от их расовой и государственной принадлежности. Активно собирают образцы флоры и фауны. Стараются не оставлять после себя никаких следов. Пользуются фиксирующей изображения техникой. Передвигаются из своего мира в наш на специфической платформе, прожигающей облака и создающей шарообразные плазменные объекты, способные развивать умопомрачительные скорости не только в воздухе, но и под водой. Стараются не касаться поверхности земли, паря над ней примерно в полуметре.

А теперь давайте подумаем, представители каких земных профессий ведут себя точно так же? Ясно, что это не торговцы, и не военные, не учителя и не дипломаты, не электрики и не хлеборобы. Перебирать можно ещё долго, но не буду вас томить, друзья, только одна земная профессия удовлетворяет всем описанным выше критериям. И профессия эта – врач санитарно-эпидемиологической службы!

Да, да, не удивляйтесь, так оно и есть. Именно люди данной профессии носят непроницаемые комбинезоны и герметичные шлемы. Именно им придаётся отдельный, никому

более не передаваемый и не подчиняемый транспорт. Люди именно этой профессии основное время проводят за сбором проб и анализом бактериологической обстановки в очаге поражения. Они имеют возможности действия и в пустынях, и в джунглях, и тундре. Эпидемиологи на работе не ходят по магазинам, не посещают достопримечательностей и не контактируют с местным населением. Да наши, т.е. земные эпидемиологи вынуждены как-то согласовывать свои действия с официальными властями. Но их коллеги из «зазеркалья» такими обязательствами не связаны и действуют совершенно автономно. Вот оттого у них такие меры предосторожности, общая скрытность поведения и кратковременность визитов. Значит, теперь мы с вами понимаем, что основная цель подобных экспедиций – контроль за непрерывно растущим уровнем общей загрязнённости и заражённости. Вся остальная наша жизнь и деятельность интересуют их постольку, поскольку именно она влияет на исследуемые ими параметры.

Осталось ответить лишь на один последний вопросик. Стали бы жители далёких галактик так радеть и следить за нашей с вами экологией? Ответ вам понятен и без меня, ни в жизнь не стали бы! Ни за что и ни за какие коврижки! Так переживать за состояние нашей помойки могут только те, кто живёт на той же планете! Пусть пока за энергетическим экраном, в своеобразном «зазеркалье», но именно на одном и том же «сфероиде». Ведь каждый из нас начал бы

волноваться, если бы сосед по лестничной площадке начал разводить у себя в квартире костёр, или складировать там радиоактивные материалы. Вот и они беспокоятся, видимо знают, чем это рано или поздно кончится.

На этих словах статью предполагалось закончить, но история получила неожиданное продолжение. Хотя если смотреть в корень, то это моя история на самом деле является продолжением длинной череды ей подобных. Предыдущий, достаточно подробно описанный контакт с похожими «существами» произошёл 24 года назад. Вот какое письмо пришло Владимиру Карпуку, редактору районной газеты «Полымя» Кореличского района Гродненской области. Письмо пришло из деревни Омневичи от Веры Павловны Бокши и ее дочери Нины Михайловны. Авторы письма сообщили, что в течение месяца с небольшим наблюдали за внеземным космическим кораблем и... его экипажем! Суть дела такова.

«27 сентября 1986 года сторож фермы, Вера Павловна Бокша, в пятом часу утра разбудила свою дочь Нину и направилась вместе с ней на ферму в соседнюю деревню Дольная Рута, где дочь работала телятницей... Шагая по проселочной дороге, обе женщины увидели: опускается сверху вниз над лесом необычная большая звезда – продолговатая, словно слепленная из трех частей – белой, желтой и оранжевой. Постепенно звезда преобразовалась в голубой шар и исчезла за деревьями леса.

Напоив на ферме телят, заинтригованные женщины по-

ехали на подводе в ту сторону, где скрылась звезда. Выехали на пригорок относительно недалеко от фермы. То, что открылось с пригорка их взорам, ошеломило и показалось нереальным. Невдалеке от пригорка низко висел возле перелеска голубой шар, а рядом с ним высилось белое сооружение с шестью куполами, в каждом из которых было по окну. В окнах горел свет. Возле шара перемещались по земле на фоне перелеска какие-то фигуры. На головах у них горели узкие, светящиеся голубые полосы. Белое сооружение с куполами сияло так, что у женщин вскоре заболели и даже слегка опухли глаза. Одновременно начались и головные боли.

Вера Павловна и Нина спустились с пригорка в ложбину. Стали грузить на подводу клевер для подкормки телят. В это время с той стороны, где находились шар и белое сооружение, поползло марево, похожее на туман, но, то был вовсе не туман! Женщин начало тошнить. Они снова поднялись на пригорок, но больше ничего необычного с него не увидели. И странное сооружение с куполами, и шар просто исчезли.

Вечером в тот же день мать и дочку, по их собственным словам, «будто магнитом потянуло на тот же пригорок». Притягиваемые неведомой силой, они пешком отправились туда. И с пригорка опять увидели уже знакомую картину: шар и белое сооружение с шестью «куполами»; все те же фигуры двигались по земле рядом с ним и окна в куполах, как

и в прошлый раз светились. Но потом свет в них стал медленно гаснуть. Сначала померкли два окна, потом еще два и, наконец, последние два.

На следующий день утром Вера Павловна увидела, как поднялся над лесом знакомый уже ей голубой шар, превратился в звезду, и она вскоре исчезла... Мать и дочь отправились на разведку. Только обнаружить «летательный аппарат» невдалеке от пригорка им не удалось. Однако внезапно увидели три ярких голубых луча, расходившихся веером из зарослей кустарника на склоне оврага рядом с деревней Омневичи. Нина хотела подойти к зарослям поближе, но мать благоразумно удержала её.

А «летательный аппарат», по утверждению Веры Павловны, время от времени вновь появлялся в небе над деревней. Вера Павловна в ночное время дежурила на ферме. И несколько раз видела, как «белое сооружение с куполами» передвигалось по воздуху то высоко, а то и очень низко над землей – буквально в метре от поверхности. Оно прорезало ночную тьму тремя голубыми лучами. Свет имел при этом такую интенсивную окраску, что «было видно как днем». Кроме матери и дочери, видели этот же самый НЛО и Вика, внучка Веры Павловны, которой в ту пору было шесть лет. Она находилась вместе с взрослыми в тот момент, когда они все втроем столкнулись с «пассажирами межпланетного корабля», по их собственному определению.

Случилось это в один из осенних вечеров на поле близ

деревни Куцевичи. Женщины, а с ними и шестилетняя Вика ехали на подводе. И вдруг заметили на поле три высокие фигуры с длинными руками и ногами, которые совершали огромные прыжки. После каждого очередного прыжка фигуры слегка пригибались и опирались обеими руками о землю. Затем медленно поднимались, равномерно раскачивая верхнюю часть туловища из стороны в сторону. И снова прыгали вперед.

От дороги, по которой катилась телега, было до них метров триста, но сидевшие на телеге женщины, а с ними и Вика хорошо рассмотрели одежду «марсиан» – что-то наподобие черных скафандров со светящимися черными полосками на голове. Великий страх обуял как наших дам, так и шестилетнюю Вику. Вера Павловна стала в панике нахлестывать плетью лошадь, до той поры неторопливо тащившую телегу... Очевидцы гигантских прыжков «марсиан» поспешили поскорей убраться от этих «страшилищ» прочь».

Не правда ли удивительные совпадения? Высокие, почти невесомые фигуры. Причудливые неестественные телодвижения и лёгкие перелёты над землёй. Облегающие тощие тела монохромные скафандры и странные, будто бы неземные огни на головах. Причём заметьте, уважаемые читатели, события происходят ещё во времена СССР, когда в белорусской глубинке и слыхом не слыхали об каких-то НЛО или пришельцах! Даже явно никогда не виданные существа женщины называют по старинке – марсианами.

Сильно подозреваю, что подобных встреч на нашей территории было больше, намного больше, вот только остались они не описанными и неисследованными. Но может быть читающие данные строки, слышали хоть что-то на эту тему? Если наши читатели захотят поделиться своими сведениями или слухами, то они могут написать мне на адрес, указанный в конце книги.

«Синоптики быстро объяснили, чем было вызвано это интересное явление. Эффект был не столько метеорологический, сколько оптический: в результате быстрой смены и перемешивания воздушных масс в небе над Москвой образовались кристаллы льда. Подсвеченные солнцем, они и „создали“ такую необычную картину»...

# Последний причал капитана Ноя

*Знание..., оно одно отличает человека  
от животного!*

Читать «Ветхий Завет» интересно необычайно, поскольку именно эта часть Библии буквально нашпигована интереснейшими историческими загадками! Предлагаю рассмотреть одну из них более пристально, а именно загадку (вернее будет сказать загадки) Ноева Ковчега. Но рассматривать их мы будем вовсе не в традиционном контексте. Нас не будет интересовать вопрос о том, где же размещались взятые на борт Ковчега сотни тысяч диких животных и чем они питались в открытом море. Мы с Вами рассмотрим совершенно иные вопросы, многие из которых вообще никогда не поднимались ни на страницах популярных изданий, ни в специальной библиоведческой литературе. И начнём мы наши исследования с основного – основных геометрических размеров спасательного Ковчега (судна) и, в какой-то мере, с технологии его изготовления. Читаем прямо по книги «Бытие».

Вот собственно и все те указания, по которым и должен был изготовлен спасательный Ковчег. Думаю, Вы согласитесь с тем, что по данным «чертежам» какое-либо приличное мореходное судно построить было совершенно невозможно. Пожалуй, даже для изготовления обычного плота и то потре-

бовались бы более конкретные инструкции. Но может быть, Ноев Ковчег следовало строить вовсе не как некий громадный корабль, тем более корабль, пригодный для передвижения по морям и океанам? Смотрите. Совершенно ничего не сказано об органах управления данным судном. Нет ни слова о руле – непременно атрибуте любого корабля. Абсолютно ничего не написано о парусах, мачтах, вёслах, или о чём-либо подобном. То есть действительно ни полслова! Да и размеры, равно как и формы данного «кораблика» крайне необычны, если не сказать, что они совершенно уникальны. Длина его не менее – 120 метров, ширина – 20 метров, и высота 12 метров!

Не поленитесь, дорогие читатели, взять в руки лист бумаги, карандаш, линейку и в масштабе изобразить сей интересный проект. И что же у вас получилось? А получился незамысловатый чертёж громадного бревенчатого сарая, сходного по форме с ученическим пеналом. Простой по конструкции ящик, не имеющий не только никаких мореходных приспособлений, но даже и каких-либо верхних надстроек, кроме двухскатной крыши и дырки для вентиляции, о которой в Библии сказано особо.

Все жилые и вспомогательные помещения в ящике должны были быть оборудованы только внутри длинного прямоугольного корпуса. Три палубы, с высотой потолков под пять метров, составляли жилые пространства Ковчега. Для лёгкого доступа во все помещения этого неуклюжего мон-

стра по всей его длине были устроены широкие проходы, оснащённые пологими трапами, пригодными как для перегона животных, так и для доставки им корма. Чтобы нагляднее представить себе устройство Ноева Ковчега, зайдите при случае в помещение любой животноводческой фермы. Посередине Вы увидите широкий проход, а справа и слева стойла для животных. Ноев Ковчег был устроен совершенно аналогично, вот только он был трёхэтажным и естественно не имел фундамента. Вместо него были использованы связки опорных брёвен.

А какова же была общая площадь и водоизмещение столь масштабного ящика? 7200 квадратных метров вполне достаточная площадь для размещения не только немногочисленного семейства самого Ноя, но и всего его семейного стада домашних животных. И только!

Да, да, я понимаю, что во всём мире принято считать, что на Ковчеге было собрано в буквальном смысле «каждой твари по паре». Но, поверьте, это было сделано совсем не так. Состав загружаемых на «борт» сарая животных прописан в Библии довольно точно, абсолютно однозначно, и предельно реально.

Никакой там не было и в помине! Из так называемых чистых животных (т.е. коров, овец, коз) следовало взять по 14 особей обоих полов (всего по семь пар). Нечистых же (свиней, верблюдов, зайцев) только по 4 особи (две пары). Птицы, также подлежали непременно загрузке. Куры, утки,

гуси, голуби... и может быть даже клетка с домашними канарейками. **«твари по паре»**

То есть Ной, как сугубо сельский житель, имел возможность погрузить на борт не только домашний скот, который мог быть использован людьми для элементарного пропитания, но и прочих одомашненных животных. И прошу вас заметить, понятие «чистое» и «нечистое» применялось только к тем животным, которые применялись в пищу! А 99,9% всех остальных обитателей планеты Земля не были не чистыми, ни нечистыми, поскольку Ной и его команда никогда их даже не видели и совершенно точно ничего не слышали об их существовании!

Всерьёз говорить о том, что в сарай-Ковчег были погружены вообще все животные со всего мира? Нет, нет, уважаемые читатели, об этом не может быть и речи! Оригинальный текст Библии не делает даже и намёка на такой поворот событий. Сверхъестественное, строго «каждой паре по паре» собрание сотен тысяч экзотичных животных в одном труднодоступном месте Малой Азии, было невозможно осуществить ни при каких условиях! И, скорее всего данная дезинформация была намеренно внедрена в сознание людей теми толкователями Ветхого Завета, которые по своим соображениям решили придать «Богу», т. е. чисто природным явлениям определённое милосердие и даже прозорливость.

Но не будем заблуждаться, Бог-природа милосердием никогда не отличался. Да и человек тоже остался по своей сущ-

ности точно таким же, как раньше. В первую очередь он и тогда и теперь старается спасти именно себя и своё нехитрое имущество. Доказательства этого безапелляционного утверждения содержатся в тех же главах Библии. Прочтём главу 7, стих 4.

Чисто логически непонятно, зачем «Богу» одной рукой всех топить, а другой – всех спасать? Где же самая элементарная логика? Нет, нет, не следует заблуждаться, разбушевавшаяся природа только топила. А спасались (вместе с теми, кого были в состоянии спасти) лишь сами люди!

И, кроме того, скажите на милость, кого это можно было успеть изловить кого-то из дикой природы за семь-то дней до начала глобальной катастрофы? Каких таких диких животных можно было не только поймать, но и доставить к месту расположения Ковчега, а затем разместить по его отсекам? Семейству Ноя этой недели только-только должно было хватить на погрузку громадного количества продовольствия, предназначенного как для самих людей, так и для пропитания их относительно немногочисленных животных. Недостаток времени – вот что начисто и безоговорочно отрицает возможность загрузки на Ковчег каких-либо иных животных, кроме тех, которые уже к моменту начала погрузки уже находились в хлевах и загонах фермы библейского семейства.

Кстати сказать. Давайте для затравки разговора хотя бы приблизительно прикинем объём, и вес растительной пищи, который непременно следовало иметь на борту Ковче-

га. Ведь каждому читателю понятно, что запас пищи для автономного плавания зависит от двух параметров: от количества едоков, и от... времени самого плавания. Количество едоков Ной мог посчитать довольно точно, все они были, что называется на виду. Но вот время плавания... Здесь вопрос, и большой. Неужели же Бог рассказал Ною и об этом? Или всё же капитан Ковчега имел информацию иного рода, и во все не божественного свойства?

Скорее обратимся к главе 7 стих 11,12, 24 .

То есть к этому моменту команда капитана Ноя находилась в вынужденном плавании уже пять долгих месяцев! Но это был далеко не конец их путешествия. Глава 8 стих 13.

Но и это было ещё не всё!

То есть беспримерная эпопея громадного сарая продолжалось ровно 375 дней! И всё это время Ной и его семейство должны были не только кормиться сами, но они должны были поддерживать сносное существование и своего многочисленного стада.

Прикинем, ради интереса, сколько же продуктов питания проглотило это звериное сообщество? Людей на борту было совсем немного, и вряд ли за год плавания они съели более 5-и тонн продовольствия (если с семьёй Ноя спасались и его слуги). Да и то основная масса этой пищи производилась прямо на месте, т.е. самими домашними животными.

Но вот пропитать такую массу рогатых и копытных было весьма непросто. Минимум полтора ста животных толь-

ко за один день поедали в среднем по 5 кг. растительной пищи на одну фуражную голову. Отсюда мы легко можем подсчитать, что за несчастную неделю, выделенную Богом Ною на погрузку личного имущества, тому следовало загрузить в отсеки Ковчега просто громадную массу фуража – 280 тонн! Ладно, пусть не столько, пусть на 100 тонн меньше, но всё равно, на борту Ковчега просто непременно должно было быть не менее 180 тонн сена, корнеплодов, зерна и прочего грубого корма. Меньше – никак! Ведь нужно ещё учитывать и тот тонкий момент, что за время путешествия процесс воспроизводства скотины отнюдь не прекращался!

Отсюда очень предусмотрительными являются указания «Бога» на то, что чистых животных следует погрузить втрое больше, нежели нечистых. По странному стечению обстоятельств, именно «нечистые» животные почти всегда куда как плодовитей «чистых». Так, корова обычно производит на свет только одного телёнка, а та же свиноматка до дюжины!

Теперь нам понятно, зачем был сделан столь вместительный трёхпалубный, разделённый на секции деревянный пенал. При всей своей технологической простоте он был спроектирован очень мудро. Грубо говоря, это был трёхэтажный плавучий хлев, в центральной части которой были устроены пологие сходни, с помощью которых люди ежедневно таскали вниз сено, мешки с зерном, выносили наружу нечистоты и трупы погибших зверей.

