

12+

ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ ДАНИЛОВ

ИСТОРИИ БУДУЩЕГО

КОРОТКИЕ НАУЧНО-
ФАНТАСТИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ

Иван Алексеевич Данилов
Истории будущего.
Короткие научно-
фантастические рассказы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70915816

ISBN 9785006429079

Аннотация

Современные научно-фантастические рассказы. Интересные сюжеты, запоминающиеся идеи и неповторимый язык. И самое главное – технологии.

Истории будущего Короткие научно- фантастические рассказы

Иван Алексеевич Данилов

© Иван Алексеевич Данилов, 2024

ISBN 978-5-0064-2907-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
За пределами Вселенной

Звездолёт плыл над бескрайней пустыней. Под широкими планетарными крыльями проносились высокие барханы – бежевые, похожие на застывшие волны. Тихо гудели блоки систем жизнеобеспечения. На приборной панели мерцали разноцветные искры – искин просчитывал траекторию, вёл машину к цели.

Ручка контроллера перескочила на начальную позицию. Двигатели погасли, раскрылись посадочные упоры. Тормозные сопла опалили песок, сплавив его в бесформенные куски стекла. Корабль несильно трянуло, и диагностическая панель осветилась множеством зелёных огней.

Максим откинулся на спинку кресла. Долгий, почти пятичасовой полёт наконец закончился. Теперь предстоит прожить тут три месяца. Каждый квадратный метр поверхности должен остаться в памяти картографического модуля. Под сотню килограмм будут весить одни только керны!

Потом, через полгода сюда сбросят эмбриомеханические зародыши заводов. Где-то здесь, в районе Восточного плато вырастет огромный серый цилиндр серватора – настоящего города в одном здании. Операторы воздушных баз зальют впадины водой, взорвут на полюсах атмосферные бомбы...

На блоке нуль-связи моргнул индикатор вызова.

– Слушаю.

– С прибытием! – донёсся из-за синтхитиновой решётки голос диспетчера – Приступайте к работе через стандарт-день. Желаю удачи!

Динамик поперхнулся, глухо щёлкнул и замолчал.

Яркий дневной свет заливал просторную кабину. Вездеход мчался по пустыне, оставляя за собой клубы пыли. Поскрипывали винтовые пружины подвески, басовито гудел

мощный асинхронный двигатель. Наконец, стрелка на экране миникарты вплотную подобралась к значку цели. Пневмопривод тормозов оглушительно зашипел, и машина замерла на краю оврага. Из служебных люков выдвинулись плоские лапы упоров.

Стеклометаллический колонковый бур вонзился в грунт. На служебном экране вспыхнули разноцветные диаграммы. Каждая означала процент базовых элементов – неоценимая помощь бригадам терраформирования.

Медленно тянулись секунды. Каждую тринадцатиметровую пробу нужно добывать предельно аккуратно – иначе высокоуровневые искины таволжских НИИ не получат полную картину.

Неожиданно сервопривод остановился. На главном дисплее вспыхнул багровый сектор, и по салону разнёсся голос речесинтезатора:

– Обнаружены рукотворные объекты! Немедленно прекратите работу в охранной зоне техносферы!

Максим коснулся сенсора пуска. Но система не отреагировала на запрос. Проекционный интерфейс, как ни в чём не бывало, горел на белоснежной крышке.

Видимо, нейромашинную сеть ввели в ступор... Но как? И кто?

Эмалированная крышка щитка негромко скрипнула. Вспыхнул тусклый светокристалл, и его лучи заблестели на стянутой массивными болтами бронекapsуле. Три шлейфа от неё уходили под синтхитиновую заглушку. Красный, зелёный и синий – ввод-вывод, питание и допустройства соответственно.

Осталось обесточить схему. «Чогэн-2М8» ничего не почувствует – узлы просто медленно погаснут. А вот потом придётся повозиться. Как бы не пришлось перестраивать топологию отделов!

