

18+

Дмитрий
Владимирович
Савин
/Велес/
Странные
Времена.
Чужая
Земля.

Дмитрий Владимирович Савин
Странные времена.
Чужая земля. Велес. Ч. 1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70585660
ISBN 9785006279209

Аннотация

– «Где я? Куда я попал? Вопросы без ответов, как и без ответа вопрос кто я такой. Вопросы, вопросы. Мир очень враждебный, но мне нужно выжить и определиться. Вспомнить и найти людей»./Велес/ 2024 года
А так же
Юрий Иванович
Елена Валентиновна
Бондарчук
Ирина Надашкевич
Тараканыч
Олег Анатольевич
Черепашка
Алла

Содержание

Глава вторая. «Рукопись»	7
Глава третья. «Рукопись. Продолжение.»	9
Глава четвёртая. Пробуждение	11
Глава пятая. Дом-милый дом	15
Глава шестая. О Сознание	18
Глава седьмая. Выход	22
Глава девятая. Пробуждение	27
Глава десятая. История	30
Глава одиннадцатая. Возвращение	32
Глава двенадцатая. Город	37
Глава тринадцатая. Сход	40
Глава четырнадцать. Пополнение	42
Глава пятнадцать. Планы	46
Глава шестнадцатая. Военная часть	50
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Странные времена. Чужая земля. Велес. Ч. 1 Дмитрий Владимирович Савин

© Дмитрий Владимирович Савин, 2024

ISBN 978-5-0062-7920-9 (т. 1)

ISBN 978-5-0062-7921-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава первая. Неизвестность.

– Откуда был свет? – пробормотал я тихо, больше для своего успокоения. Подойдя к массивной двери, я потянул на себя ручку.

– Странно, – дверь открылась без скрипа и я зашёл внутрь дома.

Справа, сквозь сумрак, я увидел тумбу и стоящую на ней керосиновую лампу. На ощупь возле неё наткнулся на коробок спичек. Сняв колбу, я зажег фитиль и пламя осветило большую комнату.

– Всё страньше и страньше, – объявил я себе вердикт и начал осматриваться. В комнате было пыльно. Видно, что в дом

долгое время никто не заходил. Но тем не менее лампа была полна керосина и на тумбочке, где она стояла, пыль отсутствовала. Справа было два окна, за которыми уже не было ничего видно. Возле стены напротив стояла кровать, полностью укомплектованная постельным бельём. С потолка свисала лампа накаливания, вся в паутине. Слева был телевизор «Берёзка», очень древний, ещё чёрно-белый, и письменный стол с какими-то бумагами, исписанными мелким шрифтом. Возле двери стояла буржуйка, полностью заправленная дровами. Я закрыл дверь на щеколду. Всё это в полнейшей тишине. Такое ощущение, как будто я шагнул в вакуум.

Сел на деревянный стул возле письменного стола и, поставив керосинку возле себя, взял первый лист.

– Может это даст мне какие то ответы? – пробормотал я и начал вчитываться в мелкий, но хорошо читаемый почерк незнакомца.

Я брёл по тёмному лесу, вокруг расстился туман. Всё казалось тёмным и, хотя был ещё вечер, в лесу уже наступила ночь из-за обилия деревьев. Казалось, что везде тени, которые пытаются меня окружить. В душе зарождался страх. Страх от непонимания, кто я и где нахожусь. Единственная здравая мысль была только в том, что нужно на ночь искать убежище или, в идеальном варианте, выйти к людям. Впереди, сквозь сволы деревьев, я увидел что-то несовместимое с лесной чащей – огонёк который манил меня к себе. Я ускорился и через небольшой промежуток времени

буквально выпал на поляну, посередине которой стоял сруб. В тёмных окнах не было даже намёка на свечу или лампу.

Глава вторая. «Рукопись»

«Если ты читаешь эти строки, значит меня уже нет. Нет, друг, вполне вероятно, что я и не умер, хотя это было бы очень правильным решением. Поверь, есть более страшные метаморфозы с человеком, чем смерть. Первое!!! Если ещё не совсем стемнело, добеги до сарая, он пристроен к дому. Там генератор. Запусти ЕГО!!! Это очень важно!»

Я оторвался от написанного, пока ничего не понимая. Но если можно запустить генератор и обеспечить себя электричеством, почему нет. Я встал и, подойдя к двери, снял щеколду. Дверь открылась опять очень тихо. Темнота уже начала захватывать поляну и из леса были слышны звуки. Много звуков. Лес жил своей жизнью. Поёжившись от прохлады, я обошёл дом и увидел сарай. Он был закрыт на большой деревянный засов. Аккуратно сняв его, я открыл дверь, в этот раз со скрипом. Внутри по центру сарая стоял генератор.

– Тэкс, – тихо произнёс я, больше для того, что бы перебить стоны, шелест и треск леса. Подойдя к генератору, я увидел лист с правилами запуска и рисунком.

– Тэкс, – зачем то повторил я.

– «Убедитесь, что топливный кран открыт».

В сумраке ещё можно что то было разобрать и я, нащупав упомянутое, открыл его.

– «Переведите воздушную заслонку в положение закрыто». Сделано.

– «Зажигание – в положение «ВКЛ».

Готово.

Теперь стартер? Так и есть.

– Значит с генераторами я дело в жизни имел, ну хоть что-то.

Генератор завёлся с полоборота, бак был полон. Снаружи на поляне загорелся яркий свет. Я вышел из сарая и увидел, что на улице был по крайней мере фонарь, который загорелся.

– Хмм, галоген?

Очень уж ярко он светил. Я закрыл дверь в сарай и зашёл в дом, закрывшись снова изнутри. Тут уже горела лампа накаливания и беззвучно мерцал помехами телевизор.

– Ну-с продолжим чтение, – произнёс я, располагаясь за столом.

Глава третья. «Рукопись. Продолжение.»

«Ты скорее всего ничего не помнишь о себе, это нормально. Я попал сюда так же. С самого начала уясни одну вещь: НЕ ПРИ каких обстоятельства не ходи в лес ночью! Для генератора бензин стоит в бочке в сарае. Когда будет заканчиваться, придётся сделать вылазку. Если выйти из дома, прямо перед тобой, где начинается лес, тропа. Где то с километр и ты выйдешь на дорогу. Ничему не удивляйся. Справа через ещё полкилометра заправка, там стоит наливник с бензином. Инструкцию я оставил в офисе на заправке. Придет-ся таскать бензин канистрами, которые тоже лежат в офисе заправки. Наливник не на ходу, да и машин я здесь больше не видел. БОЙСЯ наступления темноты. НЕ заходи в подвалы и другие неосвещённые места без хотя бы фонаря. Фонарь-фара лежит под кроватью.

Слева по дороге через пару километров город. К сожалению, я не смог пересилить свой страх и посетить его. Возможно сегодня я решусь на это.

Теперь об обитателях этого негостепреимного места. Назову их «сущности». Они похожи в темноте на людей, но как будто сотканы из тьмы. Отголоски нашего мира? Не знаю. Убить не получилось ни одну. При направлении на них све-

того луча, издают крик. На грани ультразвука. Не знаю, как описать. Но не погибают, убегают в ночь. Издалека человек. Две руки, две ноги, голова – всё присутствует. Но за время моего нахождения здесь ни с одним живым человеком я не встретился.