Пару слов следует сказать и о том, как наши путешественники устроились в корпусе Ковчега. Представляется, что люди расположились на самой верхней палубе, поближе к свежему воздуху. В соседних отсеках лежало сено, которое велико по объёму, но легко по весу. Здесь же крутились и домашние любимцы: кошки, птицы и собаки. Вторая палуба, скорее всего, была загружена дровами для очага, зерном и корнеплодами. А на самой нижней палубе располагались собственно сами копытные, «чистые» и «нечистые», блеющие, мычащие, хрюкающие и пукающие...

Теперь, когда мы выяснили примерное устройство спасательного судна, размещение пассажиров и состав его загрузки, мы приступим к выяснению того, что и составляет главные тайны Ноева Ковчега. Попробуем выяснить следующие вопросы. Где именно был построен Ковчег? Откуда Ной знал, что ему придётся путешествовать столь длительное время? И самое главное, какая же именно причина привела к столь масштабному и разрушительному потопу? К тому же у меня есть большие подозрения на то, что данный потоп был вовсе не первым, а как минимум вторым! И ввиду исключительной масштабности тот, самый первый потоп был даже принят народами земли за изначальную точку отсчёта летосчисления. Только назвали его впоследствии не «Всемирный Потоп», а «Сотворение Мира»!

Но данная энциклопедическая справка касается только последней модели летосчисления, привязанной к рожде-

нию одного конкретного человека – Иисуса Назаретянина. Но ведь была и предыдущая система летосчисления, ведущая своё начало именно от великого и ужасного, первого Всемирного потопа. И все живущие в обитаемой части мира народы твёрдо знали, сколько лет прошло с того знаменательного события. Урок, данный всему разумному человечеству, был столь нагляден, и столь запоминаем, что и в 17 веке новой эры люди всё ещё пользовались летосчислением «От сотворения Мира». Для примера приведу лишь маленький отрывок из моей только что вышедшей из печати книги «Пропавшие трофеи императора».

7099 и 7144 годы, упомянутые в приведённом отрывке, это и есть годы, прошедшие от Сотворения Мира. И что удивительно, «Сотворение Мира» описывается в Библии примерно в тех же словах и выражениях, что и Всемирный потоп. Читаем главу 1 книги Бытия, сразу же давая перевод библейского текста на современный язык.

Земная поверхность была опустошена и повсеместно залита мутными водными потоками, и над ней бушевали ураганы.

Катастрофические ливни закончились, небо постепенно очистилось от облаков, сквозь туман водяных испарений наконец-то пробилось солнце». Наладилась естественная смена дня и ночи. Начал восстанавливаться температурный режим.

С завершением выпадения ливневых осадков и прогревом

суши, болота и топи высохли и стали обычными горами, полями и лугами.

Те места Земли, в которые «Первый потоп» перекачал значительную часть общепланетной влаги хоть медленно, но неуклонно избавились от излишней воды, и ординары морей, рек и озёр вернулись к своему естественному состоянию.

Как Вам такой перевод на современный всем понятный язык? По-моему вполне разумный и логичный. Да, и, пожалуйста, незамедлительно сравните его с описанием Всемирного потопа (второго) (Главы 7 и 8 книги Бытия) и Вы обязательно увидите между описанием обоих потопов несомненное сходство. То есть теперь нетрудно подсчитать, что современная точка начала начал – Рождество Христово на 5538 лет отстояла от точки Сотворения Мира (первого потопа), самой первой и наиболее значимой точки отсчёта всеобщего самоопределения человечества во времени. И мы вправе задаться вопросом, что же это было за явление такое – Всемирный потоп? Но двигаться к разгадке столь волнующей тайны мы будем с Вами очень осторожно и внимательно, пристально вглядываясь в страницы «Ветхого Завета».

За отправную точку наших рассуждений мы возьмём твёрдую уверенность в том, что Ной откуда-то точно знал не только то, что потоп неизбежен, но он также знал и то, что катастрофа будет носить длительный и масштабный ха-

раक्टर. А как же иначе! Иначе он ни за что не стал бы готовиться к предстоящей всемирной трагедии столь основательно и дальновидно!

Посудите сами. Изготовить Ковчег такого размера вовсе не так просто, даже по сегодняшним меркам. Самые общие плотницкие подсчёты показывают, что только на изготовление внешнего корпуса пришлось бы заготовить 3000 кубометров спелого леса! А если учесть многочисленные внутренние переборки, перегородки, настилы внутренних палуб и прочие мелкие столярные изделия, то начинать строительство Ковчега без 4500 кубометров отборной древесины было бы совершенно опрометчиво. А ведь это целый эшелон кругляка, вагонов из тридцати пяти!

Но изготовление столь масштабного строения это не только древесина как таковая, это ещё и громадный труд. Можем смело предположить, что Ковчег, послуживший Ноею пристанищем, возводила в течение как минимум целого года нештучная бригада, человек из двадцати, а то и тридцати. А древесину для него они должны были срубить ещё за полгода – год до закладки первого опорного бревна. Ведь строить помещение со столь выдающимися качествами из сырой древесины означало только одно – обречь впоследствии на верную гибель всех его обитателей!

То есть Ной, как человек явно богатый и с выдающимся умом, должен был озаботиться идеей столь масштабного строительства как минимум за два года до того момента,

как он ступил на сходни свежестроенного Ковчега. Ведь ему следовало заблаговременно заказать деревянные конструкции, заготовить и складировать долгохранящийся фураж, придумать, что взять с собой в дальнюю дорогу, как разместить в «трюмах» топливо для очага, пищевые припасы и т. д. и т. п.

Отсюда мы с вами делаем логический и однозначный вывод о том, что недвусмысленный сигнал о приближающейся опасности, Ной получил задолго до того, как принялся хлопотать об устройстве плавучего хлева. И самое главное, неоспоримо одно – Ной прекрасно и заранее знал и то, с каким видом природной катастрофы его семейству придётся столкнуться. Его почему-то не пугал ни лесной пожар, ни эпидемия ящура, ни налёт голодной саранчи. По непонятной причине он весьма деятельно и целенаправленно готовился только к одному варианту развития событий – длительному и катастрофическому наводнению!

Только по данному факту мы можем не только догадаться, о том, что данный потоп был вовсе не первым в истории человечества, но и довольно точно рассчитать, когда именно произошёл Всемирный потоп! Но этим мы займёмся чуть позже, а сейчас подумаем немного над тем, что же вызвало столь масштабные потрясения и разрушения. Согласитесь, если подобная мировая трагедия происходит регулярно, то совсем не вредно знать, где она случается, и с какой периодичностью. Ведь Всемирный потоп произвёл на Зем-

ле совершенно грандиозные разрушения, описать которые невозможно даже в первом приближении. Достаточно будет сказать, что была серьёзнейшим образом нарушена экология многих территорий, занимаемых ныне такими странами как: Турция, Украина, Казахстан, Сирия, южная часть России, Иордания, Египет, Армения, Грузия и т. д. Да что там говорить, кислотные и солёные ливни напрочь уничтожили всякую растительность на громадных пространствах даже в Монголии и Китае!

Так что данное исследование может быть очень актуальным. И в наших размышлениях нам вновь поможет Библия, вернее одно её место. Это самый последний 22-й стих 8-й главы Ветхого Завета. Вот что там написано, причём вложены эти слова в уста самого Бога.

Боже мой! Да в одной этой фразе содержатся все ключевые ответы на волнующие нас вопросы! Все прочие выводы вытекают именно отсюда! Не верите? Готов доказать! Ведь если говорится о том, что вновь возобновиться деление годового цикла на времена года, и день можно будет отделить от ночи, то можно с полной уверенностью утверждать, что во время более чем годового дрейфа Ноева Ковчега всё это отсутствовало! То есть действительно не было ни зимы, ни лета, ни дня, ни ночи... по сути полная аналогия с днями «Сотворения Мира».

– А что же было-то? – вправе задать Вы вполне резонный вопрос.

– Могу с полной уверенностью заявить, что потоп вызвала очень редкая геологическая катастрофа, однако воистину всепланетного масштаба! И катастрофа эта была вовсе не одномоментным драматическим стечением обстоятельств, как, например падение на землю крупного метеорита. Нет, эта катастрофа во всём своём ужасе и великолепии длилась несколько месяцев непрерывно!!! Она, разумеется, имела в своём развитии несколько стадий и, конечно же, сопровождалась предупредительными, читай «божественными» сигналами. И Ной точно знал о том, что вскоре произойдёт, а время начала очередной трагедии подсказали ему именно эти невербальные «звоночки».

Ной, как может легко догадаться каждый, был человек непростой и явно неглупый. Не зря его родословная идёт от самого Адама, то есть от того человека, который в числе немногих уцелел после предыдущего потопа. И знания его оттуда же идут, от выживших предков. Знания эти изустно передавались из рода в род, от отца к сыну. Почитайте Библию, там этот момент прекрасно описан. Ведь в то время, когда Ной уже вышел из детского возраста всё ещё был жив Енос (внук Адама), уж не говоря о том, что всюю здравствовал и сам Каин (сын Еноса)! То есть вся страшная история о катастрофе «Сотворения Мира» была, что называется на устах! И, когда «Бог» вновь подал свой грозный голос, Ной отреагировал на данный сигнал с полным пониманием грозящей его семье опасности. Но заметьте, при этом он по-

чему-то не бросился бежать, менять место жительства... Почему же? Ведь мы уже знаем, что сигнал о надвигающейся катастрофе поступил к нему минимум за два года до начала очередного потопа. По идее можно было бы попробовать куда-то откочевать.

Ответ на данный вопрос значительным образом поднимет наше знание о степени его информированности. Объяснение может быть только одно, Ной не снялся со стоянки, не покинул свой дом и не двинулся в более спокойные области только потому, что бежать-то ему было фактически некуда. Ной от своих дедушек и прадедушек точно знал, что предстоящая катастрофа будет общепланетной, так что убежать от неё невозможно в принципе! Но жить-то хочется всем, и тогда наш герой избрал единственно доступный ему путь к спасению. Какой же?

Не будем забывать, что Ной по жизни был самым обычным фермером, и вся его благополучная жизнь держалась на благополучии его стада. Поэтому он, прежде всего, начал думать о том, как убережёт его от грядущей напасти. Думал, думал и придумал. Для спасения семьи и стад домашних животных ему следовало изготовить большой хлев, причём хлев не стационарный, а способный длительное время держаться на плаву! Он ведь прекрасно знал, что при необходимости домашние животные и птицы могут длительное время проводить в стойлах, питаясь лишь сухим кормом.

Пресную же воду Ной надеялся получать непосредствен-

но от атмосферных осадков, памятуя о том, что уж в чём-чём, а в дождях недостатка скоро не будет. Вот теперь, когда мы уверились в том, что Ной длительное время и намеренно готовился к преодолению последствий общепланетной катастрофы, настало самое время поговорить о том, что же явилось её причиной. Перечислим все природные явления, которые так или иначе могли явиться предвестниками чего-либо.

Итак, мы имеем: молнию, солнечное затмение, лунное затмение, гром, ежегодные разливы рек, землетрясения, пролёт кометы, падение небольшого по размерам метеорита. Что же выбрать из этого не слишком длинного списка? Не знаю, как Вы, а я бы выбрал именно грандиозные землетрясения! Почему? Этому есть несколько веских причин. Во-первых, все прочие природные феномены происходят либо слишком часто (либо слишком редко), а большая часть происходит регулярно, согласно смене годовых циклов.

Во-вторых, сами по себе прочие приметы по большей части, ни к каким уж настолько катастрофическим последствиям не приводят. Да, молния может случайно убить животное, или даже человека. Пролёт кометы может совпасть с эпидемией или налётом саранчи, но может и не совпасть. И только постоянно усиливающееся подрагивание земной коры, особенно в тех местностях, где их не наблюдали сотни лет, способны кого угодно и однозначно навести на мысль о том, что приближается нечто ужасное и неотвратимое! Кроме того,

общеизвестно, что крупным землетрясениям зачастую предшествуют толчки малой интенсивности.

Но кто по представлению допотопных людей мог поколебать саму земную твердь? Разумеется, это было под силу только самому могучему верховному Богу, и никому иному! И вот Ной в один прекрасный день, мирно сидя в тени своего жилища, неожиданно ощутил резкий удар по голым пяткам, которые до этого момента упирал в плотно утоптаный земляной пол. А ещё услышал он странный звук, который до этого момента не слышал никогда. И этот «божественный», идущий из самого центра земли низкий гул живо напомнил ему о тех страшных легендах, которые неоднократно рассказывал ему его отец – Ламех. Возможно, в первый раз он не поверил сам себе. Но когда такой звук и дрожь земли повторились и когда испуганно заблеяли в загоне сбившиеся в кучу овцы, он однозначно уверился в том, что Бог даёт ему предупреждение, ровно такое же, какое в своё время получил и его прародитель – Адам. И он начал действовать незамедлительно.

Пока Ной нанимает лесорубов и плетёт корзины для запасов ячменя и пшеницы, мы подумаем над тем, чтобы как-то объяснить природу грозящего ему катастрофического явления. Изучим все свидетельства, приведённые о нём в Библии, и сделаем соответствующие выводы. Первое, ожидался проливной сорокадневный дождь. Мы не будем заикливаться на слове «сорок», постоянно употребляющемся

в текстах Библии. Слово «сорок» в те времена, скорее всего, заменяло слова «очень много».

То есть шквальный ливень мог продолжаться и сорок, и пятьдесят и даже сто дней. Далее следовало ожидать постоянно усиливающегося наводнения, причём вода могла покрыть даже вершины довольно высоких гор. И ведь действительно, усиление катастрофического водоизвержения продолжалось целых 5 месяцев! Далее, после ливней началась череда ураганов, и только потом постепенное прекращение выпадения осадков. По этому поводу в Библии прекрасно сказано в главе 7 стих 2.

Отметьте, пожалуйста, для себя, как удивительно точно сказано. Не просто дождь прекратился, а «закрылись источники бездны»! То есть основным поставщиком воды был вовсе и не дождь, как таковой, а некие бездонные, т.е. чисто земные источники воды. Что же это были за источники такие? Что за явление смогло стать поставщиком такого гигантского количества жидкости, способной осуществить такие мощные, едва ли не всемирные наводнения и заодно смешать день с ночью, а зиму с летом? Чтобы ответить на этот вопрос вновь обратимся к страницам любимой книги и попытаемся выяснить, а где же на планете Земля проживал господин Ной?

– Задача практически безнадежная, – скажут мне даже профессиональные знатоки Священного Писания, – нигде не написано про то, где конкретно жил Ной.

Но мне и не нужно, чтобы про это было написано прямо, поскольку я рассчитываю выяснить это из самой Библии по косвенным уликам! Мы ведь все знаем, где жил далёкий пращур Ноя – Адам. Всё правильно, он жил в Раю (Эдеме). И Рай этот, по мнению большинства не слишком продвинутых учёных, располагался в местности, известной ныне как Междуречье, на территории современного Ирака. Но так ли это? Нет ли здесь досадной ошибки?

Вот что пишется в Ветхом Завете по этому поводу.

Какая странная река, не правда ли? Может быть, летописцы имели в виду то, что сливаются вместе четыре реки, которые образуют реку, орошающую Рай? Посмотрим, есть ли на севере Африки или на Ближнем востоке такое сочетание рек. И действительно, есть оказывается такая великая река! И жить во все времена около неё было привольно и сытно. И называется эта река – Нил!

Стало быть, именно здесь, в дельте плодородного и богатой рыбой Нила, который и собирается из четырёх притоков, и затем разливается на четыре крупных рукава, и было место проживания семейства Адама. Но, как Вы, наверное, знаете, не все потомки Адама продолжали жить в этом благословенном месте. Помните и такого библейского персонажа как Каин? Так вот что о нём написано главе 4 стих 16.

Поскольку Ной, прямой потомок Каина, то у меня есть определённая уверенность в том, что он жил примерно там же, куда некогда пришли его далёкие предки. Ведь

в древности люди были не столь мобильны, как теперь.

Но где же находилось то благословенное место, поблизости от которого и оказался эпицентр всемирной катастрофы? Вычислить его не так уж трудно. Взглянем на карту Ближнего Востока. Мог ли Каин долго продвигаться на восток от исходного Эдема? Речь ведь идёт не о нескольких десятках километров. Речь идёт о путешествии длиной во много сотен километров. Отвечаем однозначно – да мог! Но только по вполне определённом маршруту. Вначале через ещё не перерытый Суэцкий перешеек, затем по территории Палестины, Сирии, пока не наткнулся на верховья реки Евфрат. А далее – вверх по ней! Привычная местность, наличие пресной воды и обильный корм для животных значительно облегчали ему нелёгкое путешествие. Так он и двигался, до тех пор, пока не оказался в самом центре современно Турции, где-то в районе озера Кебан Бараджи.

Тёплый климат, уединение, масса пресной воды и в то же время обширные плодородные долины, вполне могли стать пристанищем для племени Каина. Оттуда-то и стали расселяться во все стороны его многочисленные потомки. Но на сей раз, слишком далеко они не уходили, оседали поблизости, в центральных районах современной Турции. Поэтому и Ной вполне мог оказаться в том же географическом регионе. Возможно, он также жил в одной из ближайших малоазийских провинций вероятно несколько восточнее, ближе к озеру Ван. Ведь не зря же в Библии упоминаются некие

горные вершины, которые-де после начала Потопа якобы постепенно исчезли под водой, т.е. утонули.

