

The illustration depicts a desolate, rocky alien landscape under a vast, orange-hued sky. In the center, a large, pale blue planet with a bright sun-like spot on its surface dominates the background. The foreground is filled with jagged, reddish-brown rocks and a shallow, blue-tinted stream. Two astronauts in detailed, grey spacesuits with backpacks are exploring the terrain. The astronaut in the foreground is walking towards the viewer, while another is further away in the distance. The overall style is a detailed, painterly digital illustration.

Илья Андромедов

Тайна древней ВОЙНЫ

Илья Андромедов
Тайна древней войны

«Автор»

2024

Андромедов И.

Тайна древней войны / И. Андромедов — «Автор», 2024

Маша всегда мечтала о звездах. Оставив перенаселенные города и непомерные налоги Земли, она отправляется на Луну, а затем на Марс, чтобы начать новую жизнь. Но реальность марсианской экспедиции оказывается гораздо сложнее и опаснее, чем она могла предположить. На Марсе Машу ждут неожиданные открытия и опасные приключения. Загадочные сны о черной горе и странных существах начинают сбываться. Вместе с коллегами-исследователями и Петром, загадочным и харизматичным лидером, Маша пытается разгадать тайны Красной планеты. Когда героиня сталкивается с технологическими аномалиями, сопротивлением против корпораций и угрозами из недр Марса, она понимает, что ставки гораздо выше, чем просто поиск новой жизни. Теперь ей предстоит сделать сложный выбор: следовать корпоративным приказам или присоединиться к сопротивлению и бороться за правду. Захватывающий научно-фантастический роман о смелости, дружбе и тайнах, скрывающихся на далекой Красной планете.

© Андромедов И., 2024

© Автор, 2024

Илья Андромедов

Тайна древней войны

Глава 1. "Стартовая станция"

Маша прильнула к иллюминатору, наблюдая, как удаляется блестящая площадка космодрома. Еще недавно здесь были лишь выжженные пятна от стартов ракет. Теперь же поверхность сияла, словно усыпанная алмазами – невероятно, но это действительно были они, некогда бесценные камни, ставшие обычным покрытием для посадочных площадок гравиносителей.

– Уважаемые пассажиры, напоминаем об активации силовых ремней. Наш полет до Луны займет три часа пятнадцать минут, – голос бортпроводницы вырвал Машу из задумчивости.

Она огляделась. В салоне челнока находилось около тридцати человек. Сосед справа уже надел виртуальные очки, готовясь к путешествию. Маша активировала свой ремень, и в тот же миг загорелся значок старта. Легкий толчок и они начали подниматься. Челнок поднимался плавно, без ускорения – чудо антигравитационной технологии, появившейся три десятилетия назад. Огромная тарелка гравиносителя с прикрепленным челноком напоминала гигантскую медузу. Внутри работали грависферы, принимающие на себя все перегрузки. Маша вновь посмотрела вниз, где оставались ее несбывшиеся мечты, перенаселенные города и непомерные налоги.

"Хорошо, что отец настоял на гуманоидной робототехнике", – подумала она, вспоминая свою практику в Африканской пустыне.

На высоте десяти километров челнок отстыковался. Включились ионные двигатели, унося их дальше в космос, а гравиноситель медленно поплыл обратно к Земле.

– Первый раз летите? – неожиданно спросил сосед, снимая очки.

– Да, – кивнула Маша. – А вы?

– Я регулярно курсирую между Землей и Луной. Медик, – он протянул руку

– Алексей.

– Маша, – она ответила легким касанием кулака – жест, заменивший рукопожатие сто лет назад.

– Оператор ГРОМа. Лечу на Марс.

Алексей присвистнул: – Ого! На Марс? Это вам не увеселительная поездка на Луну. Там настоящая работа.

– А что, на Луне все только развлекаются? – поинтересовалась Маша.

Алексей усмехнулся: – Ну, смотря кто. Для богатых туристов – да. Низкая гравитация, экзотические развлечения, легальные импланты. Но это все для статуса N и выше. А такие, как мы с вами...

