
ЕКАТЕРИНА ЗАЛЕССКАЯ
6+
КОТОВАСИЯ
Призраки карнавала
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Иллюстрации в блоке Алисы Перкмини

Котовасия. Истории о веселых зверятах

Екатерина Залесская

Котовасия. Призраки карнавала

«Издательство АСТ»
2024

УДК 881.161.1-312.9
ББК 84 (2Рос=Рус) 6-44

Залесская Е. В.

Котовасия. Призраки карнавала / Е. В. Залесская — «Издательство АСТ», 2024 — (Котовасия. Истории о веселых зверятах)

ISBN 978-5-17-164488-8

В городской Котовасии всё идёт своим чередом: то гости нежданные наведаются, то к учёбе интерес котики начнут проявлять, а то и вовсе искусством заинтересуются. Да так, что в гости к галерейной крыске станут захаживать. А тут окажется, что в музее творится непонятно что – пропадают предметы искусства. Вот и предстоит котам отправиться в призрачный город или город на воде, как ещё называют Венецию. И ждут их тут не только итальянские каникулы, но и настоящий карнавал, который таит в себе много загадочного и невероятного… В этой книге читатель найдёт также советы по литературному мастерству, ведь кот по имени Тигр решил стать ещё и настоящим писателем!

УДК 881.161.1-312.9
ББК 84 (2Рос=Рус) 6-44

ISBN 978-5-17-164488-8

© Залесская Е. В., 2024
© Издательство АСТ, 2024

Содержание

1. ЗаМурчательные будни Котовасии 6
Начало для начала 6
Удача на удачу 9
Зачем коту усы? 12
Конец ознакомительного фрагмента. 14

Екатерина Залесская
Котовасия. Призраки карнавала

Иллюстрация на обложке *Анны Гайворонской*
Иллюстрации в блоке *Алисы Перкмини*

Котовасия. Призраки карнавала [повесть] / Екатерина Залесская. – Москва: Издательство АСТ, 2024



Copyright © Екатерина Залесская, 2024
©Анна Гайворонская, иллюстрация на обложке
©Алиса Перкмини, иллюстрации в блоке
© ООО «Издательство АСТ», 2024

1. ЗаМурчательные будни Котовасии



Начало для начала



Привет, читатель! Давненько я ничего вам не рассказывал. Конечно, после длительного перерыва бывает трудно приступить к «перу», то есть к рассказу. Я даже призадумался, может, писателем стать? А что, рассказывать истории я хорошо умею. Но то рассказывать, а ведь истории надо бы ещё и записывать. Тут дело посложнее будет. Мне бы личного секретаря или, на худой конец, человека, который мысли мои кошачьи поможет сохранить, например, наборщика текстов. А то лапки не предназначены для маленьких клавиш на клавиатуре. Раньше вообще, чтобы важные истории передавать на дальние расстояния, пользовались «живыми письмами». Не знаете, что это? А я вам расскажу. Это когда человек заучивал наизусть информацию и бежал себе по дороге, чтобы передать известие в другой город. Хорошо, если вовремя успевал, а то ведь информация могла устареть, да и сам гонец иногда забывал, что конкретно нужно передать.

У котов память получше будет. Но для надежности всё-таки попробую сохранить вам эту историю в напечатанном виде. А заодно познакомить с нашей удивительной и замурчательной Котовасией.

Как в любой правильной книге, для начала нужно представиться. Зовут меня кот Тигр, но люди дали мне кличку Сфинкс. Я не против. Бываю активным и яростным, как настоящий тигр, впрочем, и окрас у меня соответствующий – рыжий я. А бываю задумчивым, временами даже загадочным, как сфинкс. Вы же слышали об этом мифическом существе? Я, правда, персонаж не мифический, а вполне себе реальный. Как самый обыкновенный кот, который однажды поселился на даче. Не добровольно, конечно, а принудительно, отправился в ссылку за ненадобностью. Так, в одной деревне благодаря помощи неравнодушных братьям нашим меньшим появилась гостиница для животных – Котовасия.