Но вот здесь у меня возникли самые большие сомнения в достоверности описанных событий. Не то чтобы я не доверял Библии, нет, скорее был сбит с толку сам Ной и его домочадцы, оставившие нам воспоминания об этой захватывающей истории. Меня же никак не устраивают слова о том, что под водой скрылись даже вершины гор. Да в Библии написано: «И усилилась вода на земле чрезвычайно, так что покрылись все высокие горы, какие есть под всем небом». Но всё здесь не так просто, как кажется. Ведь такое утверждение радикально противоречит здравому смыслу. Скорее всего, сухопутный экипаж Ковчег был сбит с толку своеобразным оптическим эффектом, прекрасно знакомым всем мореплавателям. Ведь во время сокрушительного наводнения оказавшийся в воде Ковчег медленно дрейфовал от горной местности, в которой прежде проживало ноево семейство, и неизбежно перемещался вниз и в сторону от горного водораздела. Иными словами Ковчег Ноя просто-напросто смыло... в громадное озеро Ван, и... неизбежно отнесло далеко от берега. Очень далеко! Если так и было, то многие неясности и противоречия библейского текста исчезают сами собой.

И в самом деле. Громадный ящик Ноева Ковчег, будучи плавно смыт неукротимо прибывающей водой в бессточное озеро, дрейфовал только под влиянием водных потоков,

которые, заметим, сливались с окружающих это озеро утёсов. И, подгоняемое ими, совершенно неуправляемое прямоугольное «судно» естественным образом двигалось именно к середине громадного озера. А надо сказать, что эта середина отстоит от берегов на 15—20 и более километров. И Вы прекрасно понимаете, что на таком-то расстоянии любая гора неизбежно сольётся с линией горизонта! То есть при продвижении к центру столь просторного озера наблюдателю неизбежно кажется, что даже высочайшие вершины медленно, но верно погружаются в воду. Поневоле подумаешь, что они и в самом деле тонут.

Но откуда же взялось столь оглушающее количество воды? – спросите Вы. Где располагался тот источник всех неприятностей, который не только затопил всю Малую Азию, но и смешал день с ночью в половине обитаемого мира? Попробую ответить. Но начать мне придётся издалека. Прежде всего, хочу обратить Ваше внимание на удивительные природные образования – вулканы.

Некоторые современные исследователи прямо и совершенно справедливо связывают «Потоп» с некоей вулканической деятельностью. Ведь некоторые из вулканов на памяти человечества взрывались с такой ужасающей силой, что могли ненадолго изменить климат в достаточно значительном по площади районе земного шара! С одним из таких взрывов – взрывом вулкана Кракатау, знакомы практически все наши современники.

Но всё выше написанное касается только обычных вулканов, широко распространённых и, в общем-то, привычных. Да, иной раз они губили множество людей, уничтожали процветающие города и значительно понижали температуру воздуха в целом полушарии. Но всё же они никогда не угрожали существованию сколько-нибудь значительной части человечества. Но всё дело в том, что на Земле, к сожалению, есть вулканы совершенно иного типа и называются они . Пусть данное название не слишком оригинально, но оно отражает основную характеристику этих «вулканов», мощность их взрывов примерно в 1000 раз больше, нежели у обычных, даже очень грозных вулканов! **супервулканы**

При срабатывании такой «адской машины» в воздух может быть выброшено не 18 кубических километров породы, как при колоссальном извержении Кракатау, а в сотни и даже в тысячу раз больше! Из-за недостатка книжного пространства, я не могу раскрыть механизмы образования и срабатывания супервулкана. Однако могу обрадовать читателей, что проявляют себя столь опасные геологические образования крайне редко. Последний раз это происшествие произошло как раз во время Всемирного потопа, и собственно говоря, вызвало его.

Мало сказать, что такие затяжные взрывы опасны, они крайне опасны! Достаточно сказать, что ни одна, даже самая мощная водородная бомба не способна извергнуть из земных недр такое гигантское количество пепла и ядовитых га-

зов. Маленький пример. При взрыве среднего супервулкана на каждый квадратный километр земной поверхности выпало бы по 35.000 кубометров вулканического пепла! Воистину наступил бы конец света. Солнца не было бы видно несколько месяцев. Температура на земном шаре разом и повсеместно упала бы на несколько градусов. Были бы полностью уничтожены (необратимо засыпаны пеплом) сотни тысяч и миллионы гектаров полей и лесов. Миллионы людей неизбежно погибли бы от тотальной газовой атаки и поражения лёгких мельчайшими частицами тончайшей вулканической пыли. Экономике всех без исключений государств понесли бы просто невосполнимые утраты. Человечество вообще было бы отброшено в своём развитии на столетия назад!

Впрочем, в последнем абзаце я рассказывал Вам об ужасах возможного взрыва сухопутного супервулкана. Но последний по времени Всемирный потоп устроил другой тип вулкана – подводный. Именно поэтому и результаты его чудовищного извержения были совершенно иные, не похожие на взрывы супервулкана, расположенного на земной поверхности. Геологи и вулканологи довольно чётко представляют себе, что масштабный разлом земной коры под водной толщей имеет ряд характерных особенностей, причём именно таких, какие на удивление точно отражены в Библии!

Общая последовательность столь грандиозного события, как извержение подводного вулкана такова: вначале под дном моря надувается своеобразный пузырь, диаметром

в несколько десятков километров, в котором постепенно сосредотачиваются тысячи кубических километров раскаленной магматической массы. Из-за этого происходят регулярные землетрясения, постепенно учащающиеся по мере увеличения давления в своеобразном подземном котле.

Но вот в какой-то момент давление раскаленных газов превышает некий критический порог, и происходят множественные разломы относительно тонкой перегородки, отделяющей раскаленную до двух тысяч градусов породу от холодной морской воды. Естественно, что происходит взрывообразное вскипание и неукротимое фонтанирование многих кубических километров воды, обильно перемешанной с превратившейся в пемзу породой и вулканическими газами, некоторую часть которых занимает сероводород.

Надо непременно подчеркнуть и то, что любой супервулкан кроме всего прочего выбрасывает из земных недр и циклопическое количество обычной воды! В среднем эта вода занимает примерно 4% извергаемой из вулкана массы породы. Если представить себе, что наш супервулкан выбросил 20.000 кубических километров магмы, то только вода при этом заняла не менее 800 кубических километров! А ведь вся эта масса жидкости никуда не делась. Рано или поздно, но она так же обрушилась на землю. Если бы только эта масса воды выпала строго на площадь занимаемую, например Москвой, то над нами образовался водяной столб высотой более километра! Вот Вам и настоящий потоп во всей своей

красе! Но не будем забывать и о целом кипящем море!

Иными словами в Чёрном море включился естественный гигантский кипятильник, без малейшего преувеличения способный за день вскипятить пять таких озёр как Байкал! Подводный нагреватель супервулкана производит безумное количество водяного пара, который очень быстро поднимается в верхние слои атмосферы! Поднявшись в стратосферу, пар неизбежно охлаждается и выпадает на землю в виде непрекращающегося месяцами мутного и кислотного ливня. Самые разрушительные осадки выпадали в радиусе 500—1000 км. от эпицентра событий. Но немалые водные массы заливали земную поверхность и за 10.000 километров от места вулканической деятельности!

По мере того, как уровень Чёрного моря неуклонно понижался, через разлом Босфорского пролива поступали всё новые и новые порции свежей воды из Средиземного моря. Что получается при таком раскладе? Постепенно происходит затопление дождевыми потоками территории сравнимой по площади с Европой. Но за несколько месяцев непрерывного извержения, вулканическая масса постепенно остывает, и интенсивность ливневых осадков падает практически до нуля. После этого происходит последний акт подводной драмы. В образовавшуюся подземную пустоту – кальдеру, обрушивается верхний свод вулканической пробки и миллионы тонн воды в придачу!

От этого сокрушительного придонного удара неизбежно

образуется гигантская волна – цунами, которая пронесется по всей береговой линии, снося всё на своём пути, на протяжении сотни километров. Не правда ли ужасная картина? Единственно, что есть хорошего при взрыве подводного супервулкана, так это то, что при этом не происходит значительного загрязнения атмосферы пеплом. Но для тех, кто находится вблизи эпицентра событий, это служит слабым утешением. Многомесячный пронизанный непрерывными молниями мутный ливень, превращающий всякое время года в некое подобие нескончаемой полутёмной бани, кого угодно может довести до полного безумия и отчаяния. И уж конечно не обладая надёжным плавучим хлевом выжить в этом аду было совершенно невозможно!

Ною и его семейству несомненно повезло, они уцелели даже в этом аду. Но даже после прекращения ливней они были в полной зависимости от прихотей обезумевшей стихии. Кстати сказать, вовсе не удивительно то, что «корабль» капитана Ноя причалил именно к «горам Араратским». Пребывая во время основного слива небесной воды в центре озера Ван, Ковчег, после завершения периода дождей, начал дрейфовать, подчиняясь влиянию уже не водяных потоков, а воздушных. А ветры в то время задули поистине ураганные, что даже особо отмечено в стихе 1-ом из 8-й главы.

Ещё бы они не задули! Насыщенная сверх меры горячими водными испарениями атмосфера Земли начала возвращаться в естественное состояние, рождая при этом чудовищ-

ные по силе ураганы и циклоны. А в северном полушарии они, как известно, дуют с запада на восток. Следовательно, ни в какое иное место кроме как к Ковчег пристать и не смог бы, поскольку мощные воздушные потоки гнали его именно в этом направлении! **«горам Араратским»**

Разумеется, вполне реально и то, что Ковчег причалил на склоне одной из горных вершин. Ведь во время многомесячного ливня уровень озера Ван поднялся на несколько сотен метров выше многолетнего ординара. Ковчег, подгоняемый сильным западным ветром, вскоре после прекращения ливней уткнулся в тупиковый горный склон, покрытый, как и всё вокруг, толстым слоем солёной вулканической глины, и... увяз в нём навсегда!

Вот собственно почти и всё, что можно сказать о тайнах Ноева Ковчега. Впрочем, осталась ещё одна, самая последняя тайна. И решим мы её лишь точно вычислив, в каком именно месте произошло извержение подводного супервулкана. Только так мы закроем данный вопрос навсегда. Впрочем, вычислить данное место совсем нетрудно. Прежде всего, мы должны выяснить в воде какого моря содержится аномально большое количество вулканического сероводорода. Ведь при подводном извержении сероводород успевает в значительной степени раствориться в воде и в атмосферу попадает лишь какая-то его часть. Кроме того, удельный вес данного газа больше веса воздуха и он неохотно покидает воду, в которой был некогда растворён. Таким образом, имен-

но сероводород, растворённый в воде в аномальных количествах, является той специфической меткой, которая безошибочно указывает на недавнюю деятельность циклопического подводного супервулкана!

На всём земном шаре имеется только одно, совершенно уникальное море, содержащее в своём составе поистине ужасающее количество сероводорода – это Чёрное море. Было высказано множество околонуточных домыслов насчёт того, откуда данный газ появился именно здесь в таком громадном количестве. Договорились даже до того, что наличие сероводорода объясняли гниением сдохшей некогда рыбы! Но нет, господа, сероводород в многократно большем количестве, нежели где-либо ещё в мире, остался в Чёрном море именно от грандиозного вулканического взрыва, произошедшего перед началом «Всемирного потопа»!

Пресноводные реки, за прошедшее с тех пор время слегка очистили к настоящему времени Чёрное море, но они затронули лишь самый верхний слой этого прежде пресноводного водоёма! А тысячи лет назад это море было совершенно безжизненным, снизу доверху! В нём не могла существовать не то что рыба, но и любая другая живность. Окружающие его пространства, особенно с восточной стороны и южной стороны так же были длительное время совершенно непригодны для обитания.

Ради интереса можно примерно прикинуть, сколько сероводорода содержится в воде Чёрного моря. Известно, каков

объём моря – 555 кубических километров. Оставим для более лёгкого подсчёта только 500 из них. Растворимость же сероводорода при 25 градусах Цельсия составляет 0,38 грамма на 100 граммов воды. Уменьшим её до 0,3. Таким образом, в литре воды может содержаться до 3-х граммов сероводорода. Значит, в 500 кубических километрах содержится 1.500.000.000 тонн сероводорода. Полтора миллиарда тонн! Безумное количество! Но и это только какая-то малая часть того количества, которое за полгода произвёл черноморский супервулкан, создавший ужасающий феномен Всемирного потопа!

Но хотя наличие столь серьёзного количества сероводорода в морской воде является важнейшим, доказательством моей гипотезы, но оно далеко не единственное. Обратите внимание на постоянно отодвигающуюся вглубь материка береговую линию Керченского залива! А странный и необъяснимый облом южного берега Крыма? А целое семейство грязевых вулканов, по сию пору функционирующих в этом регионе? А соседствующее с Чёрным, Азовское море, оно тоже чрезвычайно загадочно. Недавно выполненная фотосъёмка показала, что с геологической точки зрения оно возникло совсем недавно, поскольку русло реки Дон прекрасно прослеживается по всей длине этого подозрительно мелкого водоёма.

К тому же те из Вас кто когда-либо отдыхал в Бердянске, Таганроге или Ейске прекрасно помнят кислый вкус и спе-

цифический запах местной воды. Тысячи лет прошли со времени той далёкой катастрофы, а подземные воды Приазовья до сих пор так и не очистились от сероводородного загрязнения. Вспомним заодно и катастрофическое крымское землетрясение 1926 года, а так же десятки сокрушительных землетрясений произошедших только за два последних столетия в северной части Турции. Вызывает удивление и странное образование, известное как озеро Сиваш. Ни на что не похожее болотообразное «море» тоже наводит нас на мысль о том, что Сиваш тоже образовался в результате грандиозной природной катастрофы.

Я уж не говорю уже о многотысячекилометровой полосе солончаков, протянувшихся от южных степей России до равнин Монголии и Китая! Громадные водные пространства Каспийского и Аральского морей, таких озёр как: Алаколь, Балхаш, Эльтон, Баскунчак и тысяч более мелких солёных водоёмов – это ли не свидетельства катастрофического теплового переноса сотен кубических километров морской воды за тысячи километров от первичного эпицентра взрыва! И что удивительно, везде состав солей удивительно напоминает обычную морскую соль, причём соль именно черноморскую! Этот список можно было бы продолжать и далее, но я считаю, что и без того доказательств катастрофического извержения супервулкана в восточной части Чёрного моря и так более чем достаточно. Можно приступать к подведению некоторых итогов.

1. Мы установили, что Ковчег, заблаговременно выстроенный по заказу Ноя, был спроектирован и изготовлен, как обычный хлев, предназначенный вовсе не для благотворительного спасения всех животных планеты Земля, а для длительного, автономного содержания одомашненных животных только семейной фермы самого Ноя. Кстати сказать, библейское дерево теперь можно уверенно назвать обычной сосной. Именно её высушенную древесину использовали строители для создания прочного корпуса и внутреннего устройства спасательного Ковчега (Ковчегов). Сосновую же смолу широко использовали для гидроизоляции наружных и внутренних поверхностей. Ведь заросли данного строительного материала в Турции и по сию пору весьма велики, а потому и дешёвы. **«гофер»**

2. Всемирный Потоп, как катастрофическое геологическое явление был вызван взрывом подводного супервулкана, некогда располагавшегося юго-западнее региона Крыма и Керченского пролива

3. Во время многомесячного непрерывного ливня, поддерживаемого энергией вулканического «кипятильника», Ковчег был смыт поднявшейся водой в озеро Ван, по которому и дрейфовал почти год.

4. Последовавшие за остановкой и обрушением свода вулкана ураганные ветры (опять полная аналогия с «Сотворением Мира») отогнали Ковчег к восточным берегам озера, в район современного турецкого городка Еркиш и далее

вдоль грандиозного, заполненного водой ущелья к селению Дийадин.

Поскольку вся эта история вполне правдоподобна и абсолютно реальна, то поиски остатков Ноева Ковчега действительно следует производить именно в этом районе, т. е. отрогах самой горы Арарат. За то, что брёвна Ковчега могли частично уцелеть, говорит сразу несколько фактов. Перечислю их по порядку.

Первое. Хлев причалил к склону горы, покрытой толстым слоем липких вулканических остатков.

Второе. По мере высыхания грязевой толщи пепел терял связанность между собой и, стекая вниз, мог запросто похоронить обломки Ковчега. Третье. Поскольку само дерево было хорошо просмолено, да и вулканический пепел из-за сероводородной пропитки и сильной просолённости обладал уникальными антибиотическими свойствами, то вполне могла произойти естественная консервация библейской древесины.

И четвёртое. Местность, где остановился Ковчег большую часть года покрыто льдом, что так же способствует сохранности дерева. Так что теоретически есть определённый шанс отыскать место (или даже несколько мест) библейского Ковчегокрушения.

Казалось бы, мы рассмотрели все аспекты, связанные с захватывающим дух путешествием капитана Ноя. Но есть один момент, который не даёт мне возможности закончить ста-

тью в этом месте. Душу бередит вопрос, который нельзя отнести к разряду библейских, но ответ на который, может быть очень даже полезен нашим современникам. Очень было бы интересно выяснить, является ли черноморский супервулкан миной однократного срабатывания, либо он способен взрываться регулярно? Я задаюсь этим вопросом потому, что один из самых известных наземных супервулканов, расположенный в самом центре Йеллоустонского заповедника, и это неопровержимо доказали исследования, «лопался» неоднократно!

Кстати, само название упомянутого заповедника означает буквально «Жёлтые камни». А почему они жёлтые, не знаете? Да потому, что густо покрыты самородной серой, выделившейся из вулканических газов. Геологи однозначно установили, что данный супервулкан взрывался уже трижды, каждый раз довольно чётко выдерживая паузу длиной примерно в 600.000 лет. Следовательно, велика вероятность того, что немногочисленные супервулканы планеты работают миллионы лет как своеобразные предохранительные клапаны, время от времени сбрасывая излишнее давление магматического пояса. При этом они буквально взламывают циклопическими взрывами застывшую скорлупу осадочных пород.

