

18+

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ
П Р Я М Ы Е
П Е Р Е С Е К А Ю Т С Я



Валентина
Воронина

Валентина Воронина

Параллельные прямые пересекаются

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70847182

ISBN 9785006417441

Аннотация

Можно ли доверять тому, с кем вы близки много десятилетий? Всегда хочется ответить «да». Но бывает и так. Две женщины преклонного возраста, но непреклонного характера, дружат уже 50 лет, и оказывается, не всё знают друг о друге. И если бы не кот, то, возможно, тайное так и осталось бы тайным. Художник обложки Анастасия Фёдорова (Авоськина).

Содержание

Часть первая	5
Часть вторая	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Параллельные прямые пересекаются Валентина Воронина

© Валентина Воронина, 2024

ISBN 978-5-0064-1744-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть первая

«Не видать конца и края этим постояльцам», – Марковна бурчала себе под нос и подметала упавшие на пол столовой салфетки, хлебные крошки, фантики от мороженого, – «не сидится вам дома-то, всё несёт вас куда-то, леший вам в пупок...».

– Ты что ж, подруга, снова сама с собой разговоры разговариваешь? Не иначе как сеанс этот, как его... автосихотерапии тренируешь, – прервала её дама среднего роста в белых брюках с выдающимися стрелками и сомбреро.

Лилия Марковна, высокая, всё ещё стройная, как и ход её мыслей, выронила от неожиданности метлу и повернулась к говорившей:

– Макаровна, ты опять, как партизан с большой дороги! Нет бы войти, как выглядишь: элегантно и культурно. Сколько раз убеждаюсь: внешность обманчива.

– И тебе доброе утро, подруга.

– Вот только не надо навязывать своё мнение, – Марковна плюхнулась на деревянный табурет и начала растирать поясницу. – Ну чего стоишь фонарным столбом? Ты свой варикоз беречь должна. Иди вот сядь, я протёрла, чтоб ты ненароком свои вызывающе белые штаны не замарала, – она придвинула подруге пластиковый белый стул.

Анна Макаровна и Лилия Марковна дружили с десятого

класса школы. Тогда худенькую Аню с кукольным личиком в белоснежных волнах волос перевели из другой школы. Поначалу её пытались поддразнивать за большие уши, называли то слоником, то лопухом, то ушастой совой. Аня Смолина не реагировала и презрительно молчала. Однажды Димка, отвязный хулиган, подставил ей подножку. Девочка сильно споткнулась, но не упала. Потом развернулась, подскочила к обидчику молнией и одарила его такой смачной оплеухой, что у того вся левая щека побагровела до конца дня. С того момента Аню открыто не задирали, но косо посматривали. Мальчишки, казалось, даже зауважали, а девчонки долго решали, принять ли новенькую в компанию или нет.

Первой была Лиля Перильманс, сухая жердь с яркими карими глазами, прятавшимися за очками, и резко очерченной линией подбородка. Она возвышалась над всеми одноклассниками и блистала на школьных Олимпиадах. Её обожали учителя, завидовали подруги и побаивались парни. Побоялись за быстрый ядовитый язык. Как-то после случая с Димкой она подошла к Ане и просто предложила:

– Давай держаться вместе. Вместе проще.

С той минуты девочки не расставались последние 50 лет.

Часть вторая

– Сколько раз я тебе говорила, найми уборщицу. Твой «Дворик» хоть и не «Хилтон», а всё равно, вон поясницу-то уже надорвала. Где твой чудо-крем? Давай натру. – Макаровна подошла к подруге и дважды чмокнула её в обе щеки.

– Сколько раз я тебе говорила, не хочу чужих в доме, ведь упрут что-нибудь. Крем вон там, в шкафчике, на второй полке. – Марковна показала рукой и продолжала: – Да и денег у меня, сама знаешь, у церковной мыши больше. Лёвик мне ничем не помог, когда решил умереть не вовремя. Не мог подождать и пропустить даму вперёд, тоже мне кавалер... – женщина часто заморгала глазами, будто ей попало что-то.

Анна Макаровна сделала вид, что не заметила, и сменила тему:

– Сегодня утром мне крабов принесли. «Свежиеее, – протянула она, – Приходи ко мне на ужин». Посидим, посплетничаем, повспоминаем. Я вина хорошего куплю. Давай, как раньше. Я скучаю по тем временам. Давно не собирались. Приходи, а? Придёшь? – Анна Макаровна растирала подруге поясницу и рассеянно смотрела на шелестящее в десяти шагах море.

Марковна поморщилась от неприятных ощущений в спине:

– Слева натри. Болит, пёс её возьми. А Семёныч твой то-

же прирётся, я надеюсь? А то все уши мне им прожужжала последнюю неделю, а познакомиться не хочешь. Никак на Квазимодо похож, вот и прячешь его, престарелая ты невеста.

Анна Макаровна звонко по-девичьи расхохоталась:

– Ну кто ж его знает? Он свободен в выборе, приходит, когда хочет.

– Приличные люди приходят, когда их приглашают, – Лилия Марковна тяжело встала с табурета: – Приду. Вино сама куплю. Ты вечно какую-нибудь дрянь находишь.

– Не пойму, как я терплю твой мерзкий характер столько лет? – Анна Макаровна вздохнула, поставила баночку с кремом на стол и пошла к кромке воды. – К семи жду.

Лилия Марковна провожала её взглядом и думала: «Даже не представляю, что бы я без тебя делала, Аннушка, душа моя... Прости мымру еврейскую». А вслух крикнула ей вслед:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.