

ПАВЕЛ ВЯЧ



ХИРУРГ
5

Павел Вяч
Хирург-5. Не
оглядывайся назад
Серия «Хирург», книга 5

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70651561

Аннотация

Только посмотрев в глаза смерти начинаешь ценить жизнь.
Только потеряв близких, понимаешь, насколько тебе их не хватает.

И если все-таки решишься спасти кого-то из загробного мира, помни...

... Не оглядывайся назад!

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	20
Глава 3	38
Глава 4	53
Глава 5	67
Глава 6	84
Глава 7	98
Конец ознакомительного фрагмента.	104

Павел Вяч

Хирург-5.

Не оглядывайся назад

Глава 1

– ...За проявленные доблесть, хладнокровие и точный расчёт ваш факультет получает заслуженную награду!

Внимание! Пакет «Интуиит» доступен для скачивания!

Внимание! Пакет «Хладнокровный» доступен для скачивания!

Внимание! Мудрость +1

Внимание! Воля +1 ТТ

Внимание! Телосложение +1

Не знаю насчёт ребят, а на меня пролился настоящий водопад бонусов! Вчитываться в описание навыков не было времени, но названия говорили сами за себя.

Интуиит усилит мою эмпатию, а *Хладнокровный* поможет держать себя в руках.

Про характеристики и вовсе молчу – очень скоро мне понадобится всё, до последней крошки, поскольку Подземный

мир не любит слабаков. Ну, и нельзя забывать про Ануба...

– Самди Тенебрэ Седьмой, – Магистр Ксандр внимательно посмотрел на Тёмного мага, – награждается орденом почётного гражданина Цитадели!

Наш декан крикнул от удивления и неверяще покачал головой.

– Ксандр, ты уверен?

Весь наш немногочисленный факультет стоял в кабинете ректора, где архимаг с достоинством зачитывал собственноручно подписанный приказ.

Дима, Рая, Мила, Свелин, я и Самди – мы, не сговариваясь, построились по возрасту и сейчас внимательно следили за речью архимага.

И если от ребят шли эмоции счастья, радости и воодушевления, то от нашего декана до этого момента тянуло лишь лёгкой скукой.

Но стоило ректору завести разговор про орден почётного гражданина, как Самди тут же напрягся, от него повеяло удивлением и даже тревогой.

– Да, дорогой друг, – уверенно кивнул архимаг. – Ты – один из немногих, кто сумел справиться с влиянием Скверны и показал эффективность Тёмного факультета. Держи!

Ксандр шагнул к Самди и протянул ему красивый золотой крест, чем-то похожий на Символ знаний из игры «Герои меча и магии».

– Теперь ты можешь игнорировать запреты Совета и по-

ступать так, как считаешь нужным, если твои действия при этом не нанесут вреда Цитадели и Порогу.

– Ксандр, я... – Было видно, что Самди раздрают сомнения, и я прекрасно понимал, почему.

Сейчас ректор, фактически, давал Тёмному магу официальную индульгенцию и выводил его из-под власти Совета, который не пустил того в Лютики.

С одной стороны, это было очень круто, я был более чем уверен, что ещё неделю назад Самди бы многое отдал, чтобы получить этот орден.

С другой, учитывая, что Самди в любой момент может окончательно превратиться в Лича, такая индульгенция могла наделать бед.

– Теперь ты можешь действовать без оглядки на Совет и Налоговую службу, – властно произнёс ректор. – Ни один член Совета, какой бы ключ доступа у него ни был, не сможет тебя контролировать. Более того, этот орден будет действовать посмертно!

– Побойся Древних! – В голосе Самди мелькнул страх. – Ты же знаешь, чем это может закончиться!

– Я верю в тебя, – ректор посмотрел Самди прямо в глаза. – Мы оба приносили клятву, и мы её сдержим.

– Я не могу это принять.

– Ты должен.

Дуэль взглядов длилась несколько секунд, после чего Самди махнул рукой:

– Ксур с тобой, Ксандр! Надеюсь, ты знаешь, что делаешь!

– Знаю, – серьёзно кивнул архимаг и хлопнул Тёмного мага по плечу. – Владей по праву!

Самди немного помедлил, но всё же взял орден, впрочем, не спеша его надевать.

– После церемонии награждения задержитесь, – ректор перевёл взгляд с Самди на меня и обратно. – Но и это ещё не всё! – Он сделал шаг назад.

Не всё? Хм, куда уж больше-то?

Навыки дали, характеристики дали, Самди и вовсе получил убер-плюшку в виде своеобразной депутатской неприкосновенности. Хм, неужели и нам перепадёт что-то из артефактов?

– Студиоз Дима! – В руках ректора, как по волшебству, появился чёрный, как уголь, арбалет. – Этот артефакт принадлежал одному из ректоров Академии, чьим классом был Тёмный стрелок. Владей с достоинством!

– Спасибо... – Голос пацана дрогнул, но в следующий момент он с собой справился и бодро отрапортовал:

– Служу Отечеству!

– Кхм, – ректор с удивлением посмотрел на вцепившегося в арбалет студиоза. – Даже так...

Впрочем, Магистр Ксандр не зря занимал должность ректора Цитадели. Бросив на Диму задумчивый взгляд, архимаг шагнул к Рае.

– Студиоз Рая! – Ректор протянул девушке амулет в виде

чёрной капли. – Тёмный маг – это постоянное испытание, постоянное искушение. И только понимание себя и ясное видение своих целей поможет тебе на этом пути.

– Спасибо, – пискнула девушка, тут же надевая амулет себе на шею. – Служу Отечеству!

Я только было зацепился за её последние слова – уж больно обыденно и привычно они прозвучали, как моё внимание привлёк подаренный ректором амулет.

Чёрная каменная капля, стоило ей оказаться у девушки на груди, засветилась сначала Тьмой, а затем... засияла пробившимся из глубины артефакта Светом!

– Чистые помыслы, – довольно кивнул Ксандр. – Рад, что не ошибся в тебе. Носи же *Искру души* с достоинством!

Искра души... Хм, интересно, почему Рая получила этот артефакт, а не я?

– Студиоз Мила!

Мила получила сразу два подарка – наруч Дознателя и браслет Следователя, и это, скорей всего, были крутые артефакты, вот только все мои мысли вились вокруг *Искры души*.

Почему ректор дал артефакт Рае, а не мне?

Ведь по нему же видно, что эта капля предназначена для мультиков!

– Студиоз Свелин!

Наш лекарь получил крутой целительский посох и мощный накопитель. Причём настолько мощный, что, благодаря

ему, спокойно можно было открыть портал в другой мир.

Хм, а не слишком ли щедро нас одаривают?

Свелин тем временем аж щёлкнул каблуками, и не просто повторил «Служу Отечеству» вслед за ребятами, но сделал это максимально искренне.

– Студиоз Александр! – Ксандр протянул мне две потрёпанные книги. – Тёмные маги, делающие светлые дела, появляются на Пороге с завидной регулярностью, и я не знаю ничего, что подошло бы тебе лучше, чем эти трактаты.

Книга исцеления за авторством Авиценны. Копия отличного качества

Боги Порога. Копия хорошего качества

Серьёзно? Две книжки?

– Спасибо, – я подавил охватившее меня возмущение и машинально продолжил вслед за ребятами:

– Служу Отечеству.

– А теперь самое главное! – Ксандр, заметив моё смущение, едва заметно усмехнулся. – Ваши новые коллеги! Кори!

Хотя кабинет ректора от приёмной отделяла звуконепропускаемая дверь, для Кори, бессменной секретарши ректора, это не было проблемой.

Не прошло и нескольких секунд, как дверь распахнулась, и в кабинет, робея, зашли несколько студиозов.

– Студиоз Гор, бывший адепт Земли. Студиоз Макс, быв-

ший адепт Огня. Студиоз Эд, бывший адепт Воды. Прошу любить и жаловать.

И Ксандр, сделав своё дело, вернулся за ректорский стол и с интересом уставился на Самди.

– Свелин, Рая! – Не знаю, чего ожидал архимаг, но Тёмный маг был в своём стиле. – Введите новичков в курс дела. Дима, на тебе расселение. Мила, ты знаешь, что делать.

– Прошу следовать за мной, – Свелин поклонился сначала ректору, затем декану, и уверенно направился к выходу.

За ним после небольшой задержки потянулись и все остальные. Последней выходила Мила, она же и прикрыла за собой тяжёлую дверь.

– Ну вот, – усмехнулся Ксандр, откидываясь на спинку своего кресла, – а я-то уж надеялся посмотреть, какие классы они получают.

– Вечером посмотришь, – проворчал Самди, усаживаясь в кресло для гостей. – Ксандр, ты сильно рискуешь.

– Если речь идёт про вероятность твоего превращения в Лича, можешь на этот счёт не переживать, – отмахнулся ректор. – Всё под контролем.

Вероятность? Ох-хо-хо! Надеюсь, у архимага действительно всё под контролем... В противном случае Лич с посмертным орденом почётного гражданина может натворить немало бед...

– Ну-ну, – поморщился Самди. – Но речь не об этом. Что это было?

– Что конкретно ты имеешь в виду? – ректор расплылся в улыбке.

– Артефакты, конечно, – нахмурился Тёмный маг. – К чему всё это? Да и не рано ли? Факультеты, фактически, обезглавлены, и никто не знает, сколько это продлится.

– Это аванс, – Ксандр тут же посерьёзnel. – Прискорбно об этом говорить, но Тёмный факультет, несмотря на свою малочисленность, – наш единственный козырь.

– Ты говоришь загадками, Ксандр.

– Просто дай мне обещание, что, как минимум, один студия с твоего факультета будет постоянно находиться в поместье.

– Даже так? – удивился Самди. – Или ты ожидаешь атаки извне?

– Ты в курсе насчёт Ков'Альдо, – ректор принялся выбивать на столе смутно знакомый военный марш. – Они политические мертвецы, и бóльшая часть их активов сейчас переходит под мой контроль.

– Слышал, – усмехнулся Самди. – Де Вега, фон Аэры и ещё с десятков кланов поменьше уже активно подгрёбают имущество Ков'Альдо под себя.

– И мы оба понимаем, что Ларгус этого так не оставит.

– Да и Макси тоже, – кивнул Самди. – Если Лар'Тарго не открестится от Ков'Альдо – жди беды.

– Гражданская война, – со вздохом протянул Ксандр. – Но мы сделаем всё, чтобы её избежать. И для этого мне нуж-

на твоя поддержка.

– Будет, – не думая, согласился Самди. – Не прощу себе, если ксуры или псы захватят Порог.

– Ещё одного отката в Средневековье и разрушения Сети мы не переживём, – покивал Ксандр. – Поэтому весь этот год ты будешь готовить студиязов к противостоянию Тьме и Смерти.

– Поручи это Ольгену, – Тёмный маг покачал головой. – Я буду занят.

– И чем же?

– Подземный мир. Псы. Ануб.

– Амбициозно, – поморщился ректор. – И очень не вовремя. Впрочем, меня больше интересует защита Академии и бурлящий нежитью Бункерк.

– За Академию можешь не переживать, – Самди задумчиво уставился на свой орден. – А вот насчёт Бункерка ничем не могу помочь. Мне туда нельзя.

– Хочешь сказать, там сидит кто-то более сильный, чем ты? – удивился Ксандр.

– Однозначно, – подтвердил Самди. – И вся проблема в том, что мы не знаем, кто это. Соответственно, не можем выстроить стратегию действия.

– И как нам это узнать?

– Подземный мир, – усмехнулся Самди. – Подземное царство. Царство мёртвых, кому как нравится. Но одно точно – ответы именно там.

– Надеюсь, ты знаешь, что делаешь, – Ксандр недоверчиво покачал головой. – В ауре Александра я вижу Печать Смерти, но ты-то там уже был. Не думаю, что снова получится повторить тот трюк.

– Ты прав, – легко согласился Самди и выложил на стол матово-чёрную шкатулку. – Поэтому пусть это побудет у тебя.

– Ты уверен? – Ксандр не спешил прикасаться к предмету.

– Абсолютно, – заверил его Тёмный маг. – Брось, Ксан, ты ждал этого момента. Ведь не зря же орден будет действовать и посмертно.

– Не зря, – архимаг не стал упираться. – Надеюсь, ты понимаешь...

– Более чем, – прервал его Самди. – Что ж, с авансами в виде артефактов мы разобрались, теперь...

– Не совсем, – ректор взмахом руки прервал Тёмного мага и достал из Инвентаря целую упаковку жезлов, от которых так и несло Тьмой. – Это новичкам... на всякий случай.

Самди молча принял артефакты и вопросительно уставился на архимага.

– Самди, у тебя же остались... Слепки?

А вот сейчас, судя по тому, как напряглись оба мага, разговор зашёл о чём-то действительно серьёзном.

– Положим, – неохотно протянул Самди. – А что?

– Я понимаю, что мне не отговорить тебя от самоубийственного похода в Подземный мир, но никто не должен по-

нять, что вас нет... – Ректор, не мигая, смотрел Тёмному магу в глаза. – Даже твои ученики.

– И даже Натали? – криво усмехнулся Самди.

– Даже Натали, – невозмутимо отозвался Ксандр. – Более того, если мы придём к соглашению, то я собственноручно наложу себе ментальную закладку.

– Подозреваешь кого-то из учительского состава?

– Я подозреваю всех, – поморщился Ксандр. – Каким будет твой ответ, Самди?

– Я согласен, – Тёмный маг долго не раздумывал. – Что до твоих подозрений – приблизь к себе Милу. Тёмный дознаватель – хороший козырь.

– Обязательно, – кивнул ректор, – значит, по рукам?

– По рукам.

Маги крепко пожали друг другу руки, и на долю секунды я заметил связавшую их багровую нить. Что это, клятва крови?

– Мы оба знаем, что время в Подземном мире течёт по-другому...

– Мы успеем, – прервал ректора Самди. – А теперь, прошу простить, но нам нужно идти.

Самди поднялся и, коротко поклонившись, направился к двери. Я молча последовал его примеру.

Да, мне не раз хотелось вмешаться в беседу, но благоразумие взяло верх, и я ничуть не пожалел, что стал свидетелем пусть и короткого, но информативного диалога.

И Сеть, похоже, думала точно так же.

Внимание! Не торопись отвечать, торопись слушать!
Мудрость + 1

Да, многое было непонятно, но я не сомневался, что Самди мне сейчас всё расскажет.

* * *

Путь до дома прошёл в полной тишине. Не знаю, как Самди, а я думал: как отразится наш поход в Царство мёртвых на временном потоке Академии. Не зря же Ксандр поднял эту тему?

И когда мы с Самди, добравшись до его особняка, спустились в лабораторию, я не преминул прояснить этот момент.

– Временной поток... – недовольно протянул Тёмный маг, внимательно осматривая клетки со спящими студиями. – Поверь, это меньшая из бед, которая должна тебя волновать.

– Вы имеете в виду Слепки?

