

18+

LANA OWN

Ради
ее мечты

Lana Own

Ради её мечты

«Издательские решения»

Own L.

Ради её мечты / L. Own — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-594309-5

Чтобы получить повышение, о котором Аня давно мечтала, ей всего-то нужно выполнить срочный дизайн-проект, отказавшись от поездки к родителям на Новый год. Предположим, это она переживёт, но как быть с тем, что ей придется работать в паре с мужчиной, который когда-то разбил её сердце?

ISBN 978-5-00-594309-5

© Own L.

© Издательские решения

Ради её мечты

Lana Own

© Lana Own, 2024

ISBN 978-5-0059-4309-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Я сидела дома возле окна с телефоном в руках в своём старом, но при этом самом удобном кресле. Это было моё любимое место в квартире. Здесь было уютно и комфортно. Я перелистывала в телефоне фото-приколы, которые прислал мне мой новый друг по переписке, и смеялась, как сумасшедшая. Друг, конечно, не совсем новый, мы с ним активно переписывались вот уже три месяца. Но при этом у нас было много общего, и казалось, что мы понимали друг друга с полуслова.

Мы познакомились в социальной сети в одной группе дизайнеров. Поначалу активно участвовали в общей переписке, но ровно до тех пор, пока он не написал мне личное сообщение. Он спросил моё мнение о его текущем проекте, но, думаю, это был всего лишь повод пообщаться со мной поближе.

Мне льстило его внимание, да и у меня не было причин отказывать ему. Я была абсолютно свободна от всяких обязательств перед кем-либо.

Наша ненавязчивая переписка, до сегодняшнего дня была совершенно невинна. Он никогда не интересовался моей личной жизнью, а я его. Мы даже не знали реальных имён друг друга, потому что это было одним из правил группы: только псевдоним и отсутствие личных фото. Но сегодня, что-то изменилось...

Я смотрела в окно, погружённая в свои мысли, даже не замечая, как крупные кудрявые белоснежные хлопья снежинок красиво кружатся на ветру и падают на землю, мгновенно тая от слякоти дорог. Прогоняя в голове его последнее сообщение, я пыталась понять, как мне лучше на него отреагировать.

Фил: «Яна, ты мне очень нравишься и я хочу узнать тебя ближе, но не как дизайнера».

Вернув взгляд к экрану мобильного, я увидела, что мой собеседник, по-своему расценив долгое отсутствие моего ответа, прислал следом ещё одно сообщение:

Фил: «Если тебя это не интересует, просто напиши, и мы продолжим общаться, как раньше».

Решив ответить коротко и однозначно, выделила первое сообщение, чтобы он понял, на какое предложение я ответила.

Я: «Допустим, я не против».

Добавила улыбающийся смайлик и отправила.

Я увидела, как его статус изменился словом: «печатает», и замерла в волнительном ожидании.

Фил: «Я живу в Питере, мне 30 лет, холост, детей нет».

Почему-то мне это напомнило переписку с сайтов знакомств, и хоть у меня и не было подобного опыта, посмотревшись фильмов с подобным сюжетом, я насторожилась. В моей голове мелькнула мысль об аферистах, пытающихся нажиться за счёт женщин, но я быстро отмела её в сторону и по аналогии ответила:

Я: «Живу в том же городе, мне 28 лет, не замужем, детей нет».

Фил не стал ходить «вокруг да около», сразу предложив мне встретиться.

Фил: «Я давно понял, что мы подходим друг другу. Я хочу пригласить тебя на свидание, и мне важно знать, есть ли у тебя кто-то, кому это может не понравиться?»

Я задумалась, почему-то испугавшись такого напора, и решила, что не стану сразу соглашаться на предложение.

Я: «Сбавь обороты, дорогой! Может, я страшная, как Баба-Яга. Ты бы мне ещё жениться предложил».

Я хотела свести всё в шутку, но он был настроен решительно.

Фил: «Яна, я не шушу. Мне надоело ежедневно тыкать в клавиатуру, не имея возможности даже знать, с кем я общаюсь».

Неужели? Предпосылки властного характера? Вот, значит, как.

Я: «Ну так тычь в другое место, я же не заставляю тебя переписываться со мной».

Я добавила смеющуюся рожицу и отправила.