Поскольку мы с Вами предположили, что Ной имел некоторую информацию о подобном взрыве от своих далёких предков, то можно подсчитать, сколько времени прошло от,

условно говоря, первого разрушительного взрыва (Сотворения Мира), до второго (Всемирного потопа). И к счастью, это легко сделать, поскольку в Библии на этот счёт есть исчерпывающие указания. Открываем главу пятую, и буквально сдерживая дрожь в руках, начинаем записывать и складывать в столбик имена и даты рождения .

И так далее, вплоть до самого шестисотлетнего Ноя.

Если мы знаем имена всех первенцев, а так же годы, когда они сами обзавелись первенцами, то легко подсчитать, что Ноя (на год очередного Потопа) и его пращура Адама (человека, во младенчестве спасшегося от предыдущего потопа) разделяло всего 1656 лет! Это говорит о том, что идея устной передачи информации от Адама к Ною имеет все права на жизнь. Оставим пока в стороне вопрос о том, почему библейские персонажи жили столь долго, это отдельная тема для особого разговора. Я раскрою эту тайну в статье «Глоток воздуха...» Но по-хорошему, двух наших спасшихся от потоков героев разделяло всего-то 8 (!!!) поколений. А в те времена, когда жизненно важная информация передавалась в основном изустно, и запоминалась накрепко, такой разрыв был совершенно незначительным. Заодно проясняется и точная дата Всемирного потопа (второго взрыва супервулкана). Этот опустошительный катаклизм случился 5886 лет назад, или за 3882 года до рождения Христова, если конечно все приведённые в Библии датировки безупречны. Некоторые авторы и исследователи Библии относят дату на-

чала Всемирного Потопа на 2348 год до н.э., или 3246 год до н.э., но они, к сожалению, никак не аргументируют свои заявления.

Однако вернёмся к нашим супервулканам. Полученная после подсчёта разница между первым и вторым потопами в 1656 лет слишком мала, чтобы быть серьёзной датой в череде столь масштабных геологических событий произошедших не по одной причине. Представляется, что мать Адама стала невольной свидетельницей лишь самой первой части своеобразного пролога Всемирного потопа, его первой акта. Первая серия катастроф (в основном наземных) разрушила западную часть Б. Кавказского хребта. И только через довольно значительный по человеческим меркам срок (1656 лет) прозвучал финальный аккорд этой воистину вселенской драмы (подводный взрыв).

Но вздохнуть с облегчением, увы, рано. Взгляните на карту Чёрного моря. Вы видите, что Большой Кавказский хребет мощной грядой отрезает Закавказье от Краснодарского края и... словно бы пропадает, едва добравшись до Чёрного моря. Но на самом деле он, разумеется, никуда не исчезает, а как бы «ныряет» вниз, сохраняя мощную зону геологического разлома под водой... Керченского залива! Проследите визуально направление зоны гигантского разлома. Она направляется ровно туда, где и произошёл предыдущий супервзрыв Всемирного потопа! То есть в сторону Керчи и Крыма! И скалы южного берега Крыма, столь любимые российскими

ми туристами, на самом деле являются жалким обломком, того, исходного Б. Кавказского хребта, громадная часть которого буквально канула в бездонное жерло черноморского супервулкана!

Да-а, уважаемые читатели, положение дел вырисовывается гораздо тревожнее и неопределённое, нежели я предполагал. Конечно, в нашу эпоху повторный взрыв в этой области земного шара крайне маловероятен, но здесь вполне возможны очень сильные и разрушительные землетрясения, масштабные проседания значительных участков побережья и прочие геологические неприятности.

И этому прогнозу есть блестящие подтверждения. Как раз летом 2004 года именно на дне Керченского залива подводными археологами были найдены остатки легендарного греческого города Фанагория, не только разрушенного мощным землетрясением, но и полностью затонувшего, словно мифическая Атлантида. То есть я хочу сказать, что катастрофические геологические процессы в данном регионе слишком растянуты во времени и зачастую наносят страшные и внезапные удары, по тем, кто самонадеянно пытается выстроить нечто недвижимое там, где сама земная твердь всё ещё не обрела покой.

Казалось бы, теперь сказано абсолютно всё, что можно и впору закрывать дискуссию, но неожиданно отыскались материалы, в которых та же самая проблема рассматривается с немного другой стороны. Безумно интересно привести их

доводы и заодно посмотреть насколько приведённые прочими авторами аргументы, касающиеся судьбы Ноева Ковчега, совпадают с нашими предположениями.

Материалы эти имеют отношение к многочисленным и длительным поискам остатков легендарного Ковчега. Вот что писали по этому вопросу летописцы далёкой древности. Так Беросс, вавилонский летописец, в 275 году до нашей эры пишет:

Схожую информацию даёт нам и Иосиф Флавий, иудейский летописец, который писал свои труды после завоевания Иудеи римлянами. Вот его слова:

Надо конечно понимать, что армянам данная местность принадлежала достаточно давно и ныне это территория принадлежит современной Турции.

Упоминает о предмете нашего исследования и знаменитый Марко Поло. В последней трети 14-го века он проезжал возле Арарата по пути ко двору императора Китая. Он оставил очень интересные свидетельства.

Немецкий путешественник Адам Олеарий в начале 16-го века побывал около Арарата и в своей книге «Путешествие в Московию и Персию» писал:

Последнее замечание меня искренне порадовало. Вы помните строки справочного материала, описывающего Йеллоустоунский национальный парк? Там ведь тоже шла речь об окаменевших деревьях! И здесь вовсе неважно, взято данное исходное дерево прямо из леса, либо с лесопилки. Вся-

кая древесина, попадающая в сходную химическую среду, претерпевает примерно одни и те же превращения. И в Америке и в Турции осадки от вулканических взрывов были идентичны и консервировали солью и серой хрупкое дерево весьма сходным образом.

В 1883 году было опубликовано сообщение о том, что турецкие правительственные чиновники, а также атташе британского посольства в Стамбуле при ревизии последствий недавнего землетрясения наткнулись на некое сооружение, похожее на громадный корабль. Коричневого цвета мощные балки, некоторые из которых основательно прогнили, образовывали стенки этого чуда и торчали из-под ледника. Участники комиссии определили на глаз размеры этого объекта : **высота 17, длина около 180-и метров... им удалось проникнуть только в три довольно больших внутренних отсека, поскольку все другие помещения были заполнены льдом.**

Отличились в поисках и русские люди. Обломки громадного сооружения в 1916 году в предгорьях Арарата видели русские лётчики, возглавляемые лейтенантом Росковитским (на самом деле Заболотским). Остались его мемуары в калифорнийском журнале «Нью-Иден мэгазин» за 1939 год. Также эти остатки видели солдаты и офицеры 19-го Петропавловского полка, оборонявших Араратский перевал в 1915—1916 годах. Военные упоминали о том, что было найдено некое деревянное сооружение вблизи озера

Кюп, что расположено недалеко от Арарата. Имелись сообщения об аналогичном Ковчеге, открытом в 1959 году в горах Акиаила (30 км. от вершины Арарата).

Разумеется, что и американцы, как люди набожные, и любознательные не могли пройти мимо поисков Ноева Ковчега. На этот счёт имеется масса свидетельств, но я приведу лишь одно, самое, на мой взгляд, замечательное. Цитирую свидетельство военного пилота США, капитана Швингхаммера, сделанное им в 1981 году.

Ну, что же, все эти свидетельства ещё раз подтверждают то, что по распоряжению капитана Ноя был построен вовсе не корабль, а именно громадный плавучий хлев, скорее всего по сию пору пребывающий на юго-восточном склоне Арарата! Кстати сказать, я совсем не исключаю того момента, что на самом деле подобных «Ковчегов» было построено несколько. Они могли быть разных размеров и на них спасались разные по численности семейные команды, но сложившиеся во время потопа условия способствовали тому, что все эти сооружения неизбежно вынесло и рассеяло именно по юго-западным отрогам горы Арарат, прилегающим к озеру Ван.

**«Сделай себе Ковчег из дерева гофер; отделения сделай в Ковчеге, и осмоли его смолою внутри и снаружи. И сделай его так: длина Ковчега триста локтей, ширина его пятьдесят локтей, а высота его тридцать локтей. И сделай**

отверстие в Ковчеге, и в локоть сведи его вверху, и дверь в Ковчег сделай с боку его; устрой в нём нижнее, второе и третье жильё».

«Ибо, через семь дней, Я буду изливать дождь на землю сорок дней и сорок ночей; и истреблю всё существующее, что Я создал, с лица земли».

«В шестисотый год жизни Ноевой, во второй месяц, в семнадцатый день месяца, в сей день разверзлись все источники великой бездны, и окна небесные отворились; ...И лился на землю дождь сорок дней и сорок ночей... вода же усиливалась на земле 150 дней... И остановился Ковчег в седьмом месяце, в семнадцатый день месяца, на горах Араратских».

«Шестьсот первого года к первому дню первого месяца иссякла вода на земле; и открыл Ной кровлю Ковчеге, и посмотрел, и вот, обсохла поверхность земли».

«И во втором месяце, к двадцать седьмому дню месяца земля высохла».

«В лето 7099 – 1591, месяце мае, в 15 день, убиен бысть благоверный царевич, князь Димитрий Иванович Углический государь царя и великого князя Ивана Васильевича всея Руси сын, повелением Бориса Годунова, от Никиты Качалова, да от Данилы Битяговского

**с товарищи, и принесены быша мощи его честныя из Углича в царствующий град Москву лета 7144 – 1606 месяце...»**

**«...Земля была безвидна и пуста, и тьма над бездною; и Дух Божий носился над водою».**

**«И сказал Бог: да будет свет. И стал свет»  
«И увидел Бог свет, что он хорош; и отделил Бог свет от тьмы».**

**«И создал Бог твердь; и отделил воду, которая под твердью, от воды, которая над твердью».**

**«И сказал Бог; да соберётся вода, которая под небом, в одно место, и да явится суша...».**

**«Впредь во все дни земля сеяние и жатва, холод и зной, лето и зима, день и ночь не прекратятся».**

**«И закрылись источники бездны и окна небесные, и перестал дождь с неба».**

**«Из Едема выходила река, для орошения рая; и потом разделялась на четыре реки».**

**«И пошёл Каин от лица Господа и поселился в земле Нод, на восток от Эдема».**

**«И вспомнил Бог о Ное, и о всех зверях, и о всех скотах, бывших с ним в Ковчеге; и навёл Бог**

**ветер на землю и воды остановились».**

**«... Адам жил сто тридцать лет и родил сына по подобию своему, по образу своему и нарёк ему имя: Сиф», «Сиф жил сто пять лет, и родил Еноса»**

**«...корабль, который в Армении опустился на грунт..., ... смолу с корабля соскабливали и изготовляли из неё амулеты».**

**«Одну часть корабля можно обнаружить ещё и сегодня в Армении... там люди набирают смолу для изготовления амулетов». «Армяне называют это место „причалом“, где Ковчег остался лежать навеки, и показываю сохранившиеся его части».**

**«Вы должны знать, что в этой стране Армении на вершине высокой горы покоится Ноев Ковчег, покрытый вечными снегами, и никто не может на ту вершину взобраться, тем более что снег никогда не тает, а новые снегопады дополняют толщину снежного покрова. Однако нижние его слои подтаивают и образующиеся ручьи и реки, стекающие в долину, основательно увлажняющие окружающую местность».**

**«Армяне и персы считают, что на упомянутой горе всё ещё находятся обломки Ковчега, которые с течением времени стали твёрдыми**

**и прочными как камень».**

**«Громадная грузовая телега, или прямоугольная лодка в заполненной водой расселине высоко наверху, на горе была хорошо заметна».**

# Диск из города Феста

Поставить последнюю точку, или сказать последнее слово в расследовании той или иной давно известной всему миру исторической загадке удаётся немногим исследователям. Да и не так часто этим немногим удаётся совершить такое великое дело. Хорошо, если всего один раз в жизни засветит такая удача... Впрочем, почему это я заговорил об удаче? Какое отношение слепая удача может иметь, например, к отысканию истинного смысла послания, оттиснутого на так называемом «Фестском диске»? Ведь ясно всем и каждому, от дворника до академика, что расколоть столь заумный текст сможет только непревзойдённый гений, да и то, потратив на разгадку несколько лет труда. Ведь разгадать воистину всемирную загадку может только человек соответствующего ранга и нерядовых способностей. И всё же именно в этом случае, в деле нахождения разгадки древнейшего послания из города Феста слово «удача» применено мной как нельзя лучше!

Итак, несколько слов об историографии вопроса. В летний сезон 1908 года итальянская археологическая экспедиция, работавшая на акрополе города Феста, что на острове Крит, обнаружила керамический диск с неведомой надписью. Руководители раскопок предположили, что диск был изготовлен за 1600 лет до нашей эры. Собственно говоря,

на этом исследование и застопорилось. С самого момента обнаружения глиняного блина со значками крупнейшие учёные мира бились над разгадкой этого уникального памятника истории. Вот небольшой абзац из книги А. А. Молчанова «Таинственные письма первых европейцев», очень точно описывающий суть проблемы.

«В мире вообще осталось немного непрочитанных текстов. И до большинства из них у исследователей просто не дошли руки, поскольку письма, на которых они написаны, в принципе уже разгаданы».

Но в данном случае мировая наука столкнулась с чем-то совершенно неведомым. Казалось, диск, с двусторонней надписью из озорства расписал пятилетний ребёнок, и разгадать его каракули невозможно в принципе, даже академикам. Нет, дорогие читатели, смею Вас заверить, что здесь постарался не обычный карапуз. Послание на глиняном диске некогда составил и явил миру подлинный гений, впервые в истории предложив людям неведомую им доселе... игру! Заинтригованы? Тогда я начинаю освещать вопрос более подробно и сначала.

В один из экспедиционных дней археолог Луиджи Перье, исследуя культурный слой в одном из подсобных дворцовых помещений вместе с табличкой, исписанной известным уже тогда критским письмом (так называемым линейным А) обнаружил замечательный образец неведомой дотолле «письменности». Это и был тот самый уникальный диск,

сделанный из хорошо обожжённой глины, диаметром 15,8 – 16,5 см. и толщиной в 1,6 – 2,1 см. С обеих сторон его покрывала спирально идущая надпись, составленная из множества нанесённых на керамическую поверхность рисуночных знаков.

Знаки зачем-то объединялись в небольшие группы, заключённые в прямоугольные рамки, или, если хотите, ячейки. Под последними знаками имелась странная косая черта. И археологи сразу поняли, что богатая древностями земля Крита подарила исследователям новый уникальный памятник истории и одновременно загадала им очередную загадку, причём пока самую трудную. И до сих пор никому на земле так и не удалось разгадать загадку, загаданную во время правления Кносских царей Минойского царства? Это кажется немыслимым в эру невиданного развития электронных технологий декодирования и расшифровки. И, тем не менее, только теперь, в эту самую историческую минуту, когда читатели этой книги раскрыли её на этой странице, они могут наконец-то узнать разгадку поразительной во всех смыслах загадки!

По современной хронологии самый последний «перевод» Фестского диска был выполнен В. Георгиевым. По его мнению, на нём записана краткая историческая хроника, что-то вроде репортажа или донесения разведчика. Другой учёный, например французский «атлантолог» Марсель Оме отыскал на диске целый рассказ об ужасной гибели в морской пучи-

не легендарной Атлантиды. Но достойно и внятно аргументировать свой «перевод» он тоже не смог. Прочие попытки выделить из двух спиральных «текстов» какую-либо связную информацию тоже с треском провалились. Каждому новому исследователю мерещилось что-то своё, особое и неповторимое.

Так Юрий Мосенкис пишет в своей статье, посвящённой данной проблеме: Таким образом, на Фестском диске записан по-гречески религиозный гимн в честь бога солнца, вечно кружащегося и вечно возрождающегося. Этот религиозно-мифологический памятник – не только первый в мире печатный текст, но и первое произведение античной и вообще европейской литературы. С дешифровкой этого текста сбылось предсказание крупного исследователя античной культуры А. Ф. Лосева.

А Владимир Скрипкин представляет себе, что спиралевидные изображения являются древними картами. Вот только не очень понятно, как по ним можно было ориентироваться.

Есть ещё множество подобных «расшифровок» текста обеих сторон диска, их насчитывается уже более сотни! Но вот что настораживает – все они очень разные по своему смыслу. А когда один и тот же текст переводится сотней различных способов и обозначает сотню диаметрально разных смысловых понятий, то это означает одно – реальной расшифровки мы с вами так пока и не имеем!

Вскоре исследователям крито-микенской культуры стало ясно, для того чтобы действительно продвинуться вперёд, нужны новые идеи и нетривиальные рабочие гипотезы. И именно такую, буквально революционную гипотезу выдвинул пенсионер из Подмосковья – Е. В. Сотсков. Он предположил, что рисуночные знаки диска вовсе и не являются знаками письменности. Ведь прикиньте сами, уважаемые читатели. На глиняном диске из Феста изображено 45 рисунков, именно рисунков, а никаких не слов или слогов. Для буквенного алфавита этого слишком много, а для иероглифического или слогового письма слишком мало.

– Следовательно, – решил Сотсков, – на диске нет связной надписи и его невозможно прочесть, как рядовое сообщение о некоем реальном событии.

Далее, исходя из анализа графического материала, он предположил, что найденный на Крите диск является составной частью некоей азартной игры, гениально совмещающей в себе основные принципы, заложенные в основу повсеместно известных в мире игр: – таких как лото (бинго) и спортлото (5 из 36 и т.п.). Он даже вычислил, что максимально возможный игровой успех, зашифрованный в этой игре, достигался в изначально заложенном в неё варианте (7 из 45).

