

18+

ВИТАЛИЙ ШИШЕНКО

ПСИ-НАНО ТЕХНОЛОГИИ

ВОЛНОВЫЕ АНАЛОГИ ДНК
И ГЕНОМА ЧЕЛОВЕКА ДЛЯ
ОЗДОРОВЛЕНИЯ



Виталий Шишенко
**Пси-нано технологии. Волновые
аналоги ДНК и генома
человека для оздоровления**

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70995157
ISBN 9785006442399*

Аннотация

Ченнелинг на тему волновых аналогов ДНК и генома человека, открывает с эзотерических позиций, возможности оздоровления организма, увеличения продолжительности жизни. Уникальная информация может изменить нашу биоформу и развить двенадцати спиральную ДНК, которая открывает горизонты новых способностей и нового сознания у современного человека.

Содержание

Постулаты к теории волновой структуры генома и ДНК	5
Предисловие	5
Глава 1. ЧеннелинГ: диалог между человеком и Высшим разумом	9
Конец ознакомительного фрагмента.	41

Пси-нано технологии Волновые аналоги ДНК и генома человека для оздоровления

Виталий Шищенко

© Виталий Шищенко, 2024

ISBN 978-5-0064-4239-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Постулаты к теории волновой структуры генома и ДНК

Предисловие

Прежде, чем начинать говорить о возможностях нашего материального тела мне, как автору, который решил представить подобную информацию на суд заинтересованного круга читателей, хотелось заострить внимание на проблеме, откуда я почерпнул подобную информацию и почему через мое восприятие, мои абсолютно неспецифические знания в этой области, пришло то, которое должно произвести революцию в умах исследователей данной проблематики и направить их исследования генома человека в русло, которое в ближайшие десятилетия будет самыми перспективным.

Несколько слов обо мне – я не генетик и не микробиолог! Быть может это ухудшает ваше восприятие на первых порах подобной информации, я – эзотерик, контактер и обладаю способностью к яснознанию. Благоприятное стечение обстоятельств, которое со мной случилось, в плане предоставления подобной информации, в конечном счете, было обусловлено некими причинами гораздо более важными и даже предопределенными ранее, о которых я даже сам не догады-

вался.

Моя личная история познания духовных учений началась более тридцати пяти лет назад, когда я впервые начал знакомиться с литературой по хатха – йоге, различных её вариантах, знакомства с Ведантой, индийским пластом эзотерических знаний, Бхагавад Гитой, Дао де Цзин, а затем впоследствии с теорией Буддизма и затем с различными эзотерическими направлениями христианской и эзотерической волховской русской мысли. Огромное впечатление на меня произвела «Книга Урантии» и безусловно работы украинского эзотерика – Ориса, сначала первые издания его трудов, а затем последние работы, входящие в общий цикл под названием «Ииссидиология». Мы потом подружились с Орисом и встречались на его лекциях в Крыму и Москве.

Информация по проблеме продления жизни человека меня начала интересовать, когда мне самому перевалило за пятьдесят, возраст, в котором волей или неволей задумываешься о том, что ты сделал за свою короткую материальную жизнь и что ожидает тебя впереди с твоим накопленным багажом чувств, знаний, представлений о мире, в котором пребываешь.

Знакомство с различными эзотерическими теориями невольно сформировало в моем представлении некие модели знания или оценки действительности, в которой я нахожусь. Мне казалось, что человеческая жизнь такая короткая, по земным меркам – ты как будто и не жил, а жизнь проле-

тела как один, но по- видимому, прекрасный миг. И этот миг мне захотелось продлить...

Кто – то быть скажет, что наша жизнь не так уж прекрасна, для некоторой части людей этот прекрасный миг может уже оказался и не таким уж прекрасным. Такое случается сплошь и рядом. И все же, будем считать, уважаемый читатель, что жизнь – прекрасна, а всё плохое, по нашим меркам, являющееся нашим необходимым жизненным опытом, мы также возьмем с собой, оно нам пригодится.

Итак, каким образом автор данной работы, вышел на подобный уровень информации, которая может и должна кардинально изменить нашу физическую жизнь, должна предоставить намвозможность одержать ряд внутренних побед над собой и вывести наше сознание совершенно на новые горизонты возможностей, способностей и реальностей нашего существования.

На определенном этапе своей жизни, я осознал, что во мне архивированы пласты различной информации, с которыми я пришел на Землю и я пытался разархивировать эти знания. Удалось ли мне это, судить тем, кто вместе со мной решится на величайший эксперимент нашей материальной жизни – дерзать право осознанно управлять тем, чем является наша физиологическая жизнь.

Содержание книги было решено мною построить в форме диалога между т.н. моим «коллективным разумом», находящимся на самых высоких уровнях мироздания – Буд-

дхических, которого я буду условно называть —«Амарэл-лос», во всяком случае, я его так воспринимаю и знаю, и мной, обычным человеком, многослойной личностью, которую можно условно назвать по имени и отчеству, однако для простоты означим её просто – человек.

Я попытался уйти от слишком сложного понимания того, что будет изложено мною в работе и подобрать понятийные смысловые конструкции, с помощью которых любой человек будет в состоянии усвоить данную информацию и возможно даже практиковать те методы, которые ему обеспечат, по моему мнению, сверхдолгую, материальную жизнь!

