

18+

LANA OWN

Ради  
её мечты

# Lana Own

## Ради её мечты

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70897168](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70897168)*

*ISBN 9785005943095*

### **Аннотация**

Чтобы получить повышение, о котором Аня давно мечтала, ей всего-то нужно выполнить срочный дизайн-проект, отказавшись от поездки к родителям на Новый год. Предположим, это она переживёт, но как быть с тем, что ей придётся работать в паре с мужчиной, который когда-то разбил её сердце?

# Ради её мечты

## Lana Own

© Lana Own, 2024

ISBN 978-5-0059-4309-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Я сидела дома возле окна с телефоном в руках в своём старом, но при этом самом удобном кресле. Это было моё любимое место в квартире. Здесь было уютно и комфортно. Я перелистывала в телефоне фото-приколы, которые прислал мне мой новый друг по переписке, и смеялась, как сумасшедшая. Друг, конечно, не совсем новый, мы с ним активно переписывались вот уже три месяца. Но при этом у нас было много общего, и казалось, что мы понимали друг друга с полуслова.

Мы познакомились в социальной сети в одной группе дизайнеров. Поначалу активно участвовали в общей переписке, но ровно до тех пор, пока он не написал мне личное сообщение. Он спросил моё мнение о его текущем проекте, но, думаю, это был всего лишь повод пообщаться со мной поближе.

Мне льстило его внимание, да и у меня не было причин

отказывать ему. Я была абсолютно свободна от всяких обязательств перед кем-либо.

Наша ненавязчивая переписка, до сегодняшнего дня была совершенно невинна. Он никогда не интересовался моей личной жизнью, а я его. Мы даже не знали реальных имён друг друга, потому что это было одним из правил группы: только псевдоним и отсутствие личных фото. Но сегодня, что-то изменилось...

Я смотрела в окно, погружённая в свои мысли, даже не замечая, как крупные кудрявые белоснежные хлопья снежинок красиво кружатся на ветру и падают на землю, мгновенно тая от слякоти дорог. Прогоняя в голове его последнее сообщение, я пыталась понять, как мне лучше на него отреагировать.

*Фил: «Яна, ты мне очень нравишься и я хочу узнать тебя ближе, но не как дизайнера».*

Вернув взгляд к экрану мобильного, я увидела, что мой собеседник, по-своему расценив долгое отсутствие моего ответа, прислал следом ещё одно сообщение:

*Фил: «Если тебя это не интересует, просто напиши, и мы продолжим общаться, как раньше».*

Решив ответить коротко и однозначно, выделила первое сообщение, чтобы он понял, на какое предложение я ответила.

*Я: «Допустим, я не против».*

Добавила улыбающийся смайлик и отправила.

Я увидела, как его статус изменился словом: «печатает», и замерла в волнительном ожидании.

*Фил: «Я живу в Питере, мне 30 лет, холост, детей нет».*

Почему-то мне это напомнило переписку с сайтов знакомств, и хоть у меня и не было подобного опыта, насмотревшись фильмов с подобным сюжетом, я насторожилась. В моей голове мелькнула мысль об аферистах, пытающихся нажиться за счёт женщин, но я быстро отмела её в сторону и по аналогии ответила:

*Я: «Живу в том же городе, мне 28 лет, не замужем, детей нет».*

Фил не стал ходить «вокруг да около», сразу предложив мне встретиться.

*Фил: «Я давно понял, что мы подходим друг другу. Я хочу пригласить тебя на свидание, и мне важно знать, есть ли у тебя кто-то, кому это может не понравиться?»*

Я задумалась, почему-то испугавшись такого напора, и решила, что не стану сразу соглашаться на предложение.

*Я: «Сбавь обороты, дорогой! Может, я страшная, как Баба-Яга. Ты бы мне ещё жениться предложил».*

Я хотела свести всё в шутку, но он был настроен решительно.

*Фил: «Яна, я не шушу. Мне надоело ежедневно тыкать в клавиатуру, не имея возможности даже знать, с кем я общаюсь».*

Неужели? Предпосылки властного характера? Вот, зна-

чит, как.

*Я: «Ну так тычь в другое место, я же не заставляю тебя переписываться со мной».*

Я добавила смеющуюся рожицу и отправила.