Фил: «А я смотрю, тебе сегодня очень весело. Нравится издеваться надо мной? Вот так и роняют самооценку людей. Хватит ржать».

P.S. Пойдёшь со мной на свидание или нет?»

После каждого предложения, кроме последнего, он тоже добавил смеющийся смайлики.

Я: «Бедный-несчастный, совсем заобижала».

P.S. Мне надо подумать о свидании».

Мне, и правда, нужно было время, он застал меня врасплох своим спонтанным приглашением.

Фил: «Решила меня «поморозить»? Ладно. Жду завтра ответ».

P.S. Лучшие бы моя ночь была бессонной по другой причине.»

Постскриптумом Фил вёл параллельную переписку, продолжая обсуждать тему нашего свидания.

Я: «Что ты? Как можно. Жди, что тебе ещё остаётся делать».

P.S. Тебе ещё не поздно изменить причину своей бессонной ночи».

Мой пульс участился, наша переписка, кажется, приобрела интимные нотки. Мне нравилось это чувство. Дух авантюризма и неизвестности.

Фил: «Кстати, у меня появилась отличная идея! Какие у тебя планы на Новый год?»

P.S. Чтобы изменить причину моей бессонной ночи, нам для начала нужно встретиться.»

Я задумалась и вспомнила, как отказалась от уговоров подруги пойти вместе с ней куда-то там «на очень крутую вечеринку».

Я: «В праздники я собиралась навестить родителей в Новгороде».

P.S. И что же помешало бы мне уснуть? Неужели мы бы всю ночь обсуждали новые идеи дизайна интерьера?»

Фил: «Значит, на 31 декабря у тебя планов нет. Я рад».

Помнишь, я тебе скидывал фотки дизайна гостиничного комплекса? Директор в благодарность за мою работу подарил мне приглашение на две персоны на празднование Нового года. У них как раз запланировано открытие, и они подготовили хорошую программу для гостей.

Мы можем встретиться там и познакомиться. Заодно оценишь мою работу вживую».

P.S. Конечно, что же ещё мы можем делать ночью».

Его предложение было очень заманчивым, но воспоминания о Новогодних знакомствах до сих пор отзывались болью в моей душе. В последний раз я встречала его в компании семь лет назад и с тех пор ненавидела этот праздник, хоть он и был совершенно ни при чём.

На природу я уже и не помнила, когда выбиралась в последний раз. Да и ехать неизвестно куда, неизвестно к кому, чтобы встретить с ним Новый год, было для меня немного странным. Хотя, с другой стороны, я же могла в любой момент вернуться домой.

Я не стала сразу отказываться, не желая обидеть своего собеседника, поэтому ответила:

Я: «Помню. Очень красивый комплекс. Я подумаю над твоим предложением».

Фил: «Ну спасибо, что сразу не отказала. Завтра жду твой положительный ответ?»

Я: «Хорошо, завтра напишу тебе, а то не успеешь найти другую компанию».

Фил: «Если откажешься, я тоже не поеду».

Я: «Шантаж?»

Фил: «А получилось?»

Я: «Нет. До завтра».

Добавив смайлик с поцелуем и задумавшись о его необходимости, я всё-таки нажала клавишу отправить.

Фил: «Мне приятно. До завтра. Сладких снов».

И получив взаимный смайлик, я, улыбаясь, закрыла чат, положила телефон на стол и пошла готовиться ко сну.

Кутаясь в осеннее пальто, запахивая рукой открытый ворот, я шла по улице в направлении станции метро в толпе суетящихся людей, так же как и я, спешащих на работу. Погода была ужасной. Шёл мокрый снег, пытавшийся заявить свои права на смену осенней слякоти и терпевший поражение, тут же растворяясь в ней. И хоть уже был декабрь, мне всё чаще казалось, что, как и в прошлые несколько лет, новогодняя ночь опять обойдётся без снега.

В компании «АрДи» я работала почти пять лет. С момента окончания университета. Она занималась архитектурным проектированием и дизайном интерьеров любых объектов.

В офис я пришла, немного опоздав, и, стряхнув влагу со своего пальто, повесила его на вешалку возле входной двери.

Пройдя к своему рабочему месту, я встретила испуганный взгляд своей университетской подруги-коллеги Васьки, стол которой стоял напротив моего, и включила ноутбук.