Форма диалога выбрана не случайно, во – первых, она интересна, как событийный момент, во- вторых, диалог очень хорошо воспринимается нашим «критическим сознанием», позволяя усваивать информацию на уровне моделей восприятия окружающей нас действительности, которые архивированы в нашем «подсознании».

Вопросы, которые здесь изложены и ответы не только философского и мировоззренческого порядка, но эзотерического, являются своего рода сферой некоего космического знания, часть которого станет доступной вам, в результате ознакомления с отдельными постулатами ченнелинга, изложенные ниже.

Глава 1. ЧеннелинГ: диалог между человеком и Высшим разумом

Человек. Как можно себе представить сущность того, чем является наша жизнь, материальное тело и наше сознание?

Амарэллос. Каждый человек, а равным образом любая биологическая форма существования на планете, представляет собой формализованное присутствие «Универсального Фокуса Сознания» в разрезе «Фокуса Пристального Внимания» Буддхических Форм Коллективного Разума, находящихся на различных уровнях проявленного Мироздания – первичной, вторичной и третичной Ментоплазмы бытия. Из подобных уровней, посредством различных энергий и частотных волновых излучений, проецируются в «Матрицу Миров» различных пространственно – временных континуумов, в подсистемы вашей «субъективной реальности матрицы иллюзии нашей ячейки Геи.

Материальная форма реализации линии жизни являющейся «HomoSapiens» одновременно присутствует во множестве параллельных мирах, которые органично составляют т.н. «матричную форму организации» пространственно – временных континуумов различной мерности.

Ваши материальные формы – тело, плюс «полевая струк-

тура сознания» существуют одновременно в более, чем 386 параллельных мирах Матрицы иллюзии одновременно, как в «прошлом», в настоящем и будущем. Это существование является одномоментным сразу во всей размерности Матрицы Миров, и конкретно в Матрице Иллюзии Геи, что означает, что все вы существуете, как бы параллельно и всегда.

Человек. Можем ли мы говорить о том, что в Матрице Миров форма человека существовала или существует всегда?

Амарэллос. Ваша модель материального тела является одной из форм модели «человека разумного», которая изначально существует в рамках голографической многомерной структурной матрицы, условно назовем её Матрица «Адама и Евы» – (МАЕ), находящейся на высших планах Бытия, а конкретно на уровне «Вторичной Ментоплазмы», в аналоге некой базы энерго – информационного банка данных, в котором содержатся абсолютно все аналоги и виды биологических и небιологических существ, задействование моделей которых, облегчает со стороны иных категорий космических Творцов, выполнение Будхическим Разумом позиционирования себя в различных видах и категориях живых существ. Подобное позиционирование позволяет осуществлять реализацию будхического познавательного «Фо-

куса Пристального Внимания» в Матрице Миров, например, в рамках трехмерного континуума.

Форма человека Разумного, в системе подобного «банка данных», представляет собой алгоритмы «программных кодов и разверток», а вернее своего рода команды к различным уровням Творцов более мелких рангов и уровней, находящихся во Вторичном и Третичном Уровне Ментоплазмы Проявленного Мироздания, с целью воссоздания нужной материальной формы, задействовав при этом виды белковых и небелковых живых организмов.

Подобные алгоритмы частот, находящиеся в «МАЕ», архивируются определенным образом во вторичной матрице – «временной эфирной наполняющей» и «переменной эфирной наполняющей», находящихся также в «МАЕ», которые служат некими астро – ментальными преобразователями, с целью их дальнейшей реализации в конкретной материальной форме определенных видов живых существ.

Человек: Получается, что по существу, человек представляет изначально некую энерго – информационную программу, которую воссоздают творцы различных рангов и уровней вторичной и третичной Ментоплазмы, на основе изначально существующей некой априорной модели, находящейся в банке «МАЕ»?

Амарэллос. Программные коды и развертки модели

биологической формы человека разумного, реализованы на уровне «МАЕ», в моделях т.н. «пси – нанотехнологий, используемых творцами вторичного уровня Ментоплазмы, с целью формализации или приспособления подобных технологий для оперирования ими с моделями «омагниченного корпускулярного света», существующего в определенной образно- голографической форме – «ОКС»)

– «Омагниченный корпускулярный свет» или проявление одной из базовых космических энергий, известных уже человечеству из материалов «книги Урантии» – «Сегрегата» есть программное проявление «пси – нанотехнологий, (ПНТ) посредством которых творцы различных уровней, находящиеся во вторичной Ментоплазме, позиционируют свое творчество на уровне уже третичной Ментоплазмы.

Развертка моделей «ПНТ» происходит посредством формы сложных геометрических или стереометрических образов, которые несут в себе различные частотные модуляции и проявлены окончательно в динамизмах «присутствий» «сверхразумных существ», представляющих различные уровни «креативного омагниченного корпускулярного света» уже на уровне третичной Ментоплазмы проявленного мироздания в различных матрицах проявленных миров.

Человек. Тогда, по – существу, чем для нас является материальная форма тела?

Амарэллос. Форма материального тела человека является результатом многовекторного позиционирования «Универсального Фокуса Сознания» Коллективных разумов Буддических Творцов в рамках их «Фокуса Пристального Внимания, актуализируемых в подматрицах т.н. «временной эфирной наполняющей», а также «переменных эфирных наполняющий» структур «МАЕ», в моделях вариантов разверток «вторичных творцов», находящихся на уровне вторичной Ментоплазмы, которые претворяют план Будхи – Творцов на уровне третичной Ментоплазмы, в разрезе воссоздания материальных биологических носителей, для реализации задач первых.

