

18+

Ирина Супрунова

Совсем как люди



Ирина Супрунова

Совсем как люди

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70757455

ISBN 9785006299894

Аннотация

Я сама слепила кукол, взяла их с собой в путешествие и придумала истории про них. В историях, как и в жизни, происходят всевозможные события – радостные и печальные, они влюбляются, женятся, рожают детей, путешествуют, ссорятся, мирятся и т. д. Это очень длинный сериал, самарская Санта-Барбара. Главное, что все истории жизнеутверждающие и имеют счастливый финал.

Содержание

Маргарита. С чего все началось	8
Нонна	38
Свадебное путешествие. Грац	59
Дональд	111
Стелла	118
Конец ознакомительного фрагмента.	120

Совсем как люди

Ирина Супрунова

© Ирина Супрунова, 2024

ISBN 978-5-0062-9989-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Меня зовут Ирина и я живу в Самаре.

В 2006 году я впервые услышала про авторскую куклу. Оказывается, можно своими руками сделать куклу, нарядить ее и даже сочинить про нее историю!

Совершенно восторженная, я побежала в художественный магазин и купила полимерную глину, как выяснилось, самого плохого качества. («Керамопласт». Он давал огромные трещины при высыхании). Я сделала свою первую куклу!

Это занятие меня очень увлекло и я стала интересоваться в интернете, искать, где можно этому научиться. Я стала ездить в Санкт-Петербург и в Москву на всевозможные курсы, мастер-классы, фестивали. Стала участвовать в кукольных выставках, подружилась с кукольниками из разных городов.

Однажды мы с мужем были в Тайланде и там я увидела и смогла купить крохотную посудку, предметы мебели. Вер-

нувшись домой, я тут же смастерила кукольный домик и стала лепить кукол маленького размера в масштабе 1 к 12, с которыми можно играть.

В 2010 году я задумала проект «Кукольные истории». Это простые и смешные житейские истории про кукол.

Сейчас, кажется, проект закончен. Истории про кукол придуманы и я представляю их Вашему вниманию.

А началось все с Маргариты. Называлась работа «Неохота». К этому времени у меня появилось много миниатюрной мебели и аксессуаров, и я начала фотографировать Марго, которой ничего неохота – ни стирать, ни убираться. Так родился образ немолодой женщины, ничем не интересующейся, кроме тряпок, усталой от неинтересной жизни. Но что с ней станет потом...!



Дальше меня охватил творческий азарт. Я слепила ей мужа-Альберта, пожилого музыканта. Затем появилась их дочка Стелла. И пошло-поехало. Остановиться было невозможно. С каждым персонажем появлялась новая история.

Сейчас в моем проекте участвует более 20 кукол. Расстаться с ними сложно, хотя некоторые появляются и исчезают, но основные герои только терпят внешние и внутренние изменения.

В историях, как и в жизни, происходят всевозможные события – радостные и печальные, они влюбляются, женятся, рожают детей, путешествуют, ссорятся, мирятся и т. д. Это очень длинный сериал, самарская Санта-Барбара. Главное, что все истории жизнеутверждающие и имеют счастливый финал.

Маргарита. С чего все началось



Живет в прекрасном городе на Волге одна интеллигентная семья.

Глава семейства – Георгий, талантливый музыкант, он играет на скрипке в филармоническом оркестре. Человек увлеченный, тонкий, легко ранимый.



Его жена, Маргарита, красавица и настоящая женщина. Работать не привыкла, живет в свое удовольствие. Любит смотреть мексиканские сериалы и оттягиваться в спа салонах. Ну, и шейпинг с шопингом, конечно.

Делать дома ничего не желает – ни убираться, ни готовить, ни гладить. Короче, лентяйка.



Их дочка Стелла, умница и послушная девочка, получила образование за границей. Там же и выросла и незаметно превратилась в привлекательную молодую женщину. Живет в Австрии.

У Георгия есть сестра, Керстин, многодетная мать. Она очень ученая, профессор психологии. Ее тоже дома не заставишь, часто уезжает в заграничные командировки. Муж с семьей не проживает, но щедро помогает деньгами. Семья ни в чем не нуждается. Их средняя дочка, НадИн, тинейджер. Возраст у нее переходный, живет по своим понятиям, слушать никого не хочет. У Надин есть еще сестры – Люба, Со-

ня и маленькая Вера.













Еще есть дедушка, тоже музыкант-самоучка. С аккордео-
ном своим не расстанется никогда.





В доме есть еще няня – узбечка Максуда, и повариха (по совместительству гадалка) из Китая Ли-сяо.

Однажды родители Стеллы рассорились, да так, что отцу пришлось покинуть свой уютный дом и переселиться к сестре, а там... ужОс, что творится! Везде дети, собаки, прислуга. Короче говоря, нашел бедный Георгий себе укромный уголок, надеялся отдохнуть после концерта.



Кошмар творится в этом доме! Дети распоясались, навели кошек и собак, а сами нарядились ковбоями и вперлись на конях в гостиную!

Все!!!Бежать..к жене... Маргарите! Пусть ленивая, зато тихая. А тут! Наволокли детей, узбечка с вокзала... Оказывается, и узбечки полезные бывают...

Максуда в Самаре недавно. Приехала подзаработать. Устроилась няней. Своих малышей на мужа оставила.

А что? Семья приличная, богатая, платят хорошо.

Нравилось Максуде ходить в красивой европейской одежде. Где в ауле пройдешься на шпильках да в короткой юбке? Но... не долго длилось это счастье, мужу кто-то передал. Велел он Максуде надеть платье подлиннее, да шаровары напялить.





