



ПОПУЛЯРНАЯ
ПОЛИТИКА

АРХИТЕКТУРА МИРОВОГО ПОРЯДКА

ДИПЛОМАТИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ОЛЬГА ЛЕБЕДЕВА
АЛЕКСАНДР БОБРОВ

**Александр Бобров
Ольга Лебедева**

**Архитектура мирового
порядка. Дипломатия
международных отношений**

Серия «Популярная политика»

*Текст предоставлен правообладателем
<https://litres.ru/70901008>*

*А. К. Бобров. О. В. Лебедева. Архитектура мирового порядка.
Дипломатия международных отношений: ООО «Издательство АСТ»;
Москва; 2024
ISBN 978-5-17-157055-2*

Аннотация

<r>Внутри вы найдете исчерпывающий материал о том, как выстраивались дипломатические отношения на международной арене. Из книги преподавателей МГИМО вы узнаете об истоках текущих политических конфликтов и о том, какое место в их решении занимают ведомства иностранных дел, а также о теоретических основах современных международных отношений.</r><p>
</p><p>В формате А4 PDF сохранён издательский макет.</p>

Содержание

Введение	7
Раздел 1. Теория и практика дипломатии	13
Глава 1. Дипломатия и органы внешнеполитических сношений	13
Конец ознакомительного фрагмента.	16

**Александр Бобров,
Ольга Лебедева**

**Архитектура мирового
порядка. Дипломатия
международных отношений**

© Текст. Бобров А. К., Лебедева О. В., 2024

© Иллюстрации, Таран В. Е., 2024

© Иллюстрации, Зубашенко Д. В., 2024

© Оформление. ООО «Издательство АСТ», 2024

*** * ***

Сегодня как никогда востребован солидарный голос <...> мирового большинства <...> в поддержку формирующегося демократического многополярного миропорядка. Миропорядка, в основе которого лежит взаимное уважение законных интересов всех государств, невмешательство в их внутренние дела, безусловное соблюдение норм и принципов международного права... В нынешних условиях <...> Россия с опорой на союзников и единомышленников <...> может и должна сыграть важную роль, стать лидером в фор-

мировании глобальной архитектуры «постковидного» мира, в выработке объединительной повестки дня развития мирового сообщества...

Многополярный мир – это не проект желаемого будущего, а складывающаяся на наших глазах геополитическая реальность, требующая тщательного политико-философского осмысления.

С. А. Рябков

Профессия дипломат и фигура исследователя тесно взаимосвязаны. Они как левая и правая рука у человека – без любой из них существуют большие ограничения на то, что вы хотите сделать. С моей точки зрения, надо искусно пользоваться обеими руками, быть профессиональным «амбидекстром», ведь не зря дипломатию называют наукой и искусством.

Ал. А. Громыко

Авторы этой книги – сотрудники кафедры дипломатии МГИМО Ольга Лебедева и Александр Бобров – не ограничиваются исключительно преподаванием. Занимая ярко выраженную прогосударственную позицию, они активно вовлечены в просветительскую деятельность, о чем красноречиво говорит их уникальный проект «Персоны грата» на нашей родной радиостанции Sputnik. Эта работа – лишь маленькая крупица их огромного профессионального опыта, которым

они готовы поделиться с максимально широкой аудиторией потенциальных читателей.

Е. А. Примаков

Введение

Традиционно вопросы внешней политики и дипломатии привлекают внимание самых разных слоев населения любой страны. Международные отношения влияют на повседневную жизнь каждого из нас. Но поскольку на практике ими занимается лишь ограниченная когорта специалистов, чья деятельность в массовом сознании окутана ореолом таинственности, все, что так или иначе связано с дипломатией, привлекает повышенное внимание средств массовой информации и общественности.

Перед вами книга, которая называется *«Дипломатия международных отношений. Архитектура мирового порядка»*. Она задумывалась не как учебное пособие для будущих специалистов-международников, а как проводник в этот удивительный мир для всех тех, кто интересуется политическими новостями. Ее цель – показать в схематичном виде все, что подробно изучают будущие дипломаты, ведь понимание международной повестки требует знакомства с множеством отраслей гуманитарного знания: иностранными языками, историей, экономикой, международным правом и многим другим. Специалисты-международники обычно получают профильное образование, а затем на протяжении всей карьеры непрерывно повышают свою квалификацию, работая как во внешнеполитическом ведомстве, так и

в других государственных учреждениях, средствах массовой информации, ТНК, компаниях малого и среднего бизнеса, предназначение каждого из которых – обеспечивать связь России с внешним миром.

