

# Вечная музыка Юры



Эльвина  
Абдуллина

# Эльвина Абдуллина

# Вечная музыка Юры

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70995712](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70995712)*

*ISBN 9785006443488*

## **Аннотация**

Юра Шатунов – мой любимый кумир детства, поэтому я собрала все свои чувства и эмоции. Эта книга предназначена тем, кто любит и знает творчество Юры. Книга публикуется в авторской орфографии и пунктуации.

# Содержание

Привет, Юра!	6
Посвящаю памяти	7
Юра наш друг	8
Вот и я пишу тебе	9
Юре...	10
Вдохновение пришло...	11
Начало	12
Жизнь идет своим чередом	14
Наконец-то увижу его!	15
Автограф Юрия Шатунова	17
Юра заметил меня!	19
Роковой день 23-его...	21
Тот самый день 23-его...	22
Не верила в то, что могло так случиться	23
Он ушел...	24
Одна боль объединила всех...	25
Каждому свое	26
20 дней	28
Письмо от Юры	30
Письмо другу	32
Спустя 8 месяцев	35
Письмо, которое долетит...	37
Сон, который выдумала	40

Белые розы, которые всегда напомнят о тебе...	42
Спасибо тебе за вдохновение	43
Я вернусь снежинками	44
Спасибо, Юр...	46
Песни-цветы...	47
Не уберegli...	49
Спасибо, Юра, за всё	50
Фанфик о тебе	51
Время – предатель	54
Ну вот и всё, не нужно тебе...	57
И год уже скоро, а я всё ещё помню	59
Как прекрасна музыка для души	60
Конец ознакомительного фрагмента.	61

# Вечная музыка Юры

## Эльвина Абдуллина

*Редактор* Эльвина Рафкатовна Абдуллина

*Корректор* Эльвина Рафкатовна Абдуллина

*Иллюстратор* Влада Вадимовна Макарцова

© Эльвина Абдуллина, 2024

© Влада Вадимовна Макарцова, иллюстрации, 2024

ISBN 978-5-0064-4348-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Привет, Юра!

Привет, Юра!

Как ты? Сегодня я начала редактировать тексты, и пора их закончить. Но ты не отпускаешь меня – словно ночь, которая не дает покоя, и скоро я снова буду вдыхать строки, где ты...

Август на дворе. Время летит быстро. Птицы улыбаются нам, провожая лето. Скоро к нам постучится любимый сентябрь – месяц красоты и золота вокруг нас. Деревья преобразятся, окрасившись красно-медными оттенками.

Представляешь, Юра, скоро я завершу свой сборник о тебе. Я изложила все, что могла, и больше у меня нет строк. Но продолжение всегда имеет смысл продолжаться.

Спасибо за вдохновение, за то, что я продолжаю дышать воздухом, которым дышал ты. Твоя тишина – моя муза, и твой голос – мой любимый звук.

*Памяти Юрия Шатунова  
(06.09.1973—23.06.2022)*

# Посвящаю памяти

Посвящаю этот сборник памяти Юрию Васильевичу Шатунову, моему любимому кумиру, который скоропостижно ушел 23 июня 2022 года...

Также хочу выразить благодарность всем поклонникам его творчества, писателям и редакторам, которые поддерживали меня на протяжении всего этого времени. Спасибо вам за чтение моих текстов и ценные советы.

Решение выпустить этот сборник первым было для меня важным шагом.

Юра Шатунов всегда останется моим любимым кумиром. Я благодарна ему за то, что он был искренним, добрым и светлым человеком.

Также спасибо всем, кто помог мне начать писать. Писательство помогает выразить эмоции и чувства, а также облегчить боль, которая живет внутри нас месяцами.

Спасибо всем за вашу поддержку и внимание.

*С уважением,  
Эльвина Абдуллина*

# Юра наш друг

Юра – наш друг и мудрый старший брат, ведь он ровесник моих родителей и душевный для всех близкий человек.

В детстве он был моим другом и проводником в мир музыки. Я помню, как впервые застыла у телевизора, услышав его голос и видя его на экране!

Я представляла себе, что общаюсь с ним как с другом, и писала свои тексты, делясь ими с ним. С самого детства я мечтала написать что-то важное. Когда я узнала, что его больше нет, первая мысль была о том, что пора...

Юра всю жизнь вдохновлял и направлял меня.

## Вот и я пишу тебе

Привет тебе, Юра. Чем чаще вспоминаю тебя, тем больше понимаю, что ты был с нами на этом свете всего лишь короткое время, но твоя жизнь была яркой и запоминающейся. Спустя годы кажется, что все произошло только вчера, но это не сон. Это суровая реальность, которая разрушила миллионы розовых иллюзий о том, как должен быть мир без такого яркого, необычного и искреннего человека, как ты, Юра Шатунов.

Мы пели в унисон с тобой, и я начала сочинять тексты о тебе, чтобы вместить все эти моменты и унять боль. Мне хочется собрать свои работы в один сборник, это важно для меня. Спустя год становится легче, хотя скоро настанет 23-е число. Когда я выражаю свои эмоции на бумаге, я готова пролететь сквозь свои миры, чтобы дышать свободно, жить и любить, и верить в светлое будущее.

Спасибо тебе, Юра, за то, что был с нами. Ты будешь жить в наших сердцах всегда, пока мы живы. Я верю, что ты продолжаешь вдохновлять нас и помогать нам в творчестве. Ты оставил нам огромное наследие за такой короткий срок своей жизни! Твои песни, твой голос и образ навсегда запечатлены в моей памяти, и я никогда не забуду.