Иногда к хозяевам приходили гости и тогда Максуде и Ли позволялось послушать прекрасную музыку.

Произведения были волшебными и долго звучали в ушах Максуды и Ли.



Стелла вернулась домой, а там нет никого.

.



Похоже, разбежались родители..

А Маргарита влюбилась!

Неожиданно. Молодой, импозантный такой, начитанный, веселый всегда. Борисом зовут. Борис знает толк в рыбалке,

отлично гоняет на мотоцикле и вообще интересный молодой мужчина.





Маргарита в загородный дом переселилась. Хозяйство в порядке содержит. Готовить научилась. Борису стиральной угощает, про мужа забыла совсем. Пусть у сестры своей поживет, с племянниками, а у нее новая интересная жизнь с молодым красавчиком.

А «красавчик» -то..не отвечает Марго взаимностью. Жить ему негде. Квартиру снимать дорого, а тут – и стол и кров бесплатно.

Борис к женщинам относится спокойно. Только в далекой юности влюбился он в одну прелестную девочку, Лерочку – нежное создание. Однако мамаша ее не приветствовала их дружбы – разлучила..





С той поры Борис и не помышлял о женитьбе. Характер у него отличный, никогда не унывает. Дети его любят и собаки, а они – то знают толк в хороших людях.

Борис недавно познакомился с одной профессоршей – в буфете за одним столиком оказались.

Это была Керстин. Она делала научный доклад по психологии. В конце ее блестящего выступления все направились в буфет. Все столики были заняты и только один обаятельный молодой человек, который внимательно слушал ее доклад, любезно пригласил Керстин присесть за свой столик.

Керстин давно так не смеялась. Борис оказался прекрасным рассказчиком и шутником. Так же, шутя, он написал ей свой адрес на салфетке. Керстин показалась ему легкой и беззаботной, и к тому же, богатой.

Быстрая Керстин села за руль и оказалась в прекрасном коттеджном поселке. Адрес на салфетке прочла с трудом, но, кажется, приехала, куда нужно.

Домик солидный, вероятно, Борис очень состоятельный, даже прислуга имеется.



Керстин тихонечко дверь отворила, а там – идиллия! Борис с книжечкой сидит, даже головы в ее сторону не повернул.

Крестин в недоумении. Она же прическу сделала... Мчалась к нему, как на крыльях, а получила такое равнодушие, почему???

Постойте-постойте, а кто эта женщина и почему она отворачивается?

Уж не Маргарита ли, фигура такая запоминающаяся – ножки кривенькие, причесочка сбилась... Точно – ОНА!

Хороша золовка! Вот это встреча!

А каков Борис? Красавчик! Сидит в тельняшке, непричесанный, сонный.

Надо срочно съесть тортик, успокоить нервы, а еще лучше – скорее домой, к семье, к детям!



Борис правильно сделал, что «не узнал» Керстин. Она-то видела его совсем в другом прикиде. Респектабельным, успешным, а тут... Костюмчик уже другу вернул, расслабился за ужином..Эх, не везет так не везет с приличными де-вушками.

Маргарита хорошая, добрая, но «шарму» в ней маловато.

Как только Керстин исчезла, то есть умчалась на своем кабриолете, Борису срочно потребовалось сходить за сигаретами, а Маргарита обо всем сразу догадалась. Препятствовать бесполезно, можно только тихонько заплакать.

Она никак понять не может, что с ней не так, почему любовь безответная?

Глянула на себя в зеркало и ужаснулась – какая-то тетка толстая на нее глядит, прическа сбилася, под глазами круги..



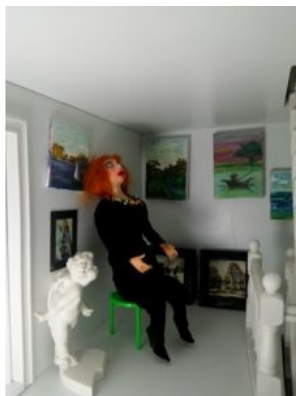
Враз решила Марго круто жизнь свою переменить!

На фитнес записалась, похудела, волосы в рыжий цвет покрасила, нарядная из дома выходит и... на работу устроилась!!!

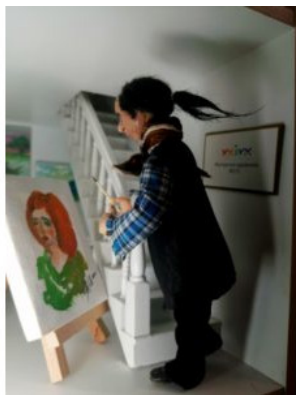


«Верхнего образования» у нее нет, но на должность смотрителя в музей приняли.

Что ж, работа не пыльная. Сиди себе на стульчике, за посетителями приглядывай. Ну, схрапнешь нечаянно, никто и не заметит.



Оказалось, один известный художник ее заметил. Тайно портрет нарисовал, пока Марго в нирване пребывала.



Сегодня в музее состоялся вернисаж.

Альберт представил культурной общественности свою гениальную работу «Яблоко».

Весь самарский бомонд собрался в музее, звучали хвалебные речи, щелкали затворы камер, журналисты брали интервью.





Неожиданно сквозь толпу Альберт увидел Маргариту!

Боже, да ведь это она, всегда спящая рыжеволосая красавица! Теперь, наконец, ему открылись ее прекрасные глаза!

Альберт чуть не лишился рассудка, ведь о ней он тайно мечтал ночью на озере.



Решительность Альберта всех потрясла!

Он смело шагнул навстречу Маргарите!!!

