

A close-up, high-angle shot of a dark, metallic robot. The robot's face is the central focus, featuring two large, glowing red eyes. It has a sleek, angular design with visible mechanical details. The robot is holding a long, silver sword that extends from the left side of the frame towards its chest. The background is dark with several out-of-focus, warm-toned lights, creating a bokeh effect. The overall mood is mysterious and technological.

Олег Белоус

**Нулевой закон
робототехники**

18+

Олег Белоус

Нулевой закон робототехники

«Автор»

2024

Белоус О.

Нулевой закон робототехники / О. Белоус — «Автор», 2024

Искусственные интеллекты, роботы с сравнимым с нашим а то и более сильным интеллектом... они в пути, они уже почти пришли в нашу жизнь...
Как мы с ними уживемся? Обложка изготовлена с помощью ИИ Kandinsky 2.1

© Белоус О., 2024

© Автор, 2024

Олег Белоус

Нулевой закон робототехники

Злое калифорнийское солнце палило; жужжали насекомые и, время от времени чирикала не боящаяся жары неугомонная пичуга. Мимо густых кустов, непроницаемой стеной тянувшихся вдоль бетонной дорожки, Джейн звонко процокала модельными туфельками к автомобилю. Пухлая ручка слегка угловатым движением распахнула дверь – роботы, даже с внешностью записных красавиц, имеют меньше мышц, чем люди и, не способны в точности повторить человеческую пластику.

Джейн была само совершенство – квинтэссенция женской красоты. Ее хозяин – эмигрант из Европы, руководил лабораторией в институте Энрико Ферми и для любимой игрушки не поспешил, выбрал из длинного модельного ряда внешность самой знаменитой блондинки Америки – Мэрилин Монро.

Джейн повернулась к хозяину, высокому, сухошавому, с растрепанной прической хиппи шестидесятых, возрастом слегка за сорок. Большие черные очки закрывали глаза, спасая от ярких лучей утреннего солнца.

Джейн открыла заднюю дверцу.

– Роберт, дорогой, как всегда, на работу? – спросила, терпеливо ожидая пока Глински нырнув в прохладу салона, поудобнее устроится на заднем сидении.

– Ага, – кивнул Глински, проследил суженными глазами как Джейн усядется на водительское место и, просунув руку между сидениями, коснулся изгиба бедра. Ухоженная ладонь ощутила его теплоту, провела по гладкости кожи, хорошо ощутимой сквозь тонкую ткань шорт. Он сглотнул, – Ты была великолепна... как всегда.

– Спасибо, – Джейн повернула голову и совершенно по-человечески улыбнувшись в ответ на улыбку Глински, повернулась обратно. Едва слышно загудел электромотор, автомобиль с тихим шуршанием за несколько секунд набрал приличную скорость, вылетел за открывшиеся ворота на дорогу.

Глински коллеги считали гением, по крайней мере он входил в десятку лучших физиков Земли, но гений и странности всегда идут рядом. Он никогда не был женат, хотя и не признавал ЛГБТ+ повестку. Никогда не приглашал в гости и не заводил друзей. Нелюдимость его в институте стала легендой и единственным существом, скрашивавшим его существование была Джейн – робот пятого поколения с интеллектом восьмого уровня под номером 38567 cgy.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.