Иными словами именно Е. В. Сотсков впервые в мире предположил и доказал, что в городе Фесте и других городах Крита существовала довольно широко распространённая азартная игра, в которую легко могли играть как крупные

вельможи, так и бедные горожане. Играли, как нам кажется, обычно по двое игроков (но не исключена и командная форма игры). Во время игрового кона один из игроков держал диск, повернув его вверх стороной «А», а другой стороной «В». Тут нужно особо подчеркнуть, что все игровые диски были совершенно одинаковыми и, скорее всего, выпускались в одной «игрушечной» мастерской.

Второй составляющей игрового комплекса был мешочек (полотняный или кожаный) в котором хранились деревянные, или тоже глиняные таблички (возможно круглые, наподобие современных пуговиц) в количестве 45 штук с точно такими же рисунками, как и на диске. Ведущий по очереди доставал очередную играющую фишку из мешка, и игроки торопливо закрывали плоскими камешками объявленную фигуру (рисованный символ). Как только закрывались последняя фигурка в любой прямоугольной ячейке, так выигравший кричал «Бинго!» (или нечто похожее) и выигрыш оставался за ним. Таков на наш взгляд был самый простой вариант новой игры.

Но так как в те далёкие времена на острове Крит ещё не существовало денежных знаков, которые можно было поставить на кон, то древние критяне вполне могли играть на вещи примерно так же, как в современной денежно-вещевой лотерее. Самый крупный выигрыш удавалось получить, если полностью закрыть ряд игровых символов в том прямоугольнике, где было 7 рисуночных символов. Самый малый

рядовой выигрыш доставался тем, кому удалось закрыть всего 2 знака. Как только один из игроков выигрывал, игра начиналась сначала. Игроки переворачивали диски, собирали сброшенные фишки обратно в мешочек и начинали новый кон. Тот, кто выиграл в прошлый раз, возможно, выкладывал около себя крупный камешек или особого вида дощечку, ведя, таким образом, общий подсчёт одержанных побед.

Теперь обратим внимание на сами рисуночные знаки. Это довольно любопытно. На критском диске, как и в современном детском домино, вместо числовых символов использовались изображения общеизвестных бытовых предметов. Каковы же они? Перечислим то, что можем легко определить визуально. Пшеница, горох, просо, ячмень, свинья, баран, буйвол, кувшин, кусок материи, лодка, нож в ножнах, топор и другие. Характерно, что среди графических знаков не было орудий войны (лук вполне мог быть орудием охоты или элементом спортивных состязаний). Такая миролюбивая направленность игры может служить неким косвенным доказательством того, что в то время Кносская держава пребывала на вершине экономического могущества и жизнь на ней была легка и безмятежна.

И надо же было случиться тому, что именно в то время, т.е. в 1450 году до нашей эры остров Крит получил сильнейший удар от слепой стихии! Читатели наверняка вспомнят, что в том году произошёл грандиозный взрыв на острове – вулкане Санторин, всего в 110 км. к северу от Крита. Кроме

мощного землетрясения на северное побережье острова обрушилась гигантская приливная волна высотой в несколько десятков метров. Вслед за этими напастями пришла новая беда – вулканический пепел. Сотни тысяч тонн, если не миллионы! В результате многие критские города и селения были буквально стёрты с лица земли, многочисленный флот минойцев уничтожен, а поля завалены остатками крупнейшего в человеческой истории вулканического взрыва. Массовый падеж скота и бесчисленные человеческие жертвы породили легенду о гибели Атлантиды. На севере Крита были полностью разрушены такие города как: Кидония, Миноя, Аптара, Тилисс, Амнис, Маллия, Лато, Гурния, Палекастро. Обратим внимание на название одного из погибших городов – Лато. По всей вероятности именно этот город и дал название новой игре (ЛАТО – ЛОТО – ЛОТТО), чувствуете, как созвучны эти слова. Но может быть, в этом городе просто располагались мастерские, выпускавшие эти игровые комплекты?

Рассмотрим теперь сам диск, с помощью которого и сейчас каждый из нас может сыграть в эту древнюю игру, предшественницу многих современных игр. Надпись на диске прекрасно скомпонована, даже для сегодняшнего времени. Но по технологии создания тиснённых керамических изделий вначале нужно было изготовить резные штампы – матрицы, каждую отдельно, всего 45 штук. И изображались на штампах не произвольные предметы, отнюдь. На диск

попали лишь самые привычные и легко узнаваемые вещи из обихода критян. Древний мастер так ловко и наглядно изобразил многочисленные символы, что и спустя тысячелетия мы прекрасно узнаём и можем расшифровать смысл почти каждого из них.

И надо отдать должное гениальности того, кто впервые придумал эту игру! Явно, она пользовалась не меньшим спросом, нежели пресловутая «Монополия». К тому же вряд ли трудоёмкие штемпели стали бы изготавливать для одного-единственного диска. Имело смысл делать их (штемпели) только для создания целых серий однотипных дисков (сотен и тысяч экземпляров). То есть производство керамических «игровых платформ» точно было поставлено на поток. Это чашки и кувшины и по сей день, изготавливаются гончарами индивидуально, а более технологически простые игровые диски лепились (извините за кулинарное сравнение) просто как блины. Ведь доказано, что сам диск изготавливался даже не на гончарном круге, а получался более примитивным образом – методом выдавливания (с помощью обычной скалки).

Мы видим, что всего на стороне «А» и «В» отпечатан 61 прямоугольник – ячейка, и такую тонкую и разнообразную работу можно было выполнить быстро, если нанести их на мягкую глину путём оттиска. Причём выполнять столь несложную технологическую операцию могли даже дети. И действительно технологическая цепочка массового произ-

водства здесь прослеживается в данном изделии весьма зримо. Один мастеровой из куска гончарной глины раскатывает толстую лепёшку. Другой, уверенными движениями железного остря, быстро размечает плоские поверхности на отдельные игровые ячейки. Третий же наносит резным штемпелем сами игровые символы. Затем готовые изделия загружаются в обжиговую печь вместе со стандартными мисками, кувшинами, и вскоре очередная партия новомодных игрушек готова!

Отметим, что как произведение минойского искусства Фестский диск занимает совершенно особое место в длинном ряду памятников художественной культуры Эгейского мира. Тонкий рисунок выгравированных знаков миниатюрной резьбы не является здесь украшением керамической матрицы. Не несёт он и текстового содержания. Это совершенно оригинальное произведение художественной керамики, вовсе не предназначенное не для хранения важной информации, и не для утилитарного использования в быту и даже не для боя. Оно предназначалась исключительно для проведения досуга, то есть для игры.

Но всё же, главное не в этом, а в том, как древний человек сумел придумать такую сложную игру и сумел правильно расставить по поверхности игровые символы. При этом он ошибся только раз в ячейке «А-8», (но потом лишний знак стёр). Всё эти ухищрения делались не напрасно, ибо они были направлены на предельно точную реализацию игрово-

го принципа, который не так прост, как кажется на первый взгляд. Гениальная вероятностная игра могла иметь много вариаций.

Рассмотрим это на наглядном примере. Допустим, играют двое. Доверенное лицо, либо один из игроков извлекает из мешка и объявляет очередную играющую фишку. Например, в такой последовательности: – «Бык, лодка, ручная пила, кувшин, спринтер...»

Игроки закрывают на своих дисках выпавшие на игровой стол предметы. Предположим далее, что в процессе игры последовательно выпали следующие предметы-символы №№29, 45, 7 (см. таблицу №2). Следовательно, на диске «А» полностью закрыт прямоугольник №3. Но и на стороне «В» так же полностью закрыт прямоугольник №20. Такая игровая ситуация означала «ничью» и по правилам игроки должны были перевернуть свои диски. С переворотом все результаты мгновенно обнулялись, ибо камешки – метки (сейчас для этих целей используются монеты, или пуговицы) падали на землю. Игра продолжается. Допустим выпадают следующие символы: №№22,29,36,7,8. Получается, что на стороне «В» полностью закрылись два прямоугольных поля №21 №26. На диске «А» выигрышей нет. По правилам игры игрок, работающий на стороне «В» получает двойной выигрыш. Двойные выигрыши есть и на стороне «А». Там их два. №14 в паре с №20 и №15 в паре с №21.

Чувствуете тонкость расчёта, близко расположенные чис-

ла редко выпадают во всех играх, даже в рулетке. Кроме того, на стороне «А» есть даже тройной выигрыш! Он всего один. Это номера ячеек №№16,19 и 22. И кстати становится понятным назначение косой черты на некоторых игровых ячейках! Никаким другим способом нанесение данной метки не объяснимо. Они, эти малозаметные непосвящённым чёрточки, сделаны были для удобства игроков, которые по невнимательности могли пропустить столь редкую удачу. Абсолютно на всех ячейках, содержащих 2-е и 3-е выигрыши, стоит предупреждающая косая черта!

Да, а если приглядеться к диску внимательнее, то вскоре понимаешь, что сторона «А» имеет больше преимущества, нежели сторона «В». Прослеживается даже аналогия с шахматами, игра «белыми» всегда предпочтительнее, нежели игра «чёрными». И чтобы как-то уравновесить шансы игроков, и было (как мне кажется) установлено правило переворота диска после каждого кона. Но не исключён, разумеется, вариант того, что стороны просто разыгрывались изначально, то есть в правила вносился и дополнительный игровой эпизод.

Кроме того, мы не просто так говорили, что игра в «ЛА-ТО» была азартная. Ведь в неё вполне можно было играть на деньги-вещи, т.е. на материальный интерес. И поэтому выигрышные символы были так хитро разбросаны по сторонам диска, что в суммарном (стоимостном выражении), стороны были примерно равноценны. Ведь хотя критяне игра-

ли на вещи, но и в те времена каждая вещица имела стоимостное или лучше сказать меновое выражение. В качестве денег обычно фигурировал скот (быки). Кроме того, существовали и примитивные деньги в виде слитков определённого веса и формой удивительно напоминавшие растянутую воловьёю шкуру. Один такой слиток был найден в 1972 году на глубине 8 метров у мыса Калиакра. Общий вес его 1 кг. 455г. Размеры: длина 25 см., ширина 12 см. толщина 1,4 см. Слиток был сплавлен из серебра, золота, меди и никеля. Ну, чем не древняя «гривна»?

Остановимся чуть подробнее на факте обнаружения слитка, и, прежде всего на одной его интересной закономерности. В сплаве, из которого он был сделан, серебро и золото составляли 727,6 гр., а медь и никель 727,4 гр. То есть налицо точно выбранное соотношение между массами составляющих сплав металлами, что очень характерно, для металлических платёжных средств. В наше время такой слиток можно приравнять к 583 пробе золота.

Вспоминается и один археологический факт. В 1961 году у мыса Гелидония нашли затонувший груз с какого-то древнего судна. 34 листа меди в форме растянутой воловьёю шкуры весом по 25 кг каждый. Радиоуглеродный метод датирования находящихся рядом деревянных остатков показал, что груз можно отнести примерно 1200 году д. н. э. Фестский же диск относят к 1600 году д. н. э. То есть форма платёжных средств, в виде шкур были распространены в те времена.

Ведь такие же слитки находили и на острове Эвбея, в Египте и на Кипре. Как предполагают, их производили в городах Като, Зисо и Агарии Триада на острове Крит.

Вспомним, что мера весов в Эгейском мире называлась «талант». Талант в золотом эквиваленте был равен 8,5 – 8,7 г. золота. Медный же «талант» весил 25,22 кг. В поэме Гомера «Илиада» говорится, что один бык стоил больше, чем «полталанта» золота. На обеих сторонах Фестского диска имеются изображения воловьей skóry (символ №27 в таблице №3). Характерная деталь, в двойных и тройных выигрышах этот символ не встречается. Это не случайность, а скорее продуманная закономерность. По всей вероятности изобретатель игры так расположил воловьей skóry («таланты») чтобы их было труднее выиграть.

И это действительно так. Прямоугольник «А-23» имеет две воловьей skóry, а чтобы он выиграл, должны были выпасть шесть знаков 2, 12, 27, 14, 32, 18, 27. То есть шесть из сорока пяти! А ведь в современном спортлото используются схожие соотношения 5 из 36-и и 7 из 49-и. Для примера примем стоимость каждой фигуры в один «талант». Тогда выиграв 6 фигур, мы получим 6 «талантов» или 48 гр. Золота, что в переводе на современные цены составит 576 \$. Самый малый выигрыш составит 2 «таланта», или 17 г. золота, или 204 \$.

Кстати сказать, на Фестском диске на обеих сторонах суммарно изображено всего 14 знаков-символов в виде воловьей

шкура «№27». Если принять, что этот символ соответствовал слитку подобному найденному у мыса Калиакра, то надо признать, что домонетные или меновые «деньги» в виде слитков определённой формы были широко распространены на острове Крит в эпоху минойского царства. К тому же слитки в виде воловьей шкуры обычно датируются второй половиной второго тысячелетия до новой эры, что так же соответствует возрасту диска. Ведь монеты появились значительно позднее, примерно в седьмом веке до новой эры.

На стороне «А» в прямоугольниках под номерами 17, 29 и 23 изображены по две воловьих шкуры. В древней игре «ЛАТО» это был самый крупный выигрыш, аналогичный нашему 6 из 45-и. На стороне же «В» самый крупный выигрыш 5 из 45-и. Но в прямоугольниках на этой стороне нет двойных изображений воловьей шкуры. Создается впечатление, что сторона «В» содержит меньше крупных выигрышей, нежели сторона «А». На этой стороне самая крупная удача выпадала на игровые поля – ячейки под №17 и №29. Во-первых, это двойной выигрыш. Во-вторых, выигрыш 6 из 45-и, причём выигравшему игроку достаётся в награду 4-е слитка и, кроме того, ещё две повозки, 2 бегуна, 2 рыболовные сети, участки с виноградом и пшеницей.

Самый же малый выигрыш присутствует на стороне «В» под №30. Всего-то куль зерна и кусок материи! То есть, если всё свести к современной терминологии спорт-лото, то в данном случае угадано только 2 из 45-и. На этом примере

видим, что ранее были более щадящие условия получения выигрыша. Ведь в настоящее время минимальный приз выплачивается только при угадывании 3-х цифр из 45-и!

Если игровые «тексты» сторон «А» и «В» свести в цифровые таблицы, в соответствии с таблицей 2, то получатся карточки, несколько напоминающие карточки современного лото. Только три с половиной тысячи (подумать страшно, сколько лет прошло) лет назад, карточки эти содержали не одинаковое число значащих цифр, как сегодня, а разное количество игровых символов. Да и расположены они были не построчно, как на современных стандартизированных карточках, а спирально – линейно.

Например:

A1. 02-12-13-01-19

A2. 24-40-12

A3 29-45-07

A4 29-29-34

A5 02-12-04-40-33

И другая сторона:

B1 02-12-22-40-07

B2 27-45-07-35

B3 02-37-23-05

B4 22-25-27

B5 33-24-20-12

Отсюда просматривается и общий интеллектуальный уровень игроков того времени. И уровень этот выглядит весь-

ма высоким. В современном лото, принцип, первоначально заложенный в ЛАТО, выхолощен до невозможной простоты и приспособлен для старичков и старушек глубокого пенсионного возраста. Игра же в ЛАТО требует от игроков не простого кивания головой вверх-вниз и вправо-влево. Тысячелетней давности «игрушка» требует от играющего цепкого внимания, мгновенной ориентации в круговом режиме и великолепной зрительной памяти. Ведь вы уже поняли, что одна и та же игровая фигура, будучи озвучена лишь однажды, может находиться в разных частях диска и в разных игровых ячейках.

А постоянная смена сторон диска? Да это же просто гениальная поистине стратегическая находка его изобретателя! Постоянно меняющиеся игровые поля требуют мгновенной же перестройки и внимания игрока. Представьте себе, как бы играл в ЛАТО, допустим, Каспаров, если бы ему через каждые пять минут приходилось переключаться с шахмат, на нарды, или домино!

В заключение хочу дать ещё одну небольшую табличку, в которой отмечу, сколько раз встречается в ЛАТО тот или иной игровой символ. Это поможет нам понять, что было легче выиграть.

- Голова человека с петушиным гребнем... .. – 19
- Круглый предмет похожий на колесо от повозки.. – 18
- Мешок зерна... .. – 17
- Воловья шкура (медный или золотой слиток) ..... -14

Свинья...	– 10
Пшеница, либо пшеничное поле...	– 10
Бегущий человек (спринтер) ...	– 9
Лодка с якорем...	– 7
Строение...	– 6
Кусок материи...	– 6
Топор ...	– 1
Охотничий лук...	– 1
Человек с папирусом (писец) ...	– 1
Баран...	– 1
Раб ...	– 1
#	

Подведём заключительный итог наших рассуждений. Возможно, мы несколько неверно восстановили правила и стратегию данной игры. Возможно, мы не учли какие-то тонкие нюансы в интерпретации значения тех или иных игровых символов. Очень даже вероятно, что мы упустили какие-то важные и очевидные для учёных мужей тонкости. Но в единственном, и самом важном вопросе, у нас нет ни малейшего сомнения. Фестский диск, эта уникальная всемирного значения загадка, не что иное, как составная часть серийно выпускавшегося игрового комплекса! Игра включала в себя: двустороннее игровое поле в виде керамического диска, мешочек со стандартным набором игровых фишек, сопутствующих аксессуаров и закладных камешков. Можем однозначно утверждать, что созданное 3500 лет назад игра ЛАТО дало

всему остальному миру целый пласт новых игровых технологий и основополагающих принципов вероятностно-комбинационного способа добывания игровых денег и премиальных бонусов!