# Юре...

Я помню наше первое знакомство с тобой, когда ты пел нам свои песни...

Про белые розы, седую ночь, и было так громко, весело, мы просто танцевали.

Не буду плакать, постараюсь, хотя не обещаю, что у меня получится.

Ты без остатка отдавал себя людям, чтобы мы запомнили тебя навсегда.

И когда ты устал, решил отдохнуть, ты ушел с улыбкой и с болью в сердце.

Твоя звезда продолжает сиять на небесах, пока мы помним о тебе.

*23.06.2022 г.*

## Вдохновение пришло...

Эти строки пришли ко мне, когда я узнала, что Юры больше нет, и я перекручивала песни одну за другой, потому что не могла поверить...

Яркая звезда погасла, но продолжает светить нам с небес, освещая наш путь...

Белые розы надежды,

Белые розы любви...

Они всегда будут ассоциироваться только с тобой, Юра...

Песня «Белые розы» всегда была и будет твоей.

Пусть земля будет тебе пухом и усыпана миллионами лепестками роз...

Лучше спеть «Белые розы» никто, кроме Юры, не сможет. Эта песня о детдомовских детях, о одиночестве, и её ассоциации с цветами...

# Начало

В детстве я часто смотрела телевизор с родителями. Тогда был концерт «Авторadio», на котором выступали артисты, и я впервые увидела и услышала его.

Внешне он выглядел очень просто: в темных джинсах, обычной футболке и темных кроссовках. На концерте звучали известные композиции: «Серая ночь», «Белые розы», «Розовый вечер», «Детство».

Мой друг подарил мне на день рождения диск с его композициями, за что я ему очень благодарна. Это был уникальный подарок, который так меня обрадовал, что я крепко обняла его.

Я помню, как он смотрел: темные волосы, голубые глаза, ямочки на щеках, серьга на ухе и простой характер.

С тех пор я начала знакомство с его творчеством, прослушивала все песни, пересматривала клипы и концерты, записывала тексты песен в тетрадь и мечтала хоть раз в жизни побывать на его концерте.

Я представляла, как вижу его вживую, и на душе так свет-

ло, так приятно. Я улыбалась, а когда мне было морально плохо, включала его песни, напевала их и знала, что завтра все станет лучше, легче, и всё проходит...

Кто мог подумать, что такой простой парень может навсегда остаться в душах миллионов людей?

# Жизнь идет своим чередом

И проходит вся жизнь – мое детство, моя юность, мое взросление. На протяжении всей жизни я слушаю его песни, следила за выходом новых треков и клипов, пересматривала концерты и радовалась, что у него все складывается хорошо.

Миллионы поклонников любят его за простоту, искренность и душевные песни.

А какая улыбка! Какой позитив, юмор и открытость миру! Он оставался человечным, несмотря ни на что. Яркий пример для подражания. И на протяжении всей жизни я постоянно включала твои песни, Юра...

Они прекрасны, и я по сей день вижу ассоциации вокруг себя, ты – везде!

Образ твой настолько прочно поселился в нашей памяти, что тебя забыть невозможно!

# Наконец-то увижу его!

Однажды несколько лет назад я увидела афишу, где он приезжает 17 марта 2014 года в Челябинск с новым альбомом «Я верю». Я упрашивала родителей купить мне билет на день рождения, ведь я очень хотела сходить на его концерт, увидеть и услышать его хотя бы раз.

Когда я пришла с мамой в Театр драмы, картина была фантастической: много народу, очередь растянулась на километр. Заходили по очереди, охранники проверяли сумки, на всякий случай. Мы сдали вещи в гардероб, я купила бинокль, потому что мой ряд был тринадцатым.

Мы зашли в партер, а мама пошла на бельэтаж. Ждали, вокруг столько людей, ни одного свободного места. И вдруг начинает играть музыка, я узнаю песню «Я верю», и выходит он. Аплодисменты, ликование! По всему телу пробирают мурашки, я вижу его вблизи благодаря биноклю.

Юра напевает первый куплет:

«Меня давно не ждешь за этой дверью  
И не встречает в окнах огонек  
Лишь только ночь своею серой тенью

Напомнит, как я одинок...»<sup>1</sup>

Люди в рядах дружно качают руки в унисон, в такт мелодии. Эти два часа пролетели незаметно, в перерывах между песнями он отвечал на вопросы зрителей, даже шутил:

– Я ни с кем не фоткаюсь, вас много, а я один. Я и так перед вами стою, позирую, вот и фоткайте сколько вам душе угодно, и автографы тоже не даю. В холле продаются фотографии с моим автографом, вы можете их приобрести.

Знакомые песни как «Седая ночь», «Белые розы», «Розовый вечер», «Детство» мы пели в унисон, некоторые пустились в пляс, люди несли ему белые розы. Когда концерт закончился, люди расходились потихоньку, покупая фотографии, диск и другие вещи на память.

Помню, как я сидела с замиранием, ждала, смотрела через бинокль, и вот-вот он выйдет. Я потеряла дар речи, Юра умеет магнитом притягивать внимание!

Помню дым, яркие софиты, и вдруг Юра выходит: «Всем привееееет!»

Мы бы все отдали, чтобы снова увидеть Юру и услышать заветное: «Всем привет!»