В подвале свет. Тоже запитан от генератора. Там припасы. Я решил идти в город. Возможно это последнее, что я пишу. К.»

Я откинулся на спинку стула.

– Чёрт! Куда же я попал?

Глава четвёртая. Пробуждение

Я медленно плыл по темноте. Она обволакивала меня всего и несла к проблеску света вдали. Несла бережно сквозь кроны деревьев незнакомого мне леса. Издалека был слышен голос:

– «Проснись». Говорил он мне. «Проснись!»

Я открыл глаза, всё тело болело от того, что я уснул на стуле. Встав, я покрутил торсом, чтобы хоть немного размять затёкшие суставы. Ничего не поменялось. Дом, стул, рукопись на столе.

«Красота!» – я вздрогнул от неожиданности. – «Вся красота европейской части России» – заговорил телевизор. На черно-белом экране мужик, лет сорока, стоя в полоборота к камере, рассказывал невидимому на экране абоненту. «Все европейские виды рыб, форель, стерлядка, омуль, белый амур и многое другое так же присутствует! Можно рыбачить и ловить окуня, щуку.

– «Рыбные места! Только у нас в Видове рыбалка в ярчайших местах. Все виды речных рыб! Есть сплав по горным порогам для активного отдыха! Наша компания сделает ваш отдых! Иван и Ко»!

– А Ко это я, – в кадре появилась бородатая личность в бейсболке с затёртыми надписями. «Ко-значит Колмагоров! „Иван и Колмагоров“. Рады приветствовать вас»!

Картинка резко пропала и на экран вернулись помехи. Все попытки вернуть звук и изображение не увенчались успехом. Я крутил ручки настройки, звука, резкости, четкости, постукивал телевизор сверху и по бокам – безрезультатно. Экран показывал пургу.

– Блин, значит люди всё таки есть? – задал я вопрос в пустоту и сам себе.

Выглянув в окошко, я увидел освещённую ярким солнцем поляну. Вчерашний ужас отступил. Я пошёл в сарай. Отключил генератор и, увидев в углу сарая двухсотлитровую бочку со шлангом и двумя канистрами, решил его дозаправить. Бочка была полная.

– Ну что, сначала припасы?

Я, уже не опасаясь ничего, решил спуститься в подвал. Фонарь-фара лежал под кроватью, где находилась ещё и переноска с розеткой. Люк в подвал был под ножкой кровати. Отодвинув её, я открыл люк и посветил вниз.

– Вот же Ё, – удивился я.

Вниз спускалась винтовая лестница глубиной метра четыре. Включив фонарь, я начал спуск. Металлические ступени гулко отзывались от моих шагов. Становилось темнее и холоднее с каждым шагом.

– Вот это погребка!

Я встал внизу и начал медленно поворачивать фонарь. Луч света выхватывал стеллажи, уходящие как будто в пустоту. Пустые стеллажи. Слева от лестницы были грубо ско-

лоченные деревянные полки, на которых лежали консервы и тушёнка. Тут же лежали чипсы и стоял холщёвый мешок. Я заглянул внутрь.

– Сухари, ясно.

Я опять посветил вдаль, конца стеллажей видно не было.

«Нужно пройти посмотреть, что там» – принял я решение и двинулся по этому. Бункеру? Не дал ещё определения. Стеллажи в три яруса возвышались надо мной металлическими конструкциями, и я шёл в глубину, пока не увидел бетонную стену.

– Ничего себе подвальчик, – сказал я вслух и тут фонарь начал тускнеть. Слева послышался шорох? Или это моё воображение? Нет, ещё раз.

– Ты! – громкий голос вспугнул темноту.

– Ты должен ответить за всё!

За пределами тусклого света фонаря промелькнула тень и голос раздался уже с другой стороны.

– Иди сюда и ответь за деяния свои!

И тут я побежал. Сзади слышались шаги и хриплое дыхание.

– Ты не уйдешь отсюда живым!

Рядом со мной раздался голос.

Не помня, как очутился наверху, я захлопнул люк и задвинул кровать, поставив ножку на него. Сердце готово было выпрыгнуть из груди. Странно, но снизу никто не ломился и не пытался выломать крышку подвала.

– Что чёрт побери это было?

Глава пятая. Дом-милый дом

Когда дыхание восстановилось и пришёл немного в себя, я наконец-то осознал, что нужно осмотреть место куда я попал.

– Начну с дома, – пробормотал я и понял, что разговаривать с самим собой уже входит в привычку. Я встал и оглядел комнату. Так, кровать, под ней переноска.

– Нужно зарядить фонарь, – что я и сделал, вытянув провод из под кровати. Стол, стул, в столе выдвижные ящики. Я подошёл к столу и выдвинул их оба.

– Вот тебе и подарочки, – снова пробормотал я.

В одном из ящичков лежал револьвер, судя по всему ещё дореволюционной сборки и кобура скрытого ношения, второй был запонен патронами.

«Револьвер системы Нагана, калибр 7,62, количество патронов в барабане 7 шт., ударно-спусковой механизм одиарного и двойного действия, прицельная дальность пятьдесят метров», – откуда эта информация в голове? Я имел дело с оружием? Оставим вопросы на потом, а пока снарядим барабан. Другой ящик был заполнен патронами в коробках по 10 шт. Привычным движением я откинул барабан и ловко его снарядил, защёлкнув обратно.

– Всё же с оружием получается я на ты, – револьвер отлично лежал в руке.

Я накинул кобуру с наганом на себя.

– А, хоть что-то.

Две коробки я запихнул в карманы, на мне было что-то типа кителя афганки. Слова возникали в моей голове и обретали смысл. Револьвер, афганка. Я это всё откуда-то знал. Из той жизни, которая была полностью вычеркнута из моей головы?

Так, в углу комнаты стоит шкаф. Я открыл его, пусто. На полу по центру лежал ковёр, больше в комнате ничего не было.

– Теперь сарай.

Выйдя на улицу, я оглядел поляну и лес неподалёку. Солнце ярко светило. «Полдень где то примерно. У меня ещё часов пять-шесть есть до сумерек». Подойдя к сараю, откинул деревянный засов и открыл дверь. Вытащил из кобуры револьвер и аккуратно сделал шаг внутрь. Никаких монстров в сарае не было.

Генератор стоит по центру сарая, сарай большой. Бочка с бензином на двести литров металлическая, шланг и две, опять же, металлические канистры. То, что я не разглядел вчера, у дальней от меня станки был верстак. На верстаке закреплен Станок. В голове взрыв информации:

«Станок для снаряжения патронов LEE Load All-2

Поместить станок в рабочую зону на столе 5—7 см от края стола.

Закрепить станок комплектовочными винтами.

Открутить табличку Lee и установить пороховые мерки.
(см. таблицу мерок)

Установить пружину.

Установить направляющий для гильз на вторую площадку.

Заполнить емкости порохом и дробью (на правой стороне дробь, на левой стороне порох)».