Самди недовольно стрельнул в меня глазами и неохотно кивнул.

– Лучше присядь.

Взмах руки, и тёмный силовой экран, рассекающий лабораторию на две части, исчез.

Вот только я рано радовался – вместо лаборатории Тём-

ного мага там были два кресла, стоящий между ними столик и камин – один в один, как у нас в гостиной!

– Люблю стабильность, – проворчал Самди, отвечая на невысказанный вопрос. – Присаживайся.

Я молча сел в ближайшее кресло и приготовился слушать.

– Мне бы очень хотелось остаться в Академии и подстраховать своих коллег, но мы вынуждены отправиться в Загробный мир, – Тёмный маг задумчиво уставился в пустой камин. – Это очень рискованно, но другого пути я не вижу.

Я всё так же молчал, ожидая продолжения, и Самди меня не разочаровал.

– Про Чертоги сейчас не будем: это испытание для моих коллег, и здесь я никак не могу им помочь. Или они станут сильнее, или умрут. К тому же, с ними Имперский маг с двумя божественными артефактами. Если они не справятся с какой-то полуживой Скверной, дальше трепыхаться нет смысла.

– Согласен.

Честно говоря, я думал схожим образом.

– Навершие Ваджры, Сиам, Бункерк, удар менталиста – всё будто подталкивает нас к встрече со Смертью.

– У вас тоже задание от Сети?

– *Обвенчанный со Смертью*, – криво усмехнулся Самди. –

А у тебя?

– *Любовник Смерти*, – не удержавшись, улыбнулся я.

– У тебя круче, – оценил Тёмный маг, но тут же нахму-

рился. – В общем, придётся идти. И чем раньше мы там окажемся, тем лучше.

– Что вас тревожит, Мастер Самди?

– Время, – Тёмный маг тяжело вздохнул. – Максимум, который у нас есть, – это неделя.

– Неделя какого времени?

– В точку, – довольно кивнул маг. – Реального, конечно. В Загробном мире все эти временные фокусы Ксандра не сработают.

– Не знал, что из-под купола можно выйти, не разрушив его...

– Нельзя, – согласно кивнул Самди. – Но мы не будем ничего разрушать...

– Вы хотите сказать... – сначала я не понял, а потом как-как понял! – ...что можно просто спуститься в Загробный мир, и всё?

– Ну, не просто, – усмехнулся маг, – но, в принципе, да.

– Но кто тогда будет руководить факультетом?

Мысль, что мне придётся покинуть Академию, оставила меня равнодушным. Да, здесь прикольно. Но я своё уже отучился, и пока не соскучился по студенческой романтике.

К тому же, моего исчезновения никто не заметит. Ну, почти. А вот без Самди учебный процесс может посыпаться.

– Слепки, – Тёмный маг пожал плечами. – Их у меня осталось три штуки, и это единственный выход, который я вижу.

– Слепки – это...

– Скажем так, – Самди задумчиво пощёлкал пальцами, – это двойники, которых будет не отличить от нас. Держи!

Он кинул мне невзрачный латунный перстень.

– Как только ты его наденешь, пойдёт обратный отсчёт. У тебя будут ровно сутки, чтобы задать линии поведения. Завтрак, обед, ужин, уроки, тренировки, дружеское общение, научные изыскания и так далее.

– А потом... – протянул я, уже зная, каков будет ответ.

– А потом они будут жить вместо нас. А когда мы вернёмся, сможем получить от тридцати до семидесяти процентов опыта, накопленного Слепком. В зависимости от показателя твоей Мудрости.

– Это же голимое читерство! Прокачка, ускоренная практически в два раза!

– Не знаю, что это такое, – усмехнулся Самди, – но догадываюсь, что ты хочешь сказать. И да, ты прав. Эти перстни бесценны.

– Да уж, – я покрутил перстень в руке. – Неужели настолько прижало?

– Ты видел моё истинное лицо, – поморщился Самди. – Если бы был другой выход...

– Ладно, – я крепко сжал артефакт в руке и согласно кивнул. – Тогда осталось обговорить задания Сети и решить, что делать с наградами...

– Не спеши, – прервал меня Самди. – Для начала задай алгоритм Слепку. Изучи свои характеристики и навыки. На-

строй поведенческие шаблоны. Всё остальное потом.

– Хорошо, – неохотно согласился я, мысленно признавая, что маг прав.

Учитывая, что наше путешествие в Загробный мир может занять целый год времени Академии, Слепок нужно настроить очень качественно.

– А что в это время будете делать вы?

– А я, – Самди хищно улыбнулся и посмотрел в сторону клеток со спящими студиями, – займусь нашей... подстраховкой.

Глава 2

Слова Самди насчёт Слепка я воспринял всерьёз, и поэтому, поднявшись наверх, устроился в мягком кресле и задумался.

Во-первых, во время моего отсутствия Слепок будет формировать определённый авторитет, и я очень надеюсь, что эмоциональные качели последних недель не сильно повлияют на его поведение.

В противном случае даже боюсь представить, чего он сможет здесь натворить...

Во-вторых, он будет получать определённый жизненный опыт, и, самое главное, я могу настроить приоритеты.

Как вариант, можно сделать упор на целительские техники – записаться на Полевую медицину к Мастеру Торсуну или получить от Самди разрешение пользоваться его лабораторией.

Ещё можно прокачать навык ближнего боя – в этом отношении мне поможет Чжо, декан Радужного факультета.

Ну, и не стоит забывать о своей выживаемости – а это Укрепление тела и разума. С первым смогут помочь Мастер Килиб и полоса препятствий, со вторым – Натали Нолкоп и медитативные техники.

В-третьих, Слепок будет общаться со студиями, особенно с моего факультета, и здесь нужно быть особенно остро-

рожным.

Проще всего настроить его на угрюмость и замкнутость – таким образом я понижу шанс на душевные разговоры и всякое такое. С другой стороны, нужно прокачать ребят.

Я достаточно хорошо изучил песьеголовых, чтобы понимать – перед масштабным Вторжением будет несколько десятков, а то и сотен Прорывов по всей Цитадели.

И псы, чьи легионы несопоставимо больше, чем вся армия Порога, смогут нанести много ущерба и подорвать экономику государства.

Ну, и нельзя забывать про клановость псов.

Из того, что я увидел при помощи *Глаза Смерти*, можно сделать следующий вывод: среди глав кланов идёт точно такая же борьба, как и везде. Элиты играют в свои игры, без раздумий решая судьбы миллионов разумных...

Поэтому я более чем уверен, что псы решатся на Прорывы гораздо раньше, чем закончит отсчёт таймер глобального Вторжения.

По идее, хорошо бы узнать что-то про другие расы, тех же ксуров, к примеру, или кентавров, чтобы знать их слабые стороны, но когда?

Хотя, что значит, «когда»? У меня же есть Слепок, который я могу запрограммировать на что угодно!

Не удержавшись, я улыбнулся.

Ведь чем дальше я думал, тем больше открывалось перспектив.

– Первое, – пробормотал я, формулируя мысли в слова, – упор на раскачку ментальной защиты, физического состояния тела и магического резервуара!

Что бы ни случилось, это будет нужно всегда. Особенно пригодится во время встречи с Анубом...

– Далее, – протянул я, мысленно расставляя приоритеты, – полевая медицина с Ольгеном Торсуном, медитации с Натали Нолкоп и физподготовка с Мастером Килибом.

– С Мастером Килибом? – Не знаю, каким образом спускающийся со второго этажа Дима сумел разобрать моё бормотание, но факт оставался фактом. – Ты тоже в курсе?

– В курсе чего? – неохотно отозвался я.

– Мастер Килиб занят каким-то важным проектом, и вместо него Физическую активность будет вести Мастер Чжо.

– О как! – удивился я, соображая: неужели Килиб тоже в Чертогах? Но нет, его ауру я не почувствовал... – Буду иметь в виду.

– Если хочешь подтянуть свою форму, – Дима задержал взгляд на моих поседевших волосах, – приходи к нам в клуб.

– В какой клуб?

– СБМ! – гордо заявил пацан. – «Союз боевых магов». Шайка Ков'Альдо всех достала, и мы формируем своё комьюнити целеустремлённых магов. Окружение, поддержка, мотивация, в общем, всё, как полагается.

– Мы – это кто?

В голове не укладывалось, как горстка пацанов может

взять и сформировать самое настоящее общественное объединение!

Нет, я, конечно, слышал истории про приют, откуда пацаны и попали на Порог, и сам замечал взрослое отношение ребят и их практический взгляд на жизнь, но как-то не верилось, что они могут создать свою структуру...

– Марк с парнями, девчонки с факультета Жизни, перваши и старшаки из местных, – принялся перечислять Дима. – В основном, конечно, отпрыски военных или ремесленников, но есть и дворяне. Например, Виктор Де Вега.

– Помню его, – кивнул я, вспоминая первую и единственную игру в пилас, – и его брата тоже.

– Драго хорошо себя проявил, – кивнул Дима. – Настоящий боец.

Мы немного помолчали, переживая накатившие воспоминания о Лютиках. Не знаю, о чем думал Дима, а я вспоминал павших от моей руки местных и своих боевых товарищей.

Погранцов Аша, погибшего Дана, Людвиг, Асира и ещё множество отличных ребят... Вспомнились Соня и Кир... Интересно, где они сейчас, и почему не в Академии?

– А ещё с нами Алексей, – невпопад произнёс Дима.

Что ж, вот теперь всё встало на свои места. Энергии в Имперском маге хоть отбавляй, желания догнать и причинить добро ещё больше, да и потом, он же учитель. А у них в крови склонность, хе-хе, к упорядочиванию.

– Помяни мои слова, Дим, он ещё и преподавателем ста-

нет!

– Даже спорить не буду! – Дима коротко хохотнул. – Ну, так что насчёт СБМ? Ты бы сразу поднял авторитет нашего союза!

– Посмотрим, – уклончиво ответил я. – Идея классная, и я её горячо поддерживаю, но вы наверняка будете бороться за влияние с Ков'Альдо и так далее, верно?

– Есть такие планы, – настороженно согласился Дима. – Что-то я не понял, Александр, с каких это пор тебя заботит мнение Ков'Альдо?

– Да плевать я на них хотел, – нахмурился я. – Можешь передать Марку и Алексею, что они уже политические мертвецы. Дело в другом.

– И в чём же?

Я замешкался, внимательно изучая ауру парня.

Дима ещё ни разу меня не подводил. Ни на поле боя, ни в Академии. Да, он был себе на уме и явно находился под влиянием какой-то идеи, но... зла от него я не чувствовал.

Пожалуй, он был одним из немногих, кого я мог назвать своим... другом?

– В общем, – решил я, – возможно, некоторое время я буду вести себя странно.

– Причину, как я понимаю, ты не расскажешь? – уточнил пацан.

– Не могу, – я пожал плечами.

– Некоторое время – это сколько?

– От месяца до года, – выдохнул я.

– Ого! – Дима одновременно и удивился, и расстроился. –

Печально.

Он испытующе посмотрел на меня и махнул рукой.

– В общем, расклад такой. Алексей лежит не то в коме, не то в каком-то магическом сне, и мы оказались в неприятном положении. Марк, конечно, крут, но, если старшаки сообразят, что происходит, и начнут цеплять нас на дуэли по одному, СБМ быстро развалится.

– Ставка на Алексея могла сработать, – покивал я. – Он за каких-то несколько дней успел громко о себе заявить. Но я бы на вашем месте не расстраивался. Вдруг завтра он уже придёт в себя?

– Мои друзья учатся сейчас на Воздушном факультете, – Дима, как я понял, зашёл издалека. – Класс Воздушный стрелок. И знаешь, какой навык у нас есть?

– Какой?

– Боевое предвидение, – Дима понизил голос. – А одна из веток этого навыка – Интуиция стрелка. Так вот, что я, что Гай, что Юлий, – на этом моменте я не выдержал и улыбнулся, – у нас у всех есть смутное ощущение, что вся эта история с преподавателями затянется на полгода.

– Вот как, – задумчиво протянул я, – а какие у тебя ощущения насчёт меня?

– Странные, – признался Дима и неохотно продолжил, – чувствую какую-то фальшь.

– Занятно... – Какой полезный навык, однако! – Значит так, Дим. Можешь пустить слух, что я тоже в вашей СБМ.

– В вашем, – поправил меня пацан. – Это же союз.

– В вашем, – не стал спорить я. – Могу даже обучить твоих друзей защите от Тёмной магии, ну, и так далее.

– Круто! – Дима тут же воспрянул духом. – Я не сомневался в тебе!

Интересно, почему я сейчас решаю чужие проблемы, хотя до сих пор не разобрался со своими?

Хотя... Я знаю, почему.

Во-первых, парни делают нужное дело, и я должен их поддержать. И дело даже не в Ков'Альдо, которых я на дух не переносу, а в подготовке.

На Порог накатывает большая война, и, как бы это цинично ни прозвучало, но у подготовленных магов будет больше шансов выжить.

А во-вторых, я помогу Диме, а Дима поможет мне.

– Но есть нюанс.

– Что-то, связанное с моими ощущениями? – сообразил пацан.

– Именно. Если моментами я буду вести себя странно или даже неадекватно, – я с содроганием вспомнил о то и дело вспыхивающих в груди эмоциях, – тормози меня и напоминай о следующих вещах: медитация, физподготовка, ментальная защита и целительство.

– Понял, – Дима нахмурился, но кивнул. – А зельеваре-

ние? Ты же, вроде, добился в этой сфере крутых результатов.

– Не стоит, – я покачал головой, представив себе, куда может зайти Слепок в экспериментах. Максимум – повторение готовых рецептов. И то – только в случае крайней необходимости.

Хоть Самди и заверил меня, что Слепок, по сути, будет почти стопроцентно копировать меня, и даже не будет понимать, что является, м-м-м, клоном, я не хотел рисковать.

Лучше перестраховаться и выбрать максимально незаметную линию поведения, чем по возвращении в Академию узнать, что я, хе-хе, устроил какой-нибудь магический переворот!

– Понял тебя, – кивнул Дима. – Сделаю. Свелину говорить будешь?

– Да, – кивнул я. – После Лютиков вам двоим я доверяю на сто процентов.

Дима молча протянул мне свою ладонь, и я, не колеблясь, её пожал.

– Ладно, – Дима посмотрел на лестницу, ведущую на второй этаж. – Я наверх.

– Как там новички?

– По комнатам их распределили, в курс дела ввели. Осталось познакомиться с тобой.

– Мне нужно пятнадцать минут, – попросил я. – Нужно разобраться с характеристиками и навыками.

– Не вопрос, – кивнул Дима. – К тому же, они сильно за-

интересовались нашими классами, и Рая с Милой предложили прикинуть, на что они могут рассчитывать.

– Тёмный дознаватель в деле, – усмехнулся я.

– Во-во, – хохотнул Дима, поднимаясь с дивана. – Так что у тебя есть все полчаса, или даже час!

Вот и отлично, разберусь с навыками без спешки. К тому же, у меня накопилась куча непрочитанных уведомлений от Сети.