---

<sup>1</sup> «Здесь и далее, Песня: „Я верю“, Музыка и слова: В. Козлов, Ю. Шатунов»

# Автограф Юрия Шатунова

Вот и осталась память... образ и красивый почерк от твоей руки... Это самое ценное, дорогое, что будет напоминать те моменты, которые были когда-то...

Сложно писать о прошлом, ведь не получается принять, осознать, что вот и все... Я запомню надолго... Но впечатления остались на долгие годы, на душе так светло, тепло и мило. Мне довелось побывать на концерте, видеть его вживую, хоть через бинокль, слышать его голос, петь песни, смеяться на его шутки.

Хоть единственный раз была, но повезло побывать у такого яркого, неординарного, простого человека. Эмоции и воспоминания остались надолго.

ЮРИЙ  
ШАТУНОВ  
SHATUNOV.COM

Юрий  
Шатунов

Юрий Шатунов

Организатор: «Исторический ЦОД» - Алматы 14  
ул. Г. Сегина, 14а (дворцовый д.т. № 28)  
400010, Алматы, К.Р.

Бельэтаж  
Ряд 5 Место 8

Цена: 1200 руб.

17 марта 19:00

БИКЕТ СЕРИИ ЧИ № 873404



22429473

# Юра заметил меня!

Однажды 2 года назад, 5 декабря 2020 года, я исполняла его песню «Заметает листья снег» на русский жестовый язык и выложила в одной из социальных сетей.

Пересматривала свой видеоролик, эмоции переполняли меня, склеивала кусочки, накладывала музыку, напевала куплет:

«Заметает листья, Первый белый снег  
Заметает листья, не жалея их  
Но они не жалуется мне  
Знаю, холодно, обидно, больно им»<sup>2</sup>

Отметила аккаунт Юры Шатунова и оставила все как есть, пошла спать.

А на утро не поверила своим глазам, я испытала такой шок, что не описать словами – Юра сделал репост к себе в историю.

Люди оставляли комментарии у меня под видео: «спасибо вам большое за видеоролик», «жестовый язык красивый», «не переставайте петь», а просмотров было больше 13 тысяч.

---

<sup>2</sup> «Здесь и далее – музыка Юрия Шатунова, слова Сергея Кузнецова»

Пусть это все было на сутки, но эмоций, которые я испытывала, были прекрасные. Это было счастье. Это была огромная радость, благодарность Юре и неравнодушным людям к моему языку и творчеству, а также творчеству Юры. За что ему и всем огромное спасибо!

Все это случилось по воле Небес, Вселенная слышит наши желания и исполняет, и это случилось со мной.

## Роковой день 23-его...

А в тот роковой день, 23 июня 2022 года, мне пришло сообщение от подруги, а там новость о том, что бывший солист «Ласковый май» Юрий Шатунов скончался.

У меня такой шок, трясутся руки, и я не верю своим глазам. Нет, это очередной фейк!

Ведь 20 июня он выкладывал в телеграмм-канале новость о том, что одержал победу в судебном деле с Андреем Разиным (бывший продюсер гр. Ласковый май), а мы все так радовались...

Начала набирать в Яндексe, а там столько ссылок, и по всем социальным сетям разлетелась эта новость как пуля.

Нет, нет и нет, я не верю и расплакалась.

## Тот самый день 23-его...

Потом я поехала в город, чтобы развеяться. Я пошла гулять с подругой, и в тот день шел ливень. Мы промокли насквозь, а после дождя появилась радуга.

Если был ливень, значит, мир оплакивает Юру, а появившаяся радуга – это Юра прощается с нами. Со мной... с миром... По крайней мере, я так верю...

## **Не верила в то, что могло так случиться**

Я проплакала много литров слез и несколько дней чувствовала себя не собой. Я предчувствовала нечто плохое, но не могла понять, что именно могло произойти.

И вот сбылось – это была новость о нем. Когда подруга скинула сообщение, оно добило меня...

Я не верила и до сих пор не верю, что ушел мой любимый кумир, Юрий Шатунов.

Юрка, как так? Этого не могло произойти с тобой, этого не должно было произойти...

Юр, ты всегда будешь в моем сердце. Я не перестану любить тебя как Артиста и как Человека. Твои песни расцвели в моем сердце, и во мне целый сад твоих цветов-песен...

## Он ушел...

Ушел из этого мира мальчишка с голубыми глазами, ямочками на щеках, с доброй и человеческой душой.

Он был любим народом, без всякого пафоса, не зазнался, не зазвездился. Оставался простым и искренним, без костюмов, спецэффектов и декораций. Теперь его нет в этом мире, и земля опустела без него.

Он ушел в мир иной, потому что просто устал. Думаю, многолетние суды с Разиным добились его сердце. Юра исполнял песни всем сердцем, и каждая строчка проникала до дрожи, как умел только он. Судебные процессы также оставили след в его душе, он пропускал все через сердце, а оно просто не выдержало.

Кто же знал, что так произойдет...

## **Одна боль объединила всех...**

Прощаться пришли свыше 14 тысяч поклонников. Все несли охапки белых роз, и у каждого лились слезы. Люди восприняли эту трагедию как личную, будто ушел родной человек. Часть нашей души просто умерла, ведь ушла целая эпоха, целая жизнь.

Вот она истинная любовь народа, которую никому не отнять.

Он опустился среди белых роз... Когда выложили видео, где он лежит в окружении белых роз, присутствующие аплодировали в последний раз.