В нашей стране учебное заведение, где готовят будущих дипломатов, существует уже более 80 лет. Факультет международных отношений был создан в структуре МГУ им. Ломоносова на основании Постановления Совета народных комиссаров СССР от 31 августа 1943 г. Главная задача нового факультета заключалась в подготовке кадров для двух ведомств – Народного комиссариата иностранных дел и Народного комиссариата внешней торговли. Первый набор составил 200 человек, 100 из которых – по целевому набору для НКВД СССР, а 60 – для НКВД СССР. Годом позже, 14 октября 1944 г., в соответствии с решением СНК СССР, данный факультет был преобразован в самостоятельный институт – Московский государственный институт международных отношений НКВД СССР. В его составе были выделены три факультета: международных отношений, международных экономических отношений и международно-правовой. Еще тогда, в самый разгар Великой Отечественной войны, появилась острая потребность в специалистах, способных силой своих знаний, умений и талантов добиться формирования послевоенного миропорядка, в котором мы продолжаем жить много десятилетий спустя.

Вне зависимости от того, на каком факультете учился бу-

душий международник, его будущая карьера так или иначе была связана с загадочным словом «дипломатия». На деле речь идет совсем не о помпезных приемах и беседах в заполненных дымом сигар закрытых клубах. В соответствии с каноническим определением, закрепленным в учебнике под редакцией бывшего министра иностранных дел СССР А. А. Громыко, дипломатия – это *«деятельность глав государств, правительств и органов внешних сношений по достижению целей и задач внешней политики, а также защите национальных интересов мирными средствами»*. Дипломатия – тяжелая бюрократическая работа, которая требует глубокой подготовки и охватывает все сферы нашей жизни.

Конечно, дипломат, сталкиваясь со своим визави, для продвижения своих интересов должен досконально знать его точку зрения и, понимая ее, найти точки возможного соприкосновения. Государства не возникли сегодня, имеют долгий (и зачастую болезненный) опыт взаимодействия, и поэтому настоящему специалисту требуется знать три «истории»: историю собственной страны, историю государства-партнера и историю международных отношений в целом.

Порой корень проблемы может быть вызван событиями, отстоящими от нас не на сотню, а на тысячу лет, ведь дипломатия как инструмент разрешения различных политических задач – заключение союзов, торговых соглашений, оформление династических браков и т. д. – зародилась еще в эпоху родоплеменных отношений, а затем развивалась в цивилиза-

циях Древнего мира. Однако эволюция дипломатии как института постоянного представительства государства приходится на XIV в., после того как на смену феодальным отношениям пришло начало формирования государств в Европе.

В эпоху Возрождения в итальянских городах-государствах в системе государственного управления появляются дипломатические службы: 1375 г. – Милан и Мантуя обменивались послами-резидентами. Окончательно процесс становления государственноцентричной модели взаимоотношений в Европе завершился в 1648 г., с принятием Вестфальского мирного договора, заложившим основу отношений между суверенными государствами.

Изучать дипломатию сквозь призму истории военных конфликтов и других форм столкновения национальных интересов важно еще и потому, что вся современная политическая карта мира – это продукт дипломатической деятельности государств. Исследования в сфере дипломатии насчитывают уже более сотни лет: с тех пор как в впервые в мировой практике в Великобритании в г. Абериствит (Уэльс) в 1919 г. была учреждена первая кафедра международных отношений и дипломатии, основанная сразу после окончания Первой мировой войны¹. Как легко можно догадаться из кон-

¹ Британцы воспринимают Первую мировую войну по своим политико-социальным последствиям как более тяжелую, чем Вторую мировую войну. Именно Первая мировая война повлияла на становление системы образования в сфере международных отношений в Великобритании. (Здесь и далее примечания автора.)

текста, в основе работы кафедры было положено рассмотрение возможностей дипломатии в международных отношениях как инструмента предотвращения военных конфликтов.

Аналогичную роль в судьбе российской науки в сфере международных отношений сыграла Великая Отечественная война. События того периода подтвердили востребованность дипломатии не только в мирное время, но и в условиях активных боевых действий. Задачи, вставшие перед внешнеполитическим ведомством СССР на фоне кровопролитного противостояния, подтвердили, что роль дипломатии заключается не только в содействии сотрудничеству, но и оценке перспектив развития международных отношений. При этом всегда принципиально важным остается знание прошлого, которое позволяет не утратить связь с настоящим и «заглянуть в будущее».