* * *

Стоило Диме уйти, как я с головой ушёл в изучение уведомлений и характеристик.

Выполненные задания с неполученными наградами я не трогал, следуя совету Самди, а по остальным лишь пробежал взглядом, пытаясь найти закономерность.

Я хорошо помню, как получил первое повышение характеристики.

Сначала Кромбер разmozжил мне ноги при унижительном испытании во время введения в стихию, затем, на практических занятиях, была ещё более унижительная «Цепная молния» от Чжо. После этого позора Алексей устроил разбор полётов, и именно тогда я и получил первый плюс к Воле.

И потом, когда я показывал ему клетки со студиясами, Сеть расщедрилась аж на три характеристики – Восприятие, Воля и Концентрация.

А чуть позже, когда к нам присоединился Саня, я получил ещё +1 к Восприятию.

И единственный момент, когда я получил очки характеристик без присутствия Алексея, был бой с нагом, когда я втянул в свой посох его клинки Света и Тьмы. Кстати, что мне там дали?

Найдя уведомление, я развернул его и, не удержавшись, задумчиво хмыкнул.

Внимание! Победа одерживается в уме! +1 к Воле

Внимание! Вы поглотили клинок Света!

Получено: Аура Света II ранга

Грань Света имеется

Внимание! Вы поглотили клинок Тьмы!

Получено: Аура Тьмы

Грань Тьмы (имеется)

Недурно-недурно... остальные уведомления предлагали выбрать награду, и их я трогать не стал. Вместо этого перешёл к самому главному – своему, м-м-м, профилю.

Александр Емец Денебери, граф фон Лютик (титул не подтверждён)

Класс: Тёмный жнец

Главный враг (классовая особенность): Скрыто

Достижения:

Жнец V ступени: +8 % к упокоению; скрадывание веса 160 %; объем Инвентаря x16 от текущего веса

Начинающий некромант: +0,1 % к поднятию немертвых

Мастер целитель: +5 % к шансу на полное исцеление

Ужас кинокефалов: +40 % к атаке и +20 % к защите

Видящий: возможность заглянуть за кромку. Вы видите то, чего не видят другие

Убийца II: +2 % к шансу на немедленное убийство

Плут I: +10 % эффективности при использовании свитков и артефактов

Брат за брата (не распакован): эффективность действий группы увеличивается на x %, где x – количество участников группы

Враг Ануба: +10 % к атаке и -10 % к защите

Богоборец: +1 к Мудрости, +10 % к урону божественным сущностям

Демоноборец: +1 к Силе, +10 % к урону демоническим сущностям.

Живчик II: +2 к Выносливости, +20 % сопротивление божественным и демоническим атакам.

Неуязвимый (грудь) I: вас омыли в водах Стикса, ни меч, ни магия не сможет поразить ваше сердце! +50 % к магии Жизни и Смерти

Вторая форма: скрыто

Статус:

Младший партнёр Самди Тенебрэ Седьмого: +2 к каждой из основных характеристик, +100 % к классовым умениям!

Умения:

Магия Жизни: +100 % (Младший партнёр Самди, базовое значение: -50 %, Неуязвимый I)

Магия Смерти: -130 % (Проклятье Ануба V, базовое значение: -50 %, Младший партнёр Самди, Неуязвимый I)

Целительство: +150 % (Младший партнёр Самди, базовое значение: +50 %)

Некромантия: -70 % (Проклятье Ануба V, базовое значение: +60 %, Младший партнёр Самди)

Травничество: +120 % (Младший партнёр Самди, базовое значение: +20 %)

Зельеварение: +120 % (Младший партнёр Самди, базовое значение: +20 %)

Химерология: -110 % (Проклятье Ануба V, базовое значение: +20 %, Младший партнёр Самди)

Проклятья: -130 % (Проклятье Ануба V, базовое значение: 0 %, Младший партнёр Самди)

Навыки:

Беглец (классовое): +1 к Выносливости, +1 к Ловкости

Еретик (классовое): Уязвимость к стихии Огня +50 %

Пляска смерти: +1 к Выносливости, +50 % к оружию ближнего боя (дробящее), +10 % к Некромантии

Глаз Смерти: возможность заглянуть в любую точку любого мира за соответствующую плату

Касание: Договор со Смертью. Текущие условия: 1 к 4

Жнец Смерти: До тех пор, пока вы со Смертью находитесь в хороших отношениях, к достижению «Жнец» прибавляется текущая Выносливость

Внушительный: +1 к Выносливости, +1 к Харизме, +1 к Силе

Магический фон I: вы находитесь в гармонии с миром, вас нельзя увидеть магическим зрением или найти поисковым заклинанием

Стоик (классовое, скрытый навык): +10 к Стойкости

Менталист: вы можете влиять на поступки людей и защищаться от чужого ментального влияния

Грани (имеется Каркас):

Грань Смерти

Грань Некроса

Грань Волка

Грань Жизни

Грань Крепости

Грань Огня

Грань Тьмы

Грань Света

Сборка (Каркас Граней):

(при наличии одноименного класса, характеристики удваиваются)

Базовая комбинация № 1: «Тёмный Властелин» Грань Смерти – Грань Некроса – Грань Тьмы

Базовая комбинация № 2: «Тёмный Жрец» Грань Жизни – Грань Тьмы – Грань Мудрости

Базовая комбинация № 3: «Тёмный Пиромант» Грань Огня – Грань Воздуха – Грань Тьмы

Проклятья:

Смертельное проклятье Ануба V (Внимание! Вы умираете!)

Ауры:

Аура Света II: защищает от влияния Тьмы, повышает боевые качества соратников (при наличии Грани Света характеристики ауры увеличиваются в два раза)

Аура Смерти I: защищает от влияния Жизни, незначительно повышает боевые качества соратников (при наличии Грани Смерти характеристики ауры увеличиваются в два раза), 1 % шанс немедленного упокоения

Аура Тьмы I: защищает от влияния Света, незначительно повышает боевые качества соратников (при наличии Грани Тьмы характеристики ауры увеличиваются в два раза)

Основные характеристики:

Сила – 10 (Демоноборец, Партнёр Самди +2)

Выносливость – 12 (Живчик II, Партнёр Самди +2)

Интеллект – 13 (Партнёр Самди +2)

Ловкость – 8 (Партнёр Самди +2)

Мудрость – 11 (Богоборец +1, Партнёр Самди +2)

Харизма – 8 (Партнёр Самди +2)

Воля – 13 (Партнёр Самди +2)

Скрытые характеристики:

Стойкость – 11 (Стоик)

Восприятие – 2

Концентрация – 4

Все задания:

«*Луч света в тёмном царстве*» – выполнено. Награда:

Аура Света I, Повышение базовых характеристик (Мудрость +1), Доступ к банку знаний (секции «Жизнь» и «Смерть» до 10 уровня), Подсказка Денеба № 4

«*Лютики*» – выполнено. Получить награду?

«*Помощь в восстановлении Сети Порога*» – выполнено.

Получить награду?

«*Последняя воля мага*» – выполнено. Получить награду?

«*Ядовитая поросль Ковена*» – в процессе

«*По следам одного из Пяти*» (!) – в процессе

«*Боги Порога*» – в процессе

«*В поисках Ваджры*» (!) – в процессе

«*Подготовка к Вторжению*» – выполнено. Получить на-

граду?

«*Любовник Смерти*» – в процессе

«*Кровник Ануба*» – в процессе

«*Наследник*» – в процессе

«*Единение с миром*» – выполнено. Награда: Магический

фон I

«Доброе дело» – в процессе

«Инициация Тьмой» – выполнено. Получить награду?

«Оковы контроля» – выполнено. Получить награду?

«Грани человечности I» – выполнено. Получить награду?

«Найти оставшихся подозреваемых» – выполнено. Полу-

чить награду?

Занятно, функционал Сети улучшался прямо на глазах.

Если в прошлый раз мне было неудобно перечитывать все строчки своего профиля в поисках новой информации, то сейчас Сеть подсветила мне произошедшие со мной изменения.

И это оказалось очень удобно.

С подсвеченными заданиями всё ясно – это накопившиеся награды, в числе которых, я более чем уверен, есть и очки характеристик, и навыки, и, возможно, артефакты.

Ауры, Навыки, Достижения и новая графа *Статус* – с ними тоже было всё понятно. А вот над характеристиками пришлось попотеть.

+2 ко всем основным характеристикам дал статус «Младший партнёр Самди», ещё пару характеристик подняли полученные достижения, а некоторые повысились благодаря Алексею.

Также до меня дошло, почему я, несмотря на проклятье Ануба, чувствую себя вполне сносно. *Омытый в водах Стикса* давал неуязвимость, область действия которой при-

ходила на грудь.

Эдакая титановая заплатка на пути кислоты, разъедающей металл. Что-то мне подсказывало, что это временное решение, но я был рад и этой отсрочке!

Но был один момент, который мне не понравился, а именно – Грани. Я получил всего одну новую Грань, но дело было даже не в этом. За всё то время, которое я провёл в Академии, я ни разу, ни разу не использовал Сборки.

Понятно, что у меня была куча других дел, что сами Сборки были неподходящими, что мало кто вообще понимал и знал, что это такое. Но тот факт, что я совершенно забыл про такой эффективный инструмент, говорил о многом.

Обязательно пообщаюсь с Самди на эту тему, возможно, он сможет что-то подсказать.

Как бы то ни было, после разбора своего профиля я почувствовал себя... чистым, что ли?

Очень хорошо помню это ощущение из детства. Когда мы с бабушкой наводили порядок в Чистый четверг, в аккурат перед Страстной пятницей.

Чистота, спокойствие, какое-то предвкушение, что ли?

– Другое дело, – довольно протянул я и достал из Инвентаря латунный перстень.

Пришло время заняться Слепком и познакомиться с новыми студиями. Не зря Самди дал мне ровно сутки.

Я с сомнением покрутил артефакт в руках и, криво усмехнувшись, надел его на средний палец правой руки.

Время пошло.

Глава 3

– Эд.

– Макс.

– Гор.

Трое новеньких, сидящих на диване, смотрели на меня как-то настороженно, и я никак не мог понять, в чем дело.

– Я им немного рассказал про Лютики, – Дима поспешил прояснить ситуацию, – но они не поверили.

– Я бы тоже не поверил.

Ну, сейчас, по крайней мере, всё встало на свои места.

– К слову, всё, что вы услышали про Лютики, не подлежит разглашению, – Свелин внимательно посмотрел на новеньких и, дождавшись утвердительных кивков, продолжил:

– Только студенты Тёмного факультета имеют доступ к этой информации.

Хм, для меня это стало сюрпризом. Не припомню такого запрета, но Свелин не тот человек, который будет бросать слова на ветер.

В гостиной повисла напряжённая тишина, и я дружелюбно улыбнулся новичкам.

– С классами уже определились?

– Нет.

– Почти.

– Не очень.

Хм... Я задумчиво посмотрел на сидящих с прямыми спинами студентов. Интересно, зачем они пришли на Тёмный факультет?

От Гора, студента Земляного факультета, шло настороженное недоверие. От огневика Макса – бесшабашная удаль, а последний, водник Эд, так и фонтанировал сомнениями.

Внимание! Получено индивидуальное задание: «Доброе дело II».

Иногда незнакомые люди, случайно встреченные нами на перекрёстках Судьбы, оказываются ближе родных братьев. А подчас бывает, что, для того чтобы что-то найти для себя, нужно помочь другому.

Процесс выполнения: 0/3

Награда: неизвестно.

Временное ограничение: учебный год.

– Слушайте, ребят, а зачем вы здесь? – спросил я, принимая задание. – Какая ваша мотивация?

– Стать сильнее, – Гор, несмотря на свойственную магам Земли медлительность, ответил первым. – У меня слабый отклик стихии. Могли помочь индивидуальные занятия с Мастером Кромбером, но... да и то, – Гор огорчённо махнул рукой, – я в лучшем случае стану посредственным... агрономом. А это позор.

Так, ну, с Гором всё ясно. Парень хочет силы. Глав-

ное – понять, что на первом месте: его желание возвыситься или мнение семьи.

– Это ты зря, – я покачал головой. – Агроном – уважаемая профессия. Один толковый агроном может спасти тысячи жизней!

– Я понимаю, – невесело вздохнул Гор. – Но все мужчины в нашей семье идут по боевой стезе. На Радужный я не прошёл, так что Тёмный факультет – мой единственный шанс.

– Ясно, – протянул я, задумчиво скользя взглядом по фигуре студюоза.

Невысокий широкоплечий брюнет с открытым лицом. Загорелый, видно, что привык проводить время на улице. Руки мозолистые, рабочие.

Стихийный отклик, действительно, какой-то слабый, и тот присутствует за счёт долгого и упорного труда. По крайней мере, на мой неискушённый взгляд.

А вот волевой стержень я вижу чётко. Люди такого типа в лепёшку расшибутся, но поставленных целей достигнут.

Малая склонность к стихийной магии, небольшой резервуар, но в то же самое время – огромная работоспособность и непоколебимая воля. Из Гора может получиться неплохой...

– Некромант, – последние слова я произнёс вслух. – Или Демонолог.

– Некромант... – с явной неохотой протянул студюоз. – Ну, не знаю...

– Совсем скоро по всему Порогу откроются сотни порталов, и к нам в гости заявятся сотни шаманов и некромантов. Молчу уже про обычных легионеров. И вместе с ними в наш мир проникнет Тьма. Проклятья, заражённые земли, стихийно поднимающиеся погосты... И кто, как не Некромант, лучше всех справится с очищением земли от Смерти и Тьмы?

– С этой стороны я как-то не задумывался, – озадаченно протянул Гор. – Но я бы лучше пошёл в Тёмные маги...

– У тебя высокий показатель Воли, – я покачал головой. – И низкий запас маны. Дело, конечно, твоё, но, на мой взгляд, эти два класса будут для тебя идеальным решением. Это не голой силой мериться, тут нужно будет много думать, много считать и очень много рисовать.

– Рисовать? – оживился поникший было Гор. – Это как?

– Знаешь, сколько нужно нарисовать геометрических фигур в строгой последовательности, чтобы получить возможность поднять Костяного дракона?

– Э-э-э, нет.

– Много, – припечатал я. – Что Некромант, что Демонолог – оба бóльшую часть времени проводят за выведением ритуальных фигур и формул.

– А в чём тогда разница? – заинтересованно протянул Эд.

– Некромант ещё владеет заклинаниями Смерти, типа «Тёмная стрела» или «Смертельный взгляд», ну, а Демонолог силён призываемыми существами и, теоретически, мо-

жет вообще обходиться без маны.

– И что же выбрать? – нахмурился Гор.

– Сам думай, – я пожал плечами. – Зачатки магии Земли помогут тебе поднимать и упокаивать мертвецов, да и «Каменную кожу» на себя сможешь наложить. Ну, а Демонолог практически не зависит от твоего резервуара.