Его похоронили на Троекуровом кладбище, и сколько белых роз было возложено... Они всегда будут ассоциироваться только с ним.

Не стала прикреплять те фото с того самого дня, потому что не могу воспринять это всё.

Тебя больше нет в этом мире, но ты продолжаешь жить в наших сердцах...

# Каждому свое

29 июня 2022 года выложили последнюю песню «Каждому свое» (слова и музыка Юрия Шатунова). Как только я услышала эту композицию, слезы сами покатались по моим щекам. Какие грустные слова, будто бы знала его душа.

Все его песни как будто бы про его жизнь, и они кажутся автобиографичными. Ведь так петь искренне, отдаваясь всей душой, мог только Юра.

Я скучаю. Две недели как нет тебя на этой земле... Как опустела без тебя земля... Как же я скучаю... По голосу, по твоим голубым, как небо, глазам. По твоим выступлениям, по твоим видеороликам.

Я не могу поверить, что тебя нет на этой земле... Две недели... Прослушиваю все твои песни, пересматриваю все видеоролики, все твои фотографии, и у меня ком в горле.

Мне больно до сих пор, я оплакиваю тебя две недели... Эта боль не излечится никогда...

А мы пускались в пляс под твои песни, а сейчас только грустим, вспоминаем наше детство, юность и взросление. Ты был с нами... Я плачу...

Да, Юр, не нужно слез... Все будет хорошо! Да, Юр, не бу-

дем...

## 20 дней

*«Судьба нам дала единственный шанс,  
Но выбрала ты грёзы...»<sup>3</sup>*

Тебя нет уже 20 дней, и я до сих пор не верю, что тебя нет... Но память жива, жива наша душа, наши воспоминания, живут твои песни, твой образ в наших сердцах.

Я во сне представляю, что до сих пор вижу тебя, слышу, вспоминаю, как была на концерте. Вспоминаю, как записывала свой видеоролик на жестовом языке на песню «Замечает листья снег» и как с волнением выкладывала его в Инстаграм<sup>4</sup>, отмечая твой аккаунт.

Была так рада, когда мое видео висело у тебя в сторис сутки... Просыпаюсь и вижу суровую реальность, которая терзает мое сердце, ведь тебя тут нет... А как будто все это было вчера...

Говорят, что время лечит, но я так не считаю... Время не враг, но мы должны учиться у него...

Я представляю, что написала книгу памяти о тебе, но понимаю, что не в силах, слушала твои песни, пересматривала видео, и слёзы льются сами по себе... Моя душа болеет, ей

---

<sup>3</sup> «Здесь и далее – Автор музыки – Ю. Шатунов. Автор слов – А. Картавец»

<sup>4</sup> «– Здесь и далее: Признана экстремистской организацией и запрещена в РФ».

больно, мне больно...

Я скучаю... как и все мы...

# Письмо от Юры

Я пересматриваю свою жизнь и осознаю, как я был одинок, но все же был счастлив на сцене. С народом. Я выходил, улыбался и пел. Без фальши, без спецэффектов, декораций и пестрых костюмов. Я был счастлив.

Люди меня любили, любят и будут любить. Вспомните о первой встрече со мной. Я просто был. И я был счастлив. И ни о чем не жалею. Теперь мне пора уходить. Перейти в мир иной. Но не могу уйти.

Меня удерживают плачь миллионов людей, которые проводили меня в последний путь, но душой не могут меня отпустить. Я чувствую, как тону в океане людских слез, пропитанных болью, будто бы я был для них близким, родным человеком.

Но меня душит боль о жене и детях. Как же они там без меня? Дорогая, ты должна держаться ради наших детей. Прошу тебя, держись. Я всегда буду рядом с тобой, буду присматривать и оберегать.

Я оставляю свои песни, свой образ земной и свои незаконченные истории людям. Я работал несколько лет на износ, чтобы подарить вам всю себя, и я не жалею об этом.

И хочу напоследок вам сказать о том, что жизнь моя была

непростой, но я был счастлив, потому что у меня были вы.

Моя история, моя жизнь закончилась в этом мире, но вы не забудете меня. Я буду жить в ваших сердцах всегда и навечно. Спасибо за то, что были на протяжении всего пути...

Просто представьте, что я вам пишу...

# Письмо другу

Привет, Юр! Как там у тебя?

Вот и подошло время предпоследнего задания в писательском курсе «Тексты – светлячки». Нужно написать письмо близкому другу, поддерживая его уютными и теплыми образами.

Но есть одно НО...

У меня нет настоящего друга, с которым можно было бы поговорить обо всем, кто не осудит, не вставит свои пять копеек и не станет давать советы о том, как мне жить.

Для меня друг – это ты, Юр. Ты всегда был рядом, твои песни помогали мне переживать любые моменты в жизни.

Теперь моим другом стала бумага, которой я могу доверить все свои мысли.

Я знаю, что постоянно слушаю тебя, смотрю твои выступления, пишу тебе письма. Понимаю, что надо отпустить, но не могу.

Позволь мне написать тебе теплые слова поддержки.

Ты, наверное, меня слышишь и видишь, ты рядом. Я создала чат, который создала в честь тебя. Мы делимся самы-

ми ценными моментами, связанными с тобой.

Я рада, что могу петь твои песни, но сейчас это не так весело. Мне грустно их исполнять... и грустно писать тебе письма, которые доходят до тебя через наши нити души.