«Ну точно с оружием я дело имел, вот только ничего похожего на ружьё я не нашёл. Наверное мой предшественник ушёл с ним». – подумалось мне.

Так же на верстаке аккуратно были сложены инструменты. На стене висел топор.

– Пока мне всё нравится.

И тут пришла в голову мысль. «А если завести генератор, в подвале интересно есть свет? Может он эту тварь прогонит». Сказано – сделано. Я запустил генератор и сразу же из дома раздался душераздирающий крик. Казалось он раздаётся в моей голове. Громче и громче. В глазах потемнело и я потерял сознание.

Глава шестая. О Сознание

Я бежал по улицам какого то города, погружённого во тьму. При этом я совсем не управлял телом. Я гнался. Загонял человека. Он бежал впереди меня, немного прихрамывая. Вокруг была она, Тьма. Она даровала мне силу и свободу. Я медленно сокращал расстояние между собой и человеком. Я чувствовал испуг. Асфальт поглощал звуки моего бега. Стены высоток, опустевших в те времена, когда Мы пришли в этот мир, пронеслись мимо меня, не горящие фонари, чёрные окна. Свет ранил тьму внутри нас, мы сотканы из тьмы. Человек забежал в подъезд и я, остановившись, перешёл на шаг.

– Всё ты в ловушке.– Громко прозвучало от меня. Ощущения странные, ведь я не чувствовал, что это было произнесено в обычном понимании. Голос как будто возникал вокруг меня резонансом отражаясь от стен.

– Выходи!

Ответа не последовало и я зашёл вслед за ним. Яркий свет ударил мне в лицо, выжигая тьму. Боль, дикая боль охватывала моё тело, всю мою сущность. Последнее, что я увидел, было два ствола, направленные в моё лицо. Затем пустота.

Я резко сел и открыл глаза. Сарай, свет, работающий генератор. Встав с земли, сразу посмотрел на уровень бензина. Было ещё полбака, но тем не менее я долил до полного. Дико

хотелось пить.

– Вода, мне нужна вода, – прохрипел я.

Сколько я был в отрубке? Встав я вышел из сарая, вокруг была тьма. Островом света была только поляна. Оглядевшись более внимательно, я увидел прямо возле угла сарая, торчащий из земли кран.

– На колонку не похоже. Что это? Скважина? Но тогда там должен быть насос, – долго размышлять я не мог, хотелось пить. Не до проверок, что это и как. Упав на колени возле крана я открыл его, послышались булькающие звуки, и через некоторое время из крана пошла вода. Я прильнул к нему и стал жадно пить. Не знаю, сколько я влил в себя живительной влаги, я пил и пил, пока не почувствовал, что всё, больше не лезет, и закрыл кран. Устало сел и огляделся. Точно ночь.

– Надолго же меня вырубило.

За пределами моего светового контура двигались тени и я понял, что вокруг раздаётся шёпот.

– Выйди к нам, – звучало отовсюду.

– Выйди, и обретёшь счастье,

– Выйди.

И вдруг громко, очень громко:

– Иначе ты подохнешь и не познаешь счастья Тьмы.

– Нахрен вас! – Крикнул я в темноту и, встав, зашёл в дом, закрывшись изнутри.

– Теперь подвал, – скомандовал я больше себе. Оттуда

не раздавалось ни звука. Отодвинув кровать, я откинул люк.
– Вот это мне больше нравится.

Подвал был ярко освещён. Взяв револьвер и взведя курок, начал спускаться вниз.

Теперь видно было всё. Подвал был огромен. Пять рядов стеллажей в три яруса. Опять таки пустых. Где-то впереди справа послышался всхлип. «Она где то ещё здесь». Подняв револьвер, я медленно пошёл вперёд. В правом углу подвала в небольшой тени, съёжившись сидело оно и смотрело на меня. Человеком это назвать было сложно, хоть и имело две руки, две ноги и голову. Вместо глаз на меня смотрел клубящийся в глазницах чёрный туман. Это был мужчина лет сорока, в клетчатой рубашке и джинсах, в руке он держал топор.

– Ты встанешь в наши ряды, или умрёшь, – раздался голос в голове, – Будет так!

Существо встало и побрело на меня, замахиваясь топором. Я выстрелил в голову, благо расстояние было небольшим, и оно рухнуло как сломанная кукла. Аккуратно подойдя, ногой перевернул труп на спину. Глаз у существа не было, их как будто выжгло. Два провала глазниц смотрело в пустоту.

– Приехали.

Я медленно побрёл назад. Осматривать подвал не хотелось. Мыслей в голове не было. На автомате захватив сухари и пару банок тушёнки я поднялся наверх. Пришла по-

ра поесть. Не испытывая никаких эмоций от случившегося, вскрыв обе банки, оказавшиеся с ключом и свернув из жестяной крышки подобие черпака, не чувствуя вкуса я проглотил всю пищу.

Затем я просто рухнул в одежде на кровать и уснул.

Глава седьмая. Выход

Бездна без снов казалось длилась мгновенье, я открыл глаза и резко сел на кровати. На улице пробивался рассвет. Я понял, что всё это время меня напрягало к тому, что произошло. Не было птиц, не слышно было никаких животных и вообще присутствия чего-либо живого вокруг. Только ветер шелестел листьями деревьев. Взяв револьвер в руку, я сходил в сарай, где выключил генератор и долил туда бензин. Вернувшись, сел на кровать и задумался, что мне собственно делать дальше. На автомате достал револьвер и откинул барабан. Вытряхнул гильзу и вставил в опустевшее место патрон, достав его из кармана. Сон. Мужик в городе, это наверное К. Свет там есть. Можно ли верить видению? Не знаю, но пока день. Сколько он там писал до города? Пару километров? Если я выйду сейчас, то успею до темноты вернуться, если там ничего не выгорит. Решено. Я распахнул карманам коробки с патронами и выдвинулся в путь, напившись на улице из-под крана.

Напротив входа в дом была тропа, я зашёл в лес. Высокие деревья, между которыми вилась тропка, мягко шелестели вверх. Воздух был тягуч и пах лесом. Я брёл среди этой красоты и не заметил, как вышел на асфальт.

«Цивилизация. Так, мне налево».

Было тепло, солнце только встало, небольшой ветерок

подталкивал меня в спину, словно подгоняя вперёд. Револьвер приятно охлаждал руку. Я посмотрел на него и, за ненадобностью, убрал в кобуру.

Через пару километров действительно показалась стелла из букв Видово. Слишком яркими и новыми казались эти буквы, как будто только покрашенные. Приказав себе больше ничему не удивляться, я шагнул в неизвестность.

Сначала был коттеджный посёлок. Добротные кирпичные дома, приусадебные участки, всё казалось как будто сейчас проедет машина или мотоцикл. Или кто-то выйдет из дома. Но нет. Была пустота и тишина.