– Если я выберу Некроманта, – Гор уже что-то прикидывал в уме, – то мне, хочешь не хочешь, придётся увеличивать магический резервуар?

– Ну да, – подтвердил я. – Пока с резервуаром беда, придётся пользоваться магическими накопителями.

– Спасибо, – задумчиво протянул Гор. – Буду думать.

Внимание! Обновление задания: «Доброе дело II».

Процесс выполнения: 1/3

Так, с одним разобрались, осталось ещё двое...

– А, правда, что ты поднял трупа, который был похож на гигантскую сороконожку?

Макс походил на каплю ртути, которой сложно долгое время оставаться на одном и том же месте.

Блондин, среднего роста, из расстёгнутого ворота выглядывает не то шрам, не то край татуировки.

Он точно далёк от скрупулёзных подсчётов и вдумчивого планирования. Судя по ауре, Макс – сильный огневик, и, кажется, я знаю, что ему подойдёт.

– Не совсем. Его поднял Сиама, ученик Мастера Самди. А я использовал накопленную им энергию, чтобы уничтожить Костяного дракона.

Пусть в действительности всё было немного не так, но вспоминать всю историю не было никакого желания.

– Круто, – присвистнул Макс. – А сложно их уничтожать?

– Всё зависит от твоего класса, – усмехнулся я. – А чего ты хочешь?

– Ну, не знаю, – огневик пожал плечами. – Меня, в принципе, всё устраивает. Мне нравится огонь, даже получил частичное единение со стихией.

– Но тогда... – я нахмурился, – зачем тебе Тёмный факкультет?

– Перспективно, – Макс широко улыбнулся. – Так вышло, что из-за Ков'Альдо мой род оказался на грани разорения. И если у Гора, – огневик кивнул на своего товарища, – есть ещё пять братьев, то я – единственный наследник, на которого возложены все надежды.

– Погоди-ка, – я, прищурившись, посмотрел на Макса, – ты хотел отомстить, так?

– Так, – довольно усмехнулся огневик. – И даже подобрался к Керну, но в последний момент передумал.

– И почему же?

– Услышал кое-какие сплетни, – Макс загадочно улыбнулся.

– И какие же?

– Например, про пожар в Лютиках, мэром которого был Шизор Лар’Тарго, – огневик загнул палец. – Про резню на меловом заводе, на месте которого располагалась арена Бадуша Лар’Тарго. Про настоящую гражданскую войну в Городе, развернувшуюся между Стальным Братством и Орденом Чистых...

– Эти-то тут при чём? – не понял я.

– О, – Макс криво улыбнулся, – Чистые – давние партнёры Ков’Альдо.

– Ясно, – покивал я.

Что ж, теперь стало ясно, почему наш ректор так быстро списал Ков’Альдо со счетов. Нападение Керна на Алексея произошло, как бы цинично это ни прозвучало, очень кстати.

– Это ещё не всё, – в глазах огневика зажегся огонёк злости, – но перечисленного достаточно, чтобы сделать правильные выводы.

– И какие же?

– Дни Ков’Альдо сочтены, – с нескрываемым удовольствием ответил Макс. – А значит, Цитадель ждёт передел власти. Да ещё и эта война...

– И? – Пока что я мысли огневика не улавливал.

– Боевые маги – будущая элита Цитадели, – убеждённо произнёс Макс. – Ну, и военные ещё.

– Согласен, – кивнул Свелин. – У меня такие же мысли.

– Стихийники, конечно, хороши, – продолжил свою

мысль Макс, – но, по статистике прошлых веков, Тёмные выживают в разы чаще – это раз. Они самые сильные маги на Пороге – это два. Ну, и их пока что мало – три.

Выживаемость, сила, уникальность – а парню не откажешь в логике!

– Значит, по расчёту? – хмыкнул я.

– По расчёту, – Макс снова улыбнулся, но я-то видел, что, как бы он ни хорохорился, для него реально важно, что о нём подумают мы.

А ещё... Ещё в ауре Макса стояла хорошо знакомая мне Печать.

– А ты в курсе, что у тебя в ауре стоит Печать Смерти? – в лоб спросил я.

– Теперь в курсе, – Макс пожал плечами, но от него так и повеяло страхом. – Я не боюсь смерти.

– Дело не в этом, – я внимательно посмотрел огневику в глаза. – Когда ты, м-м-м, внедрялся к Ков'Альдо, ты ведь шёл на смерть, так? Ты был готов умереть?

– Возможно, – не стал спорить Макс.

– Но передумал.

– Я уже объяснил причину.

– Хм, – я принялся рассуждать вслух, – одарённый, который пошёл на верную смерть, вовремя сориентировался и решил не просто отомстить, но, используя слабость своего врага, возвыситься...

– Я намерен, как минимум, вернуть то, что забрали Ко-

в'Альдо, – твёрдо заявил Макс.

– Но лучше взять в разы больше, да? – усмехнулся я. – Компенсация за материальный и моральный ущерб, все дела.

– Именно, – Макс вскинул подбородок и стал походить на ощерившегося ёжика. – Это будет справедливо.

– Пользуясь слабостью своего противника? – уточнил я.

– Во-первых, мой род Ков'Альдо не пожалел, – незамедлительно ответил огневик, который, видимо, уже не раз думал на эту тему. – Во-вторых, это военная хитрость.

– Знаешь что, Макс... – протянул я, глядя на подобрившегося блондина. – Из тебя получится отличный Тёмный маг!

– Правда? – Впервые с момента начала общения маска уверенного в себе магика треснула, и я успел увидеть волнуемого юношу, на чьи плечи упала непосильная ноша.

– Да, – кивнул я. – Хладнокровие, тонкий расчёт, контроль эмоций... этот класс тебе подойдёт...

– Но? – Я не ошибся в Максе: парень сумел уловить повисшую в воздухе недосказанность и тут же отреагировал.

– Но я бы рекомендовал тебе взять класс Тёмный Пиромант. Сохранишь все свои бонусы к стихии Огня, плюс усилишься за счёт заклинаний школы Тьмы.

– А Смерти?

– Чего нет, того нет, – я развёл руками. – Почитай описание классов, сравни и сделай свой выбор.

– Что бы выбрал ты, Александр?

Было видно, что обращение на «ты» далось огневику

с трудом, и я его понимал. Из-за поседевших волос и Проклятья Ануба я до сих пор выглядел неважно.

– Если бы я планировал играть вдолгую, то, однозначно, Тёмный маг. Если пережить надвигающееся Вторжение и стать сильнее в кратчайшие сроки, то Тёмный Пиромант. Ну, и тебе должна понравиться уникальная особенность Тёмных Пиромантов.

– Что за особенность? – жадно поинтересовался Макс.

На мой взгляд, он уже сделал свой выбор, и мои слова про уникальный навык Пироманта лишь уверили его в правильности сделанного выбора.

– Бонус при сражении с Огненными магами и усиление за счёт побед над ними.

Макс криво улыбнулся и, поднявшись, поклонился мне в пояс. После чего молча уселся на диван и скрестил руки на груди.

Внимание! Обновление задания: «Доброе дело II». Процесс выполнения: 2/3».

Процесс выполнения: 2/3

– Ну, а ты, Эд, – я посмотрел на последнего новичка, – чего хочешь?

Судя по количеству и качеству артефактов, которыми так и светился магик, он был не из бедной семьи.

Породистое лицо, ухоженные руки, фамильный перстень

на пальце. Отлично сложенная атлетическая фигура, наверняка, здоров, как бык!

В общем, самый что ни на есть образцово-показательный дворянин.

– Чего хочу? – Голос был под стать внешнему виду. Сильный и уверенный, сразу чувствуется, что воспитанием Эда занимались с самых ранних лет. – Хороший вопрос.

Водник отлично держал себя в руках, но я всё же почувствовал едва уловимый флёр неуверенности.

– Нас мало, – я обвёл руками собравшихся в гостиной, – но в этом наша сила. Прозвучит банально, но Тёмный факультет – это вторая семья.

– Мы, Тёмные, – усмехнулся Дима, демонстрируя щель на месте выбитого зуба, – должны держаться вместе!

– Во-во, – согласился я. – Так что выкладывай, что тебя гложет. Но если это личное, никто из нас не будет лезть тебе в душу.

– Хм, – Эд поморщился, но в следующий момент едва заметно кивнул сам себе. – Что ж... Ты, Александр, спросил, чего я хочу. Так вот, я хочу разобраться. В первую очередь – в себе, ну, а потом в этом мире.

– Разобраться в себе – это хорошо, – не знаю, почему, но мне сразу понравился этот уверенный в себе аристократ, – но нелегко.

– Именно поэтому я здесь, – Эд едва заметно пожал плечами. – Всю жизнь меня учили, что жизнь дворянина в де-

сятки раз ценнее, чем жизнь простолюдина. Но... в прошлом году у меня... так сложилось, что мне понравилась дочь нашего трактирщика...

Не знаю, из-за чего водник решил пооткровенничать. То ли из-за моих слов про семью, то ли просто решил выговориться.

– Те три месяца были лучшим летом в моей жизни. Мы гуляли, разговаривали, я учил её магии... А потом её и ещё два десятка мастеровых повесили на площади нашего манора.

Ого! Теперь понятно, отчего Эд весь из себя такой задумчивый.

– Оказалось, что Анжелика и её отец готовили восстание...

– Сами? – удивился Макс. – Я слышал про вашу семью, – огневик кивнул на перстень, – только хорошее. Особенно про вашу политику в отношении простолюдинов...

– Чистые, – негромко бросил Эд, и Макс тут же сник, не забыв прошептать одними губами парочку забористых ругательств.

– И знаете, что я понял? – Эд обвёл нас внимательным взглядом. – Кровь одинаково красная и у дворян, и у мастеровых. Но что делать дальше – я не знаю. Порывался уйти в паломники или в Стальное братство, но отец запретил. И вот я здесь.

Судя по всему, Эда звали совсем не Эд, а какой-нибудь

Эдуард фон Кто-то-там. А ещё, было видно, что он действительно находится на перепутье.

Совсем, как я.

– Ступив на путь Тёмного мага, ты, волей-неволей, ответишь на этот вопрос, – не знаю, почему, но я увидел в Эде родственную душу. – Как вариант, есть ещё два класса: Тёмный жрец и Тёмный клирик. И дело не столько в умениях этих классов, сколько в поиске внутренней гармонии.

– А ты нашёл внутреннюю гармонию? – Эд посмотрел мне прямо в глаза.

– Ищу, – лаконично ответил я, умолчав про открытую совсем недавно Вторую форму. – Непросто. Даже сложно. Но пока что удаётся остаться человеком даже в нечеловеческих условиях.

– Значит, я в правильном месте, – Эд прикрыл глаза и откинулся на спинку дивана. – Рад присоединиться к вашей дружной... группе.

Слово «семья» Эд сказать не смог, и это было нормально – они не стояли с нами в Кругу силы, не вылавливали заражённых студиозов по всей Академии, и, уж тем более, не отражали атаки нежити и песьеголовых легионеров.

Внимание! Обновление задания: «Доброе дело II».

Процесс выполнения: 3/3».

Внимание! Награда за задание: «Доброе дело II» не может быть получена до тех пор, пока не выполнено задание «Доб-

рое дело I»!

Знать бы ещё, кому нужно помочь, чтобы закрыть это задание...

С этими ребятами совершенно точно придётся поддерживать общение, значит, нужно внести соответствующие настройки в Слепок.

У меня внутри было стойкое убеждение, что Слепок сможет поддерживать общение только с десятью разумными.

Ребята с Тёмного факультета – это уже семь, с Алексеем – восемь. Ещё один пусть останется свободным – вдруг тот же самый Саня решит со мной поболтать, или Марк... Хоть будет, хе-хе, свободная оперативка.

Остаётся один, м-м-м, слот. Знать бы ещё, кого включить в круг общения...

Полет моих мыслей оборвал стук в дверь, и после Диминого «Открыто!» в особняк зашёл жутко смущающийся студияз, судя по ауре, живчик.

– Простите... – Судя по внешнему виду, парня совсем недавно оторвали от сохи и отправили в Академию – ни дать ни взять, деревенский пахарь! – Ольген Торсун сказал, что здесь можно найти Александра...

– Это я, – пришлось помахать рукой, чтобы живчик, чьи глаза разбегались при виде стольких Тёмных, наконец-то остановил взгляд на мне. – Хм, я тебя, вроде бы, знаю?

При одном взгляде на живчика возникло чувство родства

и симпатии. Будто... Будто мы встречались в прошлой жизни.

– Вы знаете моего брата, он был резервистом в Лютиках, – криво улыбнулся здоровяк, а я при этих словах действительно вспомнил похожую ауру и то, как я пришивал оторванную руку бойцу, похожему на этого парня. – После пограничного боя с Крепостью у меня диагностировали слабый дар Жизни, и я, узнав, кто спас жизнь моему брату, подал прошение о зачислении в Академию. Студиоз Шестак, к вашим услугам!

Хах! Как говорится, на ловца и зверь бежит.

При взгляде на немного робеющего воина стало понятно, что последний слот круга общения для моего Слепка занят.

А раз так, самое время заняться его настройкой!

Глава 4

Весь последующий день я носился по Академии, как угорелый.

Озабочился пополнением сухпайков – будет смешно, если я погибну в Загробном мире от голода... Перекинулся парой слов с Саньком... Занёс преподавателям письмо от Самди, в котором он просил не трогать меня во время занятий...

Но львиная часть времени у меня ушла на медитацию.

К созданию Слепка я подошёл в высшей степени ответственно. Не пожалел времени и проиграл в голове различные ситуации, особое внимание уделяя своей роли.

И хоть Самди заверял меня, что особой нужды в этом нет, Слепок на то и слепок, чтобы отражать психотип носителя, я решил перестраховаться.

К тому же, хоть я и получил Вторую форму, но внутреннюю гармонию так и не нашёл.

Трудно объяснить, но любое слово, сказанное поперёк, могло меня взбесить, и я с трудом сдерживал наворачивающиеся на глаза слёзы.

Честно говоря, мне уже не терпелось навестить в гости к Анубу. Парадокс, но после боя со стражем *Глаза Смерти* я обрёл внутреннюю уверенность, что у меня всё получится.

Лишь голос разума сдерживал меня от того, чтобы раз и навсегда «расставить точки над i».

Да, я стал сильнее, но кто сказал, что Ануб сидит, а точнее, висит без дела? Каждый день оковы слабеют, и, как знать, может случиться так, что он первым придёт за мной?

В общем, как бы мне ни хотелось помчаться на него с шашкой наголо, я решил действовать строго по плану.

Царство мёртвых – Сокровищница в мире песьеголовых – Ануб.

Не исключено, что между этими пунктами придётся схлестнуться с иномирными захватчиками, но я надеялся, что успею собрать Ваджру до того, как начнутся основные боевые действия.

Помимо медитации и планирования, я нашёл время пообщаться с каждым из своих факультетских товарищей.