Я счастлива, что тебе посвящают множество песен, стихотворений и прозы. Я горжусь, что в своем чате могу делиться всем, что есть в моей душе.

Самые теплые моменты с тобой я храню в своем сердце. Никогда не забуду твой концерт и твоё внимание, когда ты увидел мое видео.

Спасибо за то, что многому меня научил: жить с юмором, быть доброй, человечной, честной, сдерживать слово, ведь личное не должно быть публичным, а творчество – это по зову души.

Я разбираю твои песни по строчкам, понимаю, какой ты искренний и эмоциональный, как торкаешь всех.

Я стараюсь стать похожей на тебя: быть позитивной, доброй, относиться к жизни с юмором, надеяться и верить, что все будет хорошо. Творить по велению души, чтобы было красиво, жизненно и со смыслом.

Но порой не получается, и я снова плачу и сдаюсь. Что мне делать, Юр? Идти дальше или все бросить? Почему так сложно писать и описывать свои чувства? Как ты это делал?

Я верю, что мои сборники выйдут: первый – рассказы, второй – о тебе, третий – роман, который так ждет автор курса. Хотелось бы по сто страниц...

Есть ли смысл идти дальше?

Спасибо тебе, Юр, за то, что был. Я очень скучаю и дорожу тобой.

Верю, что все письма, которые я пишу, доходят до тебя и вызывают улыбку. В каждом слове – столько боли и воспоминаний.

Я пытаюсь собрать сборник, но пока получается не совсем законченно.

Но я надеюсь, что все получится и я смогу.

Подай знак, Юра...

## Спустя 8 месяцев

Привет, Юра!

Вот и прошло 8 месяцев, пропитанных болью, слезами и отрицанием, неприятием того, что тебя больше нет на этом свете...

Слезы не высыхают, боль не утихает, осознание не приходит – я не могу этого принять. Нет и нет...

Сейчас слушаю твои песни, и по щекам катятся слезы. У меня не хватает слов, чтобы выразить ту боль, которая есть у меня, у девочек и у всех твоих поклонников.

Когда мы закрывали чат, я ощущала тишину по ту сторону и понимала, что это – лучшая музыка для тебя, и для нас. Мы чувствовали, будто ты с нами...

Тишина помогает осознавать, отфильтровывать мысли и понимать, что нашу боль, наши чувства и написанные нами слова для тебя не стереть.

Мы видим знаки, чувствуем тебя, ведь ты так прочно поселился в нашей ДНК, что оттуда тебя не стереть ни кем и никогда...

Юра и Кузя! Знайте, что вы – самые настоящие мужчины, каких только нет... Вы яркий пример для подражания!

Спасибо вам за ваш лучший тандем, за песни, за доброту, любовь и человечность! За то, что научили нас всему: быть проще и оставаться человеком, несмотря ни на что, и уметь прощать...

Но я не верю в то, что тебя нет, Юра... Как же так? Эта острая, пронзающая боль не утихает, а делиться всем я могу только в письмах, адресованных тебе. А как иначе, Юра? Иначе не умею...

Очень скучаю, помню и люблю. Свети мне и всем, кто тебя помнит и любит.

# Письмо, которое долетит...

Привет, Юра...

Как ты там?

Я вот никак не могу пропустить очередное письмо, чтобы написать тебе...

Это как стакан воды по утрам или как глоток воздуха...

Мне так не хватает твоего взгляда голубых глаз, прищура глаз, улыбки с ямочкой на щеках... шуток и, конечно же, голоса. Твоих песен, искренности и любви.

Как же ты там?

Я по ночам не сплю, глотаю книги одну за другой, пишу тексты, ведь ты подтолкнул меня к этому. Спасибо тебе за то, что из меня льются те строчки, которые я выливаю на бумагу...

Знаешь, я рада, что могу прикоснуться к тебе – через твои песни, через поклонников, через творчество, которое объединяет нас. Через любовь, через души.

Я вижу знаки, чувствую тебя рядом... я знаю, ты видишь, слышишь и даешь подсказки, помогаешь, вдохновляешь, награждаешь силами, верой, вдохновением...

Я очень ждала сборник Елены Даниловой, я ее действительно хотела. Спасибо тебе... Она подарила часть тебя мне.

Стихи о тебе, Юр, они прекрасны... Спасибо, что ты ее заметил, пожал руку, принял сборник...

И спасибо тебе за то, что заметил и меня... Не забуду никогда, когда ты заметил мое видео на жестовом языке...

Как же я скучаю... моя душа рвется на части, сердце разбито на тысячи осколков, и я пролила столько слез... тысячи литров...

Спасибо тебе за то, что помогаешь мне. Я непременно напишу сборник. Хотя бы обычных рассказов. А в планах вообще несколько... Вот как так? Еще год назад думала, что будет только один сборник и точка... Но спустя 8 месяцев и после прохождения второго писательского курса, я думаю иначе...

Хотела на второй писательский курс, но финансы не позволяют. Но каким-то чудом я попала туда бесплатно, и я знаю, что это ты мне помог...

Я написала первый стих и первый текст о тебе, когда узнала, что потеряла тебя навсегда...

Я хочу передать через девочек письмо тебе и цветы. Таким образом, я побуду у тебя в гостях... Прости, что не могу приехать, хотя очень хочу.

До скорой встречи!

Спасибо, Юра... скучаю...

Я надеюсь, что ты оценишь мое письмо...