Достав из сумки мобильный, я увидела сообщение от неё:

«Тебя Наумыч искал».

Я снова посмотрела на подругу, она же, подняв бровь, покачала головой вверх-вниз.

Я достала зеркальце, подправила чуть повреждённый непогодой макияж и, пригладив волосы, направилась в кабинет начальника.

Я тактично постучала в дверь, дождалась приглашения и вошла. Наумыч, увидев меня, указал рукой на кресло для посетителей, и я присела в него.

– Егор Наумович, извините, долго добиралась.

Он махнул рукой и буркнув, чтобы я подождала минуту, продолжил что-то печатать на компьютере нахмутив чуть тронутые сединой брови.

– Привет, Ань, – посмотрев на меня, сказал мужчина. – Помнишь, мы обсуждали, что ожидается большой заказ?

Я кивнула.

– Они выбрали два агентства: наше и «Эксл». Хотят, чтобы до нового года им представили несколько идей, а в новогодние праздники окончательный вариант дизайна. От каждого агентства требуется по-одному дизайнеру, которые будут работать вместе над этим проектом.

– Но как такое возможно, мы же конкурирующие компании? – возмутилась я.

– Таковы требования заказчика. На этот проект мы и «Эксл» заключили договор о сотрудничестве. От нашей компании я решил отправить тебя, твои проекты больше всего подходят под их требования. Если всё пройдет хорошо, получишь повышение, которое я тебе обещал.

– Я хотела в праздники навестить родителей в Новгороде, – расстроено начала я, понимая, что мои планы пошли по-одному известному всем месту.

– Ань, я обещаю дать тебе отпуск после завершения проекта. Ну ты чего? – он посмотрел на меня как на сумасшедшую. – Это же отличная возможность для тебя продвинуться вперед

не только в компании, а вообще заявить о себе. От компании «Эксл» с тобой будет работать их новый совладелец. Я ещё не успел познакомиться с ним, но говорят, он – гений архитектуры и дизайна. Только работая с ним, не позволяй ему переманить тебя к себе, – шутливо пригрозил он пальцем.

– Я вас поняла, Егор Наумович, когда нужно приступить к работе? – серьёзно спросила я.

– Завтра. Вам должны приготовить кабинет в офисе заказчика, – Наумыч взял блокнот, переписал что-то из него на отрывной лист и протянул мне вместе с тонкой синей папкой. – Здесь адрес, тебя будут ждать к 9—00, постарайся не опаздывать. В папке вся информация о клиенте, изучи сегодня. Недавно они провели ребрендинг, сейчас им нужно разработать новый дизайн интерьера ночного клуба, и если им понравится ваша работа, они заключат с нами контракт на все остальные клубы.

Выслушав все напутствия начальника, я вернулась на своё рабочее место и несколько минут тупо смотрела в одну точку.

Не знаю почему, но меня не покидало дурное предчувствие. Какой-то неприятный осадок как от чего-то плохого. И вроде бы я давно мечтала о масштабном проекте, но сейчас он особой радости мне не принёс.

Ко мне подошла моя подруга Василиса и с беспокойством спросила:

– Ань, что с тобой, неужели он так разозлился из-за твоего опоздания на 15 минут?

Я непонимающе посмотрела на неё, напрочь забыв про то, что опоздала, потом отмахнулась и рассказала о предложении Наумыча. Хотя как предложения, скорее приказа.

– Ну так это же хорошо, разве нет? Любой дизайнер на твоём месте прыгал бы от радости, что с тобой не так? Это же такие перспективы и новые возможности.

– Сама не понимаю, Вась. Вот знаешь, когда всё слишком идеально, возникает подозрение, что в чём-то подвох? У меня сейчас именно такое чувство.

– Не нагнетай. Всё будет хорошо. Я уверена, ты справишься. В конце концов, Наумыч бы не доверил тебе эту работу, если бы сомневался.

Слова подруги подбодрили меня, и, поблагодарив её за поддержку, я приступила к работе.

Я открыла папку и погрузилась в изучение нового проекта.

Заказчиками были владельцы сети ночных клубов. Довольно-таки популярных и существующих уже долгое время. Нам же предстояло оформление дизайна их самого последнего, открытого недавно. И, чёрт возьми, это был стриптиз-клуб для мужчин.