Диме со Свелином наказал поддерживать на факультете порядок и обеспечить обязательную явку на занятия полевой медицине.

Раю попросил присматривать за парнями – я, как человек, полжизни проживший в общежитии, хорошо представляю, во что может превратиться особняк Самди без женской руки.

Ну, а Мила согласилась помочь ректору. Магистр Ксандр, понятное дело, никого о помощи не просил, но, пока отсутствует добрая половина преподавательского состава, придётся своими силами следить за порядком в Академии.

И, в особенности, за Ков'Альдо.

С этого мерзавца, если он почувствует, что его загнали в угол, может статься ударить в спину, а для меня потеря

Слепка означает потерю уникального опыта.

Троице новеньких я сказал всё, что хотел, ещё в гостиной, а вот с живчиком Шестаком у меня состоялся серьёзный разговор.

Парня очень интересовало, что же такое произошло в Лютиках, отчего его брат вернулся с седыми висками, и я, плюнув на запрет, рассказал ему о творившихся там бесчинствах.

Про песьеголовых легионеров, которые с удовольствием обращали пленников в рабов, про шаманов, ручьями ливших жертвенную кровь, про некромантов, их пытки и коварство.

Причём я, как маг, знакомый с предметом обсуждения, чётко понимал, что любой некромант спокойно может обойтись без пыток и мук.

Но насытить конструкт или ритуальную фигуру энергией ужаса было легче, чем силой вытягивать из разумного жизненную энергию или использовать с десятков зубодробительных формул.

В общем, я много чего рассказал Шестаку и даже настроил Слепок на помощь этому живчику.

Сам не знаю, зачем – то ли из-за задания Сети, то ли из-за того странного чувства родства...

Более того, я решил подарить парню ту странную шахматную фигурку в виде шестирукого голема, которая досталась мне от Самди.

Глубоко внутри теплилась чёткая уверенность, что нужно поступить именно так. Не знаю, была ли это подсказка Сети, или моя кровь направляла меня, но игнорировать свои ощущения я не стал.

Если успею вернуться раньше конца учебного года, то подарю лично. Если нет – Слепок сделает презент на одной из последующих встреч.

Ну, и последняя закладка, или настройка, которую я сделал, была посвящена ежевечерним разборам плетений школы Смерти.

Уверен, что Слепок Самди не даст ребятам скучать, но с моей стороны подстраховка будет не лишней. К тому же, у меня открыты все плетения, вплоть до десятого ранга.

* * *

В общем, сутки пролетели, словно миг, и вот я спускаюсь в лабораторию Самди.

Клетки со спящими студиязами, лабораторные столы, стоящие буквой «П», десятки, а то и сотни колб, из которых валит светящийся дым.

– Готов? – Тёмный маг на мгновение отвлёкся от своих, м-м-м, экспериментов и окинул меня быстрым взглядом. – Ничего получше подобрать не мог?

– А что не так? – Я посмотрел на свою пограничную форму лекаря, которую я и не думал менять на ученический

плащ студиоза Академии.

– Всё не так, – судя по всему, наш декан был не в духе. – Давай уже, топай на эту половину.

Я прошёл мимо клетей и, подойдя к столам, принялся с интересом осматривать установленное Самди оборудование.

– Потом посмотришь, – буркнул Самди и показал мне склянку с фиолетовой жидкостью. – Знаешь, что это?

– Понятия не имею, – признался я.

– Эта штука замедляет Биение сердца в тысячу раз. Только благодаря ей мы удерживаем их, – Самди кивнул на клетки, – в бессознательном положении.

– В тысячу раз? – удивился я. – Так это же смерть.

– Не перебивай – поморщился маг, берясь за следующую пробирку зелёного цвета. – Это зелье замедляет метаболизм. А пары вот этой, – он показал на плотно закупоренную склянку с красной жидкостью, – вызывает паралич лёгких.

Я молча кивнул, показывая, что запомнил.

Было непонятно, зачем Самди мне всё это объясняет, но я решил довериться своему партнёру.

– Под каждой клетью находится серебряная пайцца с выбитым плетением *Касания*. Я поставил таймер на одиннадцать месяцев местного времени. Если к тому моменту мы не вернёмся, заклинание активируется самостоятельно, и нас вытянет из Загробного мира.

– За счёт их жизней? – поморщился я.

– Они всё равно трупы, – Самди пожал плечами. – Я пробовал снять ментальную закладку водой из Стикса, сумел пронести назад несколько флаконов, но не сработало. Эта ментальная зараза проникла слишком глубоко.

– А что, если её выжечь?

– Только если вместе со всей нервной системой, – поморщился Тёмный маг. – Я так и не разобрался, что это за, м-м-м, ментальный вирус, но он очень хорош.

– И всё же, – я покачал головой, – не хочу уподобляться псам и выживать за чужой счёт.

– И это говорит Тёмный жнец, – усмехнулся Самди. – Пойми, у них, – он кивнул на клетки, – остался один-единственный шанс сохранить жизнь. И этот шанс – мы.

– Но... чем мы можем им помочь? Ты же сам сказал, что воды Стикса не оказали на них никакого эффекта.

– Значит, нам нужна другая река, – Тёмный маг невозмутимо пожал плечами. – Но, если этот вариант не сработает, я лучше лично убью каждого из них, чем допущу, чтобы эта пакость ударила нам в спину. Только представь, что будет, если какой-нибудь студиоз, чью ментальную закладку мы пропустили, выпустит их.

По всему выходило, что Самди прав, но... так хладнокровно говорить об убийстве сорока человек...

Впрочем, я понимал, что решения своего Тёмный маг не изменит, и спорить с ним на этот счёт абсолютно бес-

полезно. Поэтому сделал единственное, что показалось мне правильным, – сфокусировался на их спасении.

– Говоря про другую реку, ты имел в виду Лету? Та самая река забвения?

– Хах, – Самди взглянул на меня с нескрываемым уважением. – Не знаю, откуда ты это знаешь, но да. План именно таков.

Откуда, откуда... ну, не говорить же, что одним из моих любимых предметов в школе была МХК или, другими словами, мировая художественная культура? Мифы и легенды Древней Греции и прочие увлекательные истории...

К слову, чем больше я узнавал про Порог, тем сильнее понимал, насколько сильно местная магия перекликается с древними преданиями моего мира.

И что-то мне подсказывает, что боги Олимпа – это не сказка, а отражение реальности. Или даже просто сильные маги...

– Раз с этим моментом мы разобрались, обсудим пребывание... Там.

– Постой, – нахмурился я. – Мне кажется, мы проскочили момент попадания, м-м-м, Туда.

– Всему своё время, – поморщился Самди. – Так вот, насчёт пребывания в Загробном мире. Я там ещё ни разу не был, зато был один из моих предков, Самди Тенебрэ Третий. И есть шанс, что его до сих пор там помнят.

– Это как? – не понял я.

– Я сам толком не разобрался, – нахмурился Самди. – Но, насколько я знаю, прапрадед умудрился там кому-то задолжать.

– Деньги?

– Жизнь.

– Неприятно, – покивал я. – Может, уже забыли?

– Я бы на это не рассчитывал, – покачал головой Самди. –

Не знаю, что случится, но я решил, что будет честно, если я расскажу об этом заранее.

– Да уж, – проворчал я. – Что ещё мне нужно знать о предстоящем, м-м-м, приключении?

– Вроде, всё, – Тёмный маг неуверенно пожал плечами.

На мой взгляд, Самди чего-то недоговаривал, но лезть ему в душу я не стал – всё равно не скажет.

– Теперь что касается того, как мы туда попадём, и, самое главное, каким образом выберемся обратно.

Я молча кивнул, всем своим видом показывая, что внимательно слушаю.

– Увы, но путь в Загробный мир через *Глаз Смерти* нам закрыт. Ты правильно сделал, что не стал убивать стража, но после той показательной порки полагаться на него точно не стоит.

– Согласен, – неохотно согласился я, раздумывая про себя, не погорячился ли в тот раз.

Хотя, что значит «погорячился»? Тот чёртов дух хотел меня убить!

– Но это не самая большая наша проблема, – усмехнулся Самди, внимательно наблюдая за выражением моего лица.

– У тебя есть люк, который ведёт в Загробный мир? – не сдержался я. – Или предлагаешь организовать друг другу клиническую смерть?

Я чуть ли не физически почувствовал, как Самди начинает меня бесить...

– Хм, – в глазах мага промелькнуло любопытство. – Откуда ты знаешь?

– Что именно? – с раздражением поинтересовался я. – Про клиническую смерть? Я врач, на секундочку.

– Про путь в Загробный мир, – ошаршил меня Тёмный маг.

– Эм-м-м, ты сейчас серьёзно?

– Если бы ты, мой юный партнёр, удосужился прочесть «Историю Академии», то знал бы, что первым факультетом, на базе которого и возникла будущая Академия, был...

– Факультет Тьмы?

– Именно, – усмехнулся маг. – И организовал его кто-то из моих далёких предков. Но самое интересное не это. Ты когда-нибудь задумывался, почему Академия расположена в самом центре Цитадели? Ведь гораздо удобней было бы устроить учебное заведение к востоку от столицы. Там и земля дешевле, и более насыщенные магические потоки.

– М-м-м, престиж? – предположил я. – Прихоть Древних?

– Прихоть Древних? – переспросил Самди и усмехнулся. –

Пожалуй, ты прав. Именно по прихоти основателя Тёмного факультета и, соответственно, будущей Академии магии было выбрано именно это место. И знаешь, почему?

– Почему? – терпеливо переспросил я.

– Из-за одной любопытной подземной реки.

– Да ладно, – я неверяще покачал головой, – хочешь сказать, что здесь реально есть люк в Загробный мир?

– Есть, – подтвердил Самди, – и раньше инициация магов Смерти проходила именно там.

– Кстати, – не удержался я. – Маг Смерти и Маг Тьмы – это разные вещи?

– Конечно! – фыркнул Самди, но в следующий момент нахмурился. – Я понял, к чему ты клонишь. На сегодня это, действительно, синонимичные понятия. Но раньше это были абсолютно разные направления.

– Значит, мне не показалось, что есть некоторые несостыковки в заклинаниях школы Смерти и в аурах, – покивал я. – Я, честно говоря, думал, что Сеть начала сбоить.

– И это тоже, – неохотно признал Самди. – Впрочем, нам грех жаловаться. До недавнего времени Сеть функционировала исключительно на территории Академии, и то только при помощи малой стелы. Впрочем, разговор не об этом.

Я согласно кивнул, выбрасывая из головы мысли о разнице между Смертью и Тьмой. По крайней мере, стало понятно, почему началась такая путаница.

– Попасть в Загробный мир – не проблема. Проблема

в том, что там не действуют большинство наших артефактов.

– Ну, мы же туда не воевать идём, – усмехнулся я. – Зачем нам... Погоди, ты серьёзно?

Оскал, появившийся на лице Самди, явно намекал на другое развитие событий.

– Я же сказал, – Тёмный маг с раздражением дёрнул щекой, – мой прапрадед успел там хорошенько наследить.

– Но мы же там уже были?

– Мы даже реку не пересекли, – фыркнул Самди. – Так, постояли на порожке.

– Ладно, – я с силой потёр руками лицо. – Выходит следующий расклад. Спуститься в Загробный мир не проблема – раз. Артефакты там не действуют – два. Возможны конфликты с... местными – три. Я ничего не забыл?

– Большинство артефактов, – поправил меня Самди. – Но, по сути, да, пока что всё правильно. Продолжай, партнёр.

– Нам нужно найти наверхие Ваджры, зачерпнуть воды Леты и вытащить Сиама – четыре. И выбраться оттуда до окончания учебного года – пять.

– Учебный год – это слишком размыто, – поморщился Самди. – Давай условимся, что у нас есть неделя.

– Давай, – выдохнул я. – А теперь пройдемся по проблемам. У тебя там какие-то недоброжелатели – раз. Мы не знаем, как вернуться – два. Если не успеем вовремя, погибнет сорок студюзов – три. Всё верно?

– В общем и целом, да, – усмехнулся Самди. – Если

не считать заданий от Сети, которых у меня накопилось свыше десятка.

– Связанных с Загробным миром? – уточнил я.

– Конечно, – Самди взглянул на меня, как на двоечника. – Ты же ещё не принял награды за выполненные задания?

– Нет, – подтвердил я.

– Вот и не спеши, – наказал мне маг. – Ну что, за дело?

– Один момент, – признаться, на меня накатила волна иррационального страха, и я решил потянуть время. – Ты сказал: задания. То есть они все разные?

– Ну, конечно, – Тёмный маг нахмурился. – Место верховного бога смерти до сих пор вакантно, и у меня скопилось... много предложений о сотрудничестве.

– И от Госпожи?

– И от неё в том числе, – усмехнулся Самди. – До этого момента удавалось соблюдать нейтралитет, но сейчас... сам понимаешь.

– Понимаю, – согласился я.

– Ну, раз понимаешь, пошли.

– Постой! – От страха и предчувствия чего-то нехорошего заледенел низ живота. – Последний вопрос.

– Ну, – недовольно кивнул Самди.

– Грани и Сборки, ты о них что-нибудь знаешь?

– Техники Древних, – Самди на секунду задумался. – Утерянное знание. Насколько я знаю, сохранился лишь один мир, где ими активно пользуются.

– Всего один мир? – Сказать, что я удивился, – не сказать ничего.

– Да и тот был выжжен магами Порога чуть ли не дотла. Если не ошибаюсь, зорды владели искусством Граней. Ну, и песьеголовые нахватались по верхам.

– Ясно, – невесело вздохнул я.

До последнего в душе теплилась надежда, что Самди расскажет про Сборки и, чем ксур не шутит, даже подарит парочку.

– Вот в Городе Мёртвых и узнаешь, – как ни в чём не бывало, продолжил Самди. – Там много... разных специалистов.

– Город Мёртвых?

– Сам увидишь, – отрезал маг и, взглянув на часы, нахмурился. – Время, партнёр. Доставай свой перстень.

– Уже, – я продемонстрировал артефакт, надетый на средний палец правой руки.

– Поверни его, – не то попросил, не то приказал Самди.

Я мысленно пробежался по сделанному – не забыл ли чего – и повернул перстень печаткой к себе.

В тот же самый миг в глазах помутнело, и передо мной появилась полупрозрачная копия меня. А в следующую секунду раздвоился и Самди.

– Всё, – голос Самди стал как будто ниже, что ли? – У нас ровно минута, чтобы исчезнуть из этого мира, иначе они так и останутся бесплотными призраками.

– Я готов, – выдавил я из себя. – Где этот чёртов люк?

Куда нужно спускаться?

– Никуда, – усмехнулся Тёмный маг и щёлкнул пальцами. – Мы уже на месте...

Я хотел было возразить, что его лаборатория мало похожа на лестницу в Загробный мир, но в следующий момент по залу прошла рябь, и я поперхнулся заготовленными словами.