*Фил: «А я смотрю, тебе сегодня очень весело. Нравится издеваться надо мной? Вот так и роняют самооценку людей. Хватит ржать».*

*P.S. Пойдёшь со мной на свидание или нет?»*

После каждого предложения, кроме последнего, он тоже добавил смеющийся смайлики.

*Я: «Бедный-несчастный, совсем заобижала».*

*P.S. Мне надо подумать о свидании».*

Мне, и правда, нужно было время, он застал меня врасплох своим спонтанным приглашением.

*Фил: «Решила меня «поморозить»? Ладно. Жду завтра ответ».*

*P.S. Лучшие бы моя ночь была бессонной по другой причине.»*

Постскриптумом Фил вёл параллельную переписку, продолжая обсуждать тему нашего свидания.

*Я: «Что ты? Как можно. Жди, что тебе ещё остаётся делать».*

*P.S. Тебе ещё не поздно изменить причину своей бессонной ночи».*

Мой пульс участился, наша переписка, кажется, приобрела интимные нотки. Мне нравилось это чувство. Дух аван-

туризма и неизвестности.

*Фил:* «Кстати, у меня появилась отличная идея! Какие у тебя планы на Новый год?»

*P.S.* *Чтобы изменить причину моей бессонной ночи, нам для начала нужно встретиться.»*

Я задумалась и вспомнила, как отказалась от уговоров подруги пойти вместе с ней куда-то там «на очень крутую вечеринку».

*Я:* «В праздники я собиралась навестить родителей в Новгороде.

*P.S.* *И что же помешало бы мне уснуть? Неужели мы бы всю ночь обсуждали новые идеи дизайна интерьера?»*

*Фил:* «Значит, на 31 декабря у тебя планов нет. Я рад.

*Помнишь, я тебе скидывал фотки дизайна гостиничного комплекса? Директор в благодарность за мою работу подарил мне приглашение на две персоны на празднование Нового года. У них как раз запланировано открытие, и они подготовили хорошую программу для гостей.*

*Мы можем встретиться там и познакомиться. Заодно оценишь мою работу вживую.*

*P.S.* *Конечно, что же ещё мы можем делать ночью».*

Его предложение было очень заманчивым, но воспоминания о Новогодних знакомствах до сих пор отзывались болью в моей душе. В последний раз я встречала его в компании семь лет назад и с тех пор ненавидела этот праздник, хоть он и был совершенно ни при чём.

На природу я уже и не помнила, когда выбиралась в последний раз. Да и ехать неизвестно куда, неизвестно к кому, чтобы встретить с ним Новый год, было для меня немного странным. Хотя, с другой стороны, я же могла в любой момент вернуться домой.

Я не стала сразу отказываться, не желая обидеть своего собеседника, поэтому ответила:

*Я: «Помню. Очень красивый комплекс. Я подумаю над твоим предложением».*

*Фил: «Ну спасибо, что сразу не отказала. Завтра жду твой положительный ответ?»*

*Я: «Хорошо, завтра напишу тебе, а то не успеешь найти другую компанию».*

*Фил: «Если откажешься, я тоже не поеду».*

*Я: «Шантаж?»*

*Фил: «А получилось?»*

*Я: «Нет. До завтра».*

Добавив смайлик с поцелуем и задумавшись о его необходимости, я всё-таки нажала клавишу отправить.

*Фил: «Мне приятно. До завтра. Сладких снов».*

И получив взаимный смайлик, я, улыбаясь, закрыла чат, положила телефон на стол и пошла готовиться ко сну.

\*\*\*

Кутаясь в осеннее пальто, запахивая рукой открытый ворот, я шла по улице в направлении станции метро в толпе суетящихся людей, так же как и я, спешащих на работу. По-

года была ужасной. Шёл мокрый снег, пытавшийся заявить свои права на смену осенней слякоти и терпевший поражение, тут же растворяясь в ней. И хоть уже был декабрь, мне всё чаще казалось, что, как и в прошлые несколько лет, новогодняя ночь опять обойдётся без снега.

В компании «АрДи» я работала почти пять лет. С момента окончания университета. Она занималась архитектурным проектированием и дизайном интерьеров любых объектов.

В офис я пришла, немного опоздав, и, стряхнув влагу со своего пальто, повесила его на вешалку возле входной двери.

Пройдя к своему рабочему месту, я встретила испуганный взгляд своей университетской подруги-коллеги Васьки, стол которой стоял напротив моего, и включила ноутбук.