Буддические Творцы – это и есть Мы с вами, только формализованные на уровне материальных миров планетоида Земля -3, в рамках ячейки «Гея», в общем количестве людей, проживающих на ней, в рамках определенной мерности пространственно – временного континиума, который называется трехмерным.

Человек. Что представляют собой аналоги динамики «временной эфирной наполняющей» (ВЭН) и «переменной эфирной наполняющей» – (ПЭС) в рамках Матрицы «Адама и Евы». Проявлены ли эти модели разверток в нашей материальной форме и конкретно где находится их локализация?

Амарэллос. «ВЭН» и «ПЭС» – динамики в структурах

«МАЕ» – это своего рода «аналоговые программы» для материальных форм носителей «полевых структур сознания», которыми пользуются различные виды разума более высших уровней проявленного мироздания, желающие присутствовать в материальных формах, например в человеке, с целью познания подобной биологической формы материальной жизни.

Вэн – динамика или **«временная эфирная наполняющая»**, по существу, является базовой программой в МАЕ для Творцов различного ранга, находящихся на уровне вторичной Ментоплазмы, которые и воссоздают наши материальные биологические носители. Вэн – динамика – это креативные программы по развертке «пси – нанотехнологий», отстраивающих ваши биологические носители в Матрице Миров трехмерного пространственно – аремнного континуума. Именно в системах моделей «ВЭН – динамики» и архивированы модели вашей двенадцати спиральной ДНК, как материальных, так и волновых или фотонно- солитонных аналогов.

Человек. Надо полагать, что наша ДНК изначально является двенадцати спиральной, включая некие волновые аналоги, присущие ей?

Амарэллос. Модель двенадцати спиральной ДНК для организма человека в вэн-динамике «МАЕ», изначально за-

программирована общим «планом разверток» линий жизни в условиях «Матрицы Миров» трехмерного пространственно – временного континуума проявленного мироздания. Развертка подобной модели архивирована в ВЭН – динамике, которая напрямую связана с «полевой структурой сознания» каждой материальной формы человека, в матрице иллюзии ячейки Геи на общем планетоиде Земля -3.

– То, что у вас имеется всего лишь две материальные спирали ДНК и соответствующие им волновые аналоги, является результатом «манипуляций» ней со стороны инопланетных генных инженеров, ранее посещавших вашу ячейку Гея, колонизовавших её и остановивших ход эволюции Homo Sapiens на уровне двуспиральной ДНК.

Человек. Получается, что у нас отобрали то, что было заложено эволюционно первоначально, со стороны творцов, находящихся на уровне вторичной Ментоплазмы и таким образом, нас лишили дальнейших перспектив преобразования нашей материальной формы и нашего сознания?

Амарэллос. Ваш генотип, несет в себе информацию о всех видах биологических форм, которые ранее существовали на ней, так и о генотипе тех цивилизаций, которые давали свои аналоги ДНК, для вашего скорейшего эволюционного развития. Об этой информации имеются некоторые источники, которые до сего времени скрыты от широкой обще-

ственности, но которые свидетельствуют о подобного рода мероприятиях со стороны высших цивилизаций, посещавших планету и до сих пор, проводящих свои генетические эксперименты с представителями человечества. Прототипами фенотипа вашего вида – являются представители ВЦ – Сириуса, Плеяд, Альдебарана и Лебеда.

Ячейка «Гея» планетоида Земли -3 не раз засеивалась биологическими формами жизни, на которых тестировались различные модели развития разума со стороны высших цивилизаций. После определенных катаклизмов, в вашей системе матричной структуры, ячейку колонизировали выходцы из других систем планетоида Земли -3.

Последний приход ознаменовался доставкой в ячейку Гея сразу четырех видов или рас людей из других секторов планетоида, которые и являются основой существования вашей нынешней цивилизации землян. Об этом частично свидетельствуют последние исследования в области происхождения начальной модели генома, выявленные вашими учеными – генетиками, тестиовавших останки древних жителей, живших на территории Северной Африки и бывшей Месопотамии т. н. «прародительницы Евы» и «прародителя Адама».

Человек. Как осуществляется моделирование или создание наших материальных тел?

Амарэллос. Многомерные уровни вторичной Ментоплазмы проявленного мироздания представляют собой некие «гигантские творческие лаборатории», если их так можно условно назвать, где происходят практические моделирования многомерных условий жизни для различного рода биологических и небιологических форм линий жизни, которые должны быть реализованы в условиях Матрицы Миров третичного уровня Ментоплазмы.

Среди различного ранга творцов данного уровня ментоплазмы, учитывая специфику рассматриваемой темы, связанной с особенностями развертки материальных форм человечества в линейном аспекте существования, в рамках модели т.н. «линейного времени», существуют многочисленные классы «формализаторов» или «создателей» материальной формы человеческого тела.

Например, в ииссидиологии, Орис их называет, как творцы форм, творцы мозга, творцы ДНК. Для удобства понимания, их можно так называть, хотя эти названия весьма условны от реальной картины, которая существует на самом деле. Творцы – это целые конгломераты разумных тонкоматериальных существ, объединенных по множеству различных творческих направлений организации и форматирования биологических видов жизни.