Облюбовав домик, я решил зайти внутрь. Металлический забор, калитка. Не заперто. Внутри, во дворе справа сарай и... Баня? Наверно да. Огород с грядками. А вот тут всё плохо. Сухие, без полива, кусты торчали палками по всему огороду. Слева дом. Подойдя к металлической двери я без усилий открыл её и зашёл в прихожую. Темноты не было, сразу направо кухня, прямо комната и проходная направо ещё одна кухня. Холодильник. Я его открыл и тут же об этом пожалел. Продукты, мясо, всё сгнило окончательно. Я резко его захлопнул и выбежал на свежий воздух. Через ограду соседнего дома на меня в упор смотрел дед.

– Милок, а што это ты тут забыл? – Прошамкал он. – Во-руешь? Да? Вот я сейчас в тебя шмальну.

В руках дед держал вертикалку, пока дулом вниз.

– Я тут. А вы...

От неожиданности я не мог сформулировать ни одну фразу.

– Да чяво уж там, заходи ко мне, чайку бахнем. Вижу же не демон ты. – Усмехнулся старый и пошёл в дом.

Глава восьмая. Старик.

– Ну а что я. Запираюся на ночь, включаю везде свет и сижу.

Мы сидели на кухне с дедом Матвеем, как он представился, и пили вкуснейший чай с лимоном и печеньями. Кухня вполне современная. Стол, мягкие стулья. Плита, ручкой-ник. Кухонный гарнитур, всё это было настолько из нормального мира, что можно подумать всё было сном и я отошёл от кошмара.

– А всё добро внучок возит, он военный, как эта катавасия началась он у меня был. Семья вся сгинула. Генератор откода то приволок. Продукты из города возит. На лисапедде. Машины то почему-то, если и есть, ни одна не заводится. Вот две родные души. А ты сынка откель будешь? – Поинтересовался дед, глядя на меня из под кустистых бровей.

Абсолютно седой, бородатый, он походил на героя каких-то сказок. Ассоциации всплывали в мозгу сами по себе, но память так и не возвращалась.

– Да не помню я дед ни черта. Очнулся в лесу, выбрался к избушке на поляне, вот и весь мой сказ.

– А, дык ты из этих. Иномирцев.

Я подавился печеньем.

– Каких таких иномирцев?

– Дык проваливаетесь откуда-то сюда. Без воспоминаний, без имён и жрут вас сразу окаянных.

Дед смотрел на меня немигающим, серьёзным взглядом.

– Внук то вытаскивает, откуда может, а ты вишь в новом месте появилиси. Покажешь на карте? Разумеешь топографию то, на кретина вроде не похож.

Дед достал из буфета карту области, на коей был город Видово и несколько сёл вокруг.

– Вот мы здесь, – он указал на окраину города.

Я провёл пальцем по дороге и не увидел ни дома, ни заправки, до которой так и не удосужился дойти.

– Тут только лес дед. Нету почему то ничего больше.

– Значит и дом, про который ты рассказал, и заправка тоже провалились. – Сделал заключение Матвей и нарисовал маркером, достав его из кармана рубашки, галочку на карте.

– Завтра внуку скажу, пуцай съездит.

– А где он? – поинтересовался я.

– Дык на промысле, ясно дело, в город укатил. Они, иномирцы, там кучкуются. Создали свой кон-гло-ми-рат, – подняв указательный палец по слогам произнёс он. – А без имени милоч нельзя. Демоном станешь. Имя это душа даденая при рождении. Давай-ка я тебя Костей звать буду. Константин значит.

– Так вот Костя, – не поинтересовавшись у меня, согласен ли я так называться, продолжил дед, – предлагаю тебе

пока тут остаться, а внучок приедет, вместе ужо и в город смотаетесь. Оружие то есть?

Я распахнул китель и показал револьвер.

– Ну вот и ладненько. Иди Костя, поспать тебе надобно. Утро вечера мудренее. С кухни в дальнюю комнату там диван есть.

Дед так и смотрел на меня немигающим взглядом и я почувствовал всю усталость, которая навалилась на меня за всё время пребывания здесь.

– Спасибо Матвей. Я рад, что хоть кто-то живой на моём пути появился.

Я протянул ему руку и он в ответ её пожал. Рукопожатие оказалось крепким. Встав я пошёл в указанную комнату, снял китель и кобуру и завалился на большой кожаный диван. Сон пришёл сразу же, как только моя голова коснулась подушки.

Глава девятая. Пробуждение

Проснулся от стуков и громкого разговора.

– Да в глаза ему свети, окаянный, – по голосу дед.

– Да я куда? В глаза и свечу, – басом отвечал собеседник.

В разговор вклинивался стон. Я резко подорвался с дивана и не нашёл ни кобуру, ни револьвера.

– Чёрт. – Выругался я и медленно выдвинулся в сторону кухни. Везде горел свет, а за окнами ещё было довольно темно. Я, аккуратно подойдя к дверному проёму, заглянул на кухню. Дед и детина метра под два ростом прижали к столу, на котором мы до этого пили чай, третьего. За широкой спиной детины не было видно, что именно они делают с ним. Я набрался храбрости и шагнул на кухню. Мучители даже не обернулись, лишь дед бросил на меня взгляд и сказал:

– Ну что встал как пень? Помогай, раз пришёл.

Я подошёл ближе и увидел всю картину. На столе раскинув руки прижатые здоровяком и дедом лежала тварь. Вся та же тьма, но только на правом глазу, второй глаз был нормальным. Амбал светил туда фонарём, а человек громко стонал. Я подошёл ближе и сменил деда.

– Почти всё, – пробасил детина и клубок тьмы рассеялся, оставив чёрный провал выжженной глазницы человека. Он обмяк.

– Ну всё, – ещё раз пробасил детина, – теперь двое суток

в отрубе будет, дед тащи наручники к батарее пока прикуём на всякий.

Он посмотрел на меня и протянул руку:

– Юра.

Я пожал огромную ладонь.

– Ну наверное Костя.

– Дед окрестил? Ну он это могёт, – ухмыльнулся Юрий.

Взяв под мышки болезного, он с лёгкостью поднял его со стола и положил возле батареи. Дед принёс наручники и приковал подопечного. Затем повернулся ко мне и протянул кобуру с револьвером.

– Забрал я Костик от греха. А то знаешь, стреляются бывает, психика не выдерживает всего этого.

Я принял своё оружие и накинул кобуру.

– А это?

Я вопросительно посмотрел на Юру.

– Это Влад. Напарник мой... Был. Оклемается если, уже всё, не ходить ему на вылазки со мной.

– Это новый провалившийся, – вставил дед, кивая на меня. – Провалился с сюрпризом. Домом и заправкой.

– А вот это уже интересно.

Юрий посмотрел на меня заинтересованно.

– Рассветёт, сгоняем посмотрим, умеешь на велосипеде?

– Даже не знаю, а точнее не помню, – я пожал плечами.

– Ну не умеешь научим, не хочешь заставим.

Улыбнулся здоровяк. Щелкнул, закипев чайник. Когда

дед успел его включить?

– Ну давайте почаёвничаем. – Матвей стоял возле чайника и разливал по чашкам кипяток. – Да и обсудим всё. До рассвета время есть.

Он поставил вазу с печеньями на стол, банку варенья и три чашки ароматного чая.

– Введём товарища в курс дела.