Лабораторные столы с бурлящими пробирками превратились в чёрные воды Стикса, а клетки со студиями – в тысячи теней, безвольно бредущих куда-то...

Диванчик, стоящий в углу лаборатории, обернулся тёмной лодкой, приставшей к туманному берегу. А винтовая лестница, ведущая в особняк, сменилась широкими мраморными ступенями, уходящими куда-то наверх.

Мгновение, и наши Слепки, как и лаборатория Самди, окончательно растворились в тумане. Или будет вернее сказать – это мы растворились из реального мира и проявились здесь?

А ещё... мне показалось, или мой Слепок на прощание помахал мне рукой?

– Ну, что, партнёр, – Самди криво усмехнулся и уверенно направился к ожидающей нас лодке. – Добро пожаловать в Царство мёртвых.

Глава 5

– Живых не повезу.

От сидящей в лодке фигуры так и тянуло безучастностью и скукой.

Харон, а это был он, выглядел совершенно не так, как я его себе представлял.

Закутанная в плащ сухая фигура, измождённые руки, будто бы сотканная из жил, усталое лицо и равнодушный взгляд серых глаз. Волосы Харона скрывал капюшон, и я затруднялся определить его возраст.

Старик лет сорока...

– Куда ты денешься, – недобро усмехнулся Самди и показал Харону две серебряные монеты. – У нас есть плата.

– Живых не повезу, – лодочник смерти не обратил на монеты Тёмного мага никакого внимания.

– Мы оба знаем, что повезёшь, – Самди и не думал сдаваться.

– Живых не повезу.

Я только было хотел вмешаться в этот малоинформативный и, по моему мнению, бесперспективный диалог, как Самди хмыкнул и, поманив меня за собой, отошёл в сторону.

– И что будем делать? – поинтересовался я, стоило нам отойти на десяток шагов.

– Ждать, – лаконично ответил маг. – Прадед рассказывал, что ходка занимает около пяти минут. Мы как раз успеем подготовиться. Правда, я не хотел вскрываться раньше времени, но придётся.

– Лич и Вторая форма? – предположил я.

– Они самые, – довольно кивнул Самди. – Признаться, я сильно рассчитывал на наши с тобой Печати Смерти. Но не вышло.

– Есть какая-то причина, по которой нужно было пересечь Стикс живыми?

Вопрос, на мой взгляд, был чертовски актуальным. Самди не тот человек, который действует по желанию левой пятки. Он – истинный Тёмный маг, а у этих ребят всё просчитано на несколько ходов вперёд.

– Как тебе сказать, – маг поморщился, провожая взглядом удаляющуюся лодку. – Мёртвые не имеют власти над живыми. А вот над мёртвыми очень даже...

– Хочешь сказать, что, обратившись в Лича, ты вынужден будешь подчиниться Аиду?

– Если бы Аиду, – скривился Самди. – Не поверишь, но с богами договориться намного проще. Мой предок в своё время чудом унёс отсюда ноги.

– Ладно, – кивнул я. – Но что мешает тебе снова нацепить на себя амулет и опять стать живым?

– Из всех обитателей Загробного мира только ты сможешь это сделать, – Самди посмотрел мне прямо в глаза. – Ну, или,

теоретически, Сиам. Но он слишком глубоко ушёл в себя... – Тёмный маг посмотрел направо – туда, где в тумане ползал его бывший ученик. – И я не уверен, что...

– Что я надену на тебя амулет? – закончил я за мага. – Да ну, ты брось! Мы же партнёры!

– Фамилии твоих предков не позволяют мне усомниться в тебе, – маг неодобрительно цокнул языком, а мне на мгновение стало стыдно. – Дело в другом. Во-первых, тебе могут не позволить это сделать. А во-вторых, я не уверен, что амулет сработает...

– Даже так, – я с сомнением посмотрел на Самди. – Тогда ещё один вопрос. Будучи Личем, насколько ты...

– Разумен? – подсказал маг. – Не знаю. Единственная директива, которую я сто процентов смог вложить себе в память чуть ли не на уровне инстинктов, – это защита Порога любой ценой.

– Любой ценой?

– Меня это тоже пугает, – вздохнул Тёмный маг. – И, веришь или нет, я бы предпочёл сначала отправиться к песьеголовым за Кругом, но, по определённым причинам, это невозможно.

– Купол?

– Купол в том числе, – кивнул Самди. – Но ещё задание Сети и... Сиам. Я не могу его здесь оставить.

– Ясно, – проворчал я, прикидывая про себя – смогу ли убить Самди, если что-то пойдёт не так. По всему выходило,

что смогу.

– Не переживай, – Тёмный маг правильно интерпретировал мои сомнения. – Ксандр будет внимательно следить за мной.

– Тот футляр, да? – вспомнил я.

– Да, – поморщился маг. – Филактерия сущности. Увеличивает силу немёртвого мага в два раза, но при этом становится его уязвимым местом.

– Ахиллесова пята, – кивнул я. – То есть наш ректор, в случае чего, сможет управлять действиями, м-м-м, Лича?

– Всё так, – согласился Самди. – Но я надеюсь, мы этого избежим.

– Хотелось бы верить...

Сама мысль, что Самди превратится в Лича, вызывала во мне беспокойство. К тому же, Ксандр далеко, а Тёмный маг рядом. Вдруг ему снесёт крышу раньше срока? Не хотелось бы упокаивать своего декана и, по совместительству, партнёра...

– Меня волнует другое, – Самди без зазрения совести прочитал мои мысли. – Есть вероятность того, что меня... как бы так сказать... попробуют убить намного раньше.

– Из-за грехов предка?

– Ну, я бы не сказал, что из-за грехов, – поморщился Самди. – Подумаешь, позаимствовал один интересный скипетр...

– Класс, – я покачал головой. – И что будем делать? Сра-

жаться против всего Загробного мира?

– Посмотрим по обстоятельствам.

То, что Самди не сказал: «Нет, конечно», заставило меня по-новому взглянуть на нашу вылазку.

Я-то думал, что мы просто спустимся в Загробный мир и заберём наверх Ваджры, а на обратном пути прихватим с собой Сиама, но нет! Не всё так просто!

– Не переживай раньше времени, – посоветовал мне маг. – Разберёмся на том берегу. Пошли, лодочник вернётся через пару минут.

– А как же...

– На, – Самди сорвал с шеи медальон в виде золотого треугольника и протянул его мне. – Время пошло.

Стоило артефакту оказаться у меня в руках, как кожа на теле мага мгновенно высохла, а сам он стал больше походить на скелет, чем на Тёмного мага.

Но самое главное – глазницы Самди наполнила первозданная Тьма.

– Вторая форма, партнёр.

Радовало, что, несмотря на своё преобразование, Самди всё ещё держал себя в руках. Вот только надолго ли его хватит?

– Вторая форма. Быстрее.

Несмотря на его преобразование, голос не изменился, что внушало небольшой оптимизм.

Впрочем, Самди прав: сейчас не время и не место для того, чтобы витать в облаках.

Я выкинул из головы лишние мысли и потянулся к поселившейся в груди боли. Мало мне было одного шрама, теперь болел ещё и выжженный символ Инь и Янь. Впрочем, эта боль была какая-то приятная, что ли?

Ведь вместе с ней приходила... наполненность.

Поймав ощущение наполненности, я позволил Тьме окутать меня извне и выпустил из души Свет, который насытил меня изнутри.

Причём сейчас Вторая форма получилась у меня довольно легко.

На этот раз Самди не стал ничего говорить. Молча бросил Харону монеты и уверенно шагнул вперёд.

Лодочник скользнул по нему равнодушным взглядом и слегка подвинулся, пропуская в лодку.

Было непонятно – узнал он нас или нет, ну, а переспрашивать я не стал. Хотя, признаться, меня так и подмывало поздороваться с легендарным Хароном.

Получив от Самди плату за проезд, Харон бросил взгляд на берег и оттолкнулся своим веслом – никто, кроме нас с Личем, не пожелал или не смог отправиться в Загробный мир.

Честно говоря, я надеялся, что Харон расскажет нам что-нибудь интересное, к примеру, что нас ждёт в Царстве мёртвых, или неписанные правила поведения в загробном мире... Но закутанный в просторный плащ лодочник молча вёл лодку к противоположному берегу.

Впрочем, нет худа без добра: у меня появилось немного свободного времени, чтобы проанализировать поведение Самди.

Сейчас, когда первое удивление спало, я смог разложить случившееся по полочкам и посмотреть на Лича со стороны.

Во-первых, судя по его спокойствию, он явно знал, что Харон не повезёт живых. Вот только если насчёт себя ему волноваться не было нужды, то как Самди мог спрогнозировать появление у меня Второй формы?

Только если... Страж *Глаза Смерти* действовал по его поручению... Забавно, но в этот момент мне отчего-то вспомнился Денебери – такие схемы были в его духе.

Что ж, раз Самди знал про Вторую форму наперёд, значит, у него наверняка есть какой-то план. По крайней мере, я бы сто раз всё просчитал, прежде чем обращаться в Лича!

А значит, нужно держать ухо востро. Партнёры партнёрами, но быть пешкой в руках Тёмного мага я не собираюсь.

Далее. Самди постоянно упирает на то, что должен спасти Сиам. Настолько, что даже я почувствовал невольную вину и желание помочь. Но за всё время, которое мы находились на том берегу, он даже не подошёл к своему ученику!

И это, чёрт возьми, странно.

Сиам там что-то себе чертит, по словам Самди, свой неудавшийся при жизни шедевр, и почему-то до сих пор не переплыл Стикс...

Совпадение? Не думаю...

Ну, и последнее.

Несмотря на то, что рядом со мной сидит Лич, аура Самди нисколько не изменилась. А это значит, что он или чертовски хорош в плане контроля, или...

Последнюю мысль я даже додумывать не стал – ну его!

«Скоро всё поймёшь...»

Раздавшийся в голове голос был настолько похож на мягкий баритон Денебери, что я от неожиданности вздрогнул.

Что это только что было?!

Не удержавшись, я покосился на Лича, но тут же отвернулся – смотреть в глаза Самди было выше моих сил.

– Прибыли, – Харон тем временем ловко причалил к противоположному берегу и замер на своей скамейке.

Мы вышли на туманный берег, но лодочник отчего-то не спешил отчаливать.

– Какое-то у тебя весло хлипкое, – Самди сделал вид, что смотрит куда-то вдаль. – А лодка, того и гляди, развалится на полпути.

Харон промолчал, а передо мной появилось полупрозрачное уведомление Сети:

*Внимание! Доступно задание «Услуга Харону I»
Раздобыть лодочнику смерти новое весло*

*Внимание! Доступно задание «Услуга Харону II»
Починить или раздобыть новую лодку*

Так и напрашивалось третье задание со звёздочкой, и я неожиданно для всех произнёс:

– Да и скука здесь смертная. Хоть бери и рыбачь с тоски...

Лодочник мазнул по мне нечитаемым взглядом, и тут же появилось ещё одно уведомление:

*Внимание! Доступно задание «Услуга Харону III»
Раздобыть лодочнику удочку*

– Буду ждать.

С этими словами Харон оттолкнулся веслом от нашего берега и не спеша поплыл назад.

– В следующий раз давай без самодеятельности, – произнёс Самди, стоило Харону исчезнуть в тумане. – Задание получил?

– Получил, – усмехнулся я. – Все три.

– Три? – Лич с удивлением посмотрел на меня. – Какое третье?

– Удочку найти.

– Кабак «Старая каракатица», – пробормотал Самди себе под нос. – Кто бы мог подумать...

Внимание! Обновление в задании «Услуга Харону III»!

– Что за кабак? – тут же заинтересовался я, на что Самди

лишь с раздражением отмахнулся:

– Чем больше я тебе расскажу, тем сложнее тебе придётся в Городе Мёртвых.

– Город Мёртвых?

– Сейчас поднимемся на пригорок, сам всё увидишь. Только не наступай в эти... ручьи. Разъест плоть за секунду, и никакие артефакты не спасут.

Я с опаской посмотрел на небольшие ручейки, стекающие с пригорка, и осторожно двинулся вперёд.

И действительно – стоило нам подняться повыше и выйти из тумана, как моим глазам открылась мрачная лощина, упирающаяся в некогда белый город, за которым раскинулась огромная серая долина.

От того места, где стояли мы с Самди, до распахнутых ворот города было примерно два-три километра по прямой. Вот только был один... нюанс.

– Как же я мог про него забыть...

Прямо посреди лощины лежал здоровенный трёхголовый пёс.

Его зубы были размером с человека, а слюна, капающая из раскрытой пасти, образовывала те самые ручьи кислоты, сбегающие в Стикс.

– Просто иди вперёд.

С этими словами Самди уверенно зашагал по направлению к городу. И я, немного помедлив, двинулся следом.

Здоровенной псине явно было скучно, иначе я не могу

объяснить, какого чёрта она, а точнее, он, потянулся одной мордой к Личу, а другой ко мне.

– Хороший пёсик, – пробормотал я, молясь про себя всем богам, чтобы Цербер не учуял мою ауру живого человека. – На!

В приоткрытую пасть полетела плитка эльфийского сухпайка, которого обычному человеку хватило бы на целый месяц.

Цербер шумно фыркнул, но дар принял благосклонно. По крайней мере, перестал капать вокруг меня своей ядовитой слюной, да и вообще потерял ко мне интерес.

Второй же голове охранника Царства мёртвых повезло меньше.

Самди просто-напросто долбанул сунувшегося к нему пса по носу, и Цербер обиженно зарычал.

Лич же, как ни в чём не бывало, продолжил свой путь к городу.

Казалось, Самди нет никакого дела до гигантского пса, и Цербер, побуравив нас некоторое время тяжёлым взглядом, потерял к нам интерес.

Не знаю, умеют ли Личи потеть, но у меня, несмотря на Вторую форму, вся спина была в холодном липком поту.

И только когда мы дошли до распахнутых ворот города, Самди покосился на меня и растянул свои сухие губы в некоем подобии улыбки:

– Аура Смерти сделала свою работу. Только в следующий

раз приглуши остальные ауры.

Я молча, поскольку до сих пор находился под впечатлением от встречи с Цербером, кивнул и посмотрел на раскинувшийся перед нами город.

– Эй, юнец! – Самди поманил к себе развалившегося в теньке пацана, и тот с явной неохотой потащился к нам.

– Чего желаете, господа хорошие?

А пока я стоял и во все глаза смотрел на такого настоящего пацана, Самди бросил ему серебряную монетку, которую тот ловко поймал и тут же спрятал себе за щеку.

– Поведай, кто правит городом, покажи, где стоят главные здания, и расскажи последние сплетни.

– Вы находитесь в Городе Мёртвых, уважаемые!

Серебряная монетка мгновенно изменила настрой мальчика. От его показушной лени не осталось и следа, сейчас он заливался соловьём.

– За вашими спинами, уважаемые, лощина, ведущая к реке Стикс, проход к которой денно и ночью стережёт трёхглавый Цербер. Перед вами главная улица, ведущая ко дворцу Аида. По правую сторону находятся ремесленные кварталы. А по левую – воинская слобода.