Модели, которыми пользуются подобные творцы, берутся ими из МАЕ, для форматирования форм биологических видов жизни в условиях матричности миров третичного уров-

ня Ментоплазмы. Из всего бесчисленного конгломерата подобных творцов – формализаторов, в рамках рассматриваемой темы, нас будут интересовать в основном пять категорий – творцы Форм человеческого тела, творцы ДНК, творцы Мозга и творцы Функций материального тела, творцы «осознания» или Души человека.

Человек. «Фокусом Пристального Внимания» творцов вторичного уровня Ментоплазмы является существование всей парадигмы биологических тел человечества и иных форм биологической и растительной жизни только на нашей планете или он распространяется по всей шкале матричности миров нашей планеты?

Амарэллос. Творцы «вторичного уровня ментоплазмы» оперируют в мирах третичной Ментоплазмы по всей шкале многомерности матричных миров, отстраивая материальные формы человека для позиционирования ими со стороны «Фокуса Пристального Внимания» Будхических Творцов, находящихся на уровне первичного Уровня Ментоплазмы проявленного мироздания. Позиционирование Будхических Творцов в Матрицах Миров низкого порядка, приобретает форму, т.н. «иллюзорности» происходящего в этих мирах, по сравнению с объективной картиной действительности, характерной для Матриц Миров, находящихся в высших уровнях мерностей разверток пространства и состояния те-

чения времени.

«Третичный уровень Ментоплазмы» – это «субъективизированные матричные поливариантные миры», в которых на данный эволюционный этап вашего становления, вы себя осознаёте, в качестве человека разумного, а по факту симуляционного. На самом деле, каждый субъективный мир, в подобной Матрице Миров, воссоздан каждым из вас, а вернее каждым из нас – Творцов Будхи, опосредованно через вворцов вторичного уровня Ментоплазмы, со всеми событийными, феноменальными и прочими моментами, которые и воссоздают «правдивость» того, что существует вокруг вас уже на уровне Третичной Ментоплазмы или в матрице иллюзии ячейки Геи в рамках Планетоида Земли -3.

Ваши материальные формы, а равным образом и все существующее вокруг ВАС, есть продуцирование «фокуса пристального внимания» именно Будхических Творцов в Парадигме Субъективных Миров Иллюзии Третичной Ментоплазмы, в которых происходит реализация коллективным разумом Будхи, через опосредованные материальные формы линий жизни, «специфического» понимания того, чем на самом деле являются индивидуальные представления творцов относительно того, как и посредством чего они представляют себе все это.

По сути говоря, позиционирование Творцов Будхи, в мирах людей и иных линиях жизни на уровне третичной Ментоплазмы есть проявление поливариантных форм понима-

ния «эго» или ограниченной модели понимания «вселенской иллюзии» со стороны высшего разума космоса.

Человек. Получается, что творцы подобного уровня добровольно понижают своей креатив, отождествляясь с формами разума более низкого порядка, как это происходит у нас, в ячейке «Гея».

Амарэллос. Творцы моделей «осознания», или творцы «Души», которыми и пользуется Коллективный Разум Будхи, персонифицируясь на этот раз именно посредством данной категории Творцов «вторичного уровня Ментоплазмы», в системах поливариантных выборов осуществления своего присутствия в более низких по качеству материи мирах, добровольно переходят в субъективизированную иллюзию Матриц Миров третичного уровня Ментоплазмы, изучая таким образом, ограниченность своего понимания подобного рода условиями и формами материальной жизни на практике.

С этой целью, они используют, для воссоздания подходящих материальных носителей – тела людей, как проявление целой плеяды творцов «вторичного уровня Ментоплазмы», которая воспроизводит материальный носитель – тело человека, имеющее ограниченный диапазон восприятия в познании окружающей среды и ограниченность, в плане реализации себя в качестве преобразующих существ материальной действительности.

Человек. Что представляет категория времени, как она соотносится с категорией пространства. Пространственно – временной континуум – (ПВК), что это такое?

Амарэллос. Не существует на третичном уровне Ментоплазмы, в рамках «субъективизированной иллюзии» проявленного мироздания, существования отдельно друг от друга пространства и времени. Пространственно – временной континуум, является основной формой существования матричности миров проявленного мироздания.

В рамках общепhilософского подхода, в определении категории пространства и времени вашей наукой, в основном правильно выработаны критерии позиционирования того и другого. На уровне вторичной Ментоплазмы, категории «времени» соответствует развертка космической энергии «Сегрегата», (описанной в Книге Урантии) представляющей собой два аналога или подвида. Сегрегата проявляется в двух моделях: «дефрагментированном хрональном контуре» и «фрагментированном хрональном контуре».

«ДХК» является системообразующим для материальных образований вселенских, галактических, звездных и планетарных систем. «ДХК» присутствует во всем, куда бы мы ни бросили свой взор. Системообразующая функция «времени», на уровне вторичной Ментоплазмы, относительно космических творцов различного ранга или уровня закреплена

за т. н. **ТОУ – Творцами**, манипулирующими двумя видами разверток космической энергии «Сегрегата».

Тоу – Творцы «ДХК» – это системные творцы, формирующие или моделирующие алгоритмы различных видов «Сегрегаты» в форме определенных хрональных динамизмов».

«Фрагментированный Хрональный Контур» – (ФХК) – это развертка «хрональных пси – нанотехнологий» или инвариантов Сегрегаты, в структурах любого материального или живого объекта, в условиях третичной Ментоплазмы Матрицы Миров.