Глава десятая. История

– Ну жили не тужили, – отхлебнув чая, начал Юрий, – Служба, дом. Дед, семья. Полная чаша так сказать. Потом разом всё пошло прахом. Просто люди исчезли почти все за одну ночь. Я у деда гостил, утром выхожу, а везде мёртвая тишина. Нет звуков машин, соседей не слышно. Штиль. Ну я на вел и к семье. Удручающее зрелище в городе. Пустые улицы и, представь, ни одной машины. Вообще ни одной. Семья... Ну пусто в общем в квартире. Пока мотался, встретил таких же, ничего не понимающих людей. Дааа... Это полбеда оказывается было. Вернулся к деду кумекать. Генератор цепанул в строительном магазине, кое как привязал к велику. Пёр до деда долго. Благо в загашнике бензин был, иначе ночь бы не пережили. Откуда они взялись? Понятия не имею. Твари эти. Ну, судя по Владу, бывшие люди. Но опять же она, тьма эта, от кого-то первоначально пошла? Ну пока суть да дело свечерело и они появились. Я то сначала думал человек. Стоит спокойно, в сумерках то не видно, а как дверь открыл, кинулась тварь. Хорошо рассмотрел лицо. Надолго отвадило потом двери открывать ночью. Ну вот так вкратце. Буквально на следующий день в город опять погнал. Продукты и прочее, да и мыслишка была людей найти да собрать. В одиночку то трудно. Ну вот у нас теперь в торговом центре шестьдесят человек. Причем местных из них

десять всего, остальные как ты. В ТЦ свой дизель генератор. Ну это уже моя информация помогла. Построен на месте бункера. А он то в свою очередь был оснащён четырьмя дизель генераторами, рассчитанными на долгую работу. Да здравствует коррупция получается? И запас дизеля, как это ни странно, собственники не разворовали. Вылазка в бункер то ещё занятие было. Но слава Богу обошлось, тьма ещё не проникла туда. Вот ходим освещаем углы каждую ночь. Всё деда пытаюсь к нам переманить, так ведь упёртый.

– Внучок, мне и здесь хорошо. Там обременять я буду. Старый.

Матвей отхлебнул чая.

– Живы будем-не погрём.

– Ну у тебя спрашивать о твоей прошлой жизни я так понимаю бессмысленно.

Я развёл руками.

– Ну на том и порешили. Смотри рассвело на улочке, давай на твою заимку стоняем, посмотрим что как. А потом к нам в конгломерацию, или планы какие есть?

– Да какие планы, – я вновь развёл руками. – Поехали.

Глава одиннадцатая. Возвращение

Ну к слову, на велосипеде оказывается я умел ездить. Знание в копилочку. По пустой трассе мы добрались до домика быстро.

– Сначала генератор запустим, – я показал на сарай. – А то вдруг опять завелась тварь, да и подвал не мешает осмотреть. А то я за время пребывания был в постоянном стрессе.

– Хозяин барин, – сказал Юра. – Веди.

В сарае ничего не изменилось за время моего отсутствия.

– Вот это я понимаю! – Воскликнул здоровяк, указывая на станок. – Здорово богато! Могёшь!

– Не могёшь, а можешь, – поправил я его и дёрнул рукоятку стартера.

Генератор завёлся с пол-оборота.

– Вот, – довольно произнёс Юра. – Даже шутки и присказки у нас совпадают. Так откуда же вы свалились?

Я пожал плечами.

– Таина сия есть покрытая мраком. Ну что, пойдём в дом?

В доме всё стояло на своих местах, из подвала не доносилось не звука. Отодвинув кровать и откинув крышку мы спустились вниз.

– Я думал не пролезешь, – улыбнулся я.

– Да не фига же себе погребка, – удивлённо сказал Юра.

– Больше на бункер похоже. Ну что ты направо, я налево?

Мы разошлись и начали ходить между стеллажей. Пройдя вдоль дальней стенки до конца, я удивлённо воскликнул.

– Юр. А её нет.

– Кого? – слышалось с другой стороны склада.

– Твари, что я застрелил. Она пропала.

Здоровяк подошёл ко мне и задумчиво произнёс:

– Странно, даже следов нет.

– Вот-вот. А я попал в неё сто процентов. Здесь она и лежала, даже топора нет.

– Ладно, – сказал Юра – Будем решать проблемы по мере поступления. Ты что решил, к нам? Или здесь будешь жить? Как бы оставлять точку не охота.

– Да к вам наверное.

– Ну и ладушки. Сейчас долетим на заправку, посмотрим, что там.

– Да, свет только потушу, – ответил я.

Заскочив в сарай, я выключил генератор. На велосипеде передвигаться по мёртвому миру было быстрее, и спустя некоторое время мы уже спешили возле заправки. Ну заправка типовая. Магазин, внутри кассы возле одной из них лежал лист исписанный уже знакомым почерком.

«Оставляю инструкцию как выкачать бензин из резервуара. **НУЖНО** генератор! В подсобке лежит насос и шланг. Насос для перекачки легковоспламеняющихся жидкостей. Ёмкость под землёй. **НАСОС** на 380 Вольт, поэтому и генератор нужен соответствующий, одна из причин почему я собрался

в город. Топливо не бесконечно. И по всей видимости я тут застрял надолго. К.»

– Юра. Почитай, – я передал листок здоровяку.

– А кто это К? – поинтересовался он.

– Даже не знаю, – честно ответил я, – Тот кто очутился здесь по видимому с домом и заправкой.

– Ладно, информацию принял, давай осмотримся.

Юра аккуратно сложил лист и убрал себе в карман.

В магазине на полках набор. Сигареты, соки, минералка, пиво, чипсы. Всё стояло на местах совсем нетронутое. Возле заправки стоял наливщик.

– Слушай Юр, – обратился я к здоровяку, – а я ведь даже марку знаю. Рено. Французский.

– Между нашими мирами слишком много общего, – ответил Юрий. – Общаюсь с иномирцами. Пытаюсь понять, что же именно произошло, но ещё больше запутываюсь.

Он дёрнул ручку дверцы и открыл кабину.

– Это первое средство передвижения, которое я вижу с момента, когда всё полетело к чертям.

Он забрался в кабину.

– Смотри тут даже ключи в зажигании.

– В страницах, что я нашёл, написано не работает авто транспорт.

Я залез в кабину на пассажирское сиденье.

– А вот это мы сейчас и проверим, – ответил Юра и повернул ключ.

Двигатель наливщика завёлся. Юрий аккуратно тронулся и проехал немного в сторону трассы. Остановившись он спрыгнул из кабины и ловко забрался на цистерну.

– Живём, Костя! – Воскликнул он отрыв люк. – Теперь у нас есть средство передвижения, да ещё и с полной цистерной горючки. Айда заправку грабить.

С полок мы выгребли всё, даже пиво, еле уместив весь хабар в спальник кабины. Велосипеды закрепили между кабиной и бочкой.

– Ну что Костя, к деду а потом на базу?

Сев в кабину мы закрыли двери и двинулись по трассе.

Теперь, сидя в кабине, я чувствовал, что напряжение последних часов улетучивается, как всё умиротворение разрушил оживший приёмник.