– Понимаю, – кивнула Маша. – Поэтому я и выбрала Марс. Хоть какой-то шанс на лучшую жизнь. Челнок начал снижение к орбитальной станции. Слева в иллюминаторе разворачивался величественный вид Луны, справа виднелись причальные фермы и шлюзы космической гавани. После мягкой стыковки пассажиры потянулись к выходу. Маша вместе с остальными прошла таможенный и биологический контроль. Помимо обычной проверки идентификатора, пришлось пройти сканирование сетчатки и анализ ДНК.

– Добро пожаловать на станцию "Новые горизонты", – улыбнулась девушка за стойкой регистрации.

– Ваша каюта номер 42В. Не забудьте посетить медицинский отсек для подготовки к дальнейшему полету. Маша кивнула и направилась к лифтам. Стены коридоров пестрели рекламой и новостями. "Очередной теракт на заводе полицейских дронов", – гласил один из заголовков. В небольшой каюте Маша первым делом подошла к иллюминатору. Отсюда открывался потрясающий вид на лунную поверхность. "Вот и сбылась мечта", – подумала она с легкой

грустью. Хотелось бы побывать там, внизу, но с ее статусом об этом можно было только мечтать. Утро началось с мягкого сигнала будильника и включения огромного экрана на стене. Искусственный рассвет в лунном каньоне "Надежда" сопровождался информацией о расписании дня. Быстро умывшись и одевшись, Маша отправилась в столовую. У входа она столкнулась с молодым человеком.

– Простите, – пробормотала она.

– Ничего страшного, – улыбнулся парень. – Вы тоже на Марс?

– Да, оператором ГРОМа. А вы?

– Надо же, какое совпадение! Я Петр, тоже оператор. Уже год работаю на Марсе, прилетел обновить контракт. Они вместе подошли к синтезатору пищи. Маша провела рукой по сенсору, но ничего не произошло.

– Чертова машина, – пробормотала она.

– Постучи легонько, иногда помогает, – посоветовал Петр. – И не забудь выбрать компанию. Первая Марсианская, верно?

Маша последовала совету, и вскоре они уже сидели за столиком с подносами. – Расскажи, каково это – работать на Марсе? – с интересом спросила Маша.

Петр задумчиво покрутил в руках стакан с напитком: – Знаешь, это сложно объяснить. Там все по-другому. Красная пустыня, два крошечных спутника в небе. И работа... Тяжелая, но интересная. Мы там не просто бурим породу, мы создаем будущее человечества. Маша слушала, затаив дыхание. Впервые за долгое время она почувствовала, что сделала правильный выбор.

– Ладно, нам пора на медосмотр, – Петр поднялся. – Увидимся на корабле?

– Обязательно, – улыбнулась Маша. Она вышла из столовой, направляясь к телепортационной кабине. На стенке кабины виднелся едва заметный символ сопротивления. "Интересно, кто его оставил?" – подумала Маша, активируя телепорт. Яркая вспышка – и вот она уже в медицинском блоке. Впереди ждали тесты, сканирования и оформление документов. А после – новая жизнь на далекой красной планете. Маша глубоко вздохнула и шагнула навстречу своему будущему.

Глава 2. "Под прицелом сканера"

Маша шагнула в просторный холл медицинского блока, невольно поёжившись от прохлады и стерильной белизны помещения. От центрального зала разбегались коридоры, ведущие к различным кабинетам. Она направилась к отделению сканирования, чувствуя, как с каждым шагом невидимые сенсоры собирают данные о ее физическом состоянии. Перед дверью кабинета Маша на миг замешкалась. От этого осмотра зависело ее будущее – допустят ли ее к полету на Марс или мечта так и останется мечтой? Дверь плавно отъехала в сторону. За столом сидел немолодой мужчина с проницательным взглядом и едва заметными имплантами за ушами – явно медицинские нейроинтерфейсы последнего поколения.

– Добро пожаловать, – кивнул он. – Я доктор Штерн. Прошу, идентифицируйтесь и пройдите за экраноскан. Маша провела рукой над сенсором и шагнула за полупрозрачную ширму. На двустороннем экране тут же появилось детализированное изображение ее скелета.

– Начнем с костной системы, – произнес доктор. – Вижу следы перелома. Расскажите об этом.