Старенький «Сигнал-221» стоял на крохотном столике. Вокруг него теснились квазигенетические кристаллы памяти с резервными копиями. Чуть поотдадь висилась подключённая к конвертеру вычстанция.

Пискнул зуммер. Искин-ремонтник закончил осмотр кода, так и не найдя аномалий. Теперь осталось лишь повторить условия того случая. А потом... Лучше об этом и не думать!

Щёлкнул переключатель. Теперь терминал работал как устройство ввода-вывода. Встроенная оболочка загрузилась почти мгновенно, и...

«ПРИВЕТ» – высветилось на голографическом дисплее.

Максим опешил. Что это было?

– В-вы кто? – спросил он, судорожно пытаясь понять суть происходящего.

«Я 36 Я ХОЧУ КОНТАКТ ЛЮДИ ВЫ СЛЫШИТЕ»

– Какой контакт?

«С ЦИВИЛИЗАЦИЕЙ ЛЮДЕЙ ВЫ ИНТЕРЕСНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ У ВАС ФИЗИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА»

– Тридцать Шесть, вы искин? – выпалил Макс и осёкся. Как отреагирует съехавшая с катушек программа?

«Я НЕ ИСКИН Я СУЩЕСТВО Я ВСЕЛИЛСЯ В ЭВМ ХОЧУ КОНТАКТ»

Всё стало окончательно понятно. Бредовая идея. Простая, знакомая ещё по человеческим мозгам бредовая идея! Оно и неудивительно – сколько лет эта вычстанция лежала на складе? Впрочем...

– Я принимаю ваш запрос. Теперь между Человечеством и... – Максим замялся.

«ПЕРВЫМИ»

– ...И Первыми установлен контакт!

Тридцать Шесть влился в Массив. Все Сознания сразу уловили смысл, и жадно познавали немногие крохи.

Во Вселенной тоже есть разумные существа! Их телесность неудивительна – где же иначе хранить и обрабатывать данные? Но главное даже не это! Контакт, первый Контакт!

В это же время Максим сидел в жилой каюте своего корабля. Он всё думал и думал – о несовершенстве техники, о родной Таволге, о грядущем терраформировании. И не знал главного – всё это чувствуют и на другой стороне. Там, где нет ни пространства, ни времени, ни материи. Там, где никогда не было света или звука, там где есть только Информация.

Только Информация...

Виртуальная машина времени

Ярко пылал светокристалл настольной лампы. Белоснежные блики сверкали на корпусе старенького «Сож-305», и терминал казался отлитым из стекла. В ряд стояли аптечные флакончики с нейромашинами – тёмно-бурые, увенчанные изумрудными пломбами.

Зденек откинулся на спинку кресла. Когда-то, ещё в далёком детстве он часами сидел в «Восхождении». Нехитрая песочница – можно вести планетоход по бескрайним пустыням, убивать коварных пришельцев в турнире, строить новые дома на окраинах огромных городов. Бессмысленный суррогат жизни...

И вот теперь об игре снова вспомнили. Уже год по Сети гуляли слухи – один другого краше. Сходились абоненты в одном: заходить в клиент нужно исключительно со старого терминала. Именно поэтому на секретере и стояла эта рухлядь семьдесят шестого года выпуска.

Глухо щёлкнула ручка выключателя. На обшитой псевдошпоном столешнице вспыхнула проекционная клавиатура. Нехитрый мозговой центр на муравьиных нейронах с полсекунды опрашивал застарелые блоки памяти. Наконец в воздухе повисла двухмерная голограмма меню.

Просторную площадь заливал яркий солнечный свет. Рва-

лись в небо старинные сталинские дома, тихо шелестели листвой цветущие яблони. Возле стеклянного павильона остановки стоял трамвай – древний, ещё довоенный «Витязь-М». Антиквариат даже во времена Первой Межзвёздной!

Автоматические двери вагона плавно открылись. Ещё в школьные годы Зденек в совершенстве освоил управление почти всем железнодорожным транспортом. Ничего сложного – контроллер водителя, кран тормоза, педаль бдительности.

