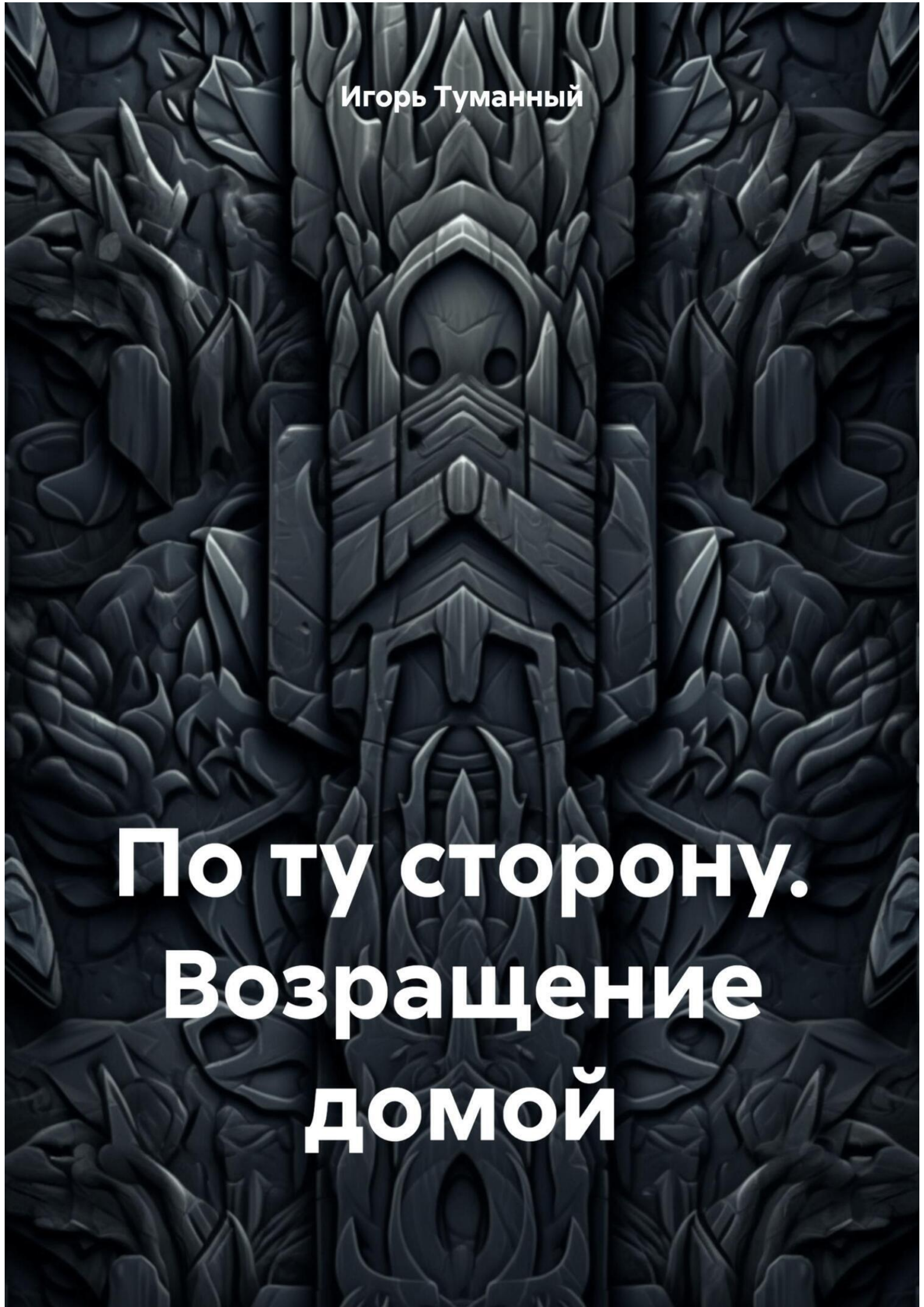




Игорь Туманный

По ту сторону. Возращение домой

Игорь Туманный

По ту сторону. Возращение домой

«Автор»

2024

Туманный И.

По ту сторону. Возращение домой / И. Туманный — «Автор»,
2024

ЭН умер. И родился вновь— мире, где небо не голубое, а цифровое, а смерть ходит в белом платье и несёт цветы.Его «дом»— 2245 год: общество, построенное на комфорте, где люди живут, как личинки — в тёплом и безопасном забвении. И где каждую ночь ИИ выносит приговоры, а казнь — всего лишь щелчок обруча на шее.Но сон не закончился.Атана — богиня, забравшая души — приходит к нему не как судья, а как просящая. Она раскрывает истину: миры — это пастбища. Жители — стадо. Боги — пастухи.А он — единственный, кто запомнил оба мира. Кто знает: свобода от рабства — не освобождение, а приглашение в другую цепь.Теперь он идёт не за правдой — а сквозь неё. К кольцам, что пили силу богов.К дракону, спящему в яйце, как бомба в почве времени. К женщине, которую любил — и которая решила убить всех богов, чтобы спасти человечество от спасения.Книга — не продолжение. Это зеркало, в котором герой наконец видит себя. И понимает: враг — не тот, кто порабощает. Враг — тот, кто делает это ради добра.

© Туманный И., 2024

© Автор, 2024

Содержание

Сон	5
Неожиданная встреча	9
Дорога в новый мир	18
Новый старый друг, в поисках убежища	21
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Игорь Туманный

По ту сторону. Возвращение домой

Сон

Сон

Я открыл глаза. Какой странный сон. Я посмотрел на часовой дисплей, на стене, часы показывали 7:55. Странно, будильник не сработал, и я могу опоздать на работу. Через минуту, надев очки виртуальной реальности и отредактировав свой офисный виртуальный аватар, я подключился к системе, погружившись в образы виртуальной реальности офисной жизни.