– Лучевая кость на запястье, – ответила Маша. – Неудачное падение с гравидоски лет пять назад. Доктор Штерн нахмурился, указывая на экран:

– А этот перелом большого пальца на ноге? Он выглядит... необычно. Маша почувствовала, как краска приливает к щекам: – Ах, это... В школе повздорила с роботом-садовником. Он подстриг мой любимый розовый кактус. Уголки губ доктора дрогнули в улыбке: – Понятно. Что ж, несмотря на ваши приключения, плотность костей в норме. Двигаемся дальше. Следующие полчаса прошли в тщательном изучении каждой системы организма Маши. Кровь,

лимфа, внутренние органы – все проходило под пристальным вниманием доктора Штерна. – У вас стоит нейроимплант последнего поколения? – внезапно спросил он.

– Да, – кивнула Маша. – Он необходим для работы с органомеханикой.

– Давайте проверим скорость обмена информацией. Подключитесь к медицинскому боту. Маша мысленно активировала связь. Глаза доктора Штерна расширились от удивления: – Поразительно! Вы задействовали канал лишь частично, а медбот уже на пределе возможностей. С таким имплантом вы могли бы управлять целым космическим крейсером.

– Спасибо родителям, – тихо ответила Маша, чувствуя, как к горлу подкатывает ком. – Они... заплатили за это слишком высокую цену. Доктор Штерн, уловив перемену в ее настроении, тактично перевел тему: – Остался последний этап – внешний осмотр. Маша невольно вздрогнула, увидев на экране свое обнаженное изображение. Доктор, заметив ее смущение, поспешил успокоить:

– Не волнуйтесь, это стандартная процедура. Так... никаких подозрительных родинок, кожные покровы в норме. Вот только... – он запнулся, – боюсь, вам придется изменить прическу в интимной зоне. Компания не одобряет символов, даже отдаленно напоминающих знаки сопротивления. Маша почувствовала, как ее лицо вспыхнуло от смущения и гнева. "Чертов извращенец, мог бы сделать вид, что не заметил", – подумала она, но вслух произнесла:

– Конечно, я и не думала ни на что намекать. Исправлю. Доктор Штерн кивнул и протянул ей электронный планшет:

– Вот результаты вашего обследования. В целом, все в норме. Вы допущены к следующему этапу – криотестированию. Удачи вам, Маша. И будьте осторожны на Марсе. Покидая кабинет, Маша не могла отделаться от странного чувства. С одной стороны, она прошла медосмотр. С другой – последние слова доктора звучали как предупреждение. Что ждет ее в криокамере? И главное – что ждет ее на Красной планете?

Глава 3. "Холодный сон"

Маша вошла в отделение криотестирования, чувствуя, как учащенно бьется сердце. Здесь было прохладнее, чем в остальной части комплекса, и в воздухе витал едва уловимый запах озона. У входа ее встретила женщина-тестер с массивной гарнитурой на голове. Ее глаза светились неестественным голубым светом – явный признак активного нейроинтерфейса. – Добро пожаловать, – кивнула тестер. – Извините за это, – она указала на устройство. – Нейроимплант перегружен, приходится пользоваться внешним интерфейсом. Маша с интересом разглядела оборудование. "Интересно, насколько мощный у нее имплант, если даже такая машина не справляется?" – Сейчас мы проведем имитацию погружения в криосон и вывод из него, – пояснила тестер. – Не волнуйтесь, это абсолютно безопасно. Ну, почти, – добавила она с усмешкой. Маша нервно сглотнула. Тестер, заметив ее реакцию, мягко улыбнулась: – Это была шутка. За последние пять лет не было ни одного серьезного инцидента. "А несерьезные были?" – подумала Маша, но вслух ничего не сказала. Облачившись в легкий герметичный скафандр, Маша устроилась в кресле, напоминающем футуристический зубоврачебный стул. Тестер ловко подключила шланги и повернулась к сенсорному экрану. – Я буду рядом всё время. При малейшем отклонении жизненных показателей тест будет прерван. Готовы? Маша кивнула, стараясь унять дрожь в руках. – Начинаем погружение. Маша почувствовала легкий аромат клубники – так для неё пах криогаз. "Странно, – мелькнула мысль, – почему именно клубника?" Перед глазами поплыли разноцветные пятна, словно кто-то рассыпал калейдоскоп. А затем... Высокая черная гора на фоне красного плоскогорья. Гора приближалась, становясь всё больше и отчетливее. У ее подножия Маша заметила странные структуры, похожие на руины древнего города. "Это невозможно, – подумала она, – на Марсе не может быть..." Внезапно гора словно ожила. Ее вершина раскрылась, как гигантский бутон, и оттуда вырвался столб ослепительного света. Маша почувствовала, как ее затягивает в этот свет... – С возвращением, соня, – голос тестера вырвал Машу из видения. – Ты проспала четыре часа. Что-нибудь снилось? Маша