Нахлынули приятные воспоминания. Где его только не носило! Метрополитен, высокоскоростная сеть «СЕВЕР-ЮГ», узкоколейки по всей карте. Почти всё было обкатано – и древние, списанные ещё в сороковые «Номерные», и легендарные «Кречеты», и мощнейшие «Зубры»...

Руки словно помнили пульт управления. Щёлкнул контроллер, вагон плавно тронулся и поехал. За окном проносились опустевшие проспекты, широкие бульвары, сверкающие стеклянными фасадами высотки. Родные, знакомые места! Вот озеро, в котором было так приятно купаться жаркими вечерами, вот похожее на кирпич здание типографии, вот никогда не смолкавший торгово-развлекательный центр... Здесь остался кусочек души, остался и вернулся вновь, тридцать лет спустя!

«Витязь» остановился посреди опустевшей улицы. На чердаке заброшенного особняка всегда лежал спавнер.

Спавнер! Хочешь – гоняешь на «Лауре-3500», хочешь – перевозишь песок на огромном «Чаджу-82»... А ведь есть ещё и космические корабли! Быстрые «Дельты», бесформенные, похожие на груды болтов и гаек «Ковчеги», солнечный «Покоритель Пространства», на котором было так приятно лететь куда-нибудь на Венеру...

На железобетонном утёсе человеиника горело окно. Другие люди? Не может быть. Точно не может, эту игру все давно забыли! Но факт оставался фактом – кто-то находился в одной из верхних квартир.

Обернувшись, Зденек обомлел. По широкой магистрали бежали сотни автомобилей. Сновали крохотные малолитражки, пронеслись тяжёлые автобусы. Чат разрывался от сообщений – кто-то пытался продать золотой муляж лучемёта, кто-то распекал водителя такси, а кто-то просто спамил рекламные ссылки.

Байки не ввали – игра, запущенная на старых машинах действительно обладала какой-то аномальной силой. Руки сами забарабанили по проекционной клавиатуре.

«//ДАТ»

В строке личных сообщений высветилась дата – 05.10.78.

«Семьдесят восьмой год» – подумал Зденек – «Я тогда учился в пятом классе...»

Что же делать? Сообщать учёным? «Вот вам древний терминал, в нём временной портал!» Ни за что не поверят. Изменить историю, попробовать себя в роли героя бульварных романов начала прошлого века? Опять же, только на смех поднимут. Значит... Нужно наслаждаться прошлым!

На углу Главного проспекта и улицы Чемпионов светился стеклянный скворечник вестибюля станции метро. Двадцатая линия, транзитом идущая через три города...

Проезд стоил три кредита. Денег не было, и Зденек перепрыгнул через турникет. За спиной взвыла сирена, кричала что-то дежурная – а эскалатор бежал вниз, всё глубже и глубже. Проплывали световые столбики, спроецированные на потолок рекламные плакаты.

К перрону подъехал поезд – белоснежный, гладкий, похожий на длинный силикатный кирпич. С неслышным гулом открылись двери. Диван мягко спружинил – пенонаполнитель тогда применялся везде.

Щёлкнул динамик информатора.

– Осторожно, двери закрываются. Следующая станция – «Железнодорожная».

Состав плавно тронулся. Под полом перестукивали колёса, гудел кондиционер. За окном проносились волны высоковольтных кабелей. Перегоны тут довольно короткие. Оно и неудивительно – в виртуальном мире можно создавать любые ресурсы простым вводом команд.

Уже на поверхности, возле кинотеатра «Полёт» Зденек вернулся в своё время. Уютный малоэтажный район был совершенно пуст.

Сквозь полупрозрачный тюль в комнату проникал яркий свет уличного фонаря. Терминал стоял на секретере. Пожелтевший, с дурацким узором под вышиванку вокруг излучателя. А вместе с тем – машина времени, пусть и не переносящая физическое тело. Когда-нибудь она снова включится, а пока...

А пока реальная жизнь, реальный двенадцатый год!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.