

18+

Глеб Константинович Тур
Барри. Начало истории

Книга первая



Глеб Тур

**Барри. Начало
истории. Книга первая**

«Издательские решения»

Тур Г. К.

Барри. Начало истории. Книга первая / Г. К. Тур —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-642415-9

Главный герой ищет выход из дня сурка, в котором он актёр, ждущий гонорара и ухода из проекта. Короткая история о предательстве, оружии и человеческой мечте о жизни на другой планете, которой не удалось сбыться.

ISBN 978-5-00-642415-9

© Тур Г. К.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1. Начало	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Барри. Начало истории
Книга первая
Глеб Константинович Тур

© Глеб Константинович Тур, 2024

ISBN 978-5-0064-2415-9 (т. 1)

ISBN 978-5-0064-2416-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Начало

Стены палаты моей тесной,
Тесны и давят день за днём, Становится всё неуместней, Мир в котором мы живём.
Не вижу я его красоты,
Не видит он моих очей, Но вижу лишь одни пустоты, Сквозь дырку снизу от мышей.
И даже те, красоты знают,
[Неразборчиво.] Пишу стихи, чтобы забыть, Хочу уснуть, чтобы забыть всё.

Очередные стихи, написанные на оторванном куске бумаги что утратила свой цвет давно не удивляли выдавшего жизнь уборщика, чей рабочий день уже подходил к концу в одной из психбольницы Города Героя Межгород.

Сложив клочок бумаги в нагрудный кармашек униформы, взял метлу и швабру чтобы унести их из камеры психбольного, отнести в свою рабочую каморку, закончить смену и получить свои кровно заработанные деньги.

Идя по пустым коридорам психбольницы, уборщик уже начал было забывать что чувствует себя как в тюрьме, когда сквозь бетонное сооружение под названием «здание», почувствовался запах фастфуда.

«Хм, неужели на улицах города вновь нормальная еда?» – подумал про себя уборщик, смотря глазами в сторону запаха, чтобы определить откуда он идёт. Шаг за шагом, и последний поворот направо стал последним за день работы.

Дверь со свежеекрашенной деревянной табличкой «Посторонним вход запрещён» встала у него на пути. Дёрнув за ручку и потянув дверь на себя, он наощупь нашёл кнопку выключателя и включил одиноко висящую в центре небольшой комнатки лампочку.

«Твою дивизию! Опять смотрящий жрал гамбургеры в подсобке! Вот что за человек?!»

Положив на место швабру и метлу, он выключил свет и закрыв дверь пошёл к выходу. Подходя к двери ведущей в свет, он увидел охранника сидящего на табуретке у входа.

«Ну что, старина Джексон, твоя собака чувствует себя лучше?» – спросил уборщик у охранника.

«Получше чем твоя одинокая жизнь, сучонок! Собака моя сдохла на радость мне уж как года два назад!» – ответил охранник, провожая взглядом уходящего уборщика, что повесил ключи на крючок у двери.

«Скорей бы свидеться завтра, пенсия.» – ответил он старику захлопнув дверь.

«Поцелуй мой за...» – донеслось оборванное на самом интересном послание на дорожку от старика.

Идя по пустынным улицам сего города, смотрел на новые плакаты, и понимал, как обещанная жизнь на картинках далеко не похожа на ту что он видит.

«ДОЛОЙ РАЗРУХУ! Снеси свою рухлядь и получи в подарок новую квартиру в самом центре нового города во всей вселенной!»

Ага, будто читаешь саркастическую шутку купленную на заправке за пять центов. «ЧИСТОТА – ЗАЛОГ УСПЕХА! Инвестируй с нами в наше свежее будущее!»

Вложил половину зарплаты, теперь на землю не вернуться обратно.

Идя по улице и смотря на плакаты, он не обратил внимания как столкнулся лоб в лоб с девушкой. Оба упали задом на асфальт.

«Простите меня, мне безумно жаль что так вышло! Я засмотрелась на цены на косметику на сайте и...»

Уборщик смотрел ей в глаза сидя на грязном асфальте. Не обращал внимания ни на проезжающие машины, ни на пустошь бордюров где раньше ходили люди. Он смотрел в её глаза. Неужели дым и пепел оставили в них так много цветов? Он встал, отряхнулся, стараясь пылью

не попасть на её платье, и дал ей руку чтобы помочь подняться. «Извините пожалуйста.» – сказал он и пошёл дальше.

Но она пошла за ним чтобы договорить почему она с ним столкнулась.

«Так вот, ну куда же вы так спешите. Я говорю вам, я смотрела цены на сайте и не увидела вас.» Он остановился, обернулся и посмотрел на неё.

«Ради этого вы пошли за мной?»

Она сделала физиономию по типу «ну да..» и молча смотрела на него.

«Хорошего вам дня.» – сказал он и ушёл от неё.

Она осталась там ненадолго, после чего призадумалась и ушла в другую сторону.

Наш уборщик уже подходил к кафетерию, который представлял из себя грузовик для продажи еды с навесом. В окошке красовался продавец, который своими сонными глазами провожал вслед проезжающие машины.

«Уважаемый!» – сказал уборщик подойдя в окошку.

«А, ой, извините, чего то я не выспался сегодня.» – сказал растерявшись продавец.

«Я весь во внимании» – с сарказмом сказал уборщик – «Мне, пожалуйста, колу и гамбургер.»

«Отлично, с вас к оплате ровно 150 долларов.» – ответил кассир.

Уборщик посмотрел на него, и с удивлением спросил

«Опять упал курс?»

«Да, упал ниже некуда.» – ответил кассир.