замешкалась. В голове царил хаос. Видение было таким ярким, таким реальным. Но инстинкт самосохранения взял верх. "Про эти видения лучше промолчать. Ещё снимут с полета, и прощай, Марс". – Ничего не помню, – ответила она, стараясь, чтобы голос звучал как можно более равнодушно. – А что случилось? Тестер внимательно посмотрела на Машу, словно пытаясь прочесть ее мысли. – Жизненные показатели были в норме для криосна. Вот только активность мозга... Было пару пиков, словно ты и не спала вовсе. Это в пределах допустимого, так что к полету я тебя допущу. Но отмечу в протоколе для юриста. Получив на идентификатор результаты теста, Маша покинула кабинет. В голове крутился вихрь мыслей. Что это было? Просто сон или... нечто большее? И почему ей кажется, что эта гора ждет ее на Марсе? Время близилось к обеду, а это означало, что сегодня к юристу можно не торопиться – привилегированные сотрудники работали только до полудня. "Ничего, у меня ещё есть два дня до старта," – подумала Маша, направляясь в столовую. Но где-то в глубине души она знала – эти два дня изменят всё.

Глава 4. "Игры в невесомости"

Маша вошла в столовую, все еще находясь под впечатлением от криотестирования. Ее мысли были далеко, когда знакомый голос вернул ее к реальности.

– Преследуете меня? – Петр стоял у синтезатора еды с подносом в руках.

– Скорее это вы меня преследуете, – парировала Маша с улыбкой. – Вы здесь постоянный клиент?

– Просто хотел убедиться, что вы не заблудитесь у синтезатора, – подмигнул он. – Как прошли тесты?

За обедом Маша рассказала о своих впечатлениях, умолчав лишь о странном видении во время криосна. Петр внимательно слушал, иногда задавая уточняющие вопросы.

– Кстати, – Петр взглянул на идентификатор, – у тебя есть свободное время после обеда? Мы с ребятами собираемся сыграть в волейбол. Присоединишься?

Маша на секунду задумалась. С одной стороны, ей нужно было подготовиться к встрече с юристом. С другой – немного отвлечься и расслабиться перед важным разговором могло быть полезно.

– А почему бы и нет? – согласилась она. – Только к юристу еще нужно зайти.

– О, с этими акулами будь осторожнее, – предупредил Петр. – Читай внимательно всё, что подписываешь.

Спортивный зал оказался огромным куполом с прозрачным потолком, сквозь который виднелось звездное небо и поверхность Луны. Гравитация здесь была значительно ниже нормы Земли, что делало движения плавными и немного непредсказуемыми.

– Добро пожаловать в наш невесомый рай! – воскликнул один из игроков, подлетая к Маше. – Я Алекс, капитан команды "Лунные прыгуны". Петр сказал, что ты новенькая?

Маша кивнула, оглядываясь вокруг. Зал был разделен на несколько секций, в каждой из которых была своя игра: волейбол, баскетбол, даже что-то похожее на квиддич из старых фильмов о Гарри Поттере.

– Не волнуйся, – улыбнулся Алекс, – правила простые. Главное – не забывать о пониженной гравитации.

Игра оказалась захватывающей. Маша быстро освоила основы и с азартом носилась по залу, отбивая мяч. Каждый прыжок поднимал ее на несколько метров, давая ощущение полета. Адреналин бурлил в крови, заставляя забыть о всех тревогах и сомнениях.

– Отличный удар! – крикнул Петр, когда Маша забила решающее очко. – Ты уверена, что никогда раньше не играла в невесомости?

Маша покачала головой, тяжело дыша. Несмотря на пониженную гравитацию, игра оказалась довольно утомительной.