«Красота!»

«Вся красота европейской части России! Все европейские виды рыб, форель, стерлядка, омуль, белый амур и многое другое так же присутствует! Можно рыбачить и ловить окуня, щуку,

– «Рыбные места! Только у нас в Видове рыбалка в жарчайших местах. Все виды речных рыб! Есть сплав по горным порогам для активного отдыха! Наша компания сделает ваш отдых! Иван и Ко»!

– «А Ко это я!» Пробасил другой голос. «Ко-значит Колмагоров! «Иван и Колмагоров». Рады приветствовать вас»! Далее из приёмника послышалось только шипение.

– Юра, я это уже слышал, и даже видел по телевизору.

Видал в доме стоит?

Я повернулся к товарищу по несчастью.

– По телевизору? Интересно. – Задумчиво произнёс он. –

В приёмниках слышали. Пока не пытались даже до турбазы доехать, далеко. Теперь попробуем. Бочку отстыкуем у деда. План такой. На базе есть люди, которые хотят уединения. Твой дом им отдадим, будет форпост какой-то на этом направлении. Опять же заправка рядом. Наливщик пока полный. Дозаправимся у деда и на базу. Пока есть время до темноты, организуем переезд людей на форпост. А завтра махнём на турбазу, ты как на это смотришь?

– А я смотрю ты уже меня в напарники записал, – я усмехнувшись посмотрел на него. – Ну что ж, я не против.

– Ну вот и договорились, – Юра протянул руку и я её пожал, – Напарник.

Глава двенадцатая. Город

Сбросив цистерну вместе с продуктами у деда Матвея и попив чая, мы выдвинулись в город. Солнце ярко светило и, судя по положению, было что-то около полудня. Город выглядел очень удручающе. Пустынные улицы, ни животных, ни людей. Транспорта тоже никакого. Так и катили к торговому центру по мёртвому городу.

– Юра, – нарушил я тишину, – я не встретил в лесу ни одного животного. Получается они тоже куда то делись все?

– Да, – через пару минут ответил здоровяк. – Домашних тоже нет. Пока знаешь ли больше вопросов, чем ответов. Попутно много теорий возникает, но все они не выдерживают никакой критики. Так, что...

Он пожал плечами.

– Теории без доказательной базы, это гадание на кофейной гуще. Ну вот и наш дом.

Он остановился перед забором из профлиста и посигналил.

– Забор сам делал, – похвалился здоровяк. – Все материалы, да и инвертор в ТЦ нашёл.

Ворота из профлиста настолько сливались с забором, что я сначала даже ии и не заметил, открылись и оттуда вышел ещё один гигант в камуфляже. Чёрные волосы, брови и щетина, а так же нос выдавали в нём выходца из Кавказа. На пле-

че стволом вниз висела Ксюха. В голове сразу пролетели ассоциации:

«АКС-74У Габариты автомата со сложенным прикладом 490 мм, с откинутым 730 мм, вес 2,7 кг, со снаряженным магазином 3 кг. Емкость магазина 30 патронов. Прицельная дальность до 500 метров, но на практике оружие используется на гораздо меньших дистанциях. Начальная скорость пули 735 м/сек, используемый патрон 5,45x39 мм.»

Всё же я оружие знаю.

– Вах, дарагой, зачем сигналишь, савсэм совести нэт? – с акцентом начал говорить встречающий, увидев Юру. – Откуда такой машин-вашин украл, а?

Мы вышли из кабины и подошли к нему.

– Знакомься, Костя, это Георгий. На акцент не смотри, придуряется. Родился и вырос здесь. Вместе служили. Теперь вот нашу крепость защищает.

– Можно Гарик, – кавказец протянул руку и уже без акцента продолжил. – Юра, где машинку то надыбал? Вопрос то актуален.

– Вот товарищ с транспортом подсобил. – Юрий кивнул на меня. – Давай собирай народ, сход делать будем. Костю проводи на место, а я пока транспорт загоню, всё закрою да и тоже подойду.

– Ну что же айда Константин. Не про тебя песня? И Константин берёт гитару и тихим голосом поёт, – пропел Гарик строчку из очень знакомой песни.

– Утёсов? – Поинтересовался я.

– Сам ты Утёсов, – обиженно произнёс Георгий. – Это Марк Наумович Бернес! Музыка Богословского, слова Агатова! Неуч.

Зайдя на территорию, я увидел торговый центр. Это было огромное здание из трёх этажей. По периметру стеклянные витрины, обшитые профилем. В центре когда-то был жилой дом-высотка.

– Видал? – Горделиво произнёс Гарик, – Крепость!

Мы прошли к чёрному входу, так как все парадные двери были наглухо обшиты тем же профилем. Металлическая дверь тихо отрылась и мы с Георгием шагнули в дверной проём.

Глава тринадцатая. Сход

Торговый центр был огромен, занимая три этажа, он ещё углублялся на этаж вниз, о чём свидетельствовали экскалаторы. Все витрины бывших магазинов были задёрнуты непрозрачными шторами.

– Это типа комнат, – пояснил Гарик. – Столовую общую сделали в магазине бытовой техники. Там же и собрания проводим, заодно каждое утро переключка. Сейчас как раз туда и идём. Юра объявление через матюгальник сделает, электричество постоянное держим. Особенно внизу, чтобы тьма не завелась.

Тут раздался бас Юрия искажённый динамиками:

– Всем, кто свободен от дежурства, просьба срочно подойти в зал собраний!

Мы с Георгием подошли к большой витрине, не закрытой в этот раз шторами. Внутри стояли столы и стулья, где сидело уже пару десятков человек.

– Быстро они, – сказал я больше по привычке ни к кому не обращаясь.

– Да не, тут народ ещё собирается просто пообщаться посидеть, так что были уже тут.

Мы зашли внутрь и сели за свободный столик.

– Ну ждём всех.

Гарик положил автомат на стол.

К нам подсел Юра.

– Ну сейчас начнут.

В зал заходили люди и, когда почти все столики заняли, здоровяк встал и громким басом на весь зал начал говорить:

– Друзья мои! Во первых у нас появилось транспортное средство. Благодаря новоприбывшему иномирцу. – Он показал на меня и продолжил. – Знакомтесь Костя. Влад... – Юра взял небольшую паузу и продолжил, – Влада захватила тьма. Я сделал всё возможное для его спасения, дай Бог удачно. Он сейчас у Матвея. Лиса и Боря, – за два столика от нас поднялась пара. Парень лет двадцати пяти и такого же возраста девушка. – Вы мечтали пожить отдельно, для вас нарисовалось предложение. Дом оборудованный генератором. Есть оборудование для снаряжения патронов для ружья. Как на это смотрите?

По довольным лицам молодых людей было видно, что смотрят они на это положительно.

– Конечно мы согласны, – ответила девушка.

– Когда в путь?

Она улыбнулась.

– Нищему собраться, только подпоясаться.

– Планирую сегодня успеть собрать вам патроны, продукты и отвезти. – Ответил здоровяк и тут на улице раздался громкий выстрел. Одиночный.