А Марго даже не растерялась. Она взяла Альберта за руку
и они покинули вернисаж.

Нонна



Нонна всю жизнь была рядом с престарелыми родителями, а сейчас, когда их не стало, совсем потерялась в этой жизни...

У нее есть высшее образование. Она библиотекарь.

Одеваться по моде не научилась, донашивает платья, когда-то сшитые мамой. А уж про женихов... даже мечтать боится.

Да должно же ей, наконец-то, повезти и встретить своего единственного! Ведь хорошая скромная девушка, хоть и пожилая немного.

Вечерами сидит одна, грустная, к нынешней жизни не приспособленная...



Как-то раз, прогуливаясь по парку, Зинаида, одна экстравагантная особа, вечномолодящаяся, присела на скамейку. Погода была отличная, в парке распевали соловьи, пахло акацией и свежий ветерок располагал к приятному времяпрепровождению в выходной день.

Рядом с ней на скамейку присела странного вида женщина. Это была Нонна. Она пришла в парк, чтобы выгулять своего котика Станислава.

«Это еще КТО такое?», спросила про себя Зинаида. Что за невысказанный прикид?



Нонна сидела такая печальная, на глазах у нее были слезы и весь вид говорил о том, что девушка одинока и глубоко несчастна. Зинаиде захотелось расспросить ее об этом.

Оказалось, что бедная одинокая девушка так нуждается в друге или подруге, которой можно рассказать про ее безрадостную жизнь.

Рассказ Нонны потряс Зинаиду. Она так прониклась повествованием, что чуть не расплакалась сама. И тут находчивая Зинаида решила – ОНА станет ее другом, вернее настоящей подругой и сразу же займется ее судьбой. Начинать нужно с преобразования!

Зинаида повела Нонну к одному молодому имиджмейкеру. Им оказалась Соня.

Соня хорошо шила и понимала толк в нарядах, она давно уже мечтала открыть свой салон по пошиву стильной одежды.



Да еще надо показать Нонну одной известной знахарке-гадалке китаянке Ли-сяо.

Она то уж точно сможет предсказать Нонне ее будущее!





Гадалка принесла коралловой воды, что-то пошептала, попросила Нонну отпить немного и... сразу вся судьба де-вушки предстала перед ней!

Нонна в детстве бегала в кружок при доме культуры ТТУ (Трамвайно-троллейбусного управления). Там она научилась играть на аккордеоне, а потом еще освоила и арфу.

Вот и сейчас она частенько выступает на сцене перед ветеранами

ТТУ. Зал полон всегда, ведь Нонна виртуозно играет на арфе!



Зинаида стала верной подругой, как и обещала, Нонне.

Сидя в зале, слушая волшебные звуки арфы, Зинаида не оставляла своей затее устроить ее личную жизнь.

Гадалка Ли-сяо шепнула ей адресок одного болгарина, тоже музыканта, но староватого. Сначала Зинаида и слушать про него не захотела, а сейчас, глядя на печальную Нонну, приняла решение во чтобы то ни стало разыскать его.



Музыканта звали Живко. Он давно уже похоронил жену и жил один в далекой деревне. Понятие «далеко» для Зинаиды не существовало. На своем байке примчалась она в селение и, к счастью, застала Живко дома.



Как же людям подходят имена! Живко в самом деле оказался веселым и жизнерадостным бодрячком. У Зинаиды отлегло от сердца – как хорошо, что он не зануда и Нонна с ним, наконец -то, развеселится. А то, что в «возрасте» еще и лучше. Нонна всегда будет рядом с ним молодой женой.

Живко усадил Зинаиду за стол, угощал да слушал про невесту. А Зинаида уж расстаралась, так расхваливала Нонну, что Живко сразу согласился на ней жениться!



А Нонна уже свадебное платье примеряет!

Ей очень идет быть невестой. Она так преображается! Становится красавицей. Эх, еще жениха бы...

Но... к сожалению, это только работа. Подруга уговорила ее демонстрировать свадебные платья. Самой-то ей некогда.



Какой же быстрый оказался Живко!

Завел свой джип и помчался впереди Зинаиды. Живко первый ворвался в мастерскую. Поглядел на Нонну и... ахнул! Ай да красавица! Это точно его судьба!

А бедная девушка, увидев подругу, и, поняв ее замысел, сразу сообразила и ужаснулась. Это же жених... Старый..а она о Принце мечтала...

Нет, ни за что!!! «Уж лучше быть одной, чем вместе с кем попало...» пронеслись в голове у Нонны строчки стихотворения известного поэта.



Однажды вечером Нонна прогуливала своего кота Станислава. Вдруг непослушный кот запрыгнул на колени солидному пожилому господину. Лицо господина показалось ей знакомым. Нонна едва не лишилась чувств – перед ней сидел ее отец!!!

Справившись с волнением, Нонна робко спросила,

не Ароном ли Жулинским его величают? Оказалось, что это Георгий, родной брат-близнец, ее дядя.

Георгий тоже вспомнил маленькую славную девочку с аккордеоном, которая любила играть «Полюшко-поле».

Какая удача, что они встретились и теперь у Нонны есть родной близкий человек!

А уж как был рад Георгий! Оставшись в одиночестве, он об этом мог только мечтать..



Зинаида случайно «застукала» эту парочку. Ах, какие нежности!

Глазам не поверила – этот старикашка – «Божий одуван-

чик» с журнальчиком на лавочке вздумал охмурить невинную девушку? НИЧЕГО У НЕГО НЕ ВЫЙДЕТ!!!



И опять потянулись привычные будни. Нонна продолжала честно трудиться в библиотеке.