Ну, что ж, отныне неразрешимой тайны Фестского диска более не существует. Наконец-то найдено единственно возможное объяснение загадки, почти сто лет мучавшей весь учёный мир! Честь и хвала обычному русскому пенсионеру, сделавшему то, что так и не смогли сделать сонмища зарубежных профессоров и академиков. Как автор литературного варианта статьи я очень надеюсь, что и Российская, и Греческие академии наук когда-нибудь по достоинству отметят столь выдающееся научное открытие!

**«Несомненно, на Крите был свой богатейший эпос, были свои песни и поэмы, в которых критские боги, демоны и герои, конечно, выступали в гораздо более ярком и цельном виде, чем это мы можем получить из данных последующей литературы. ...Может быть, когда-нибудь наука и будет обладать этим эпосом, а не только строить о нем догадки по позднейшим данным».**

# Глоток воздуха...

*Имеющий уши, да услышит...*

Одна из величайших загадок Ветхого завета, будоражившая умы человечества на протяжении тысячелетий наконец-то разгадана! И это не просто слова, это абсолютно неоспоримый и научно подтверждённый факт! Наконец-то выяснено, отчего в период времени предшествующий Всемирному потопу и какое-то время после него люди жили аномально долго. Именно мне выпала честь первому рассказать широким массам российских читателей о результатах данных исследований, которые были завершены совсем недавно, чему я очень рад.

Как ни странно это прозвучит, но именно первые главы «Ветхого завета» и навели небольшую группу учёных на идею проверить приведённые в «Вечной книге» сведения об аномально долгой продолжительной жизни нескольких поколений, живших в не столь удалённой от наших дней исторической эпохе. Приведу для иллюстрации несколько соответствующих выдержек из Священного писания.

Конечно, можно было бы с умным видом усмехнуться и перевернуть страничку, как бы заранее соглашаясь с тем, что в данном случае библейские летописцы слегка заврались. Но можно было поступить и прямо противополож-

но – напряжённно думать и долго экспериментировать, пытаюсь отыскать спрятанную в тексте драгоценную истину. Надо непременно отметить и тот удручающий факт, что именно в нашей стране нашёлся человек, который столь уничижительно раскритиковал «Ветхий завет», что на долгие годы отбил у интеллигентных и образованных людей всякое желание исследовать содержащиеся в Библии тайны и загадки. Наверное, многие из Вас помнят изданную многомиллионными тиражами книгу «Забавная Библия» написанную Л. А. Кассилем.

Но так как утраченного не вернёшь, и историю не перепишешь, двинемся дальше, поскольку и так упущено слишком много возможностей. Поскольку среди читающих данную публикацию граждан найдётся много таких, которые не видели мою предыдущую статью «Последний причал капитана Ноя», то я невольно вынужден вернуться к некоторым основным её положениям. Центральная идея, озвученная в данной статье, утверждает: Историческую эпоху (протяжённостью примерно в 10.000 лет), предшествовавшую нашей эре (и в общем и целом закончившуюся к Рождеству Христову) можно довольно чётко разделить на три этапа. Время в 10.000 лет от Р.Х. до «Сотворения Мира». Время между «Сотворением Мира» и «Всемирным потопом». И время после всемирного потопа, до Р. Х. Причём каждый последующий этап был отделён от другого этапа масштабным катастрофическим происшествием. Для вашего удобства я пред-

ставлю данные этапы в виде временной шкалы.

«10000 л. до Р.Х. « — — » 5539 г. до Р.Х. « — — » 3882 г. до Р.Х. « — — » Р.Х.»

И данной статье нас в основном будет интересовать промежуток времени от 5538 до 3882 года до Рождества Христова. Ведь именно там скрываются ответы на интересующие нас вопросы. Главный из них заключается в том, чтобы выяснить, почему жившие в данном временном промежутке персонажи жили в среднем в десять раз дольше, нежели наши современники? И направлены наши исследования будут на выявление того фактора (а может быть и целой группы факторов), которые однозначно приведут к выявлению механизмов приводящих к столь же продолжительной жизни. Не будем скрывать и того, что конечный результат поисков состоял в том, чтобы воспроизвести данные факторы в экспериментальном реакторе, и однозначно убедиться в том, что исходная догадка была верна. Но что же такое – продолжительность жизни? Отчего зависит данная характеристика человеческого существования? Даю общепринятую в научных кругах справку.

Продолжительность жизни – длительность существования особи (иногда клона), обусловленная генетически и зависящая от многих факторов. У растений самая большая продолжительность жизни у сосны остистой и баобаба – 4—5 тыс. лет, у секвойя дендрона, тисса, кипариса – до 3 тыс. лет, дуба, каштана, грецкого ореха – св. 2 тыс. лет. Среди

животных наибольшая продолжительность жизни у черепахах (св. 150 лет), пластинчатожаберных моллюсков (до 100 лет), некоторых рыб (осетровые – до 100 лет), слонов (60—70 лет), ряда птиц (филин – до 70 лет, кондор – до 40 лет). У человека определяется как биологическими, наследственными особенностями, так и социальными условиями (быт, труд, отдых, питание). Ожидаемая продолжительность жизни (средний статистический показатель, характеризующий продолжительность жизни не отдельного индивидуума, а населения в целом, определяемый с помощью расчетов, основанных на теории вероятности) различна в разных странах и, напр., составляла в 1985—90 в среднем в странах Европы 74 года, Сев. Америки 75 лет, Латинской Америки 67, Азии ок. 59, Африки 52 года.

Но мы-то с Вами теперь понимаем, что вероятно имеется ещё как минимум одна характеристика, не указанная в данной справке, но которая может в реальности и в разы изменить общепринятую протяжённость жизни. Чтобы выяснить, что же это за характеристика, начнём с малого. Определим для себя сущность двух общепланетных катастроф как бы отделивших этот почти 1600 летний отрезок от прочего исторического времени. Так вот, и «Сотворение мира» и «Всемирный потоп» были двумя фазами одного и того же геологического процесса. Колоссальные по мощности взрывы 2-х магматических камер супервулкана, располагавшегося в районе акватории Чёрного моря – вот что выделило данный

участок истории человечества в некий «Особый период», подаривший людям совершенно невиданное долголетие.

Если мы примем за отправную точку в наших исследованиях тот факт, что «Сотворение Мира» на самом деле являлось первой фазой циклопического взрыва супервулкана, то у нас как бы появляется тоненькая ниточка, держась за которую, мы можем шаг за шагом выяснить, что же помогало людям жить так долго после катастрофы? Вопрос этот вовсе не праздный. Продолжительность жизни слишком значимый параметр для всего человеческого сообщества. Представим себе только на минутку – средняя продолжительность жизни всех людей неожиданно и повсеместно увеличилась бы сразу впятеро, или уменьшилась бы втрое! На Земле без преувеличения наступил бы подлинный хаос!

Не будем забывать, что относительная стабильность в человеческом сообществе зависит не только от темпов рождения людей, но и от того, когда они оканчивают свои дни. И вся наша жизнь, хотим ли мы этого или нет, накрепко привязана к определённому временному циклу. Так от момента рождения до 7 лет мы ходим в ясли и детский сад. Потом получаем образование лет до 18—23. После этого благодного периода тяжело работаем лет иной раз до 60—65. А затем скучаем на скамеечке у дома, кто 5, а кто и 25 лет в ожидании неизбежного конца. И как-то разорвать привычный цикл многие тысячелетия было, в общем-то, невозможно... до недавнего времени.

Хотя нельзя сказать, что такие попытки не делались ранее. Ещё сколько раз! Жить дольше всех, жить вечно – вот воистину сверкающая мечта почти всех как-либо выдвинувшихся исторических личностей. И нет таких преступлений, которые не совершались бы в процессе поисков данного заветного средства. А сколько сил и средств было потрачено алхимиками, учёными и просто любителями научных занятий для отыскания «философского камня» – заветного эликсира жизни. Реальный подсчёт их мог бы потрясти любого исследователя до глубины души. Маленький абзац из книги Луи Фигье «Алхимия в XIX веке» для иллюстрации моих слов.

Гениальная догадка, на сто процентов достоверная, вот только достигнуть её реализации во времена расцвета алхимии было совершенно невозможно. Но поскольку этого никто не знал, то было перепробовано всё, что можно было найти в живой и неживой природе. Поиски бессмертия, равно как и омоложения, превратившись в самодостаточную цель, поспособствовали развитию медицины, химии, физики и множества иных наук, но..., ни на шаг не продвинули вперёд разгадку главной загадки. Вместо этого сотни тысяч людей были вынуждены досрочно расстаться с жизнью, будучи использованы для апробирования всевозможных мазей, микстур и вытяжек, по большей части крайне токсичных или крайне ядовитых. Впрочем, о социальных последствиях возможной реализации идеи всеобщего долгожительства мы поговорим чуть позже, а сейчас вернёмся к сути обсуждае-

мого вопроса.

Что мы вообще твёрдо знаем о перечисленных в начале статьи библейских персонажах? Мы точно знаем о них только три неоспоримых факта. Мы знаем, сколько времени они прожили. Мы знаем, когда у них родились первенцы. И мы так же знаем, что они все как один жили в период между первым и вторым взрывом черноморского супервулкана. Будем же действовать, как профессиональные учёные и используем широко распространённый метод графической статистики для поиска искомой истины. Отразим полученные из «Ветхого завета» данные на графике. Крестиком мы отметим дату смерти «допотопных» исторических персонажей, а даты рождения их первенцев отодвинем по шкале абсцисс на прописанное число лет.

Если внимательно рассмотреть полученный график, то сразу можно заметить, что весь период от нулевого момента окончания «Сотворения Мира» (5539 до Р.Х.) до «Всемирного потопа» (3882 года до Р.Х.), то отчётливо видны два характерных участка. Первый длился, начиная от завершения «Сотворения Мира» (условной нулевой отметки) примерно 450—500 лет. Он характеризовался плавным снижением продолжительности жизни последующих поколений и столь же плавным понижением планки их брачного возраста. То есть некоторые параметры, растягивающие жизнь человека более чем до 900 лет, очень плавно снижались, тем не менее, прочно удерживая свои позиции в экологическом

балансе планеты.

Но к пятисотому году от нулевой отметки ситуация в экосистеме Земли начала меняться более радикально. Наступил длительный период дестабилизации, который продолжался от 500-го до 1600 года от «Сотворения мира». Наблюдаются необъяснимые скачки, как в продолжительности жизни отдельных личностей, так и изменении даты брачного возраста. Но, тем не менее, продолжительность жизни была всё ещё достаточно высока. Перелом, причём резкий наступает именно и только после Всемирного потопа.

И если Сим, сын Ноя, (рождённый ещё допотопа) ещё как-то дотянул до шестисот лет, то планка жизни последующих трёх поколений резко опустилась до уровня в 450 лет. То есть продолжительность жизни разом уменьшилась вдвое! И одновременно резко сократилось время до рождения первенцев. 30—40 лет – вот такие указаны рубежи. И наступившие преобразования в экосфере Земли стремительно продолжались и далее. Это видно, поскольку в течение следующих пятидесяти лет продолжительность человеческой жизни упала ещё вдвое. К 2100 году от «Сотворения Мира» она достигла уровня всего в 175 лет (легендарный Авраам). И далее она только непрерывно падала по плавной экспоненте, неуклонно приближаясь примерно к современному уровню.

Именно отсюда, из анализа полученных графиков мы можем сделать некоторые промежуточные выводы. Скорее всего, пресловутый «эликсир жизни» был «создан» в процес-

се катастрофического «Сотворения Мира» и, просуществовав примерно 1600 лет, был достаточно быстро уничтожен некими природными факторами сразу вслед завершения катастрофы «Всемирного Потопа». И этот искомый «эликсир» или скажем более научнообразно – «параметр», представлял собой результат комплексного воздействия на человеческий организм некоего естественного фактора, который распространился по Земле быстро и повсеместно. Надеюсь данный вывод ни у кого не оставил осадка недосказанности либо полного непонимания.

Что же кардинально изменилось в мире после сокрушительной вулканической катастрофы «Сотворения Мира»? Ведь все мы, ну кроме, может быть, самых твердолобых ортодоксов, прекрасно осознаём, что люди существовали на Земле задолго до «Сотворения Мира» и жили (исключая случаи эпидемий, либо гибели от различного рода травм) примерно столько же, сколько и мы сейчас. Данные археологических раскопок указывают на этот факт абсолютно и однозначно. Так вот в результате именно вулканического сценария развития планетарной катастрофы наибольшим образом изменилась именно атмосфера Земли, и, естественно, значительно поменялся климат, как основная производная от состояния и состава приземной атмосферы. Вслед за изменением климата неизбежно произошла резкая перестройка и всего природного биоценоза.

И первое, что устроил длившийся не менее года приступ

вулканической лихорадки, так это изрядно насытил земную атмосферу сотнями миллионов тонн вулканической пыли и газообразными продуктами, среди которых основную роль в нашей истории играют следующие газы:  $H_2O$ ,  $H_2$ ,  $HCl$ ,  $HF$ ,  $H_2S$ ,  $CO$ ,  $CO_2$ ,  $SO_2$ ,  $SO_3$ . Напомню, что суммарно вулканические газы составляют до 4-х % от общей массы всех выбросов. Последствия такого масштабного загрязнения атмосферы были просто катастрофическими без малейшего преувеличения.

В первое время на планете стало несколько прохладнее из-за практически полного прекращения доступа солнечного света к её поверхности. Данная ситуация ухудшилась ещё и тем, что сернистый ангидрид, будучи выброшенным на значительную высоту, образовал сплошные сернокислотные облака, которые сами по себе отражали до 30% идущего от солнца излучения. В этот период Земля очень напоминала Венеру, также покрытую идентичными облаками.

Повсеместно начали происходить выпадения огромных масс сильно подкисленной воды, смешанной с липкой вулканической пылью. Сокрушительные оползни и наводнения принялись усиленно уничтожать и растительный покров, а заодно и обитателей лесов и лугов. Но такой период продолжался относительно недолго. Пепел вскоре осел, катастрофические ливни стихли, и немногочисленные, чудом уцелевшие после разгула стихии люди, с ужасом взирали на обезображенный лик планеты. И название, данное ими

этому периоду, было очень точным. Воистину была создана новая Земля!

Но неприятности человечества на этом не закончились. Очень скоро колебания температуры от сезона к сезону, и даже от дня к ночи стали менее заметны. Обусловлено такое изменение было увеличением (и значительным) содержания водяного пара в атмосфере. Как известно теплоёмкость воды значительно больше теплоёмкости воздуха и насыщенная водой воздушная масса медленнее нагревается и дольше охлаждается. Этому также способствовал толстый слой плотных кислотных облаков, повсеместно установивший «парниковый» режим. Начался всеобщий подъём температуры, который неизбежно привёл к повсеместному таянию материковых льдов и новым, наводнениям, постепенно затопившим приморские области.

Вдобавок резко изменился состав самой атмосферы. Причём наиболее преобразился её физико-химический состав. Какой она была до «Сотворения Мира»? Скорее всего, точно такой же, как и в наше время. А если и были какие различия, то они касались в основном лишь нескольких десятых или даже сотых процента парциального давления того или иного атмосферного газа, то есть несущественно.

Но теперь состав воздуха, который вдыхали люди, был совсем иной. И на этом моменте необходимо остановиться поподробнее. Ведь произошло грандиозное извержение супервулкана и атмосфера земли достаточно быстро (фак-

тически в течение нескольких месяцев) изменилась радикально. Извергнутый супервулканом сероводород и прочие агрессивные газы быстро сыграли роль, энергично преобразовав атмосферу Земли. Два миллиарда тонн сероводорода, выброшенные из земных недр прочно связали как минимум три миллиарда тонн молекулярного кислорода по следующей реакции:  $2\text{H}_2\text{S} + 3\text{O}_2 = 2\text{H}_2\text{O} + 2\text{SO}_2$ . Аммиак вулканических газов также уменьшает концентрацию кислорода воздуха:  $4\text{NH}_3 + 3\text{O}_2 = 2\text{N}_2 + 6\text{H}_2\text{O}$ . Иными словами вырвавшийся в атмосферу сероводород не только создал миллиарды тонн всё той же сернистой кислоты, но и вывел из оборота значительную часть молекулярного, пригодного для дыхания кислорода!

К чему я веду? Сейчас поймёте. Ещё буквально несколько предложений и долго скрываема́я тайна природы наконец-то раскроется. Итак, в атмосфере Земли до «Сотворения Мира» содержалось примерно 1 на 10 в 15-й степени тонн кислорода. Но стремительные химические превращения в течении считанных месяцев привели к резкому падению содержания свободного кислорода в земной атмосфере. И мало того, что общий процент живительного газа резко упал, не менее катастрофично уменьшилось и его естественное воспроизводство!

Почему? Ну, это же очевидно. Первое – погибла значительная часть общемировой наземной растительности и водорослей. А ведь именно растения и являются основными

производителями пригодного для дыхания кислорода. Второе – резко упала светопроницаемость атмосферы, и солнечные лучи не могли столь эффективно, как раньше поддерживать фотосинтез в оставшейся на планете зелёной массе. Не забудем, что именно фотосинтез и есть тот единственный химико-биологический процесс, который помогает растениям высвободить из углекислого газа столь необходимый для нашего дыхания кислород.

И что же получилось в итоге? А получилось очень необычное состояние новой «допотопной» атмосферы. Мало того, что общее количество кислорода в ней упало почти вдвое, так это положение ещё и было зафиксировано на многие столетия. Зафиксировано, прежде всего, тем, что естественное воспроизводство кислорода оказалось крайне затруднено. Экосистема Земли была буквально в одночасье преобразована в нечто совершенно невообразимое.

**Состав приземной атмосферы стал примерно таким:**

Азот – 70—72% (норма 78%)

Кислород – 11—13% (норма 21%)

Углекислый газ – 6—8%

Водяные пары – 5—7%.

