

НОВАЯ

ИСТОРИЯ

СТАРЫХ

ВЕЩЕЙ

Анна Шамалова-Кобелева



Анна Шамалова-Кобелева

Новая история старых вещей

«Автор»

2024

Шамалова-Кобелева А.

Новая история старых вещей / А. Шамалова-Кобелева —
«Автор», 2024

История рассказывает о старинных вещах, которые обитают на чердаке заброшенного дома и мечтают вновь быть полезными людям в наши дни. Они принимают смелое решение покинуть старый чердак и отправится в город на поиски своего предназначения в современном мире. Найти его вещам помогает Смартфон с разбитым экраном. Книга посвящена "зеленой" повестке и побуждает к размышлению о новом применении ненужных вещей, бережному отношению к вещам и переработке. Также в ней поднимается тема поиска себя, своего предназначения.

© Шамалова-Кобелева А., 2024

© Автор, 2024

Анна Шамалова-Кобелева

Новая история старых вещей

На чердаке заброшенного дачного дома давно хранились старые вещи. Бывшие хозяева дачи складывали их туда, когда вещи приходили в негодность или в них пропадала нужда. Здесь лежали старинная прялка, веретено, маслобойка, красный чайник без крышки и поломанный телевизор на ножках.

– Как же здесь тоскливо! – вздохнула Прялка.

Когда-то яркая и красивая, расписанная цветами и нарядными вазонами, она давно обветшала и выглядела уныло. Прялка устремила грустный взгляд в чердачное окошко, где виднелся только краешек серого неба. Маленький дачный поселок огибала дорога, по которой непрерывным потоком ползли автомобили. Вдали за фермерскими полями виднелись городские многоэтажные дома.

– Где-то бурлит жизнь. А мы пылимся здесь уже целую вечность! Как же хочется заняться чем-нибудь... Чем-то полезным, интересным, снова знать, что мы нужны...

– Сильно сомневаюсь, что кому-то пригодится старый чайник без крышки, – грустно рассмеялся Чайник. – Я настолько несовременен, что чувствую себя древним динозавром.

Маслобойка закивала:

– Прялочка, без сомнения, на этом пыльном чердаке ужасно скучно. И наша жизнь здесь абсолютно пуста и бессмысленна. Но... Мы и вправду очень стары. Неужели ты веришь, что у нас есть шанс стать кому-то полезными?

Прялка не успела ответить – в разговор вклинился сердитый Телевизор.

– Опять вы за свое! – проворчал он. – Чем мы – груда хлама – можем заняться? Смысла в нашем существовании нет. Остается только вспоминать о прежней жизни, когда мы были необходимы людям. Наше время прошло.

Вещи помрачнели и погрузились в воспоминания.

Прялка и Веретено вспомнили, как помогали хозяйке дома много лет назад. Сменяя друг друга, они скручивали нити, из которых хозяйка ткала полотно и шила одежду для всей семьи, красивые скатерти, полотенца – все, что было нужно в доме. В те далекие времена люди многое делали своими руками.

Маслобойка вспомнила, как ее наполняли свежими сливками, взбивали их деревянной палкой, постепенно превращая в сливочное масло. На мгновение она даже почуяла его аромат.

Чайнику показалось, что он вновь слышит смех домочадцев и звон посуды. Какие веселые и уютные чаепития он видел пятьдесят лет назад!

Ворчливый поломанный Телевизор хмыкнул и отвернулся, но тоже с грустью вспомнил прежние времена. Когда-то он был диковинкой. Важно стоял посреди комнаты, неизменно привлекая к себе внимание хозяев и их гостей – родственников, друзей, соседей. Все они с восторгом смотрели телевизор по вечерам после длинного трудового дня, а праздничные концерты и новые фильмы всегда собирали перед небольшим экраном множество зрителей. Несколько десятков лет назад не в каждом доме стоял телевизор, они были большой редкостью.

– Довольно! Я не собираюсь сидеть на этом пыльном чердаке следующие сто лет, – решительно заявила Прялка. – Отправляемся на поиски!

– На поиски чего? – удивились вещи.

– Своего предназначения. Наверняка каждый из нас может найти полезное занятие. Должны же мы хоть кому-то понадобиться в современном мире. Я уверена – стоит только искать, и мы обязательно найдем тех, кто нуждается в нас сегодня!

Несмотря на страхи и сомнения, решено было идти немедленно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.