# Сон, который выдумала

Иду и иду. Прошла тысячи шагов.

Вижу белый зал. Играет музыка, и оттуда виден силуэт.  
Всеми родной, любимый.

Ангел с крыльями, с голубыми глазами, с лучезарной улыбкой. А какая мощная энергетика!!! Ощущаю ту радость, легкость, любовь.

Щемящее слово: Милый!

Сидит ангел и на пианино играет музыку.

Такая узнаваемая, любимая всеми песня:

«Немного теплее за стеклом,  
Но в злые морозы,  
Вхожу в эти двери  
Словно в сад  
Июльских цветов»<sup>5</sup>

А вокруг, как ниоткуда, выросли сотни белых райских роз!

Он будто бы ждал меня и говорит:

«Привет, а я ждал тебя! Знаешь, я получаю все твои письма, спасибо!»

---

<sup>5</sup> «Здесь и далее – слова и музыка: Сергей Кузнецов»

И я проснулась.

Я верю в то, что письма доходят до тебя, ведь неспроста мы пишем тебе.

Спасибо за то, что наделяешь вдохновением, и за то, сколько людей стали писать стихи, прозу и даже песни...

Ведь ты как яркое Солнце, которое освещало нам всем путь.

А после ухода оставило миллионы ярких солнц...

Которые продолжают вспоминать теплым словом, писать строчки тебе, нести цветы, петь песни и просто жить...

# **Белые розы, которые всегда напомнят о тебе...**

И белые розы напомнят о тебе, когда так больно было тебя терять.

Окружали тебя белые снежки, несли люди охапки красоты...

Не утихали твои песни, седая ночь тебя ждала, и не погаснут твои звезды; луна всегда с тобой была.

Ты не уходишь с моей головы, навечно врезались твои цветы.

Будут чаще напоминать о тебе твои навечно белые розы.  
И не забудем никогда твой взгляд, наполненный той болью.

Никогда мы тебя не забудем... Ведь таких как ты не будет никогда...

Искреннего, открытого и простого,

Не найти нигде и никогда...

Ведь таких как ты никогда...

Не будет...

# Спасибо тебе за вдохновение

Спасибо, Юр, за то, что помогаешь мне в творчестве; я без устали пою твои песни, пишу тебе письма и вспоминаю все, что связано с тобой.

Напишу тебе несколько строк, а без тебя город пуст, выпал снег... скучаем, любим...

И очень верю, что ты поможешь мне выпустить сборник, и не один...

# Я вернусь снежинками

Привет, Юра!

А у нас наступили холода, прям как в песне «метель в чужом городе», где Кузя тебя искал...

И вечер холодной зимы... эти глупые снежинки тревожат март, и город, и я, и все мы устали от ветра и вьюги.

Как ты там? Я вот морально вымотана и вчера был тяжелый вечер!

Спасибо тебе за то, что объединил столько разбитых сердец в единую большую Любовь и благодаря ей исцеляемся.

Знаешь, я все равно по тебе скучаю и утром я думала о том, чтобы ты вернулся снежинками и так оно, и случилось...

Снежинки вернулись в наш город.

«Я вернусь снежинками» – чувствую.

Спасибо, Юра!

Любим, скучаем...

# Спасибо, Юр...

Огромное спасибо Юре! Я думаю, он это чувствует.

Он очень вдохновляет и помогает мне писать! Я благодарна ему за то, что он увидел мой ролик, и за всё, что он сделал для меня!

Его уход сильно меня потряс, как и всех нас, но я не перестану писать ему письма.

Спасибо Юре за его проникновенные песни, я всегда помню о главном.

Неприменно напишу сборник. Хотя бы обычных рассказов, а в планах вообще несколько... Вот как так?

Еще год назад думала, что сборник будет один и точка... Но спустя 8 месяцев и после прохождения второго писательского курса я думаю иначе...

## Песни-цветы...

Ни один праздник не обходится без твоих песен. Раньше мы тусили и хором пели твои песни. «Седая ночь», «Розовый вечер», «Белые розы» всегда были на репите. И куда же нам без тебя? Без твоих песен? А теперь слезы брызжут автоматически из глаз, потому что не верится, что тебя больше нет. Непринятие суровой реальности, которая режет нам глаза... Мы не можем снять розовые очки и не хотим видеть реальность, которая причиняет нам боль...

Я не сплю ночью, ведь я пишу тебе всё то, что хранит моя душа. Как эту боль унять, чтобы перестать плакать? Никак! Скоро будет год, как тебя нет, но не верится до сих пор...

Вот и опустела без тебя земля... не верится, что тебя больше нет. Не получается слушать песни и смотреть клипы без слез... разрывается сердце и болит...

Спасибо тебе за то, что заметил тогда мой видеоролик, спасибо, что был в моем городе. Твой концерт навсегда в моем сердце.

Спасибо тебе за песни, на которых выросло не одно поколение. Под твои песни мы любили, радовались, танцевали,

а сейчас без слез невозможно слушать... В каждой строчке, в каждом слове мы предугадываем, что ты чувствовал, что пережил, и собираем пазл, чтобы увидеть всю картину!

Ты научил нас не отвечать на зло, улыбаться, шутить, танцевать и петь от всей души и с любовью! Ты объединил миллионы людей, и сад будет расти, потому что никто не сможет вырвать тебя из наших сердец, как и твои песни и всё, что связано с тобой!