Прочие газы – 4%.

То есть все живые организмы нашей планеты были, как бы искусственным образом заброшены в высокогорье, но не ледяное, а душное, влажное, и обеднённое кислородом.

Подведём очередные промежуточные итоги. В результате экстраординарного вулканического процесса планета Земля оказалась окружена толстым многокилометровым слоем белесых облаков серной кислоты и серного ангидрида. Результатом этого явилось сразу несколько физических и биологических последствий. Солнечный свет надолго, на сотни лет покинул поверхность планеты и все живые организмы, водоросли, деревья, травы, люди и звери были вынуждены спешно приспособливаться к новым условиям обитания. Выровнялась по регионам и одновременно по высоте температура воздуха. Разбросы максимальных и минимальных значений дневного хода температуры практически сгладились. В результате такого странного температурного режима, естественный круговорот воды на планете повсеместно нарушился и практически прекратился.

Иными словами повсюду царил влажный полумрак, не нарушаемый ни снегом, ни дождиком, ни даже сильным ветром. Естественно, поскольку температура выровнялась, то прекратилось и образование циклонов, которые собственно и способствуют круговороту не только воды, но и вообще активному движению воздушных масс. Малые перепады ночных и дневных температур орошали скудную, сильно пострадавшую от кислотных дождей растительность только неким подобием утренней росы. Нигде не было и намёка на буйные заросли тропических джунглей. Растения повсеместно замедлили свой рост, прижались к земле и влачили жалкое

существование.

Генерация кислорода в морях тоже резко сократилась. Мало солнца, малый прирост массы микроводорослей, минимальная циркуляция воды. Взамен началась массовая гибель морских обитателей, не находящих себе обычного пропитания. В свою очередь массовая гибель живых организмов привела к появлению миллионов тонн биоорганики, которая при недостатке кислорода принялась элементарно гнить! А процессы гниения, как известно, также сопровождаются поглощением кислорода из водных толщ, воздуха и почвы. Мало того, и общая кислотность окружающей среды возросла многократно.

К чему же привело столь радикальное изменение окружающей среды? Как ни странно такое резкое изменение содержания в воздухе кислорода привело к общему для всей планеты падению темпа скорости протекания жизненных процессов. Все живые организмы без исключения словно бы попали в условия предельного высокогорья. Атмосфера в «допотопную» эпоху была столь же плотной, как и ранее (а может быть и немного плотнее), вот только дышать в ней стало почти что нечем. Вынужденно, с трудом, биохимический метаболизм всех живых существ нашей планеты резко затормозился, вынужденно приспособиваясь к новым непривычным условиям. Человек, как составная часть животного мира, также не избежал общей участи. Ведь не дышать совсем он не мог, и был вынужден пользоваться тем модифициро-

ванным «воздухом», который был вокруг него, ведь другого просто не было.

И здесь надо непременно сказать, что именно парциальное давление кислорода в воздухе и является тем определяющим фактором, который и способствует интенсивности протекания жизненных процессов в органических организмах. Сравнить его можно с процессом горения дров в печи. Всем известно, что если открыть поддувало печи шире, то дрова сгорят быстро и дадут при сгорании высокую температуру. И наоборот, если поддувало прикрыть (ограничить доступ кислорода в область горения), то температура в печи будет невысока, но дрова будут гореть в два – три раза дольше.

Если теперь в предыдущем абзаце слово «дрова» заменить словом «человек», то перед нами как раз и предстанет основной химизм человеческой жизнедеятельности во всей своей красе. Да, пусть в самом общем виде, пусть с множеством оговорок и допущений, но это так! Человек, простите за неизбежный каламбур, во время своей недолгой жизни и в самом деле сгорает словно полено, из которого папа Карло некогда выстрогал Буратино. И от этого неоспоримого факта нам не уйти и не скрыться нигде!

Данное утверждение я проиллюстрирую только одним, но совершенно неубиенным примером. Вы ведь неоднократно слышали о так называемых долгожителях. Но вот что интересно, основное количество этих долгожителей (которые живут в полтора – два раза больше, нежели прочие средне-

статистические жители), обитает в, казалось бы, совершенно непохожих друг на друга местностях. Одни из них живут на Кавказе (в некоторых его областях), другие на равнинной Чукотке и других приполярных территориях. Учёные геронтологи голову сломали, пытаюсь отыскать между этими регионами хоть какое-то сходство. Они ведь на то и учёные, чтобы отыскать тот неуловимый фактор, что объединяет эти совершенно непохожие местности.

Им любой ценой нужно было выявить его, чтобы понять, что же именно способствует столь долгой жизни совершенно непохожих по образу жизни популяций. Еда? Но чукчи не едят баранину, и не пьют красное вино. А кабардинцы и абхазы не поедают оленей без чуреков и на дух не переносят тюленьего жира. Климат? Но он диаметрально разный! Одни живут большую часть жизни в жаре и сухости, другие же наоборот – в постоянном холоде и сырости. Чистая вода? Но в мире есть масса мест, где из источников бьёт чистейшая вода, однако обитатели и этих благодатных мест умирают примерно в таком же возрасте, как и обитатели тех мест, где качество питьевой воды ниже самых низких стандартов!

Мало того, в последние десятилетия выявилась удивительнейшая тенденция. Оказалось, что в громадных мегаполисах люди стали жить заметно дольше, нежели жители деревень. Казалось бы всё не в пользу городских жителей. Тут вам и нездоровая пища, и промышленные выбросы и авто-

мобильные выхлопы, и грязная вода, и скученность, и постоянный стресс... Все эти факторы должны были неминуемо уменьшить продолжительность жизни городской популяции. Но всё произошло ровным счётом наоборот! И этот факт совершенно сбил с толку всех, кто по роду своей деятельности занимался вопросами продления человеческой жизни. Некоторые «специалисты» торопливо попытались объяснить сей непонятный феномен тем, что, мол, в деревнях с чистым воздухом стали больше пить! Но точно такой же феномен наблюдается и в мусульманских странах, где спиртное не пьют совершенно! Даже пива!

Но ведь писал же наш баснописец Крылов: – А ларчик просто открывался! Вопрос долголетия, оказывается, связан не с тем, кто что пьёт, и кто что ест. На самом деле вопрос диетических пристрастий имеет к продолжительности жизни людей весьма опосредованное отношение. Самым главным для любого человека является один-единственный параметр его существования, а именно то, чем он дышит! И горные провинции Кавказа и чукотская тундра имеют определённое сходство между собой только в одном. И там и там слишком низкое парциальное содержание кислорода в воздухе! Только это их и объединяет, и ничего более! Всё остальное диаметрально противоположно!

В высокогорных местностях, причём повсеместно, а не только на пресловутом Кавказе, люди живут в среднем на треть дольше. Причина в низком парциальном давлении

кислорода на большой высоте. И северные чукчи, хоть никогда и не видели гор, но тоже живут в условиях постоянного кислородного голодания. Дело в том, что они проживают в таких регионах, где льды близкого Ледовитого океана жадно поглощают кислород, а вот производство его в бедных на растительность тундрах крайне низко. Вот отсюда и дефицит важнейшего газа, вот отсюда-то и их длинная жизнь!

Не устану повторять, что именно состав вдыхаемого нами воздуха является определяющей, важнейшей составляющей продолжительности нашей бренной жизни. И Вы точно согласитесь со мной, едва прочтя ещё две, казалось бы, совершенно очевидные истины. Всем Вам известно, что человек может прожить 40 дней без еды. 7 дней он протянет и без воды, но без воздуха вытерпит только 1—2 минуты! Казалось бы, это банальность, всем известный факт, но как весомо он звучит именно в данном контексте!

А вот ещё один факт, уже не столь широко известный. Тот же среднестатистический человек съедает за день 1 кг. пищи, выпивает 2—3 литра воды, но вдыхает-то он за те же сутки целых 18,7 кг. воздуха! А это значит только одно – состав вдыхаемых газов в 18,7 раза значительно влияет на жизнедеятельность человека, нежели та же еда! Да, это лишь простейшая арифметика, но согласитесь, она достойнейшим образом подкрепляет мою теорию!

Вот ещё одна цитата, на этот раз из книги Ю. А. Андреева «Исцеление человека».

Хотел бы я посмотреть на Вас, дорогие мои читатели, как Вы сможете даже в сорок пять совершите такой поход. Что? Не слышу? И половины не одолеете? Вы себе льстите. Вы не одолеете и четверти указанного расстояния! Все Вы, по сравнению с племенем хунзов уже до 50 становитесь глубокими стариками. Но это не Ваша вина, надо признать честно, это Ваша беда! Вы все, и я в том числе, вынуждены жить в таких условиях, что мы «сгораем» в атмосферном кислороде гораздо раньше, нежели те, кто живут в условиях низкого парциального давления этого газа.

Отсюда становится понятным и то, почему городские жители в общей массе стали жить несколько дольше селян ведь с развитием всевозможных транспортных технологий в атмосфере больших городов стало заметно меньше кислорода. Те трижды клятые автомобили, которые сжигают в своих двигателях кислород, перерабатывая его в углекислый газ, на самом деле прибавляют всем нам по несколько лет жизни! На первый взгляд это кажется диким бредом, но это, несомненно, именно так! Те же богатеи, которые строят себе дорогушие загородные коттеджи и думают, что проживут от близости к чистому воздуху дольше других, на самом деле сокращают жизнь не только себе, но и своим детям и жёнам! Только они об этом не подозревают, будучи полностью дезориентированными обывательскими представлениями. Вот где парадокс-то! Вот где непростая диалектика жизни!

Курение тоже стоит в одном ряду с доступными людям

принудительными способами изменения состава вдыхаемых в процессе жизнедеятельности газов. И здесь наблюдается тот же раздирающий душу дуализм нашей несовершенно жизни. С одной стороны курение – воистину вселенское зло, губящее человеческую плоть канцерогенными веществами, нервно-паралитическим ядом – никотином, и разрушающими кровеносные сосуды смолами. А с другой стороны, именно курение непроизвольно способствует ограничению поступления кислорода в кровь и именно этим продлевает жизнь курящего человека. Но справедливости ради следует сказать сразу и однозначно. Жизнь курильщика продлевается только в том случае, если его организм генетически способен длительное время противостоять разрушительному действию продуктов горения табака. К сожалению таких людей гораздо меньше, нежели тех, которые неизбежно погибнут от однозначно ядовитого курева, даже не дотянув до средне-статистического возраста.

Ну что, убедил я Вас в своей правоте? Всё ещё нет? Тогда продолжу несколько в ином ключе. Вот вопрос, на который каждый из Вас легко даст правильный ответ. Кто дольше проживёт, великий спортсмен или стокилограммовый оперный тенор?

– Конечно же, тренированный спортсмен, – скажет 99% из Вас. Малоподвижный пузан, обжора и бабник, только и делающий что голосящий на сцене или в распевочном зале... Да разве может он прожить больше чем профессио-

нальный спортсмен, бдительно следящий за весом, постоянно тренирующий и тело и дух?

Формально Вы правы на все 100%! Но вот в чём парадокс, дорогие мои. Именно оперные певцы в основной своей массе живут заметно дольше, нежели какие угодно именитые спортсмены. И это тоже железный факт! Так Иван Семёнович Козловский прожил до 93-х лет. Ф. И. Шаляпин прожил 65 лет, несмотря на весь ужас революционных потрясений. Тенор Хосé Каррeрас в 66 ещё всю гастролитрует! А знаменитый вратарь Лев Яшин с трудом дотянул только до 61, хотя ему были созданы все мыслимые условия для долгой жизни. Великий хоккеист, поражающий всех своим физическим здоровьем – А. П. Рагулин, великий хоккеист, дожил лишь до 63-х. Казалось бы здесь какой-то нонсенс, полная чепуха! Но если взглянуть на данное несоответствие с позиции высказанной мною кислородной теории «ограничения жизни», то всё становится на свои места.

Спортсмен, занимающийся любым силовым видом спорта (лёгкая атлетика, бокс, хоккей и пр.), вынужден ускоренно прогонять через свои лёгкие громадные массы кислорода, который жадно потребляют его перенапряжённые мускулы. И естественно, скорость сгорания (старения) человеческой органики резко возрастает. Певец же наоборот работает в совершенно ином режиме. Для того чтобы иметь возможность долго тянуть ноту оперной партии, он набирает полную грудь воздуха и стравливает его через горловую щель

весьма экономно. Вследствие этого в его редко проветриваемых лёгких постоянно скапливается углекислота и водяной пар, а содержание кислорода вынужденно держится на минимальном уровне. И так из года в год. В результате любой именитый спортсмен к 60 годам выглядит как дряхлый старик (сгорел как свеча), а прославленные певцы в те же самые годы выглядят как малосольные огурчики и, как правило, именно в это время меняют устаревших жён на молоденьких поклонниц или секретарш!

Давайте теперь вместе откроем Ветхий завет и посмотрим, насколько соответствует написанная мною картина «допотопной» жизни, этому важнейшему летописному документу. Об этом периоде нашей истории в Библии написано совсем немного, но кое-какие (да практически все) совпадения с нашими представлениями об «Особом периоде» мы находим однозначно. Вначале описываются поистине катастрофические картины событий, творящихся на Земле.

Те места на планете, в которые первичные потопа и наводнения перекачали значительную часть общепланетной влаги, хотя и медленно, но неуклонно избавились от излишней воды, и ординары морей, рек и озёр вернулись к своему естественному состоянию.

Грязевые ливни и сели закончились, небо постепенно очистилось от облаков, сквозь туман водяных и кислотных испарений пробился мутный свет солнца. Наладилась пусть и неестественная смена дня и ночи.

С завершением выпадения ливневых осадков и прогревом суши, болота и топи высохли и стали обычными горами, полями и лугами.

Вот Вам, пожалуйста, и многосотлетний застой в атмосфере. Нет дождей, нет буйной растительности, почти нет свободного кислорода. Немногочисленные люди влачат убогое существование, пробавляясь лишь собирательством. Количество людей резко сокращается.

Явный намёк на то, что покрывающие Землю облака начали понемногу рассеиваться и люди смогли воочию наблюдать солнце и луну.

Частично восстановилась растительность, расплодилось живность, земля стала вновь живой и населённой. Прошёл самый трудный пятисотлетний период стагнации после завершения «Сотворения Мира».

Естественно, раз развитие человечества происходило в неблагоприятных условиях, то наряду с прочими особенностями развился и болезненный гигантизм, ибо из-за слишком растянутого во времени развития организма, рост людей вынужденно продолжался на протяжении нескольких десятков лет. Тот же Ной, например, был однозначно из расы гигантов, потому и строил свой Ковчег столь большим и несуразным. Но это на наш взгляд, обнаруженный в предгорьях Арарата плавучий хлев, имел слишком высокие потолки и неоправданно просторные стойла. Самому-то ему всё казалось очень гармоничным и правильным. Ведь строил

он спасательное сооружение для людей и домашних животных гигантского размера, т. е. в полтора – два раза больших, нежели сейчас!

Из последующих строк Библии ясно, что такое происходило уже в период всеобщей нестабильности, о котором я уже упоминал. До «Всемирного потопа» уже было совсем недалеко и Бог-природа, частыми землетрясениями уже «предупреждает» Ноя о предстоящей катастрофе. Но вот происходит второй вулканический катаклизм, который уже достаточно расплодившиеся люди назвали впоследствии «Всемирным потопом».

Взрывается вторая камера черноморского супервулкана. Казалось бы, уже изрядно разбалансированная «допотопная» атмосфера вновь вернётся к своему раннему, читай застойному состоянию. Но всё произошло ровным счётом наоборот! Основной, буквально сокрушительный удар по мировой системе «долгожительства» нанесло именно это событие, которое случилось примерно через 1660 лет после завершения периода «Сотворения Мира».

По иронии судьбы повторная геологическая катастрофа, произошедшая примерно в том же районе, что и первая, удивительным образом поспособствовала скорейшей ликвидации последствий катастрофы первой. Всё дело было в том, что второе извержение, продолжавшееся чуть меньше полугода, коренным образом отличалось от первого. Вы замечаете, что и назвали их впоследствии по-разному. Первое – «Со-

творение Мира», а второе – «Всемирный потоп». И названия эти в полной мере отражали их различия. Вторичное извержение в отличие от первого было именно подводным, и естественно в чисто физическом плане, последствия его были совершенно иными.

Прежде всего, была кардинально перестроена околоземная атмосфера. Поскольку вовсе не новые порции серного и сернистого ангидрида, а именно перегретый водяной пар и увлечённая им жидкая вода были мощно выброшены в верхние слои атмосферы, произошло не наращивание изрядно потрёпанного отражающего свет кислотного слоя, а его разрушение. Причём, поскольку удельная плотность воды гораздо выше, нежели чем у  $SO_3$ , то и водная оболочка была вознесена над Землёй на гораздо бóльшую высоту.

Вроде бы это должно было усугубить последствия парникового эффекта и ещё более ухудшить положение вырабатывающих кислород растений и водорослей. Но нет. Вызванные очередным циклопическим извержением локальный перегрев атмосферы возродил давно позабытое на планете движение атмосферы. Мало того, что несколько месяцев поверхность Земли поливали тёплые и солёные ливни. Вновь начались ураганы, грозы и тайфуны. Практически недвижимая в течение полутора тысяч лет атмосфера пришла в интенсивное движение во всём своём объёме. Это движение, равно как и появление простирающегося до самой тропосферы столба перегретой газообразной воды, в конце кон-

цов и предопределило окончательное разрушение кислотного стратосферного щита и окончание эры «парникового» эффекта, который мы назвали . **«Особым периодом»**

По графику продолжительности жизни «после потопных» поколений наглядно видно, как быстро это происходило. Уже Сим, сын Ноя, столетний юноша во время Всемирного потопа прожил всего 600 лет, то есть на треть меньше своего отца. Первенец же Сима – Арфаксад дотянул лишь до 438. График однозначно указывает, что на полное разрушение кислотной преграды потребовалось примерно 200 лет. Однако на первом «послепотопном» этапе воспроизводство кислорода в атмосфере росло не столь быстро. Здесь ведь действовало сразу несколько общепланетарных процессов. С одной стороны растения, получив больший доступ к солнечному свету и имея для переработки огромное количество углекислого газа, принялись активно завоёвывать утраченные позиции. Однако одновременно с этим вновь началось образование приполярных льдов, захватывающих и удерживающих этот кислород. Заодно нарастающие льды уничтожали и те области, которые были освоены растениями и микроорганизмами в «допотопный» период.