Глава четырнадцать. Пополнение

Весь собравшийся народ спокойно выдвинулся к выходу.

– Видал, да? – Гарик кивнул на выходящих. – Тренировались долго, сейчас оружие получают и займут каждый своё место. У тебя как со средством огневой поддержки?

Я показал револьвер.

– Не, – Георгий покачал головой, – не годится. Сейчас ко мне заскочим, калашмат тебе выдам с БК.

Подойдя к одной из комнат, Гарик зашёл и, спустя пару минут, вынес оттуда АК 103.

– Семь шестьдесят два?, – поинтересовался я.

– А тож, – ухмыльнулся Георгий. – БКа полон, вот тебе разгрузка ещё четыре магазина, тоже снаряженные.

Я накинул жилет и рассовал «рожки» по клапанам разгрузки.

– Мы тут военную часть пограбить успели, – продолжил он на ходу, – в оружии и БК не нуждаемся. Ну пойдём, посмотрим, кто у нас там стрелял.

Мы вышли на улицу и я только сейчас увидел, что возле ворот стояла сваренная из металла и им же обшитая вышка, возле которой стоял молодой паренёк с «Ксюхой» (АК-СУ прим.)

– Гарик, – обратился он к моему сопровождающему, – там, это, военные.

– Ну пойдём посмотрим, – Обратился ко мне Георгий, – что там за военные?

Я дослал патрон в патронник.

– Ну пойдём...

– Они на бронированной машине, – проговорил нам вслед парень. – Я предупредительный сделал, остановились, но никто из неё не выходит.

Гарик открыл ворота и нашему взору открылась бронемашина, в голове тотчас пронеслось:

«БРШМ – бронированная разведывательно-штурмовая машина с дистанционно-управляемым боевым модулем с 30-мм автоматической пушкой 2А72. Ее боекомплект составляют 200 снарядов. Также „колесный танк“ оснащен 7,62-мм пулеметом ПКТМ с запасом патронов в одну тысячу штук. Наводчик – оператор управляет боевым модулем с рабочего места, находящегося рядом с водителем. Дальность обнаружения целей днем составляет 6 км, а ночью 3 км. Имеется автомат сопровождения целей»

– Гарик, – обратился я к своему вынужденному напарнику, – это чудовище, если захочет, разберёт нашу базу на детский конструктор.

– Я в курсэ, брат, – с напряжением в голосе ответил Георгий почему то с акцентом. И крикнул в сторону транспорта:

– Эй, живые есть? Выходи, а то с ПТРКа шмальнём. Вы под прицелом!

К слову ПТРК (противотанковый комплекс) я на вооруже-

нии не видел. «Блефует», пронеслось в голове. Но тем не менее двери броневика открылись и перед нами предстали два воина, полностью экипированные, в брониках, сферах, держащие АШ-12, стволами впрочем вниз.

– Офигеть, – ошарашено произнёс Гарик и опустил ствол. – Вы откуда братья?

Оба сняли сферы и балаклавы. Один боец был огромен, под стать Георгию и широк в плечах. Лет тридцати, коротко стриженный с карими глазами. Второй ниже на голову, голубоглазый, бритая голова блеснула на солнце. Второму было от сорока до пятидесяти. Есть группа людей, чей возраст трудно определить по внешности. Полноват.

Они подошли к нам.

– Вольт, – протянул руку высокий. Мы её пожали и представились в ответ.

Второй смотрел на нас в упор, стоя позади Вольта и держа автомат так, что бы в любой момент открыть огонь. Молча.

– Это «Сварог», – представил его высокий и, обращаясь уже к своему напарнику произнёс, – Хорош командир, не на войне уже. Свои, видишь?

Сварог постоял молча пару минут, сверля нас глазами, затем отпустил автомат и протянул руку.

Из-за ворот к нам вышел Юрий.

– Юра, – представился он. – Вы откуда такие красивые, братья?

– С армии, – ответил Сварог. – Прямо с полей. Пожрать

есть?

Спустя некоторое время, загнав транспортное средство на территорию, мы уже сидели в столовой и слушали рассказ воинов.

Глава пятнадцать. Планы

– Готовились к наступлению на населённый пункт, – поглощая еду рассказывал «Сварог», – Вечерело. Укомплектовались, загрузились. Мы с «Вольтом» впереди, четыре бойца пассажирами. Потом темнота. Очнулись одновременно и вдвоём почему то. И самое странное, на въезде в ваш город. Ничего не понимая, поехали на разведку. Если бы ваш партизан не выстрелил, мимо бы проехали.

– А почему позывные? Имя то есть? – поинтересовался Юра.

– Есть, как не быть, – ответил командир, – Дмитрий Иванов.

– И я, – подал голос второй воин, – тоже Дмитрий Иванов.

– Ну так как? – Улыбнулся Сварог.

– Естественно по позывным, раз такое дело, – ответил улыбкой Юра.

– Планы какие есть? – поинтересовался Гарик.

– Тут такое дело, мы до родных хотим доехать. Ну хотя бы попытаться, тем более мы из одной области с Вольтом, так что расскажите нам, что вообще происходит?

Сварог вопросительно посмотрел на нас, и Юра начал рассказывать про события, произошедшие за последнее время.

– Ну вот как бы и всё, что мы знаем и имеем в багаже знаний. – Закончил он свой рассказ. – Конечно нам бы хоте-

лось, чтобы вы остались, но семьи, понятное дело, на первом месте.

– У меня есть предложение, – мне в голову пришла идея, – Юра, раз мы с тобой напарники теперь, больше к тебе воспрос. Давай Гарика оставим на хозяйстве, а сами двинем с бойцами. Будет разведка рубежей, заодно может ещё людей найден. Как смотришь?

– Дело Костя говоришь. – Юра побарабанил пальцами по столу. – Гарик, покомандуешь пока?

– Дело хорошее, давай народ опять созывать. И заодно закинете Лису и Борю на новый форпост, без людей оставлять нельзя. Ладно я сейчас доведу до всех, а вы в штаб отправляйтесь, – увидев мое удивлённое лицо, Георгий ухмыльнулся, – да Костя, у нас с Юрой даже свой оперативный штаб имеется.

– Ну бандиты, – Юра встал из-за стола, – вперёд так сказать. На оперативное совещание.

Вчетвером мы поднялись пешком по эскалатору на второй этаж, где людей собственно, как и закрытых витрин, не наблюдалось. Юра нас провёл в один из магазинов. Стеллажей, как и впрочем товара, там никакого не было. Посередине стояли столы буквой «Г», на которых лежали карты области и ещё куча бумаг. Вокруг стола были удобные офисные кресла, на одной из стен висела белая пластиковая доска, испи-санная маркером. Справа стояли мониторы видеонаблюдения, которые показывали весь ТЦ. Больше в комнате ничего

не было.

– Ну, приступим. – Юра пригласил нас к карте на столе. – Вот смотрите. Мы сейчас выдвинемся с нашими поселенцами вот сюда. – Он ткнул пальцем в лесной массив. – Так как уже дело будет к вечеру, заночуем тут же. Попутно заедем проведаем деда и нашего поражённого заодно. Дальше вы уже прокладываете маршрут.