Ты в нашей крови, ДНК, в памяти, в сердце и в душе! И я верю, что ты рядом. Абсолютно! Гори яркой звездой.

Спасибо, Юра, за то, что был.

Любим!

# Не уберегли...

Твои песни помогают мне жить, дышать, идти дальше. Но уже без тебя...

Сейчас я слушаю песню «И упав на колени» и понимаю, что таких, как ты, не будет никогда, и никто тебя не заменит.

Храню в своем сердце твой образ и осознаю, что мы не уберегли тебя...

Я рада даже тем, кто разделяет со мной память о тебе. Мы обсуждаем твои песни, я делюсь с ними своими текстами о тебе, исполняю твои песни на жестовом языке. Помнишь же? Ты видел мой ролик.

Ты вдохновил меня на написание текста о тебе и усилил мое желание выпустить сборник. И я это сделаю!

# Спасибо, Юра, за всё

Свети с неба яркой звездочкой и освещай нам путь.

Билеты, автограф и альбом «Я верю» – это всё, что осталось от тебя, Юра... А сколько песен, видеоклипов, воспоминаний ты оставил нам! Мы будем беречь это наследие.

Идея сборника не покидает меня уже 9 месяцев... Я думала, что писать биографию нет смысла, ведь многое уже не уточнить – где правда, а где ложь. Поэтому я решила написать о тебе свои эмоции, впечатления и воспоминания. Идея писем тоже очень неплохая! Думаю, что распространю её среди своих... Тем, кому ты был дорог... Как артист, как человек, как друг... Ведь тебя не любить невозможно, и тебя забыть нереально!

Любим, Юра!

# Фанфик о тебе

Идея написать о тебе фанфик не покидала меня. Твой образ, вымышленные истории и, конечно, твои песни... Но...

Творчество помогает человеку дышать, жить, вдохновляться, исцеляться. Это самое прекрасное, что есть на этой земле. Книги, музыка, кино – список бесконечен. У каждого своё хобби: фотография, алмазная мозаика, шитье, чтение, писательство, готовка. Я представляю, как пишу всё, что можно написать. Так хочется вдохнуть аромат свежей бумаги, пощупать свой первый сборник, увидеть его на полках людей. Так хочется, чтобы мои вдохновляющие строки жили в сердцах людей, чтобы они зажигали сердца, как Пушкин.

Я создаю свои миры и всё кажется, что ещё не время делиться ими. Писать фанфик о тебе не имеет смысла. Тревожить тебя... нет. Лучше поднимать волнующие меня темы и печатать, печатать, словно я играю на пианино, и руки мягко бегут по клавишам, оставляя белое на черном, черное на белом. Расписывать всё, что было пройдено, прочувствовано, всё, что засело в душе и памяти, и хочется отдать вволю.

И... начать. Просто открыть дверь в один из своих миров

и начать. Бежать. Навстречу счастью.

Тебя забрали небеса, так опустела без тебя земля... И почему так несправедливо погасла твоя звезда? Ведь жизнь порой так несправедлива... Как унять эту боль? Как смириться с тем, что тебя больше нет? Тебя забрали небеса, и я не могу поверить, что тебя нет. Никто не знал, что будет так больно. Теперь твой образ бессмертен, пока я помню тебя.

Люди говорят перестать о тебе писать, что нельзя держаться за тебя. Но молва пошла, что я сошла с ума. Почему так случается с людьми, ведь ты дарил свет всем? Зачем я прекращу писать, если это то, что я храню в себе? Молва идёт, что я сошла с ума, ведь я пишу не просто так, иначе не смогу.

Я хотела посвятить тебе свой сборник. Я решила, что первый сборник выйдет о тебе, Юра. Потому что каждый раз, когда я пишу, мне становится легче. Я хочу посвятить его тебе, в память о тебе... К годовщине или юбилею... Ещё не знаю...

Когда я поставлю точку, я буду знать, что помогла себе унять эти эмоции, бушующие внутри. Я хочу легкости, чтобы с теплом и улыбкой вспоминать тебя, петь твои песни, смотреть концерты и просто помнить.

Цветы – это символ надежды, любви и красоты. Их невозможно не любить, ведь это так красиво, приятно и романтично. Жил на этой планете прекрасный ангел. Один на свете с черными волосами и голубыми глазами, который так радовался цветам! Так искренне пел свои песни! Так любил Родину!

Россия – огромное голубое небо, как твои глаза, Юра! Ты – ангел, посланный Богом, который прожил так ярко и так мало... Ты оставил такое наследие, которое прочно поселилось в наших сердцах! Год спустя после твоего ухода твои песни и воспоминания о тебе всё ещё будоражат мою душу.

Почему я решила написать о тебе? Я, наверное, сошла с ума, но... Ты был искренним! Ты воспевал любовь! Ты любил цветы! Ты ушел неожиданно, и твоя смерть окутана тайной... Я, наверное, сошла с ума... Но я так вижу, так чувствую...

Я знаю, что ты горел всем своим светом, чтобы отдать всё нам, чтобы мы могли делиться теплом с другими и нести память о тебе, Юра... Так мало пройдено дорог, так много сделано ошибок... Я жалею, что не смогла сделать это раньше, но я постараюсь выпустить сборник.

# Время – предатель

Ты представляешь, как часто вытесняют память о тебе? Как печально это видеть... Спасибо тебе за то, что был и открыл глаза на многие вещи. Как ни странно, судьба убирает из нашей жизни лицемерных людей. И как обидно и больно нам за тебя. Не представляю, каково же тебе было... За что судьба так наказала тебя? Ведь ты был добрым сердцем и ни в чем не виноват.