Признаться, от услышанного у меня закружилась голова.

Какая, к чёрту, воинская слобода в загробном мире?! А ремесленные кварталы?!

– Ежели уважаемым угодно будет поприсутствовать на суде, то он находится на центральной площади, по правую сто-

рону от дворца Аида. А по левую сторону находится зал Совета, который возглавляют мудрые Минос, Эак и Радамант.

– Совета? – Кажется, мой глаз начал предательски дёргаться.

– Именно так, уважаемый, – подтвердил пацан. – Когда нашего благословенного Аида не стало, руководство над Городом принял совет из самых опытных мужей!

– А что стало с Аидом? – не удержался я.

– Не знаю, – пацан с сожалением пожал плечами. – Он пропал ещё задолго до моего сюда попадания. Только его тень и сидит на троне.

– Вот как, – задумчиво протянул я и, чувствуя молчаливое одобрение Самди, продолжил:

– А Госпожа?

– Госпожа у себя во дворце, – ничуть не удивился пацан, – который в воинской слободе.

– А кто ещё есть?

– Да много кто, – пацан пожал плечами. – Мы уже всем Городом уговаривали Госпожу занять трон её батюшки, а она ни в какую. Половину своих жертв ему посылает, да ждёт, пока он вернётся. Мол, его тень ещё в тронном зале, а раз так, то и разговора быть не может.

– Так кто, говоришь, ещё есть?

– Если из наших, то Ахлис, Эреб, Геката, Керес и Танатос. Из соседей – Морена, Айта, Хель, Сэт, Ануб, Кром и Чернобог.

– А они прям... здесь? – Стоило мне услышать про Ануба, как мгновенно стало не по себе.

– Ну, как – здесь... Здесь их воплощения, – поправился пацан. – А сами они, кто ж знает, где? Одно точно – каждый стремится первым попасть в пантеон.

– Так, с этим понятно, – я вовремя почувствовал идущее от Самди недовольство и поспешил поменять тему разговора. – Значит, правительство здесь – Совет, верно?

– Ну, – кивнул пацан. – Я же уже сказал.

– Да-да... А может, знаешь, где артефакты хранятся? Где их купить можно или обменять?

– Ха-ха-ха! – рассмеялся мальчик. – Сразу видно – новенькие! Артефакты можно получить, только если вступить в Армию Смерти, которая сражается против демонов Ада!

Последнее слово пацан буквально выплюнул.

– А что не так? – заинтересовался я. – Разве Ад – это не часть Загробного мира?

– Ты какой-то странный, – пацан бросил на меня недовольный взгляд и сделал шаг назад.

– Расскажи ему, – негромко произнёс Самди, но от его голоса у меня по спине пробежал холодок.

– За Городом – Серые равнины. На востоке находится спуск в Тартар, где грешники испивают чашу положенной им кары. На западе раскинулась пустыня, которую ещё никто не рискнул пересечь. А с севера на нас накатывают полчища демонов, которые хотят захватить наши равнины. И наша

доблестная армия Смерти грудью встаёт на защиту родного града!

Ого, как парнишку понесло, впрочем, стоило ему договорить, как передо мной появилось уведомление Сети:

Внимание! Доступно задание «Совет Города Мёртвых»

Внимание! Доступно задание «Аудиенция у Госпожи»

Внимание! Доступно задание «Милость Аида»

Внимание! Доступно задание «Казна Аида»

Хм, а вот последнее, если я не ошибаюсь, есть не что иное, как подсказка...

– Скажи, а как попасть в Казну Аида?

– В Казну Аида? – прищурившись, переспросил пацан. –

Один момент.

Но я уже и сам понял, что сказал что-то не то. Чувство опасности взвыло сиреной, а в следующий момент произошло сразу несколько вещей.

Пацан оглушительно свистнул, и за нашими спинами упала обсидиановая решётка...

На меня навалилось какое-то оцепенение, а на плечи опустилась неподъёмная тяжесть...

Словно по волшебству, из ближайшей двери появились мускулистые стражники со светящимися от силы аурами и звенящими от вложенной магии алебардами...

А Самди, вместо того чтобы разразиться десятком тёмных

заклинаний, молча вытянул вперед руки и произнёс:

– Я, Самди Тенебрэ Седьмой, пришёл, чтобы забрать из Казны Аида принадлежащее мне по праву.

Стражники мгновенно потеряли ко мне интерес и наставили алебарды на Лича.

– Так-так-так... – Из той же самой двери выкатился пузатый колобок в богато расшитом камзоле. – Какая встреча! Снова Тенебрэ!

Самди молча усмехнулся, а толстячок, над чьей головой вспыхнула полупрозрачная надпись: «Денеб, Скрыто, Скрыто», хищно усмехнулся:

– Впрочем, где мои манеры? Продолжим нашу беседу в более приятном месте, – Денеб, казалось, в упор меня не замечал, сверля взглядом Лича. – Скажем... в моих застенках!

Самди раздвинул губы в улыбке и плюнул в сторону толстяка, чудом не попав тому на украшенный драгоценными камнями сапог.

– Я так и думал, что ты согласишься, – хищно оскалился толстячок и махнул в сторону распахнутой двери. – Увести его!

Я в ступоре смотрел, как двое стражников подхватили под руки совершенно не сопротивляющегося Самди, а третий взял за шкурку вызвавшего подмогу пацана. После чего вся делегация исчезла в дверях.

С исчезновением последнего стражника с меня слетело

оцепенение, и я тут же бросился следом.

Распахнул дверь и... моему взгляду предстало полукруглое караульное помещение, в котором, судя по толстому слою пыли, уже лет десять никто не появлялся.

– Не понял, – протянул я, оглядываясь по сторонам.

Один в незнакомом городе. Единственный живой в Царстве мёртвых.

– И что же мне теперь делать?

Глава 6

– Твой заказ, – трактирщик, чей правый глаз скрывала чёрная повязка, положил передо мной свежую на вид лепёшку и пододвинул кружку с водой. – Может, вина?

– Может, позже, – в тон ему ответил я и, взяв нехитрую снедь, уселся за дальний столик.

Всё в кабаке «Старая каракатица» напоминало о море и морских сражениях.

Развешанные по стенам картины с изображением всевозможных штормов, туго натянутые канаты, уходящие куда-то под потолок... Изнутри кабак походил на огромную кают-компанию.

Сомнений быть не могло – хозяин кабака был старым морским волком и не утратил любви к морю и по сей день.

Мой выбор пал на «Старую каракатицу» по трём причинам.

Во-первых, я банально не знал, куда мне идти и с чего начать. Это неожиданный ступор и стремительное, кхм, похищение Самди выбило почву из-под моих ног.

Во-вторых, судя по прочитанным книгам и сыгранным играм, таверны и кабаки – лучшее место, чтобы найти информацию и нужных людей.

Ну и, в-третьих, Самди явно неслучайно упомянул название этой таверны во время беседы с Хароном.

План был прост, как три копейки: разложить полученную от пацана информацию по полочкам, отметить все ключевые локации у себя на карте и понаблюдать за поведением местных.

Особенно сильно меня волновали вопросы еды и сна.

Ведь если это – Город Мёртвых, получается, все находящиеся здесь разумные мертвы, и им не требуется есть или спать.

Вот только наполовину заполненная таверна говорила об обратном.

Да, большинство местных заказывали исключительно вино, но кто-то грыз такую же, как у меня, лепёшку, а один здоровяк в полном рыцарском доспехе аппетитно черпал что-то из глиняного горшка.

Мне было очень интересно, как готовится местная пища и насколько она съедобна, но попробовать лепёшку я так и не решился.

Впрочем, как и воду.

Вместо этого незаметно закинул в рот кусочек сухпайка и сделал вид, что ем венец местного кондитерского искусства.

Ну, а поскольку с момента входа в кабак меня не покидало ощущение чужого взгляда, лепёшка по кусочку отправилась в Инвентарь.

Что-то мне подсказывало, что, чем меньше народу знает, что я живой, тем лучше.

Закончив с трапезой, я с сомнением заглянул в кубок и отодвинул его в сторону.

Итак, что мы имеем?

Дворец Аида, в котором, вроде как, витает тень Аида. Располагается в центре Города, рядом со зданием Совета и Судом.

Здание Совета и Суд. В Совете заседают достойнейшие мужи Города под предводительством Миноса, Эака и Радаманта.

Вот только, если мне не изменяет память, эти трое, вроде как, судьи Загробного мира, и, соответственно, должны находиться в Суде...

Дворец Госпожи, в котором, надеюсь, я встречу Фрейю, находится в воинской слободе, и что-то мне подсказывает – туда лучше не соваться. По крайней мере, если не хочу попасть в ряды доблестной армии Смерти.

Ну, или в руки городской стражи, которая забрала Самди в местные застенки. На мой взгляд, сажать Лича в темницу – занятие в высшей степени бесперспективное, но тому пухлому коротышке явно виднее.

Как там его звали? Денеб? Что-то знакомое...

В общем, не стоит забывать о местной страже или службе безопасности. Думаю, Самди осознанно пожертвовал собой, чтобы прикрыть меня, а значит, нужно воспользоваться полученным преимуществом.

Ну, и самое главное – Казна Аида.

Сокровищница бога Смерти, в которой, скорей всего, находится наверхие моей Ваджры.

Осталось только понять – каким образом попасть в Казну?

Из того, что я вижу, у меня четыре пути – Совет, Суд, дворец Аида и дворец Госпожи. Правда, сомневаюсь, что туда пустят первого встречного.

Но, как бы то ни было, попробовать стоит. Однако перед этим следует подготовить пути отхода...

К тому же, в отличие от последних заданий, в Услуге Харону я точно знаю, что мне нужно сделать.

* * *

С каждым часом народу в кабаке становилось всё больше, и я решил не дожидаться, когда здесь яблоку будет негде упасть.

Можно было, конечно, подождать до завтра и побеседовать с хозяином кабака с утра пораньше, но, во-первых, время стремительно утекало сквозь пальцы, а во-вторых, какова гарантия, что завтра утром здесь никого не будет?

– Всё-таки решился на вино? – усмехнулся трактирщик, стоило мне подойти к прилавку.

– Никакое вино не способно заглушить мою боль, – я испытующе посмотрел на своего собеседника. – Да и потом, не вижу никакой разницы – вино или вода.

– Новенький? – Трактирщик смерил меня оценивающим

взглядом.

– Сегодня только реку переплыл, – кивнул я.

– Для новенького неплохо держишься, – трактирщик поставил передо мной наполненный кубок. – За счёт заведения.

– Спасибо за угощение, – я отодвинул кубок в сторону и слегка понизил голос. – Неловко задавать такой вопрос, но... есть ли у тебя на примете хороший проводник?

Я выложил на столешницу крупную серебряную монету.

– Проводники бывают разные, – задумчиво протянул трактирщик. – От некоторых вреда больше, чем пользы.

– Мне нужен хороший, – на столешнице появилась вторая монета. – Опытный.

– Все опытные при деле, – трактирщик задумчиво почесал подбородок. – Кто у Госпожи в услужении, кто выполняет поручения Совета.

– Наверняка есть отчаянные ребята, которым здесь... слишком скучно.

На этот раз, заметив, как пристально трактирщик следит за серебром, я выложил сразу две монеты.

– Скучно здесь только новеньким вроде тебя, – голос трактирщика немного потеплел. – Местные же предпочитают коротать свой век в тишине и спокойствии.

– Да я бы тоже рад, – вздохнул я, окидывая взглядом своего собеседника – Да вот незадача, мечта у меня осталась неисполненной.

Судя по пиратской повязке, притороченному к поясу сек-

станту и виднеющейся из-за пазухи подзорной трубы, трактирщик жутко ностальгировал по морю.

Единственное, что портило образ морского волка, был передник, но, учитывая, где мы находимся, он смотрелся весьма органично.

Хотя, о какой органичности может идти речь, если за прилавком стоит самый настоящий капитан корабля?

Ведь что ему мешает построить лодку и отправиться в плаванье по рекам Стикса? Или здесь есть какие-то внутренние правила и ограничения?

Нет, в том, что в Городе Мёртвых есть свой свод неписаных правил и законов, я даже не сомневался. И всё, чего хотел, – найти опытного помощника, который введёт меня в местный расклад.

Вот только трактирщик попался то ли слишком жадный, то ли слишком глупый.

– Мечта, говоришь, – протянул тем временем мой собеседник. – Немногие здесь помнят, что это такое.

– Мечта – это бесценно, – согласился я, выкладывая ещё одну монету.

– Бесценно, – покивал трактирщик и неуловимым движением сгрёб все монеты. – Я, Телегон, сын Лаэртида, сам помогу тебе. Что интересует доброго воина?

– Местные расклады, – я пожал плечами. – Как всё устроено, кто за что отвечает, ну, и всякое такое.

– Всякое такое? – Телегон неодобрительно покачал голо-

вой. – Пойдём пройдемся.

– А как же ваше заведение?

– Сами разберутся, – отмахнулся Телегон. – У меня собираются, в основном, старички. Старая гвардия, если ты понимаешь, о чём я.

– Понимаю, – я дождался, пока Телегон скинет белоснежный передник и выйдет из-за прилавка. – Но не знал, что, м-м-м, старая гвардия – настолько любопытные ребята.

– Это ты к чему сейчас? – нахмурился Телегон. – Хочешь сказать, что среди моих гостей находится крыса?

Последние слова он произнёс в полной тишине, и на мне скрестились десятки холодных взглядов.

Тут же взвыло чувство опасности – убить не убьют, конечно, но велика вероятность, что раскроют.

Но и это не самое важное. Главное, что Телегон, с которым я, вроде как, нашёл общий язык, меня только что подставил!

Впрочем, злости я от него не чувствовал, только лёгкий интерес...

Хм, может, это такая проверка?

В общем, мне не оставалось ничего другого, как пойти ва-банк.

– Насчёт крысы не знаю, – я повысил голос, – но вон тот тип, – я кивнул в тёмный уголок, откуда так и тянуло пристальным вниманием к моей скромной персоне, – так на меня пялится, что скоро дыру прожжёт!

– А, этот... – Местные завсегдатаи разом потеряли ко мне интерес, а от Телегона, наоборот, повеяло недовольством. – Если считаешь, что он тебя оскорбил, вызови на дуэль и вспори ему брюхо. Ты знаешь, что человека можно повесить на его же собственных кишках? Это называется «Смердящий узел».

На мой взгляд, происходящее напоминало фарс, но рушить игру Телегона я не стал. Более того, даже подыграл.

– А ещё можно сделать мексиканский галстук.

– Мексиканский галстук? – тут же заинтересовался Телегон. – Это как?

– Сейчас покажу.

К счастью, тот, о ком мы говорили, не стал испытывать судьбу и улизнул из кабака через чёрный ход.

– Соглядатай Денеба, – мне показалось – ещё чуть-чуть, и Телегон сплюнет на пол, но трактирщик сдержался. – Идём!