Как-то раз в библиотеку зашел симпатичный молодой человек, которому нужна была книга про космонавтов.

Человека звали Трифон и это его она частенько встречала на трамвайной остановке.

Какой же он обаятельный, воспитанный, начитанный и ездит на трамвае! И Нонна стала мечтать...

Трифон приходил в библиотеку каждый день. Оказывается, он интересуется не только космонавтикой.



Нонна подолгу обсуждала с ним прочитанное и вот однажды... на столе появился огромный торт!

Оказывается, это Трифон так трогательно, по-старомодному, ухаживал за Нонной. Сердце ее было покорено.

Нонна очень хотела ему понравиться, но кокетничать она не умела и это выглядело бы смешно, а Трифону этого и не надо было. Он сразу полюбил ее за чистоту и доверчивость.



Однажды, придя в библиотеку, Трифон услышал божественные голоса. Приоткрыв дверь, он увидел двух очаровательных малышек. Эти крошки исполняли серьезное музыкальное произведение.



Трифон был потрясен. Он подумал, что и у него могут быть талантливые дети..

Теперь он твердо решил создать семью, ведь о детях он

мечтал давно, а Нонна будет их прекрасной матерью. Пришла пора сделать ей предложение!

Девичья душа Нонны находилась в смятении. Почему Трифон так ухаживает за ней, ведь она некрасивая и старше его?..

А вдруг он просто смеется над ней?

И Нонна решила, что они просто не подходят друг другу.



А Трифон куда-то исчез...

Не звонит, не заходит в библиотеку. Нонна в отчаянии – зачем она его оттолкнула?

Жизнь потеряла всякий смысл..

Зинаида застала подругу в слезах.



Нонна была безутешна, все время повторяла «зачем, зачем?». Совсем перестала есть. Зинаида уверенно заявила, что теперь все наладится, раз она взялась за дело! Не плачь, подружка, ты еще будешь счастлива.

Все в доме у Нонны пришло в упадок. Телевизор сломался, раковина засорилась.

На помощь опять пришла Зинаида.

Она вызвала слесаря из ЖЭКа, пока Нонна была на работе. Слесарем оказался симпатичный молодой человек.

Зинаиде он понравился. Вежливый, мастеровой, не женатый к тому же и раковину прочистил быстро и даже денег за работу не взял!



Восторженная Зинаида мгновенно оказалась в библиотеке. Надо же рассказать Нонне про этого парня, вот КТО ей понравится!

Нонна была непоколебима. Нет, никто ей не нужен.

Она всегда будет ждать только своего Трифона и не отходить от телефона ни на миг, потому что верит и надеется, что когда-нибудь он ей позвонит



Приходящим слесарем действительно оказался Трифон.

Трифон – Генеральный директор управляющей компании. Волею случая оказался в этой ситуации. Никого из слесарей не было на месте, а женщина так умоляла срочно отремонтировать раковину. Трифон никогда не отказывал людям, потому что **любил** людей (что в наше время большая редкость).

С блеском справившись с заданием, Трифон поспешил на свое рабочее место. Прибыла дорогая заграничная техника.



Нонна допоздна засиживалась на работе. А куда ей идти, в пустой дом?

Вдруг она почувствовала непонятное волнение. Ей показалось, что она услышала шаги. Кто это так поздно, неужели это Трифон?



Увидев огромную корзину с цветами, Нонна всплеснула руками, а Трифон... горячо поцеловал любимую!



Нонна никогда еще не была так счастлива. Теперь они не расстанутся никогда!

Хватит уже сохранять невинность. Это уже не модно да и родители бы ее не осудили..Ведь они с Трифоном любят друг друга.

А Трифон лежал и вспоминал, что когда-то он уже видел эту ванную комнату. Де жа вю? Ведь точно, что он уже здесь был. Неужели..Это судьба!



Когда вошла Нонна, совершенно очаровательная, Трифон обомлел!



Невероятное волшебное превращение! Эта женщина должна купаться в роскоши и любви. Он сделает для нее все возможное и даже невозможное.

Вот и заладилась у них жизнь

Трифон молодец – обстановочку в гостиной быстро поменял, денег в дом много приносит, а уж Нонна за ним ухаживает, с утра порядок наводит, Тришу своего вкусными завтраками потчует. Главное, что хорошо им вместе! Свадьбу решили не делать, поживут в свободном браке, как это сейчас модно



Трифон подумал – если не свадьба, то хотя бы фото на память. Что он скажет родителям да и будущим детям? Нонна не стала возражать и они пошли в Салон проката свадебных нарядов. Зинаида подобрала ей роскошное свадебное платье, фотограф сделал отличные снимки. Все остались довольны. А потом решили отметить это событие в ресторане «Крошка Молли»

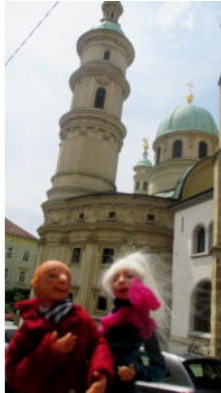


Свадебное путешествие. Грац



Трифона немного огорчало то, что у них с Нонной не было свадьбы и он решил устроить романтическое путешествие

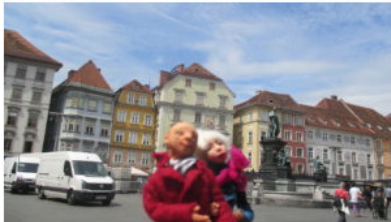
С радостным лицом он протянул Нонне 2 конверта и загадочно намекнул, что ужинать они будут уже не дома. В Австрии, а точнее, в Штирии, в старинном городе Грац.