Но так или иначе земная атмосфера в основных своих параметрах пришла в нормальное (современное) состояние примерно через 500 лет после второго извержения, т.е. к тому времени когда скончался легендарный Авраам будучи 175-летним старцем. Иными словами после 2200 (3330г.

до Р.Х.) года после начала «допотопного», неестественного периода, состав атмосферы и продолжительность человеческой жизни плавно вернулись на круги своя! И столетний человек вновь стал не юношей, только-только созревшим для брачных отношений, а дряхлым старцем, одной ногой стоящим в могиле. И вся история человеческой цивилизации двинулась по совершенно иному, более интенсивному пути развития.

Несколько слов необходимо сказать о химизме процессов в прямом смысле уничтоживших «эликсир долголетия» (т.е. недостаток кислорода в атмосфере). Прежде всего, помимо сотен кубических километров водяного пара в воздух было выброшено огромное количество углекислого газа  $\text{CO}_2$ . Взаимодействуя с водой, углекислый газ образовывал угольную кислоту  $\text{H}_2\text{CO}_3$ . Одновременно вулканы выбрасывают ещё два очень интересных газа, речь о которых уже шла ранее. Это  $\text{SO}_2$  и  $\text{SO}_3$ , т.е. серноватистый и серный ангидриды.

Суммарный объём этих газов вполне может достигать трети всего объёма выброшенного газообразного вулканического продукта. Если количественно охарактеризовать суммарную массу данных трёх газов, то мы можем выйти на цифру в 18.000.000.000.000 тонн! Разумеется, мои расчёты весьма приблизительны и не могут дать совершенно точную картину произошедшего, но они всё же не совсем умозрительны. Основывается они на данных вулканологов, которые в своих отчётах и докладах касающихся исследования вулканиче-

ских газовыделений. Данный их указывают на то, что количество сероводорода  $H_2S$  редко превышает 0,01 объёмного процента газового состава усреднённого земного вулкана.

Но в статье «Последний причал капитана Ноя» мною было вычислено примерное содержание сероводорода в водах Чёрного моря. Оно оказалось поистине циклопическим – 1.500.000.000 тонн. Понятно, что оставшийся в морской воде газ это только какая-то часть того газа, который был выброшен во время второго извержения. Но поскольку извержение происходило на приличной глубине, в атмосферу попало незначительное количество серосодержащих газов. Основная часть их была связана водой и перенесена на равнины Казахстана, Астраханской области, Туркменистана и Монголии, где они образовали огромные по площади солончаковые залежи. Но всё же это какой-то численный ориентир, от которого можно было начинать обратный отсчёт в моих вычислениях.

Но не какие-то точные количественные показатели занимали меня. Вовсе нет. Меня, прежде всего, занимали показатели качественные. Получалось, что одномоментно (по геологическим меркам) в атмосферу земли были выброшены тысячи миллиардов тонн минеральных кислот! И, естественно, они начали вскоре выпадать на землю в виде осадков. То есть почти повсеместно, Южной Европе, Малой Азии, а уж в центральной Азии и подавно, начались проливные кислотные дожди!

То есть сокрушительная деятельность черноморского супервулкана привела к полной деградации экосистемы не только прилегающих к месту катастрофы регионов, но и к уничтожению всех живых растений на громадной территории, в которую можно смело включить не только Причерноморье и Ближний восток, но и большую часть Азиатского материка. Можно без всякого преувеличения утверждать, что примерно на 20.000.000 квадратных километрах земной поверхности жизнь была уничтожена буквально на корню!

Не то что фауна, но даже и флора не смогли ничего противопоставить натиску столь агрессивной среды. До сих пор на восток от Каспийского моря (фактически созданного супервулканом) лежат деградировавшие, неплодородные и засоленные пространства. Мне не раз пришлось бывать в тех краях и я видел собственными глазами, все приметы произошедшей там природной катастрофы! Но всё же, самая главная задача по частичному восстановлению экосистемы нашей планеты вторым извержением была выполнена. Высотные сернокислые облака окончательно разрушились, а солнце и вода сделали всю остальную восстановительную работу самостоятельно.

Каковы же окончательные выводы можно сделать из рассмотренного материала? А выводы сейчас последуют, самые что ни на есть парадоксальные! Рекордная продолжительность человеческой жизни в «Особый, допотопный пе-

риод» была достигнута на Земле, только благодаря стечению целого ряда самых неблагоприятных обстоятельств! Поскольку столь долгая продолжительность жизни отмечалась один единственный раз за всю обозримую историю человечества, то такой феномен можно целиком и полностью отнести за счёт наземного взрыва супервулкана, предположительно располагавшегося на северо-восточном берегу тогда ещё совсем мелкого Чёрного моря. Сколько времени длился период его извержения, я не знаю, но могу легко представить себе, каковы были его последствия.

Наряду с несчётными тысячами кубических километров шлака, жидкой магмы и пепла, в атмосферу были выброшены и миллиарды тонн вулканических газов, которые, в конечном счёте, и перестроили весь экологический круговорот земной атмосферы. Все основополагающие параметры земной атмосферы, которые кардинальным образом повлияли на продолжительность жизни теплокровных обитателей нашей планеты, были радикально изменены. Циклопические количества серного и сернистого ангидридов выброшенные в верхние слои атмосферы, в стратосферу, привели к тотальной нехватке кислорода в приземном слое. И почти десятикратное возрастание продолжительности человеческой жизни были лишь компенсацией за десятикратное замедление темпов развития хомо сапиенс.

Давайте же чуть внимательнее рассмотрим тот химический элемент, который одновременно является как основой

нашей жизни, так и основным ограничителем продолжительности её. Но поскольку о кислороде написаны тома научных трудов, то я сделаю упор лишь на значение этого газа для биологических объектов.

Кислород – химический элемент с атомным номером 8, атомная масса 15,9994. В периодической системе элементов Менделеева расположен во втором периоде в группе VIA. В свободном виде кислород – газ без цвета, запаха и вкуса. История открытия кислорода, как и азота, связана с продолжавшимся несколько веков изучением атмосферного воздуха. О том, что воздух по своей природе не однороден, а включает части, одна из которых поддерживает горение и дыхание, а другая – нет, знали еще в 8 веке китайский алхимик Мао Хоа, а позднее в Европе – Леонардо да Винчи.

В 1665 английский естествоиспытатель Р. Гук писал, что воздух состоит из газа, содержащегося в селитре, а также из неактивного газа, составляющего большую часть воздуха. О том, что воздух содержит элемент, поддерживающий жизнь, в 18 веке было известно многим химикам. Кислород – самый распространенный на Земле элемент, на его долю (в составе различных соединений, главным образом силикатов), приходится около 47,4% массы твердой земной коры. Морские и пресные воды содержат огромное количество связанного кислорода – 88,8% (по массе), в атмосфере содержание свободного кислорода составляет 20,95% (по объему).

Кислород в атмосфере Земли начал накапливаться в результате деятельности первичных фотосинтезирующих организмов, появившихся, вероятно, около 2,8 млрд. лет назад. Полагают, что 2 млрд. лет назад атмосфера уже содержала около 1% кислорода; постепенно из восстановительной она превращалась в окислительную, и примерно 400 млн. лет назад приобрела современный состав. Наличие в атмосфере кислорода в значительной степени определило характер биологической эволюции. Аэробный (с участием  $O_2$ ) обмен веществ возник позже анаэробного (без участия  $O_2$ ), но именно реакции биологического окисления, более эффективные, чем древние энергетические процессы брожения и гликолиза, снабжают живые организмы большей частью необходимой им энергии. Использование кислорода, обладающего высоким окислительно-восстановительным потенциалом, в качестве конечного акцептора электронов в цепи дыхательных ферментов, привело к возникновению биохимического механизма дыхания современного типа. Этот механизм и обеспечивает энергией аэробные организмы.

Кислород = основной биогенный элемент, входящий в состав молекул всех важнейших веществ, обеспечивающих структуру и функции клеток – белков, нуклеиновых кислот, углеводов, липидов, а также множества низкомолекулярных соединений. В каждом растении или животном кислорода гораздо больше, чем любого другого элемента (в среднем около 70%). Мышечная ткань человека содержит 16% кис-

лорода, костная ткань – 28.5%; всего в организме среднего человека (масса тела 70 кг) содержится 43 кг кислорода. В организм животных и человека кислород поступает в основном через органы дыхания (свободный кислород) и с водой (связанный кислород). Потребность организма в кислороде определяется уровнем (интенсивностью) обмена веществ, который зависит от массы и поверхности тела, возраста, пола, характера питания, внешних условий и др. В экологии как важную энергетическую характеристику определяют отношение суммарного дыхания (то есть суммарных актов окислительных процессов) сообщества организмов к его суммарной биомассе.

Теперь, я надеюсь, Вам понятно, почему «допотопные» люди жили гораздо дольше, нежели современные жители! По моему мнению, этому способствовали уникальные условия, создавшиеся после катастрофических событий «Сотворения мира». Стабильный температурный режим, отсутствие природных климатических катаклизмов, и главное – низкое содержание кислорода в воздухе, наряду с высоким содержанием углекислого газа, заставили резко замедлиться скорость протекания биологических процессов. Длинной жизни немногочисленных уцелевших представителей человечества способствовало и массовая гибель патогенных микробов, уничтоженных серными испарениями и теми же кислотными осадками.

Однако не следует думать, что субъективно жизнь то-

го или иного древнего человека стала более длинной. Это странно звучит, но сам-то он проживал свою жизнь в прежнем темпе. Просто с современной точки зрения люди «Особого периода» развивались мучительно медленно! Ведь, например, в наше время мужчины вполне готовы к половой жизни в 15 лет. А в «допотопные» времена для подобного созревания требовались многие десятки и сотни лет. Так Адам воспроизвёл своего первенца в 130 лет, а Ламех зачал Ноя в 182 года! Выражаясь другими словами, радикально удлинение жизни невозможно в принципе, её можно только растянуть во времени, значительно снизив её темп. Небольшая иллюстрация данного положения. Вычислим соответствие брачного возраста в пересчёте на привычные стандарты. Так, для Адама 130 лет это 14% от 940 лет. Для Ламеха же 182 года это 23% от его 777 лет.

Современный человек живёт в среднем 75 лет. Следовательно, первенцы у «допотопных» людей появлялись где-то в промежутке с 10,5 – 17,2 усреднённого человеческого года. Да, согласен, приближение слегка натянутое, но ведь всё же довольно близкое к современным стандартам, согласитесь. Всё же продолжительность жизни Еноса, Каинана и Иарета превышали наши показатели более чем в 10 раз. Тут о линейных шкалах сравнения «допотопной» жизни с современными реалиями, можно говорить только с большой натяжкой. И значит, жизнь библейских долгожителей была вовсе не более длинной, а лишь более растянутой во времени!

Впрочем, наверняка большинство читателей интересуется вовсе не вопрос о зигзагах истории нашей цивилизации. Вам хочется узнать о том, можно ли как-нибудь использовать результаты данных исследований, для того, чтобы хоть на сколько-то продлить недопустимо короткую для XXI-го века человеческую жизнь. Причём продлить не дряхлую старость, а именно самый активный и продуктивный её период. Могу Вас обнадёжить пусть и частично. Проведённые ещё в прошлом веке исследования однозначно показали, что вполне реально продлить жизнь почти каждого индивидуума, используя как фармацевтические разработки, так и соответствующую аппаратуру.

Правда, экспериментаторы довольно скоро выяснили, что дотянуть жизнь человека до библейских рекордов (800—900 лет) совершенно невозможно. Максимум на что можно рассчитывать, если начать пользоваться предложенной методикой лет с 20—25, так это удлинить продолжительность жизни до 120—150 лет. С одной стороны вроде бы и не так много, а с другой – практически вдвое! Самое приятно в данной методике это то, что от самого человека не потребуется каких-либо экстраординарных усилий. Следует лишь принимать утром и вечером по таблетке особого препарата (растительного происхождения) и максимально возможное время находиться в помещениях, обслуживаемых «аппаратурой долголетия». И таблетки и аппараты действуют в унисон и так перестраивают метаболизм человека, что скорость его

старения падает в среднем на 50%. Одновременно были выявлены и некоторые побочные явления, сопутствующие применению данной методики. Например, значительно снизился излишний вес подопытных животных, и к тому же они стали невосприимчивы к специально прививаемым раковым клеткам.

– Таким образом, – можете спросить Вы, – вроде бы ничто не препятствует внедрению данной технологии в широкую практику? Ведь что может быть заманчивей двукратного продления человеческой жизни?

Увы, всё не так просто, на данном пути есть определённые ограничения и препятствий. Скажу более определённо только об одной из них. Разработка и производство «препаратов долголетия», равно как и специальных аппаратов, требует солидных капиталовложений. Должны появиться люди, как достаточно богатые, так и кровно заинтересованные в продлении собственной жизни, чтобы сдвинуть эту проблему с мёртвой точки.

А на данном этапе проблема реального увеличения продолжительности жизни находится всё на той же точке отсчёта – то есть на нулевой. Воспользоваться данной методикой не могут даже разработчики данной техники и технологии. Говорить же о широком распространении технологии «long life» во всей стране можно будет не ранее чем лет через 20 – 30. К сожалению, среди читающих эти строки мало кто дождётся этого воистину счастливого мгновения. Но можно

всё же надеяться на то, хотя бы наши дети смогут реально продлить свои годы.

Вместо заключительных слов не могу не привести гениальные слова великого русского поэта Ф. И. Тютчева

**«Всех же дней жизни Адамовой было девятьсот тридцать лет; и он умер».**

**«Всех же дней Сифовых было девятьсот двенадцать лет; и он умер».**

**«Все же дней Еноса было девятьсот пять лет; и он умер».**

**«Всех же дней Каинана было девятьсот десять лет;**

**и он умер».**

**«Всех же дней Малелеила было восемьсот девяносто лет; и он умер».**

**«Всех же дней Иареда было девятьсот шестьдесят два года; и он умер».**

**«Всех же дней Еноха было триста шестьдесят пять лет. И ходил Енох перед Богом, и не стало его, потому что Бог взял его».**

**«Всех же дней Мафусаила было девятьсот шестьдесят девять лет; и он умер».**

**«Всех же дней Ламеха было семьсот семьдесят семь лет; и он умер».**

**«Всех же дней Ноевых было девятьсот пятьдесят лет;**

**и он умер».**

**«Но алхимики занимались не только трансмутацией металлов, а ещё и поисками эликсира жизни, универсального лекарства, способного бесконечно продлить человеческую жизнь. Ведь именно алхимики впервые обратили внимание на происходящие в организме живого существа химические процессы и предложили воздействовать на них химическими же средствами».**

**«...Жители Долины хунзов. Эти люди живут на севере Индии, где в горах сошлись Пакистан и Тибет. Заболевания неведомы им, а живут они, здоровые и доброжелательные – каждый из них! – не менее чем до 120 лет. Девяностолетние хунзы с тяжёлым грузом за спиной легко совершают гостевые визиты по головокружительным горным тропам в ближайшую деревню, всего за каких-то 60 миль... И так из века в век!».**

**«И сказал Бог: да будет свет. И стал свет»  
«И увидел Бог свет, что он хорош; и отделил Бог свет от тьмы».**

**«И создал Бог твердь; и отделил воду, которая под твердью, от воды, которая над твердью».**

**«И сказал Бог; да соберётся вода, которая под небом, в одно место, и да явится суша...».**

так написано в оригинале **«И всякий полевой кустарник, которого ещё не было на земле, и всякую полевую траву, которая ещё не росла; ибо Господь не посылал дождя на землю, и не было человека для возделывания земли. Но пар поднимался с земли и орошал все лице ( ) земли».**

**«И создал Бог два светила великие: светило большое, для управления днём, и светило меньшее, для управления ночью и звёзды».**

**«А всем зверям земным и птицам небесным и всякому пресмыкающемуся по земле, в котором душа живая, дал Я всю зелень травную в пищу...».**

**«В то время жили на земле исполины, особенно же с того времени, как сыны Божьи стали входить к дочерям человеческим, и они стали рождать им. Это сильные, издревле**

**славные люди».**

**«Природа – сфинкс. И тем она верней  
Своим искусом губит человека  
Что, может статься, никакой от века  
Загадки нет и не было у ней...»**

# Цветочек..., аленький

Народные сказки нашей страны просто необъятны по своей тематике, и с этим феноменом наверняка сталкивался каждый из нас. Однако мало кто догадывается, что они иной раз просто непостижимо загадочны в своём истинном смысле. Да и тот посыл, что они именно «русские», порой вызывает большое сомнение. Уж очень часто в них происходят такие события, которые совершенно несвойственны истинно российской жизни! За примерами далеко ходить не будем. Давайте разберём по «косточкам» прекрасно знакомую всем и каждому сказку «Аленький цветочек». И скоро на её примере мы все убедимся в справедливости моих подозрений. Но вначале приведу маленькую справку, вычитанную мной в «Интернете».

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.