Достав из сумки мобильный, я увидела сообщение от неё: «Тебя Наумыч искал».

Я снова посмотрела на подругу, она же, подняв бровь, покачала головой вверх-вниз.

Я достала зеркальце, подправила чуть повреждённый непогодой макияж и, пригладив волосы, направилась в кабинет начальника.

Я тактично постучала в дверь, дождалась приглашения и вошла. Наумыч, увидев меня, указал рукой на кресло для посетителей, и я присела в него.

– Егор Наумович, извините, долго добиралась.

Он махнул рукой и буркнув, чтобы я подождала мину-

ту, продолжил что-то печатать на компьютере нахмутив чуть тронутые сединой брови.

– Привет, Ань, – посмотрев на меня, сказал мужчина. – Помнишь, мы обсуждали, что ожидается большой заказ?

Я кивнула.

– Они выбрали два агентства: наше и «Эксл». Хотят, чтобы до нового года им представили несколько идей, а в новогодние праздники окончательный вариант дизайна. От каждого агентства требуется по-одному дизайнеру, которые будут работать вместе над этим проектом.

– Но как такое возможно, мы же конкурирующие компании? – возмутилась я.

– Таковы требования заказчика. На этот проект мы и «Эксл» заключили договор о сотрудничестве. От нашей компании я решил отправить тебя, твои проекты больше всего подходят под их требования. Если всё пройдет хорошо, получишь повышение, которое я тебе обещал.

– Я хотела в праздники навестить родителей в Новгороде, – расстроено начала я, понимая, что мои планы пошли по-одному известному всем месту.

– Ань, я обещаю дать тебе отпуск после завершения проекта. Ну ты чего? – он посмотрел на меня как на сумасшедшую. – Это же отличная возможность для тебя продвинуться вперёд не только в компании, а вообще заявить о себе. От компании «Эксл» с тобой будет работать их новый совладелец. Я ещё не успел познакомиться с ним, но говорят, он –

гений архитектуры и дизайна. Только работая с ним, не позволяй ему переманить тебя к себе, – шутливо пригрозил он пальцем.

– Я вас поняла, Егор Наумович, когда нужно приступить к работе? – серьёзно спросила я.

– Завтра. Вам должны приготовить кабинет в офисе заказчика, – Наумыч взял блокнот, переписал что-то из него на отрывной лист и протянул мне вместе с тонкой синей папкой. – Здесь адрес, тебя будут ждать к 9—00, постарайся не опаздывать. В папке вся информация о клиенте, изучи сегодня. Недавно они провели ребрендинг, сейчас им нужно разработать новый дизайн интерьера ночного клуба, и если им понравится ваша работа, они заключат с нами контракт на все остальные клубы.

Выслушав все напутствия начальника, я вернулась на своё рабочее место и несколько минут тупо смотрела в одну точку.

Не знаю почему, но меня не покидало дурное предчувствие. Какой-то неприятный осадок как от чего-то плохого. И вроде бы я давно мечтала о масштабном проекте, но сейчас он особой радости мне не принёс.

Ко мне подошла моя подруга Василиса и с беспокойством спросила:

– Ань, что с тобой, неужели он так разозлился из-за твоего опоздания на 15 минут?

Я непонимающе посмотрела на неё, напрочь забыв про то,

что опоздала, потом отмахнулась и рассказала о предложении Наумыча. Хотя как предложения, скорее приказа.

– Ну так это же хорошо, разве нет? Любой дизайнер на твоём месте прыгал бы от радости, что с тобой не так? Это же такие перспективы и новые возможности.

– Сама не понимаю, Вася. Вот знаешь, когда всё слишком идеально, возникает подозрение, что в чём-то подвох? У меня сейчас именно такое чувство.

– Не нагнетай. Всё будет хорошо. Я уверена, ты справишься. В конце концов, Наумыч бы не доверил тебе эту работу, если бы сомневался.

Слова подруги подбодрили меня, и, поблагодарив её за поддержку, я приступила к работе.

Я открыла папку и погрузилась в изучение нового проекта.

Заказчиками были владельцы сети ночных клубов. Довольно-таки популярных и существующих уже долгое время. Нам же предстояло оформление дизайна их самого последнего, открытого недавно. И, чёрт возьми, это был стриптиз-клуб для мужчин.