Нонна впервые оказалась за границей. Все ее восхищало – и люди, и архитектура, и пение птиц в прекрасном зеленом городе. А Трифона интересовала недвижимость. Он тайно готовился переехать на пмж куда-нибудь в одну из европейских стран.

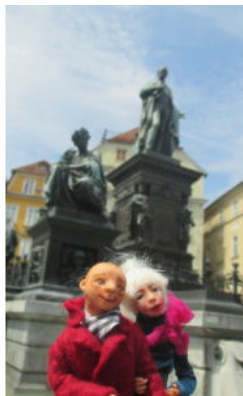


Нонна глазела по сторонам, ей хотелось зайти в магазины, но Трифон уверенно вел ее по продуманному маршруту по главной улице Граца – Herengasse.



За один день они увидели очень много интересного. Костелы и кирхи, богато украшенные, попадались на каждом

шагу. Старинная архитектура, памятники, расписные стены домов – все интересовало и радовало молодоженов.



А вот и главная достопримечательность Граца – замок Шлосберг. Он находится в центре на высоченной горе. Туда они и отправились пешком по лесенке.



Одним из самых интересных строений замка является башня Уртурм (нем. Urturm) с которой открывается красивый вид на город.

Эта часовня интересна и уникальна тем, что изначально на ее часах была всего одна стрелка, показывающая только часы. Со временем к ней добавили и минутную стрелку, но она была меньшей предыдущей. И теперь длинная и толстенная стрелка показывает часы, а меньшая – минуты и этим сбивает с толку посетителей. С этого места и расположенной рядом Колокольни открывается чудесный вид на окрестности города.



Вдали горы Альпы, внизу город Грац, а вокруг парк красивый и замок

Шлоссберг (нем. Schlossberg) название переводится как Замковая гора – популярное у туристов место. Высота горы 450 метров. Интерес путешественников вызван тремя фактами: какое-то время Грац был столицей Австрии. Второй факт – крепость Шлоссберг вошла в книгу рекордов Гинесса как крепость, которую никому не удалось взять. И третий факт: В 1999 году замковая гора Шлоссберг занесена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО как культурный памятник. У крепости Шлоссберг более чем тысячелетняя история. Возведена она в 1125 году на месте старого оборонительного сооружения. Театр старинный, ложи каменные. Неужто кто-то попрется по ступенькам на такую высоту?

Трифон заметил, что Нонна резко замолчала и совсем перестала улыбаться. Может быть подъем пешком на высоту 77 метров так испортил ей настроение?



Правда, некоторые поднимаются туда на лифте, неужели она и вправду на него обиделась?

После такого восхождения на каблуках едная Нонна долго

не могла отдышаться и прийти в себя.



Когда они спустились (на лифте), начался дождик и они спрятались под зонтиком в уютном кафе, заказали красного вина и порадовались, что они вместе и по-прежнему счастливы.

На другой день они отправились в замок Эггенберг.

На западе от Граца, на холме расположена самая большая аристократическая резиденция Штирии – замок Эггенберг, построенный в 1625 году князем Эггенбергом, который является жемчужиной Штирии, Австрии и всего мира.



Замок был построен в истинных традициях буддизма, хотя люди того времени даже не знали об этом. Во дворце 365 окон – равно как и дней в году – и в каждое окно днем заглядывает солнце. Парк, расположенный рядом с замком имеет двенадцать ворот – столько месяцев в году. А по углам замка стоят четыре башни, которые символизируют четыре стороны света и четыре стихии. Возможно, архитектор хотел нам сказать о совмещении сторон света и стихий. Дворец Эггенберг прост, и этой простотой он гениален.

Нонна не скрывала восторга. Этот парк очаровал ее. Столько зелени, воздуха, простор и великолепиие. Удивительные деревья с кудрявыми стволами, павлины расхаживают, распутив хвосты, от запаха роз кружится голова.



Трифон увидел в парке старинную статую и понял – это ОНА, его Нонна, такая же статная и красивая!

Как же хочется полежать на бархатной лужайке, но Нонне не терпелось побольше узнать про дворец.

Они расстались и договорились встретиться через час. Через час Нонна не пришла.



Оказалось, что она заблудилась и долго плутала по парку.

Трифон подхватил обессилевшую Нонну и вдруг... за ними погнались павлины!

А потом и сама Нонна погналась за ними!

Павлин с перепугу распустил хвост.



и Нонна тоже.



И павлины признали ее за свою!

А сегодня... Трифон устроил очередной сюрприз!

В Австрии жарища – 30 градусов. Вот он и «постарался» для любимой, привез ее в одно интересное место.

Сначала Нонна тихо изумлялась, почему все вокруг в купальных костюмах..



Когда, наконец, до нее дошло, что это австрийский пляж, а она почти что в шубе, бедному Трифону «досталось» по полной!

Трифон-то и сам запарился в своем малиновом пиджаке, а Нонна почти напрочь загубила любимое выходное «мамино» платье из синего панбархата.

Ничего не оставалось, как молча выслушивать ее ворчание да тихо плавать на солнце, ведь Трифон потратил уйму денег да и жаль было уходить, не отдохнув.

Хорошо еще, что здесь не было павлинов, а только утки. Жарища. 33 градуса. Все таки поперлись в зоопарк. Трифон пытался отговорить любимую, но..

Первыми встретились козлы. Совсем не страшные, ручные.

Страусы не понравились. Неухоженные, страшные..со-
всем не то, что павлины

Красота кругом! Звери в вольерах, цветы, рыбки.

Зоопарк оказался таким огромным и они, похоже, заблуди-
лись..