Ох, сколько приключений у нас там было! Ни в сказке сказать, ни пером описать! Это и знакомство с моими верными кототоварищами – Тюленем, Федькой, Багетом (он же Чёрная Пантера), Багетом-младшим, Ангорой; других весёлых зверят тоже хватало – собаки Барбос и Нельсон, черепаха и ежиха, выдра и мартышка, и даже панда. Если не верите, то посмотрите в первых двух книгах про Котовасию. А однажды мы даже (не)случайно в чемоданах на море улетели! Да так, что наш Тюлень решил там остаться со своей заморской подругой – кошкой Стеллой. Ух, и опасное нас ждало приключение в музее будущего! Но и это ещё цветочки были: в четвёртой Котовасии мы отправились в Антарктиду! Да-да, не удивляйся, мой юный читатель, мы там даже пингвинов и полярного медведя увидали!

А ещё в городе тоже открылась гостиница для животных – Котовасия. Представляете? К нашему кошачьему сожалению, в городе бездомных животных не меньше, чем в деревне. Тут и собаки с кошками городскими к нам захаживают. Особенно после совместных приключений.

Так что, читающий друг, мне есть что тебе рассказать. Но так как я решил стать немного и писателем, чтобы запечатлеть, так сказать, свою полосато-пушистую жизнь, придётся и вам поучиться со мной премудростям писательского ремесла. Дело это, на первый взгляд, кажется нехитрым. Но если разобраться, есть чему и мне поучиться. А учиться я люблю!

Так вот, запомните: первое правило писателя – учиться и ещё раз учиться. А помогают в этом деле как раз книги. Так что, прочитав эту, ты не только познакомишься с Котовасией, совершишь таинственное путешествие (ох, тут я и сам не подозреваю, что меня ждёт!), но и узнаешь секреты писательского ремесла. Кто знает, может быть, ты тоже решишь написать свою историю?

С чего же начать?

А начать лучше всего с начала. В нашей городской Котовасии начало выдалось очень необыкновенным, странным и даже немного волнительным. Сейчас вспоминать весело, а пару дней назад наш Федька от страха чуть со второго этажа в окно не выскочил! А всё потому,

что в нашем доме поселилось оно – привидение! Или призрак? Ух, испугались мы знатно! До сих пор почёсываюсь от воспоминаний. Что поделаешь, натура я чувствительная – от волнения чесаться начинаю. Но не стану больше томить, расскажу всё как есть в следующей главе. Поехали!

Удача на удачу



– Я вам честно говорю: там кто-то есть! – чуть дыша, бормочет Тюлень, указывая на второй этаж.

– Да, там бродит тень твоей котлеты, которую ты не доел, спрятал и забыл: где, где же она, родненькая?! – издевается над ним Федька.

– Я сейчас из тебя котлету сделаю! – зарычал Тюлень и погнался за Федькой.

Но вы же знаете, это они не со зла: дружба у них такая. Тюлень вообще, как вернулся из Дубая в Котовасию, места себе не находит. А вот Федька только и находит, что повод «подбодрить» своего закадычного друга.

– Видимо, он скучает по Стелле, – вздыхает Ангора. – Вот и чудятся ему призраки да привидения.

Если что, Стелла – это такая лысая кошка породы сфинкс. А подружился с ней наш Тюлень, когда мы на море оказались. Даже решил остаться там почти на полгода! Но душа на родину позвала.

– Что там, жара всё время, потею день и ночь, – жаловался нам Тюленюшка по котофону – это телефон такой специальный для котов.

Так случилось, что уже второй день подряд чудятся Тюленю странные звуки, будто кто-то поселился на втором этаже. А однажды он заметил, что в ванной комнате вода включена и следы мокрые на лестницу ведут. Признаюсь, и мой Тигр-младший как-то жаловался, что кто-то из его миски ел. Я, как отец, не поверил сначала. Думаю, малёк сам всё умял и позабыл. С кем не бывает? Но что-то не нравится мне эта мифическая загадочность или загадочная мифичность… В общем, мы решили поддержать Тюленя и устроить ловушку для призрака.

– Запоминай, – командовал Багет, он же Чёрная Пантера, своему сыну, – в ванную комнату дверь не закрывать! Видимо, наш призрак купаться любит, раз кран с водой всё время открывает.

– Понятно, – отвечал Багетик. – Я ещё на кухне в каждой миске по сосиске оставлю, чтобы призрак после водных процедур подкрепиться захотел и на запах пришёл.

– Да уж, ваши сосиски на весь дом пахнут, – хмыкнула Ангора. Она-то кошка породистая, ангорская, всякие сосиски редко ест. Только корм специальный. Хотя я её не осуждаю, может, есть в этом что-то полезное. Вон какие котятки у нас с ней хорошие: Тигрик-младший весь в меня, рыжий, только пушистее. А второй сынок – прямо истинно ангорский кот, да только рыжее пятнышко на пузике выдаёт, что мой, тигринский. Он с нами не живёт, но теперь мы знаем, где его найти, и будем чаще заходить в гости.