Мы помним твою мудрость не по годам. Спасибо за то, что дарил нам радость, любовь, улыбку и юмор. Мы не сможем тебя отпустить... Никто и никогда не в силах забыть тебя. Останься в наших сердцах, как был всегда. Мы будем любить тебя всем сердцем, и никто не разрушит нашу память о тебе.

Я буду беречь твой образ, я берегу тебя внутри души. Не знаю, кто за тебя всё решил. Прости нас за то, что плачем. Включаю твои песни и сочиняю тексты снова. Не верю, что тебя здесь нет, и осознание не приходит.

Белые розы – символ надежды, сотканной из любви. Готова купить все букеты, чтобы прижать их к себе. Не оставлю этот сад, ведь ты был принцем в этом мире, как в сказках Экзюпери, ты улетел навсегда...

Пусть лепестки твоих роз украсят Рай, пусть будет там так же красиво, как здесь. Миллионы белых роз ложатся вместе со снежинками.

Ушел наш маленький принц, с голубыми, как небо, глазами, прихвати охапку белых роз, как облака... Написала пару текстов о тебе.

Вчера ночью читала книгу и писала о тебе. Сейчас листаю ленту соцсетей, и в каждом посте вижу тебя. Как же так, что тебя нет? Не верю до сих пор и снова пишу...

Ты помоги мне, Юра, помоги. Я удивлю тебя добрыми строчками о тебе и непременно соберу весь сборник. Подожди. Помоги мне, наполни душу теплыми песнями, и пусть мир увидит мой первый сборник.

Спасибо тебе за лунную ночь, ведь в это время пишется лучше. Спасибо за то, что был в нашей жизни. Скоро год, не верю, но помню, что было до...

А помнишь, как здорово было на концертах, пели в унисон? Ты навсегда въелся в наши души, теперь мы посвящаем тебе строки. Не верю, что я пишу это...

Может, ты нам помогаешь? Присылаешь привет с небес, и слова любви льются на бумагу. Мы никогда не забудем тебя, посылаем привет через строчки.

## **Ну вот и всё, не нужно тебе...**

Ну вот и всё, не нужно тебе быть с нами день и ночь. Ты пел нам про всё на свете, что окружает нас... Не думали мы, что никогда не сможем разлюбить твои песни. Ты ушел туда, где тишина. Откровенен ты только с луной.

Ночь на дворе, и думаю я, какие строчки подобрать. Луна смотрит на меня, смеется, что я здесь сижу... Пишу, чтобы они дошли до самой вершины луны, а она, твоя подруга, непременно передаст. Прочти мои письма, и пусть мы не ждем ответа. Просто подай знак, что получил все записки.

А я буду ждать, как ждали тебя, под звездами нашей Вселенной. Мы всегда помним тебя. Твои поклонники навечно.

Твои песни будут жить вечно, и мы никогда не устанем их петь. В них столько жизни, и в каждой из них мы видим тебя. Ты был в нашей жизни, словно ангел, с яркими, блестящими от счастья глазами. Ты делился с нами всем, что было в твоей душе – улыбкой, юмором и любовью.

Ты никогда не говорил нам, как тебе было тяжело... Как ты хотел вернуться домой, чтобы увидеть детей и жену... И задержался ты немного, не успел улететь...

Как жить без твоих роз, как не заметить седую ночь? Невозможно не влюбиться в звездную ночь, и в огромное небо. Ты ушел с большим сердцем навсегда, твоя душа улетела в другое место – туда, где теперь нет ни тебя, ни меня.

Спасибо тебе за то, что тогда приехал к нам, и с первых нот я тебя полюбила. Твои слова так прекрасны, спасибо Кузнецову за ваш дуэт. Хочется пуститься в пляс, как упительны в России вечера... И как прекрасны розовые закаты, в любую погоду. Летний ливень смывает нашу печаль, как в твоей песне, и как выразить наши чувства в строчках?

Я хотела, чтобы ты жил долго-долго, оставил сцену и посвятил жизнь себе, но не суждено этому было сбыться... Обидно и больно, что не сбылось.

А когда на небе заблестит звезда, я вспомню седую ночь. Возьму цветы и громко напую твои песни.

# И год уже скоро, а я всё ещё помню

Скоро будет год, как я узнала, что ты ушел. Белые розы поплыли вдаль, подальше от этой земли... Помню сильный ливень, а после него радугу, и солнце, как всегда. Надену наушники и включу громко твои песни, на повторе «Белые розы». Гуляя по городу, в голове не уходит твой образ. На горизонте розовый вечер, и я знаю, что ты со мной. Везде в твоих песнях я вижу тебя, как будто ты всегда рядом.

И скоро год, а я всё ещё помню, как больно новость ударила по сердцу... Не веря своим глазам, что тебя больше нет. Успею ли я к сентябрю собрать всё, что за год наболело? Верю, что допишу всё, что связано с тобой. Хочу сохранить твой образ хотя бы на бумаге. Включаю тебя по привычке и напеваю как обычно...

Помню себя в детстве, когда обещала написать книгу о тебе. У меня есть книга о Викторе Цое, и я обещала себе, что непременно напишу... И пусть мои слова блуждают по закоулкам моей души...

**Как прекрасна музыка для души**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.