На их счастье, попались русские, с которыми они уже од-
нажды встречались в кафе. Они и смогли объяснить, как
пройти к обезьянам.

К сожалению, ни тигров, ни «лефиф» они в зоопарке
не увидели. Зверюшки попрятались от жары, да и Нонна
сильно устала.

Но она занимается йогой и знает, как можно быстро рас-
слабиться и они побежали дальше, смотреть обезьян.

Они побывали в музее, где были скелеты их далеких пред-
ков. Нонна изумилась и даже обнаружила с ними некоторое
сходство.



На следующий день Трифон все-таки решился на покупку дома. Он присмотрел симпатичный домик с лужайкой в пригороде, и собрался уже пойти договариваться о покупке, но... Нонна с утра запросилась по магазинам. Отказать ей было невозможно.

Первые шесть часов шопинга он выдержал стойко, а остальные три – с трудом. Нонна, напротив, была бодрa и весела. В корзину летели шмотки, продукты, картины, цветы и было понятно, что она не успокоится, пока не спустит все деньги.

Мечта о домике в Австрии превращалась, реально, в мечту.

Вот так и закончилось их романтическое путешествие. Ночной самолет вернет их из сказки в реальную жизнь. Остались приятные воспоминания и тихая грусть. А еще.. Жаль, что летом в Австрии не продают шубы!



В аэропорту поужинали в китайском ресторане и решили, что следующим летом поедут отдыхать на восток.

Волшебное путешествие на южно-китайское море
И заладилась у молодых счастливая жизнь.

Работая в библиотеке, Нонна много читала и никогда не смотрела модных журналов.

А вот сегодня она вдруг остро заинтересовалась своей внешностью и пошла к Соне. Девушка примерила на Нонну парик и дала свою стильную одежду. Пусть посмотрит на нее Трифон.

Нонна чувствовала себя «не в своей тарелке». Вся эта одежда не нравилась ей. Что на это скажет любимый?



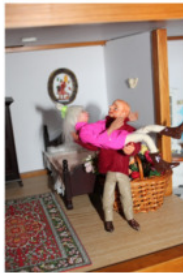
Трифон был шокирован!!!

Оказывается, Нонна обладает отличной фигурой, длинными стройными ногами и этот прикид ей очень идет!

Вот это СЮРПРИЗ! Прямо как в сказке про «Царевну-лягушку».

Он представил ее в коротенькой норковой шубке и высоких сапогах... Ух, Кррррасотка!

А потом подхватил свою красавицу и закружил по комнате.



Случается же такое!

Никогда не выигрывал и вот, пожалуйста, путевка во Вьетнам на 2 лица.

А всего-то..сковородку жене к 8 марта прикупил (подготовился задолго до праздника), а к ней и билетик счастливый..

Вьетнам. Зимой. Самолетом. Прямо из Самары.

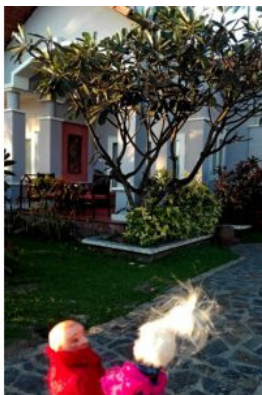
Перед отъездом Нонна уговорила Трифона зайти в любимый ТТУ, там как раз шла репетиция, готовились ко дню Главного мужского праздника.

Друзья удивились, увидев их с чемоданом. Пришлось рассказать эту волшебную историю со сковородкой



Такси-самолет-автобус – вот и Муйне, рыбацкая деревня на юге Вьетнама.

Нонна и не ожидала, что так быстро попадет в лето. Отель встретил прекрасным номером в отдельном бунгало и огромным красивейшим парком.

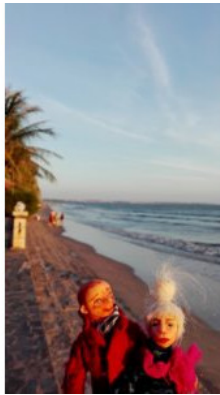


Неожиданно оказалось, что их чемодан загрузили в другой автобус и все пляжные вещи остались там.



Ничего не оставалось, как наслаждаться красотой в привычном прикиде.

Нонна никогда не была в Азии и даже в Сочи. Увидев море, она застыла от восторга. Был уже вечер, на пляже не было никого, кроме гигантских вечноголодных вьетнамских котов.



Кот даже немного напал и куснул Нонну за прическу. Трифон схватил бамбуковую палку и прогнал наглеца.

В парке росли огромные пальмы с кокосами, пахло цвета-

ми, а морской воздух пьянил.



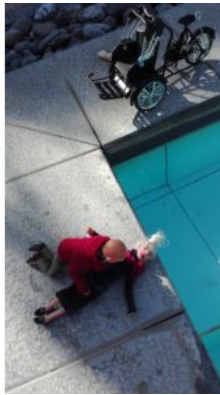
Они даже попробовали кокос, свалившийся к их ногам с высокой пальмы.

На море уже были большие волны и они решили посидеть у бассейна.

У бассейна тоже никого – все ушли на гавайскую вечеринку. Издалека доносилась музыка, пахло перепелками барбекю.

Трифон решил сделать Нонне сюрприз. Он припрятал морскую раковину в песке, но, пока ее откапывал...





Нонна упала в бассейн..

От перенесенного шока Нонна не могла сдвинуться с места!

Заботливый супруг смог раздобыть где-то колясочку и отдых не был омрачен.



А Нонне и нравилось кататься! Бедный Трифон целыми днями возил ее к морю в такую жару.