– Ну нам собственно всё это по пути, – Сварог ткнул пальцем в трассу возле лесного массива, – Как раз по этой трассе выезжаем в Ленинскую область, а дальше уже и карт не надо. Сами дорогу знаем. Хотя... – Он многозначительно взял паузу. – Карта нужна, хотя бы для того, что бы нанести на неё изменения в нашем мире. Есть какие-нибудь атласы?

– Найдём.

Юрий посмотрел на Сварога и обвёл нашу компанию взглядом.

– Ну на том и порешили. С Богом.

Спустившись на первый этаж, мы выдвинулись к машине. Юрий остановился и произнёс:

– Вы пока готовьтесь, я к Гарику отойду да с народом общаюсь. Насчёт провианта скажу, чтобы в машину закинули. Заодно карты захвачу. Есть у меня по областям.

Мы вышли на улицу. Возле бронемашин уже стояли Боря и Лиса, у обоих через плечо были перекинуты вертикалки стволами вниз, а у Лисы в руке был ещё и обрез. Возле ног стояли вещмешки.

– Патроны, – произнёс Боря, – лишними не бывают.

Из торгового центра начали выносить коробки и складировать возле броневика.

– Продукты, – пояснил подошедший к нам Юрий. В руках он держал кипу карт. – Взял на всякий случай по всем областям, пусть будут, да и места много не займут.

Загрузив коробки, мы вчетвером забрались в салон. Лиса с Борисом расположились на двух креслах, я и Сварог сели на боковые.

– Ну что, погнали?

Юра закрыл двойную дверь салона и мы выдвинулись в неизвестность.

Глава шестнадцатая.

Военная часть

Остановившись у Матвея, не стали гонять чаи, выгрузили часть продуктов и помчались на заимку, так как уже вечерело. Выгрузились, поставив бронемашину прямо под прожектором, во избежание. Залив до полного генератор, мы с Борисом зашли в дом, где уже во всю началась распаковка коробок под бдительным присмотром Лисы. Всё было похоже на обычный переезд, как будто ничего и не произошло. Закончили когда за окном окончательно стемнело. Разложили карту на столе и начали прокладывать маршрут.

– Ну нам до моста пилить по трассе, затем, если всё нормально будет, через город Карпов в область. Вот моя деревня. – Сварог ткнул пальцем в карту, – Комсомольская. А вот через двадцать километров, – провёл дальше по карте, – Новолермонтовка. Это Вольта малая родина. Как-то так.

Он минуту помолчал и продолжил.

– До моста по правую сторону военная часть, туда тоже нужно заглянуть на предмет живых и заодно боеприпасов для нашей пушки.

На том и порешили. За окном, ставшие уже привычными, шорохи леса и тишину ничего не нарушало и мы решили отойти ко сну.

– Я первый подежурю, – сказал Вольт, – Нужно под утро выспаться завтра за руль.

Поделили ночь так: «Вольт», «Сварог», я, Юра и под утро Борис.

– А я вам что не боец?

Попыталась возмутиться Лиса, но её быстро успокоили сказав, что ещё успеет, им с Борисом тут ещё обустроить-ся.

Ночь прошла на удивление спокойно. Наверное наличие серьёзных бойцов и практически танка за окном успокаивало.

На утро попив чая и загрузившись в броневик, мы выдвинулись в путь. По прикидкам к полудню должны быть возле моста. Дорога убаюкивала и я снова уснул, сидя в кресле машины. Проснулся от качки, мы выехали к мосту и свернули на просёлочную дорогу, ведущую к военной части.

– Ну и здоров ты спать, – улыбнулся Сварог. – Почти приехали, давай, оружие к бою. А то мало ли.

Я навесил на плечо сто третий дулом вниз и броневик остановился.

– Ну. Десантируемся.

Сварог открыл задние дверцы и спрыгнул на землю, сразу взяв автомат на изготовку. Я последовал его примеру. Бетонный забор и ворота металлические, покрашенные в зелёный цвет с красными звёздами по центру. Рядом в заборе дверь. Поверх забора егоза, колючая проволока. Всё закрыто и ти-

хо. Ни одного звука из военной части не доносилось. Наш водитель-воин посигналил. В ответ не раздалось ни звука.

– Ну что, взлом с проникновением? – поинтересовался подошедший Вольт с мультитулом в руках.

– А то ж. – согласился с ним Сварог. – Юра ты самый высокий, подсади Вольта.

Юрий подошёл к забору и присел. Вольт, закинув автомат за спину, взобрался к нему на плечи и Юрий начал его поднимать, с упором руками в забор для устойчивости. Вольт, оказавшись наверху, откусил струну, державшую «егозу» и с двух сторон саму колючку, сделал метровый зазор. Взявшись руками, он перемахнул за него.

– Давай к калитке, открою, – послышалось оттуда.

Мы не успели подойти к калитке, как внутри гулками выстрелами заработал АШ-12 Вольта. Две короткие очереди разбавили тишину и, вслед за ними, нечеловеческий захлёбывающаяся визг. Следом наступила тишина. Мы стояли возле калитки с оружием в руках, послав патрон в патронник. Послышался скрежет засова и калитку с той стороны открыл Вольт.

– Докладывай, – коротко бросил Сварог.

– Тварь. Одна. Без признаков тьмы. Минус. – Коротко отрапортовал Вольт.

– Оружие не опускаем, идём внутрь, – скомандовал Сварог и первым зашёл в калитку, держа автомат в боевом положении. Следом зашли и мы.

На асфальтированной дорожке, уходящей вглубь части, лежало нечто. Огромное подобное собаке существо. Длина тела около полутора метров. Четыре лапы. Вместо морды просто огромная пасть, круглая, усыпанная зубами в несколько рядов, ни глаз, ни ушей. Всё тело покрыто блестящей на солнце чёрной кожей. Передние лапы заканчивались огромными когтями.

– У меня два вопроса, – заговорил Сварог, – Что это за хрень, и нет ли тут ещё таких? А точнее есть и третий, как оно ориентируется в пространстве?

– Ладно, – продолжил он, – ответа нет. Нужно наше транспортное средство внутрь загнать и передвигаться на нём.

Глава семнадцатая. Пастырь и гончие.

Въехали и закрыли за собой ворота. Начали медленно продвигаться по дороге к казармам. Слева пустынный плац с плакатами, за плацом штаб и церковь. Правее длинные двухэтажные строения. Вольт вырулил на плац и остановился.

– Выходим, – тихо произнёс Сварог.

Мы расположились около машины. Вокруг стояла такая же тишина.

– Вы слышите?

Вольт показал на близлежащую казарму. Тишину разбавлял звук... Кто-то или что-то был за входной дверью. Скрип когтей по обшивке двери определил законную цель и мы направили оружие на вход в казарму. Дверь вылетела из про-

граммы и оттуда выскочила прямо на наш прямой огонь такая же тварь, получившая со всех стволов прямо в хищно распахнутую пасть. Мы не успели среагировать на вторую, которая мощным прыжком буквально залетела на крышу двухэтажной казарму и скрылась с линии огня.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.