После двух часов интенсивной игры она чувствовала приятную усталость. Мышцы немного ныли, но на душе было легко и радостно.

– Спасибо за игру, – сказала Маша, прощаясь с командой. – Это было потрясающе.

– Приходи еще, – улыбнулся Алекс. – Ты отлично вписалась в команду.

После двух часов интенсивной игры она чувствовала приятную усталость. Мышцы немного ныли, но на душе было легко и радостно.

– Спасибо за игру, – сказала Маша, прощаясь с командой. – Это было потрясающе.

– Приходи еще, – улыбнулся Алекс. – Ты отлично вписалась в команду.

Маша направилась в душевую. Помещение было оборудовано по последнему слову техники: кабинки с регулируемой гравитацией, ароматерапия, звуковые панели для релаксации. Она выбрала режим "Тропический водопад" и шагнула под струи теплой воды.

Капли, словно живые, обволакивали тело, массируя уставшие мышцы. Маша закрыла глаза, наслаждаясь моментом. Запах экзотических цветов и звуки леса создавали иллюзию, будто она находится не на Луне, а где-то на далеком тропическом острове.

"Интересно, – подумала она, – есть ли на Марсе такие душевые? Или придется экономить каждую каплю воды?"

Выйдя из душевой, освеженная и полная энергии, Маша столкнулась с Петром в коридоре.

– Как ощущения после игры? – спросил он с улыбкой.

– Потрясающе! – ответила Маша. – Никогда не думала, что волейбол может быть таким... воздушным.

Петр рассмеялся: – Да, многие так говорят после первой игры. Кстати, ты сейчас к юристу?

Маша покачала головой: – Нет, уже поздно. Пойду завтра с утра, перед стартом.

– Хорошо, – кивнул Петр. – Только будь осторожна с этими корпоративными акулами. Читай внимательно всё, что подписываешь.

– Спасибо за совет, – улыбнулась Маша. – Буду иметь в виду.

Попрощавшись с Петром, Маша направилась в свою каюту. Несмотря на усталость после игры, мысли о предстоящей встрече с юристом и скором полете на Марс не давали ей покоя.

Подойдя к иллюминатору, она залюбовалась видом лунного мегаполиса "Амстердам". Город раскинулся под прозрачным куполом, сверкая неоновыми огнями и голографическими рекламными щитами. Небоскребы, словно сталактиты, тянулись к звездному небу, их стеклянные фасады отражали искусственное сияние уличных фонарей.

Маша заметила, как на одном из зданий мелькнул и тут же исчез символ сопротивления – молния. "Значит, даже здесь есть недовольные," – подумала она.

Лунный "Амстердам" был воплощением торжества корпоративного капитализма. Логотипы крупнейших компаний Земли красовались на каждом углу. Рекламные дроны сновали между зданиями, проецируя в воздухе заманчивые предложения и скидки.

Но даже сквозь этот ослепительный фасад проглядывали признаки социального неравенства. Маша заметила группу рабочих в потрепанных скафандрах, возвращающихся со смены на лунных шахтах. Их усталые лица резко контрастировали с сияющими улыбками на рекламных щитах.

"Интересно, что ждет нас на Марсе?" – подумала Маша. – "Станет ли Красная планета новым полем битвы между корпорациями и теми, кто мечтает о более справедливом мире? Или мы сможем построить там что-то действительно новое?"

Эти мысли не давали ей покоя. С одной стороны, она была благодарна корпорации за возможность осуществить свою мечту о полете на Марс. С другой – идеи сопротивления находили отклик в ее душе.

Маша вспомнила о странной реакции доктора на ее интимную прическу. "Может, это был не просто каприз? Может, подсознательно я уже сделала выбор?"

С этими противоречивыми мыслями Маша погрузилась в беспокойный сон. На экране в её каюте медленно гасли огни лунного города, а где-то вдалеке, едва различимая невооруженным глазом, мерцала красная точка – Марс, планета, которая уже завтра может изменить её жизнь навсегда

Глава 5. "Подпись вслепую"

Утро началось с пронзительного сигнала будильника. Маша открыла глаза, не сразу осознав, где находится. Потом вспомнила – сегодня решающий день. Встреча с юристом и, если повезет, старт на Марс.