«Ладушки, вот тут 200 долларов, сдачу оставь себе на чай.» «Спасибо вам!» – сказал кассир и принялся готовить еду.

Уборщик облокотился на столик стоящий рядом, перед ним расстилался один лишь переулочек где были все важные для города места, больница, школа, магазин, психбольница, музей, две огромные гостиницы, туалеты, парк, кафе и ещё пару мелочей, что даже уборщик не в силах вспомнить. Настолько они не важны.

«Слушай, как тебя зовут?» – спросил кассир сзади.

«Барри, Барри Энстоун. А тебя как?»

«Люциус. Вам колу со льдом?» – донеслось сзади.

«Давай.» – ответил он.

Тишина. Лишь шум пары машин, и запах ароматной еды и её готовки доносились сзади. Космос над головой, эх, красота!

«Ваш заказ готов!»

Барри ушёл из-за стола и пошёл к окошку.

«Благодарствую. Слушай, а когда уже новый город на этой планете сделают? В одном колпаке стеклянном скучно сидеть, а то второй рядышком уже, и ничо, не тронут.» – задал вопрос Барри.

«Да, вроде через лет шестьдесят откроют. Да и то, потом ещё ждать пока воздух там будет и только потом.»

«Во всяком случае» – прервался Барри, решив вкусить дары кулинара – «Бургер у тебя бомбический.»

«Спасибо, приятного дня!»

«Чёрт возьми, а ведь мне в гостиницу пора, они же после 23-ёх не пускают!»

Барри ринулся к гостинице через одну дорожную полосу и одну дорожную разметку. Барри забежал в гостиницу. В холле стоял ресепшен где дрыхнул очередной дед консьерж. Повернув направо, он увидел что старенькая уборщица уже закончила прибираться комнату. Пройдя мимо, дал ей чаевые, и в знак уважения доел свою еду в коридоре, выкинув мусор в мусорку.

Захлопнув дверь, перелистнув календарь, окончил очередной день сурка, в котором он как всегда главный герой, и который уже хочет свою зарплату за съёмки, и на покой.

Сев на диван, включив телевизор, он ещё раз оглядел окружение чтобы не забыть. Телевизор, столик под ним, диван, где он сидит, окно, дверь в ванную комнату, шкаф, коврик под дверью и дверь. А, точно, ещё и холодильник в углу, или это уже мерещится.

На тёмной экране показывался текст:

[ЭКСТРЕННЫЕ НОВОСТИ]

Убит вице-президент,

Полиция начинает расследование Всем сохранять спокойствие.

А на фоне такого довольно негативного текста, играла как обычно чертовски мелодичная музыка.

Барри сидел перед телевизором, смотря на надпись на чёрном экране. За окном – космос. Разве жизнь на земле действительно была, необычной?

Быть может он просто сходил с ума, но всё же, Земля, что виднелась ему с этой Планеты слепленной из космического мусора и приправленного человеческими трудами, казалась более романтической. Но билет туда, даже на самом медленном космолёте общественного вида, стоит как сто его зарплат. Так что, везде надо искать свои плюсы.

На телевизоре возникло сообщение:

[Смена канала, пожалуйста, ожидайте]

«Зато хоть в тишине посижу» – подумал Барри.

Нашупав под задом пульт от телевизора обернутый в пакет, он переключил канал на другой. Там показывали какое то комедийное шоу с Земли. Ведущий всеми силами пытался удерживать внимание на себе, порой доходило до того что ему приходилось поливать себя грязью, доводя до стереотипов.

«Хэй хэй! Знали ли вы почему моя мать такая большая?» – в ожидании шутки весь зал затих, а Барри с каменным выражением лица выключил телевизор.

«Что на Земле, что на этой треклятой эко-помойке – шоу полное разочарование.» – сказал Барри швырнув пульт в угол дивана.

Встав и потянувшись что аж в глазах потемнело, он повернул корпусом направо, и тяжёлыми уставшими шагами зашагал к маленькому холодильнику, что служил ещё и тумбочкой для книг. Открыв холодильник, его внимание зацепило нетронутое со вчерашнего дня пиво, крылышки из ресторана, масло из которых уже успело затвердеть и холодная бутылка холодного чёрного чая с имбирём.

«Надо братья за зож» – сказал Барри, вытащив чай и открыв бутылку, почуяв исходящий аромат химикатов, швырнул её в мусорную корзину и взял пиво со словами «Но сперва, вернёмся к истокам».

Вышел в коридор Гостиницы в слегка пьяненьком виде, весёлый, с тупо смотрящим взглядом и неряшливым видом пошёл к выходу, не забыв закрыть дверь своего номера.

Выйдя на ночную (как обычно) озарённую светом космоса и фонарных столбов улицу, он повернул к тому фургону с едой где недавно брал бургер.

По пути он увидел ту девушку с которой он вчера столкнулся. Сидя на лавочке в маленькой парке, где открывался вид сразу на четыре вещи: космос, улица, две стены дома по бокам. Она сидела на лавочке, попивая кофе из пластмассового стаканчика из автомата.

Он прошёл мимо. Дальше ему попадались всё те же серые здания, пока он не дошёл до того тупикового поворота где находился фургон.

«Оо, старые лица!» – крикнул навстречу Барри кассир в окошке фургона.

«Вот и я! А ты Люциус за часа два так и не изменился» – бросил в ответ шатающийся Барри.

«А ты уже успел нахрюкаться» – с улыбкой произнёс кассир.

«Дэа» – отрывком произнес Барри.

«Короче, мистер шатун, что предпочтёте сегодня?»

«Давай этот твой сэндвич с сыром»

«Это вообще то чизбургер»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.