На уровне материальных форм проявления линий жизни, в условиях вашей системы- матрицы иллюзии ячейки Гея, в вашем материальном теле реализованы оба контура, которые определяют, условно говоря, некое **системное и персонализированное течение вашего времени** или своего рода определенную модель пролонгированности (длительности, порядка разверток материальных составляющих) существования материальных объектов в линейном аспекте.

На уровне вашей двуспиральной материальной ДНК, в аспекте присутствия волновых или фотонно – солитонных аналогов, «ДХК» и «ФХК» представлены в существовании и функционировании моделей «хрональных пси – нанодинамизмов», привходящих в вашу структуру тела на уровне т.н. «хроновых волновых аналогов» ДНК, представленных

в двух видах **«прогрессионных»** и **«регрессионных»** моделях. Об их специфике мы поговорим позже, когда будем разбирать структуру ДНК.

Человек. Чем являются по сути «пси – нанотехнологии» «Тоу – Творцов» или «хрональные пси- нано динамизмы», в рамках материальной формы человека?

Амарэллос. В развертках материальной формы человека, в зависимости от его нахождения в многомерных Матрицах Миров третичного уровня Ментоплазмы, «хрональные пси – нано динамизмы» представлены на уровне волновой структуры ДНК в голографических т.н. «инвариантных» энерго – информационных потоках, как впрочем и для всех остальных волновых аналогов ДНК, которые представляют собой «корпускулярные модуляции» сверхтонкой энергии, существующей в моделях двух хрональных контуров – «ДХК» и «ФХК», представляющих определенные стереометрические образы или символы. Эти модуляции Сегрегаты в контурах «ДХК» и «ФХК», мы условно и называем «символьной пси- нанотехнологией» или **«СМПНТ» Тоу – Творцов.**

Стереометрическая модель «пси – нанодинамизма, представленная в алгоритме «СМПНТ», для развертки материальных форм биологической и растительной жизни первоначально архивируется «Тоу – Творцами», в **«аналого-**

вый ноовременной символ», имеющий форму – модель «пси- нанодинамизма, используемого впоследствии «Творцами ДНК» и «Творцами Мозга», «Творцами Формы», в аналоге системной программы для **«ЭФСК» – Эвристического Фотонно- Солитонного Компьютера,** находящегося в командной структуре вашего головного мозга, а также и в каждой клетке ваших материальных органов, в качестве базовой эвристической «компьютерной» системы управления по воссозданию и репликации материальной формы человека, исходящей из «Вэн – динамики», курируемой со стороны творцов мозга, на уровне вашего «подсознания».

– **«Аналоговый Ноовременной Символ» – («АНС»)** – системная «СМПНТ» является основной программой для «ЭФСК», которая определенным образом задает алгоритмы пространственной развертки системам материального организма на уровне атомов, молекул ДНК, клеток, отдельных органов вашего материального организма.

«АНС» имеет своего рода «операторов», которые являются вторичными аналогами основных хроновых волновых потоков ДНК – **«прогрессионные операторы» и «регрессионные» операторы.** Условно эти операторы можно называть «хрональными операционными алголами» или своего рода **командами** развертки осуществляющими функции «прерывности» и «непрерывности» существования любых форм конкретной или овеществленной материи в условиях пространственно временного континуума.

«Хрональные операционные алголы», привходящие посредством прогрессионных и регрессионных голографических потоков – операторов, позиционируют себя в любых развертках материальных форм или объектов, где процессы синтетического творчества творцов различных рангов, находящихся на уровне вторичной Ментоплазмы, запущены в действие.

Дефрагментированный контур присутствия Тоу – Творцов в структуре ДНК, представлен на уровне системного аналога всех совокупностей «прогрессионной» и «регрессионной» волновой динамики, в рамках двуспиральной ДНК, а в перспективе двенадцати спиральной ДНК.

На уровне материальной формы человека **«Фрагментированный Хрональный Контур»** Тоу – Творцов представлен в системе т.н. «корпускулярной волновой сетки в системе материальной ДНК, тяготеющей к «реперным» точкам – «основаниям» ДНК – Аденину, Тимину, Гуанину и Цитозину.

«Дефрагментированный Хрональный Контур» Тоу – Творцов на уровне материальной формы человека, является объективной парадигмой осуществления или длительности «персонального времени» или длительности вашей жизни, как человека, «реперная» точка которого находится в системе хромосом клетки, в каждом из материальных органов человеческого организма.

Двадцать три пары ДНК или сорок шесть хромосом несут

на себе двадцать три «хроновых модели дефрагментированного Хронового Контура» Тоу – Творцов и двадцать три модели «Фрагментированного Контура» Тоу – Творцов.

Двадцать Три Хромосомы «Дефрагментированного Контура» заключают в себе модели флуктуаций «омагниченного корпускулярного света», фокусирующие себя в совокупности всех волновых аналогов каждой ДНК вашего организма и представлены в «СМНПТ» модели хроновых пси – нанотехнологий, в качестве существующей модели – «АНС -1» (см. – совокупные голографические Модели времени «прогрессионного» направления)

Другие двадцать три хромосомы несут в себе **двадцать три роновых модели «Фрагментированного Контура»** Тоу – Творцов, представляющие по своей структуре алгоритмы флуктуации «омагниченного корпускулярного света», представленные во всех волновых аналогах каждой ДНК вашего организма, которым можно дать определение, как модель «АНС -2» (см. «Совокупных голографических Моделей Времени «Регрессионного направления»).