До вечера просидев над этой папкой и в интернете, изучая любую информацию о них, я устало потёрла глаза, пересохшие от длительного просмотра экрана ноутбука и документов, и, посмотрев на время, стала собираться домой.

Конечно, я могла сделать это и дома, но комфорт и уют домашних стен слишком расслабляли, увеличивая время, необходимое для работы.

Положив ноутбук и папку в портфель, я взяла сумочку, надела пальто и, попрощавшись с коллегами на неопределённый срок, вышла из здания.

Наш офис располагался в центре города, и каждый день, выходя с работы, я восхищалась предновогодней вечерней красотой.

В темноте всё выглядело настолько великолепно, украшен был, казалось, каждый сантиметр пространства, создавая общую волшебную картину праздника: нарядные ёлки разной величины и цветовой гаммы, фигурки, деревья, перетяжки над автомобильной дорогой, фасады зданий – абсолютно всё пестрело огнями светодиодных гирлянд. И я опять похвалила себя за решение обосноваться здесь, в этом потрясающем городе, который хотя бы раз в жизни желал посетить практически каждый житель нашей страны.

Добравшись наконец до дома, я переоделась в домашний велюровый костюм шоколадного цвета и поплелась в кухню, чтобы подогреть для себя скромный ужин, состоящий из картофельного пюре и гуляша.

Уже сидя за столом, я взяла в руку телефон, увидела новое сообщение от Фила и вспомнила, что обещала подумать о его предложении, совершенно забытом в суматохе сегодняшнего дня.

Я взвешивала все «за» и «против» нашей встречи и понимала, что пришло время что-то менять, перестать прятаться за своими страхами. В крайнем случае просто встречу Новый год в хорошем месте, наслаждаясь красотой природы.

После ужина я переместилась в комнату, и включив телевизор для фона, открыла чат с Филом.

Фил: «Привет, милая. Мне тебя не хватало. Как прошёл твой день?»

Я: «Привет, Фил. Очень продуктивно. Завалилась срочной работой».

Он ответил лишь спустя полчаса:

Фил: «Прости, меня только оставили в покое. Не понимаю, почему всем принципиально сделать всё до Нового года? Будто в январе случится конец света, или на нас нападут инопланетяне».

Я: «Как же я тебя понимаю, вот мне тоже только сегодня дали проект, и до конца месяца им нужны идеи. Нужно же побывать на объекте, всё осмотреть, составить план... Хотя кому я рассказываю, у тебя всё то же самое».

Поставив несколько смеющихся смайликов, отправила я, удивляясь тому, что могу вот так просто разделить с незнакомым мне человеком наболевшие темы, понять или порадоваться вместе, зная, что он поймет меня, как никто другой.

Фил: «Я счастлив, что мы с тобой на одной волне».

И завершив тему, Фил сразу же прислал ещё одно сообщение:

Фил: «Я не забыл и всё ещё жду твой положительный ответ».

Притворяться, что не понимаю, о чём он спрашивает, мне не хотелось, и я ответила:

Я: «Тогда считай, что дождался».

Фил: «Спасибо, что не стала уваливать. Я очень рад и с нетерпением буду ждать встречи с тобой».

Я: «Я тоже буду рада познакомиться лично. Надеюсь, что мы подружимся».

Фил: «Я сойду, если отвечу, что меня устроит лишь дружба».

Я: «Но так же сойду, если напишешь, что тебе нужны отношения. Может, мы совершенно не понравимся друг другу?»

Фил: «Мы можем решить это прямо сейчас, отправив фото».

Я: «Вот уж нет, дорогой! Я настроилась встретить Новый год в живописном месте».

В ответ мне пришли смеющиеся смайлики и подпись:

Фил: «Не переживай, это случилось бы в любом случае, но я не против продлить нашу прелюдию».

Я: «Прости Фил, глаза слипаются, а завтра опять сложный день. Пойду спать».

Мне очень хотелось продолжить переписку, но я не лукавила, глаза, и правда, слипались.

Фил: «Конечно, милая, отдыхай. Не стоило извиняться, мы же договаривались говорить только правду. Сладких снов и до завтра».

Я: «И тебе. До завтра».

Пройдя в спальню, я поставила телефон на зарядку и легла в кровать, мгновенно провалившись в сон.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.