Они долго ждали свой чемодан, но так и не дождались.

Пришлось поехать покупать купальник...

Да..улица в Муйне только одна, но длинная – 22 км.

Нонна сначала тихо сидела в коляске, а потом взбодрилась и так увлеклась магазинами, что забыла про свое состояние. Она примеряла все, что попадалось, неслась впереди мужа, а он только успевал расплачиваться.





Трифон не мог налюбоваться на жену – какая же она у него красавица! И как быстро вылечилась!

Теперь он точно знал, то нет лучшего лекарства для жен-

щины, как удачный шопинг!



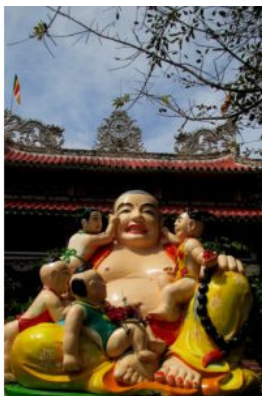


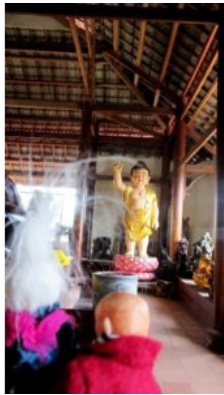
Трифон знал, что жене понравится во Вьетнаме. Он находил ее тайные зарисовки в альбоме, где Нонна рисовала свою мечту.

Сегодня они едут к Будде!

Нонна готовилась к поездке, много читала про Просветленного, но никак не ожидала, что «Буддов» так много – и стоячих, и лежачих, и сидячих..

Везде попадались дети со свастикой на груди. Нонна боялась на них смотреть, но Трифон ей объяснил, что у древних народов свастика была символом движения, жизни, Солнца, света, благополучия, и. это самый добрый знак.







Нонне казалось, что ее Трифон и есть Просветленный да и на Будду внешне похож (только не такой толстый).



Экскурсии, храмы, автобусы..опять храмы, магазины...

Нонна уже мечтала о спокойной жизни.

Она натерла ноги и немного хромала, а экскурсиям не было конца. Вот бы здесь колясочка-то пригодилась.





Наконец, они нашли свободную лавку полюбоваться красотой в парке и едва не отстали от автобуса.
Наутро у них была экскурсия в горный Далат.









Этот город был выстроен французами, в то время, когда Вьетнам был их колонией.

Архитектура сильно отличается от вьетнамской, у которой дома были узкими и длинными из-за большого налога на фасад. Как правило, вьетнамский дом не страдал изысками, а имел просторную переднюю часть для гостей с алтарем, за ним шла комната родителей, дальше – детей и последней была кухня. Если смотреть сбоку на этот дом, то он напоминает сарай с широкой дверью и крышей. В городах дома многоэтажные, но все равно узкие.



В Далате живет одна пожилая женщина, которая решила увековечить свое имя Мадам Нга (Нга означает Россия, где она 15 лет прожила), создав необычайное строение. Крейзи Хаус – необычный дом в форме дерева. Многие не вос-

принимают, а Нонне с Трифоном понравилось. Это замок, где можно остановиться на ночлег. Выполнен он из бетона, но смотрится, как будто из дерева. Затейливые комнаты, окошки, лесенки-переходы, картины и статуи животных. В таком многообразии жанров можно заблудиться. Сама Мадам живет здесь же в небольшой конторке (оказалось, что ее муж не смог смириться с причудами супруги и оставил ее, а она – много-много миллионов вьетнамских донгов...).





Нонна сильно устала и захотела остановиться в этом Крейзи Хаусе. Они пошли выбирать номер, но не рискнули – кругом веяло страхом и ужасом, ведь этот отель очень необычной архитектуры, входит в десятку самых необычных зданий

в мире. Построен он в стиле «сказочного дома» и напоминает огромное дерево с переплетающимися ветвями, корнями, заросшее паутиной, поросшее грибами и живущими там животными.



По дороге в горы их завезли в одно безлюдное местечко. Там вкусно пахло и было много интересного. Все выглядело красиво и дорого.

А потом всем предложили попробовать кофе.

Нонна наслаждалась прекрасным напитком, пока не увидела маленьких куниц.

Оказалось, что это они «выкакивают» непереваренные бобы. Нонне стало дурно..а уж кофе, бобы которых «выкакивают» слоны, она категорически отказалась пробовать.



Огромные мощные «джипы» (наши военные УАЗики) унесли путешественников высоко в горы на 2500 метров!



С высоты наблюдался прекрасный ландшафт – горы и водопады, рисовые поля и хижины бедных трудяг – вьетнамцев.



Им сказали, что повезут в храм из стекла... И Нонна тут же представила прозрачный стеклянный дворец, а на са-

мом деле... Это было невероятно!

Храм выложен осколками стекла (видно изображения на разбитой посуде – чашках, кувшинах). Смотрится эффектно и необычно.



А внутрь зайдешь – мужики страшные везде, монахи называются.



А еще во дворце громадные звери охраняют вход в «Ад». Там стррррашно! Нонна не решилась туда спуститься.



Вдруг они почувствовали себя лилипутами в стране Гулливера. Громадные люди в костюмах ковбоев предлагали прокатиться на лошади.



Рядом шустрые вьетнамочки ткали гобелен, тут же шили из них сумочки и продавали туристам.

Нонна запросила сумку, и платье, и шляпу...

Трифон всегда удивлялся женщинам – даже на безумной высоте они всегда найдут, где потратить деньги.