Теломеры на концах каждой хромосомы, являются своеобразными фокусными точками, которые запускают процесс кодирования количественного деления клетки, но эти участки хромосомы являются своеобразными пунктами «нелинейного» перераспределения хроновых моделей времени: «прогрессионного» и «регрессионного» направлений

во всей структуре вашего физиологического организма.

Человек. Что представляют собой в структуре нашей хромосомы т.н. «теломеры»? И какую роль они играют в продолжительности нашей жизни?

Амарэллос. Теломеры каждой пары хромосом напрямую частотно и энерго -информационно связаны с нейронной структурой в головном мозге – с эпифизом и гипоталамусом, где расположен т.н. **эвристический фотонно – солитонный компьютер**, управляющий объединенной структурой двух хрональных моделей «АНС – 1» и «АНС – 2», а также управляет функционированием всех типов, видов, родов и классов всевозможных «пси – нанотехнологий, задействованных в вашем материальном организме, в качестве **строителей и функционалов** всей физиологии организма человека.

«ЭФСК первого системного уровня» исследователи головного мозга РАН, назвали с чьей – то легкой руки, **«часами смерти»**. Хотя как раз наоборот – «ЭФСК» в регуляторном режиме управления двумя хрональными контурами «ДХК» и «ФХК», является регулирующей структурой, одновременно управляющей **«часами продолжительности» физиологической жизни организма человека в целом.**

Эпифиз, помимо своих многочисленных биологических функций, среди которых, в том числе, обеспечение организ-

ма мелатонином и сератонином, является системным функциональным центром «ЭФСК», по управлению **«Дефрагментированным Хрональным Контуром»** вашей материальной формы, который замыкает на себе все виды и аналоги «прогрессионных» волновых голографических потоков, приводящих в вашу систему организма из ВЭН – динамики творцов вторичного уровня Ментоплазмы посредством волновых аналогов ДНК.

Гипоталамус, в вашей структуре головного мозга, является подсистемой «ЭФСК», заведующей **потенциалами состояния «Фрагментированного Контура Времени»** и осуществляет помимо своих чисто биологических функций, управление т.н. **«регрессионными волновыми потоками» ДНК**, находящихся в каждой клетке материального тела.

Эпифиз и Гипоталамус – две составляющих «ЭФСК» вашего материального тела, которые напрямую программируются со стороны «полевой структуры сознания» человека и взаимосвязаны с «серверным расширением» или **«ЭФСК – сервер»**, который находится уже на уровне **«Временной Эфирной Направляющей»** вашего материального тела.

Среди обширного количества волновых голографических потоков, которые составляют основу вашей волновой структуры ДНК, особую роль играют **«инвариантные» волновые аналоги**, которые определяют для каждого человека

его «кармическую» составляющую.

«**Кармическая» составляющая**» — представляет собой некую модель развертки вашей материальной формы с определенным генотипом и фенотипом, которой задается ограниченная модель физиологической жизни человека.

Хроновые аналоги вашей ДНК, тесно коррелируют с «инвариантными» потоками, определяющими поливариантную динамику существования физиологических форм человека в различных уровнях Матрицы Миров, а также определяют системно событийные сценарии вашей материальной жизни, привлекая частотно, в сферу вашей материальной жизни, необходимые материальные или живые системы, для реализации того или иного сценария.

Человек. Что запускает в нашем материальном организме процессы старения? Что представляет данный процесс в сущностном отношении?

Амарэллос.

Запуск **программы старения** вашего физиологического организма исходит от аналога «ЭФСК», расположенного в Эпифизе. Процессом, запускающим фронтальное старение организма после тридцатилетнего физиологического возраста вашей материальной формы, является программа «ЭФСК», отвечающая за сбой в работе системных «пси- нанотехнологий, ответственных за репликацию клет-

ки на уровне ДНК, РНК и рибосомы. В фотонно – солитонные аналоги ДНК вводится программа по определенному рода лимитированию или даже сворачиванию прихода в вашу материальную структуру различных родов и классов «пси – нано технологий и даже прекращения их деятельности в вашем организме.

Сбой в подобной программе приводит к процессу, по которому в вашу ДНК больше не приходят обновленные «пси – нано динамизмы», а старым доводится постепенный «приказ» в отказе работы различных систем организма в целом. Этот процесс регулируется на уровне **«ЭФСК» первого уровня**, сначала в прекращении выделения эпифизом мелатонина, необходимого для работы клеток и в том числе, определенного набора ингредиентов, составляющих химический состав теломеразы, а дефицит необходимых ингредиентов в теломеразе, моментально сказывается на самочувствии теломеров, которые сокращают свои нуклеотидные цепочки с каждым последующим делением системы клетки любого органа в вашем организме. Этим и обуславливается открытый г – ном Хейфлицом феномен «предела клеточного деления», известный в вашей генетической науке.

Системный сбой в работе «пси – нанотехнологий» различных рангов и уровней увеличивает появление свободных радикалов в клетках, приводящих зачастую последние к перерождению в онкоклетки. Отказ в работе «пси – нано» динамизмов на уровне фотонно- солитонных параметров ДНК,

может приводить к запуску на генном уровне различного рода физиологических заболеваний, которые связывает ваша медицина с объективным старением организма.

Старение нарушает системную составляющую генома вашего материального тела, о которой мы поговорим позже. Нарушаются параметры генома отдельных органов, корпускулярные взаимодействия на уровне органа между его системами, клетками, генами и в конечном счете между всей совокупностью ДНК вашего организма, вначале этот процесс запускается постепенно, а затем лавинообразно.