Операция «Поймай призрака, если сможешь» была назначена на вечер.

– Ну, не знаю, – лениво прозевал Федька, – я что-то за день утомился, пойду спать! Вы как поймаете галлюцинацию вашу, передавайте привет.

– Иди спать, тоже мне друг нашёлся, – обиженно сказал Тюлень. – Пусть тебе кошмар приснится!

– Тьфу-тьфу-тьфу, – фыркнул Федька. – Сам ты кошмар, а не Друг!

– Да уж, сплюнул на удачу, – усмехнулся Багетик. – Надеюсь, она нам пригодится.

Полночь.

Все нормальные коты давно спят. Но не Котовасия. Мы затаились за диваном и ждём. Страшно? Очень! Но что поделаешь, надо, как говорится, заглянуть своему страху прямо в глаза, ну, или в наглую морду, которая тут лужи разводит и еду ворует.

Не поверите, в двенадцать ноль пять послышались мягкие шаги.

– Т-с-с, – чуть сдержал Багет сына, – рано. Наблюдаем.

– Я видел: глазища в темноте сверкнули! – зашептал Тигрик.

Оно двинулось в ванную комнату.

– Апчхи! – послышалось оттуда.

– Хи-хи, видимо, холодненькая водичка пошла, – усмехнулся Багетик.

Оно быстро выскочило из ванной комнаты и направилось на кухню.

– А разве призраки едят сосиски? – удивился Тюлень.

– Да уж, странно, – сказал я и зловеще прошептал Тюленчику на ухо: – Обычно они съедают самого большого кота в доме.

– Я не большой! – возмутился тот. – У меня просто кость широкая!

– Тихо вам! – шикнул Багет. – Спугнёте!

Но Оно и не думало пугаться: из кухни доносились причмокивания и радостное урчание. Прямо такое, когда кот давно ничего не ел, а потом оп – на тебе тазик сосисок. Стоп! Так это кот?

Я быстро выскочил из-за дивана, подлетел к кухне и щёлкнул по выключателю. Яркий свет лампы озарил «призрака», который застыл в изумлении. Ей-богу, актёр, не меньше – если бы я был в музее, подумал бы, что это чучело кота. Но нет. Это был настоящий большой серый кот с небольшими ушками и почему-то короткими усами. Он с полминуты смотрел на меня не моргая, пока не подоспели все наши. Видимо, у него ступор, обычно коты, знаете ли, действуют в таких ситуациях по-другому: бей или беги. Но этот совсем не собирался убегать или драться.

Он опустил голову, выпустил сосиску обратно в тарелку и тихо произнёс:

– Ладно-ладно, это я тут у вас обитаю по ночам. Меня зовут Лаки.

Мы открыли рты и не знали, как отреагировать. Поэтому «призрак» Лаки сам продолжил:

– Лаки – это значит «удача»…

– Вот тебе и Удача на удачу, – только прошептал Багет. – И откуда же ты тут такой нарисовался?

Лаки нам, конечно, всё рассказал. Но я с вами поделюсь этим в следующей главе. Потому что каждая глава должна быть примерно одного размера, чтобы внимание читателя не потеря-

лось. И должна давать нам немного недосказанности, чтобы поскорее захотелось продолжить чтение и узнать, почему же у этого кота короткие усы?

Зачем коту усы?



Только я подумал, что наконец-то в Котовасии наступили спокойные и ленивые деньки (всё как я люблю), появился призрак. Но, как вы поняли из предыдущей главы, то всего лишь кот Лаки, который забрался к нам в дом, чтобы переждать дождливую ночь, но уже неделю тут, оказывается, просиживает.

И вот утром снова послышались крики. Точнее, Федькино яростное рычание-шипение. Я-то уже всех котов распознаю, кто как возмущается. Это людям думается, что коты одинаково разговаривают. На самом деле нет. Вот и сейчас Федька в каком-то безумном изумлении орёт. Сон, что ли, плохой приснился?

– Кошмар! Кошмар! – вбегает в комнату взъерошенный Фёдор.

– Сосиски на кухне, – бормочет Тюлень, сладко зевая и потягиваясь. Утро раннее, как-никак.