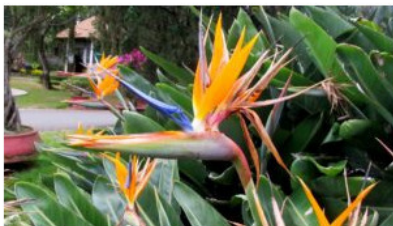
Ну, а клубнику Трифон и сам любит.



Город Далат не большой, но очень красивый, особенно красиво в парках. Там туристы примеряют национальные одежды и разгуливают по парку. Нонна загляделась на двух здоровенных нарядных «вьетнамок» русского происхождения. Они выглядели импозантно и Нонне тоже захотелось принарядиться.



Изобилие цветов, их волшебный запах покорили Нонну. Она порхала среди цветов как бабочка, а Трифон смотрел на жену и любовался. Жаль, что на Нонну не подошло ни одно платье – такая она у него миниатюрная.



А вечером их ждал сюрприз! В амфитеатре на свежем воздухе развернулось представление – вьетнамцы племени Тхо показывали в танце историю своего племени.

Крохотные девушки танцевали и трогательно пели на своем языке нашу народную «Миллион алых роз». У них эта песня тоже очень популярная. Нонна даже пробовала подпе-

вать, но и ритм у песни тоже был очень вьетнамский.

А потом... прямо на сцену вынесли огромные жбаны с самогонкой и весь зал рванул «дегустировать» национальный напиток. Нонна и не заметила, что Трифон тоже наклюкался и выскочил на сцену, стал приставать к певицам, а под конец ...о, ужОс!!!





На следующий день предполагался отлет на Родину.

Трифон был прощен, ведь отпуск же. Какая же славная жена ему попалась, всепонимающая. На прощание они прогулялись по территории своего чудесного отеля, попрощались с морем, и пошли собирать чемоданы. Отдых удался!



Дональд

Клара считала себя девушкой утонченной, со вкусом, эрудированной и умной. Ну, про красоту ей не раз говорили, и в этом она была уверена. А вот с замужеством как-то не складывалось. Попадались либо откровенные тупицы, либо, наоборот, Самовлюбленные Нарциссы., с которыми было скучно.

Единственным любимым мужчиной у нее был гусь Дональд. Вот он понимал ее с полуслова и не надоедал с расспросами.



Как-то утром Клара повела Дональда на прогулку. Гусь

хорошо поддавался дрессировке и любил, когда на него за-
сматривались прохожие.

Внезапно Дональд зашипел и громко закричал. В кустах
послышался страшный треск поломанных веток.

Глаза Клары наполнились ужасом – КРОКОДИЛ!!



Бедная девушка едва не потеряла сознание, как вдруг...

Клара увидела незнакомца – настоящего мачо. Он сме-
ло запрыгнул на спину крокодилу и тот покорно развалился
у его ног.

Клара в восхищении смотрела на удалявшегося высокого
благородного рыцаря, спасшего ей и гусю жизнь.



Кто же это, настоящий «прЫнц» из сказки?

Совершенно потрясенная Клара не в силах была шелохнуться да так и осталась сидеть на скамейке до самого вечера.

Смеркалось. Клара продолжала сидеть и настойчиво и мечтать о НЕМ. Ведь именно такой парень ей и нужен!

Из кустов послышался тихий приятный голос «Hello, lovely girl».



О, чудо! Это Он!!!

Но почему он говорит с ней по-английски, неужели иностранец, вот это удача!



Клара растерялась и ответила «здрассьте», хотя знала несколько расхожих фраз на английском, ведь она работала в бутике в огромном универмаге, а туда заходили иностранцы.

«Donald» – представился красавец и тут же услышал «ГА-ГА-ГА». Это гусь так ответил на приветствие.

Клара расхохоталась. Вот так совпадение! У них одно и то же имя, это судьба!



Дональд быстро-быстро начал говорить, вероятно, сыпать комплиментами, а может сразу предложил уехать с ним? Как жаль, что Клара не знает английского, она бы тогда поняла, что Дональд прилетел на своем самолете из Лондона всего на один день, чтобы посмотреть, как идет строительство ста-

диона к предстоящему в Самаре мундиалю, что крокодил его совсем ручной – слепой, глухой и с тупыми зубами, что Клара очень похожа на его жену и т. д. и т.п

Дональд так обворожительно улыбался и произносил «What a beautiful Russian woman you are» и «What a nice surprise meeting», что Клара уже представила себя в его самолете, она даже забыла про своего не накормленного гуся.

Дональд произнес еще несколько фраз и стремительно исчез, а мечтательная девушка даже не заметила этого, лишь позже, увидев букет, она поняла, что лондонский мачо помчался на родину к своей семье – жене и шестерым детям.



Такая вот история. А ну их, этих иностранцев! Нашего найдем, подумала Клара и ласково потрепала за голову сво-

его пушистого друга.

Стелла

Стелла вернулась из Австрии, где долго жила и училась в университете. Уехала она туда совсем молоденькой. Интересно было поучиться в иностранном ВУЗе, ведь тогда в Самаре еще не было такого факультета – Психология животных. Стелла отправилась в Вену получать профессию зоопсихолог.

Снимать жилье оказалось недешево и девушка устроилась работать в зоопарк. Она ухаживала за животными, изучала их повадки и особенности, это помогало ей в учебе.



Пустой дом ее разочаровал. Сюрприза не получилось – отец сейчас восстанавливается после перенесенного инсульта, мать – Маргарита, устраивает свою жизнь с молодым бой-

френдом.



Вот как ей быть, несчастной беременной девушке? Никто ей здесь не рад.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.