Снижаются параметры «частотной» составляющей организма в целом, что приводит к феномену деградации материальной формы, активному старению и утрате функций многих органов материального тела.

Запуск программы омоложения организма исходит от аналога «ЭФСК», расположенного в гипоталамусе. Напрямую этот процесс зациклен на волновые «регрессионные» аналоги хроновых фотонно – солитонных потоков, привходящих в вашу ДНК ежесекундно со стороны «Временной Эфирной Наполняющей» – ВЭН, регулируемой со стороны творцов ДНК. Поскольку оба аналога «ЭФСК» работают в синхронном режиме, то моделью «компромисса» между «ДХК» и «ФХК» является кармически обусловленное время жизни человека.

Человек. Что представляют собой т.н. «пси – нанотехно-

логии, которыми пользуются для воссоздания нашей формы и ДНК творцы различных рангов и уровней, находящиеся на уровне третичной Ментоплазмы?

Амарэллос. «Пси – нано» динамизмы – это своего рода «космический язык» творцов или способ позиционирования их на вторичном и третичном уровне Ментоплазмы. Данные «пси- динамизмы», на уровне вашей двуспиральной ДНК, проявлены в голографических потоках «моделей осознания», для краткости названных потоками «осознания».

«Пси – нанотехнологии» творцов представляют модулируемый или форматированный «космический язык» творчества, реализованный на уровне третичной Ментоплазм» творцами различных рангов в качестве их собственных языковой модели: это – Алголы Творцов ДНК, («АТ —ДНК»), Алголы «Творцов Мозга» («АТ – Мозга»), «Алголы Творцов Формы» (АТ —Формы) и т. д.

«Космический язык» творцов имеет свою грамматику, пунктуацию и правила воссоздания «будхической фонетики». На уровне вторичной Ментоплазмы, подобный аналог языка является проявлением более высшего уровня аналогов -«языка Будхи», являющегося феноменом коллективного сознания творцов Будхи в аналоге – «Мы – Есмь, позиционирующих себя на уровне первичной Ментоплазмы, в состоянии «Универсально Фокуса Сознания», посредством супермодели «языка Будхи».

На уровнях существования коллективного Разума Будхических Творцов, в парадигме существования «Мы Есмь», коллективный разум Будхи – («КРБ»), находящийся во множественных аналогах творческих моделей, представлен в форме:

«Креативной символьно – эвристической модели космического языка», проявленного посредством моделей – «Будхических Фонетических аналогов» – «БФА», одна из которых издревле известна вам в одном из её земных проявлений «космической речи», в качестве языка **«Девангари».**

Родительский аналог «Девангари», на уровне первичной Ментоплазмы, полностью воплощен в коллективном разуме Будхических Творцов («КРБ») и представлен всевозможными **Будхическими Моделями «Символов» и «Атрибутов» («БМСА»),** в инвариантах **«БФА»** изначально проявленных, на уровне Будхи Творцами высших рангов проявленного мироздания.

«Символы» и «Атрибуты» коллективного разума Будхических Творцов являются своего рода «пси – нанотехнологиями» Творцов проявленного мироздания более высокого ранга.

«Символы» и «Атрибуты» «КРБ» являются непосредственно претворением в будхическую **жизнь «Божественного Фонетического Аналога» – «БФА»,** имеющего бес-

конечную качественную специфику видоизменений и проявлений на более высших уровнях проявленного мироздания, а на уровне вторичной и третичной Ментоплазмы, обретающего качественные «пси – динамизмы», проявленные в качестве «Символов» и «Атрибутов» Тоу – Творцов.

На уровне «Будхического Плана» эти технологии развиваются Будхи – Творцами во всевозможные **«Будхические пси – нано динамизмы» («БПНД»)**, продуцирующие на уровнях «вторичной» и «третичной» Ментоплазмы, специфичные развертки качественных аспектов творчества «Мы Есмь», во всей динамике потенциально возможных моделей развертки сценариев материального творчества, а в рамках воссоздания материальной формы человека в «пси- нано технологиях» управления и развертками его органических материальных структур овеществленной и тонкоматериальной формы: от разверток мельчайших структур материи до атома и молекулы, от аминокислот до формирования гена, от хромосом до клеток, от клеток до органов и т. д.

Человек. Получается, что «пси – нано» технологии являются некими производными энерго – информационными моделями, посредством которых творцы различных рангов и уровней форматируют волновые, а затем и материальные структуры нашей ДНК.

Амарэллос. «Пси – нано» динамизмы, исходящие из Будхических Уровней – это своего рода стереометрические образы, формализованные в существовании **Семи Базовых Космических Энергий, задействованных во всех трех вселенских уровнях Ментоплазмы.** Потoki Базовых Космических Энергий, исходящие из первичного уровня Ментоплазмы, посредством определенных космических алгоритмов, дешифруются различными уровнями и рангами Творцов, находящихся во вторичной Ментоплазме Космоса и уже на основе расшифрованных моделей подобных стереометрических образов различных качественных аспектов Семи Космических Энергий, Творцами Вторичного уровня Ментоплазмы, продуцируются сходные аналоги этих энергий, также в определенных стерео – символах, но имеющих понижательный креатив или частотный статус, чтобы это было понятнее.

Семь Базовых Космических Энергий, перепрофилированные творцами вторичной Ментоплазмы, затем будут направляться в различные системы третичного уровня, где каждая из них будет реализована в определенном частотном диапазоне.