До вечера просидев над этой папкой и в интернете, изучая любую информацию о них, я устало потёрла глаза, пересохшие от длительного просмотра экрана ноутбука и документов, и, посмотрев на время, стала собираться домой.

Конечно, я могла сделать это и дома, но комфорт и уют домашних стен слишком расслабляли, увеличивая время,

необходимое для работы.

Положив ноутбук и папку в портфель, я взяла сумочку, надела пальто и, попрощавшись с коллегами на неопределённый срок, вышла из здания.

Наш офис располагался в центре города, и каждый день, выходя с работы, я восхищалась предновогодней вечерней красотой.

В темноте всё выглядело настолько великолепно, украшен был, казалось, каждый сантиметр пространства, создавая общую волшебную картину праздника: нарядные ёлки разной величины и цветовой гаммы, фигурки, деревья, перетяжки над автомобильной дорогой, фасады зданий – абсолютно всё пестрело огнями светодиодных гирлянд. И я опять похвалила себя за решение обосноваться здесь, в этом потрясающем городе, который хотя бы раз в жизни желал посетить практически каждый житель нашей страны.

Добравшись наконец до дома, я переоделась в домашний велюровый костюм шоколадного цвета и поплелась в кухню, чтобы подогреть для себя скромный ужин, состоящий из картофельного пюре и гуляша.

Уже сидя за столом, я взяла в руку телефон, увидела новое сообщение от Фила и вспомнила, что обещала подумать о его предложении, совершенно забытом в суматохе сегодняшнего дня.

Я взвешивала все «за» и «против» нашей встречи и понимала, что пришло время что-то менять, перестать прятаться

за своими страхами. В крайнем случае просто встречу Нового года в хорошем месте, наслаждаясь красотой природы.

После ужина я переместилась в комнату, и включив телевизор для фона, открыла чат с Филом.

*Фил: «Привет, милая. Мне тебя не хватало. Как прошёл твой день?»*

*Я: «Привет, Фил. Очень продуктивно. Завалилась срочной работой».*

Он ответил лишь спустя полчаса:

*Фил: «Прости, меня только оставили в покое. Не понимаю, почему всем принципиально сделать всё до Нового года? Будто в январе случится конец света, или на нас нападут инопланетяне».*

*Я: «Как же я тебя понимаю, вот мне тоже только сегодня дали проект, и до конца месяца им нужны идеи. Нужно же побывать на объекте, всё осмотреть, составить план... Хотя кому я рассказываю, у тебя всё то же самое».*

Поставив несколько смеющихся смайликов, отправила я, удивляясь тому, что могу вот так просто разделить с незнакомым мне человеком наболевшие темы, понять или порадоваться вместе, зная, что он поймет меня, как никто другой.

*Фил: «Я счастлив, что мы с тобой на одной волне».*

И завершив тему, Фил сразу же прислал ещё одно сообщение:

*Фил: «Я не забыл и всё ещё жду твой положительный ответ».*

Притворяясь, что не понимаю, о чём он спрашивает, мне не хотелось, и я ответила:

*Я: «Тогда считай, что дождался».*

*Фил: «Спасибо, что не стала увиливать. Я очень рад и с нетерпением буду ждать встречи с тобой».*

*Я: «Я тоже буду рада познакомиться лично. Надеюсь, что мы подружмся».*

*Фил: «Я совру, если отвечу, что меня устроит лишь дружба».*

*Я: «Но так же согласишься, если напишешь, что тебе нужны отношения. Может, мы совершенно не понравимся друг другу?»*

*Фил: «Мы можем решить это прямо сейчас, отправив фото».*

*Я: «Вот уж нет, дорогой! Я настроилась встретить Новый год в живописном месте».*

В ответ мне пришли смеющиеся смайлики и подпись:

*Фил: «Не переживай, это случилось бы в любом случае, но я не против продлить нашу прелюдию».*

*Я: «Прости Фил, глаза слипаются, а завтра опять сложный день. Пойду спать».*

Мне очень хотелось продолжить переписку, но я не лукавила, глаза, и правда, слипались.

*Фил: «Конечно, милая, отдыхай. Не стоило извиняться, мы же договаривались говорить только правду. Сладких снов и до завтра».*

*Я: «И тебе. До завтра».*

Пройдя в спальню, я поставила телефон на зарядку и легла в кровать, мгновенно провалившись в сон.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.