Мы неслучайно говорим о войнах. В истории международных отношений военные и мирные инструменты взаимодействия постоянно сменяют друг друга. Когда государства выходят на международную арену в качестве самостоятельных игроков, повышается риск столкновения их интересов. Преодоление разногласий может осуществляться с опорой как на дипломатические методы, так и на военное противостояние. Отличие заключается в том, что в дипломатии акцент делается на использовании мирных средств, в то время как война и военные действия представляют собой наивысшую форму политического конфликта, переход к кото-

рой осуществляется лишь при исчерпании всех иных механизмов урегулирования. Тем не менее любые возникшие военные действия рано или поздно заканчиваются за столом дипломатических переговоров.

Конечно, для работы на внешнеполитическом направлении вне зависимости от страны будущий дипломат должен проучиться пять-шесть лет в специальном вузе, сдать множество экзаменов при приеме в соответствующее ведомство и только потом постепенно, шаг за шагом, начинать действовать в этом все еще закрытом от посторонних глаз мире. Вместе с тем сегодня буквально каждому человеку необходимо хотя бы немного разбираться в самых разных аспектах современных международных отношений. В этой книге мы собрали всю необходимую информацию для тех, кто хочет начать понимать логику дипломатического взаимодействия. Мы не ставили своей целью описать всю историю дипломатии, но после прочтения книги вы сможете лучше ориентироваться в современной политической повестке и разбираться в тех проблематиках, которые поднимаются в СМИ.

Раздел 1. Теория и практика дипломатии

Глава 1. Дипломатия и органы внешнеполитических сношений

Определение понятий «дипломатия» и «международные отношения»

В русский язык словосочетание «*международные отношения*» пришло калькой из английского – international relations. В оригинале корень *nation* означает «государство»; аналогично, например, «объединенные нации», сформировавшие Организацию Объединенных Наций (ООН), – это державы – победительницы во Второй мировой войне. Таким образом, понятие «*международные отношения*» точнее было бы перевести как «**межгосударственные отношения**». Об особенностях отношений между государствами и пойдет речь ниже.

Фактически межгосударственные взаимоотношения представляют баланс между военными действиями и мир-

ными дипломатическими принципами. Две прямо противоположные формы подобного рода отношений – это мир и война. Однако реальность обычно представляет собой некое промежуточное состояние между этими двумя крайностями, что предполагает целый спектр различных форм взаимного воздействия: «мягкая сила» (как процесс воздействия государства А на общество государства Б), экономические ограничения (как процесс политико-экономического воздействия государства А на процесс принятия политических решений государством Б) и многое другое.

Дипломатия – это ключевой инструмент поддержания внешних сношений с иностранными государствами, а поскольку одна и та же страна одновременно поддерживает двусторонние отношения с большим количеством других государств, всю международную дипломатию можно представить как огромную паутину межгосударственных связей, где характер взаимоотношений между ними варьируется от союзнических до антагонистических. Важнейшая миссия любых дипломатов заключается в том, чтобы не допускать прерывания этих связей, ибо разрыв, к примеру, дипломатических отношений зачастую ведет за собой эскалацию конфликта, чреватую началом военных действий.

Таким образом, международные отношения – это междисциплинарная наука об отношениях между государствами, и именно страны выступают в качестве главных акторов мировой политики. Не любое образование может считать-

ся государством, даже если оно называет себя таковым; оно должно обладать определенным набором признаков. К основным элементам формирования государственности относятся:

- 1) наличие территории;
- 2) наличие постоянного населения;
- 3) наличие действующей публичной власти в любой форме (структура публичной власти варьируется от государства к государству, ведь каждая политическая система уникальна);
- 4) наличие суверенитета;
- 5) наличие международно-правового признания.

На двух последних пунктах, отличающих государство от других политических субъектов, предлагаем остановиться подробнее.

Понятие «*суверенитет*» имеет внешнюю и внутреннюю составляющие. В государственноцентричной системе «*внешний*» суверенитет появился только в 1648 г., с заключением Вестфальского мирного договора. Он подразумевает соблюдение принципа невмешательства одного политического субъекта во внутренние дела другого. «*Внутренний*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.