На примере живых биологических систем – животных и человека эти энергии привходят в вашу биологическую форму посредством уже приспособленных к подобному существованию креативных «пси – нано» динамизмов, которые на волновом уровне представлены во множестве форм

различного рода «материализаторов» форм.

Например, в биологической форме человека «пси-нано технологии» входят посредством волновой системы вашей ДНК и эти фотонно – солитонные «роботизированные» и «одухотворенные» сверхразумные существа начинают гигантскую работу по отстройке вашего организма, сами впоследствии являются не только строителями, но и произведенным результатом их собственного функционирования.

Человек. Если эти роботы отстраивают и затем составляют материальный каркас нашего тела, то как насчет функций нашего материального тела?

Амарэллос. Организация процессов функционирования вашего материального тела возложена на особые классы подобных «пси – нано», которые для простоты можно назвать, как **«функционалы пси – нано»**.

Этот класс «роботов» (на фотонно – солитонном уровне) осуществляет все процессы т.н. жизнедеятельности всех органов вашего материального тела. Он является синтезирующим и стоит на вершине пирамиды абсолютно всех классов «роботов», осуществляющих свою деятельность в вашем физиологическом организме. Ещё один технологический виток вашей науки в области создания электронных микроскопов и ваши ученые увидят подобные роботизированные системы. Недаром бурное финансирование ваших нано – тех-

нологий так активно задействовано властными структурами государств.

Человек. Если говорить о перспективах, то наши ученые смогут создавать именно фотонно – солитонные аналоги пси – нанотехнологий и пойдут по пути создания различных классов nano роботов, о которых говорят в последнее время?

Амарэллос. Первоначально nano технологии в области исследования ДНК и иных структур вашего физиологического организма, будут иметь грубые и несовершенные аналоги. Однако в перспективе, с дальнейшим совершенствованием подобных nano средств, наука и техника шагнут дальше и существенно продвинутся в плане воссоздания биологических nano – роботов, которые будут копировать функции ДНК и даже воссоздавать её аналоги.

Однако, это будет другая ДНК, нежели та, которая воссоздается с помощью фотонно – солитонных пси – nano технологий. К сожалению, но парадигма развития биологических nano – технологий человечеством, будет развиваться по пути все более концентрированного «технотизирования» структур вашего организма, которые безусловно помогут на первых порах в излечении определенных видов заболеваний и даже выращивания утраченных или безнадежно заболевших физиологических органов.

Некоторые из лабораторий откроют возможности ещё

большого продвижения внутрь вашей ДНК, создавая гены, которые вообще не были синтезированы в процессе эволюции человека. Путь постепенной «киборгизации» материального тела человека будет взят за основу ученым сообществом и государственными образованиями в целом. Более того уже сейчас, в некоторых лабораториях, производятся эксперименты с т.н. «волновыми характеристиками отдельных геном, хромосом, посредством которых пытаются изменить некий энерго – информационный уровень генома человека. Этот путь безусловно перспективных, но без отработки человечеством новых уровней сознания, которые должны придти с форматированием последующих спиралей ДНК, в настоящее время представляется опасной затеей.

В целом, техногенный путь в исследовании и даже воссоздании генома будет навязан опять человечеству «извне», теми представителями высших цивилизаций, которые заинтересованы в его подчинении своему влиянию или даже власти. Идеи, которые будут внедрять в умы научной элиты, явятся в научном плане, не столь совершенны, как этого бы хотелось, заинтересованным в вашем прогрессивном и духовном развитии другим высшим цивилизациям – кураторам вас в Матрице Иллюзии ячейки Геи.

Вот поэтому мы, в качестве Коллективного Буддического сознания «Амарэллос», решили предоставить качественную информацию относительно структуры вашей ДНК и волновых (фотонно – солитонных) аналогов), дать основополага-

ющую информацию, которая должна сориентировать исследователей в области генома о правильном направлении строительства исследований подобной тематики и показать какие механизмы и технологии задействованы творцами вторичной Ментоплазмы, при воссоздании материальной формы человека, выверенной сравнительно долгим эволюционным развитием.

Нами уже акцентировалось внимание на факте того, что стереометрическая модель «пси – нано» динамизма, представленная в алгоритме «СМПНТ», используется для развертки материальной формы тела человека и первоначально архивируется «Тоу – Творцами» в «аналоговый ноовременный символ», имеющий форму – модель «пси – нанотехнологии, используемой «Творцами ДНК» и «Творцами Мозга», «Творцами Формы» в аналоге Системной Программы для «ЭФСК», в качестве основной эвристической «компьютерной» программы по воссозданию и репликации материальной формы человека, исходящей из «Вэн – динамики».

Человек. Что представляет по существу эвристическая компьютерная программа «ЭФСК первого системного уровня»?

Амарэллос. «ЭФСК первого системного уровня», находящийся в головном мозге человека, на уровне нейронных структур гипоталамуса и эпифиза – это системный «нано

компьютерный сервер», управляющий разверткой и функционированием «пси-нано технологий» более мелкого ранга и порядка, находящихся на уровне каждой клетки организма человека. «ЭФСК первого уровня» реплицирует и воспроизводит себя на уровне каждой клетки физического организма.

«ЭФСК первого системного уровня» является «системным сервером» для передачи и получения данных из «Аналога ЭФСК», находящегося в системе «Вэн – динамики», который Мы условно называем «системным ЭФСК – сервером».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.