Фартук полетел на прилавок, а трактирщик, который теперь ещё больше походил на капитана, направился к выходу.

Мне же не оставалось ничего другого, как последовать за ним.

– Идём ко дворцу, – Телегон кивнул куда-то влево, – там и поговорим.

Я хотел было уточнить, к какому именно дворцу, но решил, что мой провожатый сам расскажет, куда меня ведёт.

Главное, что меня интересовало – информация. Ну, а дво-

рец это будет или старый сарай – без разницы.

* * *

Спустя полчаса у меня закрались подозрения, что моряк водит меня кругами.

Ещё через час я был в этом более чем уверен. Когда же пошёл шестой час безостановочных блужданий по Городу, я был готов психануть и ударить Телегона чем-нибудь тяжёлым.

Единственное, что меня сдерживало, – страх раскрыть своё инкогнито и практически полностью открывшаяся карта.

Да и посмотреть, признаться, было на что.

Судя по всему, бóльшую часть жителей Города Мёртвых составляли древние греки.

По крайней мере, при виде величественных зданий, выполненных из белоснежного мрамора, в голову приходили именно такие ассоциации.

Нет, встречались, конечно, райончики, выполненные в более поздних стилях: готика, барокко, классицизм, ампир и даже модерн. Но, в основном, повсюду царила античность.

Впрочем, на пути нам встретилась пара кварталов, застроенных элитными московскими таунхаусами, а на границе воинской слободы и центрального района торчала одинокая советская пятиэтажка.

Увы, но все мои вопросы Телегон игнорировал и без усталости двигался по только ему известному маршруту.

К слову, если бы не Вторая форма, я стопроцентно бы сбился с шага и отстал, а так, несмотря на усталость, довольно бодро шагал за своим проводником.

В какой-то момент мы свернули в неприметный закуток, и следующие два часа слились для меня в одно бесконечное серое пятно с редкими вкраплениями белоснежного мрамора.

Я уже триста раз пожалел, что пошёл в «Старую карака-тицу», и высматривал путь для побега, когда Телегон неожиданно остановился и самодовольно усмехнулся.

– Оторвались.

– Серьёзно? – Я и не думал скрывать удивления. – От ко-го?

– От соглядатаев Денеба, конечно, – как маленькому, от-ветил Телегон и поманил меня за собой. – Пошли на стену.

Ну, на стену, так на стену...

– Наш город – один из многих, – сбросив слезку, Телегон повеселел и с удовольствием принялся болтать. – Они опоя-сывают Серые равнины, и, по сути, без разницы, куда ты по-падёшь. Конечный путь один – Тартар.

– А как же кабак? – улучив момент, поинтересовался я. – Или война с демонами?

– Кабак для души, – пожал плечами Телегон, поднимаясь по бесконечной каменной лестнице, – пока суд не пройдёшь,

никто тебя в Тартар не потащит, вот народ и пускается, кто во что горазд. Я вот кабак построил. А остальные... Ну, да ты и сам видел.

– Это да, – кивнул я, вспоминая классический особняк вампира и чужеродную пятиэтажку.

– Что до войны, так это баловство всё, – Телегон махнул рукой, и я успел заметить тонкий шрам, идущий вдоль руки. – Демоны, конечно, тешат себя надеждами, но путь на пантеон им закрыт.

– Занятно, – меня распирали сотни вопросов, но для начала я решил разобраться с первым заданием Сети. – Кабак – это в память о корабле? Вы были заядлым моряком?

– Да не сказать, что заядлым, – Телегон пожал плечами. – Но под парусом походить пришлось. Да и полюбилось мне это дело. Только оказавшись здесь, понял, что не хватает морского бриза и буйства стихии.

– За столько лет можно было построить целый галеон, – я осторожно, как мне показалось, закинул удочку на интересующую меня тему, – к тому же, здесь, насколько я знаю, много рек, помимо Стикса.

– Можно было бы, – вздохнул Телегон, без устали шагая по ступенькам, – да вот молод был, глуп... Что до рек, сейчас сам всё увидишь. Некоторые из них пошире морей будут.

Уж не знаю, случайно так получилось или Телегон специально подгадал, но на его последних словах мы наконец-то достигли вершины стены.

И вид, открывшийся отсюда, был настолько захватывающим, что я на мгновение потерял дар речи.

Внимание! Обнаружено одно из чудес света – Город Мёртвых.

Редкий герой может лицезреть Город Мёртвых с высоты птичьего полёта, и почти никто не способен рассказать об этом чуде другим

– Красота, да?

– Красота, – согласился я, во все глаза глядя то на Серые равнины, то на сам Город Мёртвых, то на утопающие в тумане чёрные воды Стикса.

– И как такое можно променять на Тартар?

– Я слышал, что это неизбежно, – осторожно заметил я, краем глаза следя за своим спутником.

Кто знает, что у него на уме? Вдруг решит сбросить меня со стены?

– Ходят слухи, – Телегон понизил голос, – что, если выполнить сотню заданий, мук Тартара можно будет избежать.

– Серьёзно? – Мне было очень трудно осознать, что Сеть функционирует даже в Загробном мире, но я справился. – И что потом?

– Никто не знает, – Телегон криво усмехнулся и неожиданно вскочил на бортик. – Задания появляются редко. Очень редко. И максимальное число выполненных заданий,

про которое я слышал, – тринадцать.

– За столько времени можно было попробовать вычислить алгоритмы их появления, – чем дальше, тем мне всё меньше нравилась наша беседа.

Я хотел вывести Телегона на задание про Харона, а вместо этого Телегон сам принялся выводить меня на задание!

– О, – мой собеседник раскинул руки в стороны и закрыл глаза. – Поверь, лучшие умы пытались...

– И?

– И у них ничего не получилось. А если и получилось, кто ж станет делиться таким секретом?

– Действительно...

– Знаешь, подчас охота забыть про всё и шагнуть вперёд, – Телегон шагнул вперёд, остановившись на самом краю. – Почувствовать несущийся в лицо ветер, ощутить страх смерти, насладиться бегущим по венам адреналином!

Он с сожалением посмотрел вниз и с явной неохотой уселся на бортик, повернувшись спиной к Стиксу и лицом ко мне.

– Кто-то за этим идёт в Армию к Госпоже, кто-то балуется зельями, тщетно надеясь вернуть остроту эмоций и чувств. А кто-то терпеливо ждёт.

– Чего? – неохотно протянул я, всем своим естеством ощущая, как Телегон мастерски подводит меня к чему-то неприятному и даже опасному.

– Ответов, – мой собеседник расплылся в улыбке, –

на давным-давно заданные вопросы.

– Я заплатил деньги для того, чтобы задавать вопросы, а не отвечать на них.

– Обол, – улыбнулся Телегон, – у нас их называют обол.

– Неважно, – поморщился я.

– Харон с тобой не согласится, – Телегон хитро улыбнулся и покачал головой. – Ты ведь пришёл за веслом, так?

– Возможно, – я как можно непринуждённое пожал плечами. – А что?

– Да так, – Телегон прикрыл глаза и, не глядя, достал из кармана одну из серебряных монет, которые я ему дал.

– Несколько столетий назад ко мне уже подходил похожий на тебя человек. И предлагал похожие монеты.

– И?

– И дело в том, что в тот момент, когда похожий на тебя человек поинтересовался, есть ли у меня весло, у меня появилось... задание. Тебе объяснить, что это значит?

– Было бы неплохо, – кивнул я, мысленно прикидывая, что случится с Телегоном, если я применю на нём «Касание Госпожи».

– Я думаю, что задания появляются тогда, когда в Городе Мёртвых появляется живой человек...

Телегон выдержал паузу в лучших традициях античного театра и посмотрел мне прямо в глаза.

– Скажи, новичок, ты из живых?

Глава 7

В принципе, чего-то подобного я и ожидал.

Вот только не думал, что Телегон решится на прямой вопрос. Думал, столкнёт со стены, чтобы проверить, умру я или нет, или попробует мне что-нибудь сломать.

И если бы раньше я рискнул и сказал правду, то сейчас на моём лице не дрогнул ни единый мускул.

– С чего ты взял?

– Это же очевидно, – Телегон самодовольно улыбнулся. – В прошлый раз появился живой, и я смог получить задание. И сейчас ситуация повторяется.

– А ты помнишь, как звали того человека? – невозмутимо уточнил я.

– Разве это имеет какое-то значение?

– И тем не менее, – с нажимом произнёс я.

– Не помню, – поморщился Телегон. – Что-то созвучное с нашим наместником.

– Наместником? – не понял я.

– Наместник Города Мёртвых, досточтимый Денеб, – с усмешкой протянул Телегон. – Именно его человек пялился на тебя в кабаке. К слову, ещё одно доказательство того, что ты живой. Говорят, живым не по себе от взгляда мертвецов.

– Говорят... в Илиаде кур доят, – не удержался я. – Теле-

гон, это несерьёзно.

– Это лучше, чем ничего, – возразил мой собеседник.

– Это ерунда, – возразил я. – К слову, кажется, я знаю, как звали того человека, который попросил тебя достать весло.

– Удиви меня.

– Самди Тенебрэ, верно?

– Самди Тенебрэ Третий, если быть точным, – согласно кивнул Телегон, перестав изображать потерю памяти. – Вот ты и попался, новичок. Только живой мог это знать.

– Харон высадил меня на этот берег в компании Лича по имени Самди Тенебрэ Седьмой, – я выложил один из козырей. – И он без остановки бормотал про весло и лодку.

– Ну, не знаю, – засомневался Телегон. – Как-то сомнительно.

– Хорошо, – не стал спорить я. – А что насчёт Цербера? Эта махина, будь я живым, разорвала бы меня на куски!

– На самом деле – нет, – задумчиво отозвался Телегон. – А вот назад он живых не выпускает, это точно.

– Тебе виднее, – я равнодушно пожал плечами. – К слову, этого Лича забрал твой Денеб. Выскочил в сопровождении охраны из ближайшей двери и там же скрылся.

– Пространственная магия Денеба, – поморщился Телегон. – Именно поэтому мы и беседуем с тобой на стене, где нет ни единой двери.

– Не понял, – я удивлённо вскинул брови, – при чём здесь

двери-то?

– Денеб, провались он в Тартар, может открыть любую дверь и перенестись в любую точку Города Мёртвых! Опасный противник... Говорят, даже судьи не брезгают принять от него совет или подсказку.

Хах! Подсказка, точно! Вот почему мне знакомо его имя! Подсказка Денеба номер четыре!

Неужели этот круглый толстячок – один из Древних магов Порога, который и спрятал Ваджру?

– Что ж, новичок, – Телегону надоело ждать, когда я сдамся и выдам ему чистосердечное признание, – ты не оставляешь мне выбора.

В его руке появился короткий клинок, и он тут же уколол меня в плечо.

Точнее, попытался.

Видимо, в далёком прошлом Телегон был сильным воином, поскольку его переполняла абсолютная уверенность в своём превосходстве. Он не считал меня за достойного противника.

А зря.

Я ожидал от капитана чего-то подобного, поэтому скользнул в сторону и без затей пробил ему с ноги в грудь.

Ударил хорошо, так, что мой собеседник отлетел на несколько метров назад.

Живому человеку я бы точно смял грудную клетку, но Телегон, во-первых, мёртв, а во-вторых, явно непрост – ка-

кой-нибудь древнегреческий воитель, не иначе.

Вскочив на ноги, он бросил на меня испытывающий взгляд, и, достав откуда-то каплевидный щит, плавно пошёл на сближение.

Зато теперь я точно знаю, что у местных есть Инвентарь или его подобие.

– Ты, вроде, неплохой парень, Телегон, – я призвал из Инвентаря кинжал фон Лютика и крутанул его между пальцев. – И у нас только-только наладилось взаимопонимание. Зачем ты хочешь всё разрушить? Ты отправишься в Тартар раньше времени, а мне придётся искать нового друга... Да и Харон останется без весла и новой лодки...

– Ты – живой, – уверенно заявил воин, замирая в двух шагах от меня и с подозрением глядя на артефакт. – Я точно знаю.

Видимо, Телегон почувствовал исходящую от кинжала угрозу, поскольку тянул время, не делая попыток на меня напасть.

– Да думай, что хочешь, – я пожал плечами, не спуская с него внимательного взгляда, – но дырки в себе я делать не позволю. Привык, знаешь ли, заботиться о своём теле. Да и Лич вряд ли стал бы врать...

– О чём? – тут же заинтересовался Телегон, не спуская, впрочем, взгляда с артефакта.

– Он сказал, что нужно беречь это тело. Если получишь рану, и оно начнёт гнить – пиши пропало.

Это был самый слабый момент моего спонтанного плана.

Я понятия не имел, что происходит с местными приращениях, и до сих пор не понимал, какого ксура они вообще здесь живут. Но расписываться в том, что я живой, было в разы хуже.

К тому же, если можно пофантазировать и свалить все эти домыслы на Лича, почему бы и нет?

Ну, а если Телегон заупрямится, кинжал фон Лютика может решить эту... проблему.

– Насчёт тела всё верно, – неохотно согласился Телегон. – но я всё равно...

– Предлагаю сделку, – перебил я его. – Я помогу тебе выполнить твои задания, а ты поможешь мне с моими. После этого я честно отвечу на все твои вопросы.

– Я так и знал, что у тебя тоже есть задание! – выдохнул Телегон, но тут же снова подобрался. – И в чём же подвох? Ведь ты только что подтвердил мои догадки.

– Подвох? – напоказ задумался я. – Хочу посмотреть на твоё лицо, когда окажется, что твои догадки неверны.

– Хах! – Воин усмехнулся. – Это будет неприятно, но справедливо... Что ж, я согласен.

– Поклянись водами Стикса, что бросишь маяться дурью.

Ещё один слабый момент в моём импровизированном плане. Вся надежда была на моё обаяние и выданные Сетью пакеты «Внушительный» и «Менталист».

– Клянусь, – с явной неохотой произнёс Телегон, – что

до тех пор, пока ты не выполнишь свои задания, а я свои, я прекращу попытки узнать, живой ты или нет.

Воин закончил говорить и выжидающе посмотрел на меня.

– Клянусь после выполнения всех своих заданий честно ответить Телегону на все его вопросы!

Про то, что у меня висит с десятков невыполненных заданий, я распространяться не стал.

– С чего начнём? – Телегон первым убрал меч и щит в Инвентарь и бросил на меня вопросительный взгляд.

– С Харона, – решил я, убирая кинжал фон Лютика. – Но для начала расскажи мне, как найти выход на Совет и Дворец Аида.

– Насчёт приёма в Совете можешь и не думать, – покачал головой Телегон. – Очередь расписана на столетия вперёд.

– Наверняка есть способы попасть на приём пораньше – купить чьё-то место или ещё как-то договориться.

– Не думаю, что это возможно... – начал было Телегон, но, наткнувшись взглядом на мою широкую улыбку, что-то заподозрил. – Только если...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.