Быстро приведя себя в порядок, она направилась к юридическому отделу. Коридоры лунной базы были непривычно пусты – большинство сотрудников еще спали.

Перед дверью кабинета Маша на миг заколебалась, вспомнив предупреждение Петра. Но выбора не было – допуск нужен был сегодня. Сделав глубокий вдох, она решительно постучала.

– Войдите, – раздался усталый голос.

Юрист, полный мужчина средних лет, встретил ее нетерпеливым взглядом. Его помятый костюм и круги под глазами говорили о том, что он, вероятно, работал всю ночь.

– А, кандидат на Марс, – пробормотал он, глядя в экран. – Присаживайтесь. У нас мало времени.

Маша села в кресло, чувствуя, как нарастает напряжение.

– Перед вами стандартный контракт на участие в марсианской миссии, – начал юрист, активируя голографический дисплей. – 140 страниц. Обычно мы даем кандидатам неделю на ознакомление, но в вашем случае... – он взглянул на часы, – у нас есть около часа до старта.

– Час? – Маша почувствовала, как к горлу подступает паника. – Но я не успею прочитать весь контракт за это время!

Юрист раздраженно вздохнул: – Послушайте, это стандартная процедура. Тысячи людей подписывали этот контракт. Если хотите лететь на Марс – подписывайте. Если нет – дверь там.

Маша колебалась. С одной стороны, она понимала риск подписания непрочитанного документа. С другой – отказ мог стоить ей места в экспедиции на Марс.

– Может, вы можете хотя бы кратко объяснить основные пункты? – попросила она.

Юрист посмотрел на часы: – У меня через пять минут заседание суда. Слушайте внимательно, повторять не буду. Первое: вы отказываетесь от всех претензий к корпорации в случае вашей смерти или увечья. Второе: все ваши открытия на Марсе становятся собственностью корпорации. Третье: вы обязуетесь хранить в тайне все, что увидите на Марсе, если это может нанести ущерб репутации корпорации. Четвертое: в случае чрезвычайной ситуации корпорация имеет право использовать вас как биологический материал для продолжения миссии.

Пятое... а, к черту. Времени нет. Подписывайте, если хотите лететь.

Маша сидела ошеломленная. Ей хотелось задать тысячу вопросов, но юрист уже нетерпеливо постукивал пальцами по столу.

"Была не была," – решила она и, сделав глубокий вдох, активировала цифровую подпись.

– Поздравляю, – сухо произнес юрист, – вы официально член марсианской экспедиции. А теперь извините, у меня дела.

Покидая кабинет, Маша не могла отделаться от чувства, что совершила ошибку. Но мечта о Марсе была так близка, что все сомнения отступали на второй план.

В коридоре ее ждал Петр.

– Ну как, подписала? – спросил он с тревогой в голосе.

Маша кивнула, не в силах произнести ни слова.

– Эх, – вздохнул Петр, – надеюсь, ты знаешь, что делаешь. Ладно, пошли. Корабль ждет.

Они направились к стартовой площадке. Каждый шаг приближал Машу к ее мечте, но и отдалял от привычного мира. Что ждет ее на Красной планете? Какие тайны она там обнаружит? И главное – какую цену ей придется заплатить за свое любопытство?

С этими мыслями Маша шагнула на борт корабля, готовая отправиться навстречу неизвестности.

Глава 6. "Пробуждение"

Маша проснулась за несколько минут до того, как ее идентификатор высветил зеленое сообщение: "Мария Эзенхауер, в 08:00 вам необходимо прибыть в блок подготовки к старту". Она лежала, глядя в потолок своей каюты, ощущая, как нарастает внутреннее напряжение. Мечта о Марсе, которую она лелеяла годами, наконец-то становилась реальностью.

С тяжелым вздохом Маша поднялась и подошла к небольшому сейфу, встроенному в стену. Правила были строгими: не более килограмма личных вещей на борту. Она провела пальцем по сканеру, и дверца с тихим шипением открылась.

Внутри лежали две вещи. Первая – кольцо отца, массивное, с встроенным голографическим процессором. Маша надела его на палец, и перед ее глазами тут же возникла полупрозрачная фотография: она, совсем маленькая, сидит на плечах у отца. Его глаза светятся гордостью и любовью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.