– Какие сосиски?! – возмущается Федька. – Там такое! Тако-о-ое! Безухое и безусое! И смотрит на меня!

– А я тебе говорил, что та котлета уже давно лежит. Не ешь её, – стараюсь я успокоить нашего тревожного друга. – Вот и побочный эффект – мерещится…

– Да я… не ел я ту котлету! – чуть спокойнее отвечает Федька.

И тут до меня дошло, что это, видимо, наш новый кот Лаки к Федьке с утра пораньше пришёл знакомиться. Не знает он ещё, что этого парня лучше не трогать до обеда.

Я расхохотался, а Федька ещё сильнее насупился, усы и брови свёл вместе, будто драться со мной собрался.

– Эй, потише! – попытался я унять его. – Это наш ночной призрак – кот такой породы, у которой уши маленькие. Шотландская вислоухая или скоттиш-фолд – так порода эта называется.

– Чего? – уставился на меня Федька. Ох, и почему он по утрам такой тугодум?

– Ты вчера спать пошёл, а мы поймали призрака, который еду ворует и следы мокрые оставляет, – встрял в разговор Багет. – То оказался кот.

– Ох, ёжики морские, – успокоился Федька. – А мне сон снился: стою я в лодке, длинной такой, человек какой-то веслом туда-сюда машет, плыть пытается, а проход узкий – лодка не плывёт! Застряли мы! Вот уже и стены домов, кажется, сейчас сойдутся и всё – раздавят нас, сплющимся совсем! Я проснулся весь в поту…

Тут Тюлень попытался высказаться, но Федька прошипел на него и продолжил:

– Образно в поту… Открываю глаза, а тут чудо это безухое!

– Я не чудо. Это особенности нашей породы: чем меньше уши, тем лучше. Чтобы голова напоминала совиную – идеально правильной круглой формы.

Федька замолчал, мы все оглянулись и посмотрели на Лаки.

– А усы у вас тоже такие должны быть? – поинтересовался Тигрик.

– Нет, – вздохнул кот, – усы мне детишки подрезали. Вот я и не выдержал, ушёл…

А я внезапно вспомнил, что слышал что-то про такую породу – скоттиш-фолд. Говорят, они очень терпеливые, готовы долго не показывать ярость и никогда не обидят детишек. Но, видимо, и у кота терпение небезгранично. А ещё не все знают, что усы коту ой как нужны!

Это не просто антенны (да-да, не смейтесь), которые воспринимают информацию об окружающем мире, они ещё и помогают кошкам лучше ориентироваться в пространстве, особенно по ночам.

– Мои вибриссы теперь похожи на… – Лаки чуть ли не заплакал. – Даже не знаю, на что… Не то что у моей знакомой Мисси из Финляндии.

– Я понял, что я ничего не понял, – почесался Федька. – Ты, что ли, на иностранном языке говоришь? Какие вибриссы, какие Мисси?

Ох, Фёдор наш такой Фёдор! Пришлось объяснять ему, что кошачьи усы называют по-другому вибриссами. А Мисси – так зовут кошку породы мейн-кун, у неё были зафиксированы самые длинные усы, аж девятнадцать сантиметров! Даже в Книгу рекордов Гиннесса это записали.

– Да не волнуйся ты так, – ухмыльнулся Федька, – усы не хвост. Отрастут! Через месяца три, но могут и раньше.

Лаки уставился на Федьку и удивлённо спросил:

– А вам что, хвост подстригали?

Мы все засмеялись, а Федька обиженно спрятал хвост.

– Ничего мне не подстригали. Это я так, образно.

Так в нашем доме и поселился шотландский вислоухий кот с короткими усами. И домой он явно не собирается. Надо бы нашим хозяевам его показать. У нас, кстати, они тоже есть, если вы ещё не знаете. В деревенской Котовасии это Валентина и Игорёк, правда, теперь мы всё реже к ним заглядываем. А тут, в городской Котовасии, это маман и папа Маринки и Светочки. Светочка вот-вот в школу пойдёт, только и слышно, как маман переживает и причитает, что купить надо, какие косички с бантиками на линейку заплести Светочке. А Маринка уже побольше будет, художница наша фиолетововолосая, а иногда блогер. Снимает, значит, всё подряд на телефон и показывает всем подряд. Говорят, это круто. Я пока не разобрался, почему. Как разберусь, обязательно вам расскажу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.