– Всем доброго утра, – произнес Евгений Борисович, руководитель нашего отдела разработки новых IT продуктов.

Не смотря на то, что Евгению Борисовичу было уже далеко за 50, и в реальной жизни он был тучного телосложения, с проплешинами на своей голове, свой аватар он создал, как мужчину 20-25 лет, спортивного телосложения в солидном темно-синем костюме.

– Сегодня пятница, и значит необходимо ускорить улучшение новой графической и аудио адаптации леса в нашем эмуляторе лесных прогулок. Сами понимаете, в наше время, люди не хотят выходить из своих квартир, тратить время на то, чтобы самостоятельно выехать из мегаполиса и куда-то сходить, тем более, сейчас, в июле, когда сезон комаров, люди вообще не хотят никуда выходить из дома.

– Максим, на какой стадии находится подготовка файлов к загрузке в систему, у тебя осталось не больше двух недель, чтобы закончить работу.

– Все будет выполнено в срок, Евгений Борисович, – произнес я, – задержек не будет, я уже посетил несколько лесных массивов и водоемов для получения 3д изображения и звуковых дорожек, остается немного доработать полученную информацию, и можно будет загружать в систему.

– Вот и хорошо, что все идет по плану, тебя я больше не задерживаю, можешь продолжать работу.

С этими словами, Евгений Борисович прекратил трансляцию и отключил меня от общего собрания.

Я снял виртуальные очки и, нажав на кнопку уборки кровати, не спеша, пошел в ванную комнату. Кровать поднялась и сложилась в стену, после этого, на ней я заметил индикатор зеленого цвета. Ну да, ну да, две недели, каким же все сложным им кажется, подумал я, видя указанный сигнал, свидетельствующий о том, что подготовка и обработка всех файлов, необходимых Евгению Борисовичу, уже закончена. Ну, теперь у меня есть еще две недели для того, чтобы побыть на природе и отдохнуть от этих высоких технологий.

Выйдя из душа, я подошел к окну. За ним, уходя в небеса, виднелись джунгли из стекла, бетона и пластика, меж которых, сновали беспилотные летательные аппараты, управляемые ИИ (искусственным интеллектом). Опустив взгляд ниже, я увидел, как по улицам, также, ходят роботизированные курьеры, доставляя необходимые товары людям. Ничего удивительного, на дворе 2245 год, как я сказал раньше, век высоких технологий и искусственного интеллекта. Казалось бы, с развитием технологий, человечеству захочется изучать новые миры, за пределами солнечной системы, но, увы, это не так. Есть, конечно, единицы, которые стремятся к познанию нового и совершенствованию, однако, в большинстве своем, с развитием данного направления, человечество настолько обленилось, в плане физического развития, что даже личные встречи между людьми стали редкостью.

Все общение складывалось из виртуальной реальности и редких корпоративных встреч. Производство и сельское хозяйство, было полностью автоматизировано, в связи с чем, сотрудники, работающие непосредственно вручную, практически, стали не нужны, так как, за автоматизацией можно было наблюдать в удаленном режиме.

Все технологии развивались спонтанно, без военных или иных злополучных факторов, как это показывали в старых фильмах. Никаких войн роботов, либо апокалиптических болезней не было. Даже природа, после того, как все стало автоматизировано, стала принимать свой первозданный вид, так как мир отказался от загрязняющих источников энергии, и для ИИ были разработаны более мощные и безопасные источники.

Со стороны кажется, что люди попали в идеальный мир, и у нас есть много времени для самосовершенствования. Однако оказалось, что сущность человека такова, что если у него есть все для удовлетворения первичных потребностей, желание к дальнейшему развитию пропадает, и он превращается в личинку, способную только отдыхать и находиться в комфортном для него состоянии.

Ни смотря на все это, и возможность более свободно распоряжаться своим временем, большинство людей, не стало уделять время дальнейшему саморазвитию и совершенствованию, а поддались основному желанию своей сущности, а именно, лени и ничегонеделанию. Автоматизация, наличие хорошей медицины, и виртуальная реальность сделали свое дело. Люди стали меньше двигаться, выходить на улицу, в связи с чем, стал распространен синдром лишнего веса, из-за которого, люди еще меньше стали вести активный образ жизни, и погружались в виртуальную реальность, где могли создать себе идеальный аватар. Он, при должных затратах на оборудование, создавал ощущения, которые были практически соизмеримыми с реальной жизнью, однако, даже в виртуальной реальности, все необходимые предметы создавались, как по волшебству. В связи с этим, нынешнее поколение практически не знает, как и что делать своими руками и не желает этому учиться.

Есть, конечно, люди, которые не злоупотребляют благами цивилизации и используют их, не теряя стимул к саморазвитию, и не являются источником сплошного потребления. Благодаря помощи ИИ, они организуют небольшие поселения, вдалеке от городов, и живут своей размеренной жизнью, используя автоматизацию процессов в той мере, в которой это необходимо, но не более того. Эти люди сторонники того, чтобы человек мог самостоятельно выполнять самые элементарные вещи, без помощи ИИ, такие, как добыча пищи, постройка жилья, воспитание детей и много другое, что отличает нас от животных и не дает жить на одних инстинктах и желаниях.

В одном из таких поселений я и родился, благодаря чему, развивался во всех направлениях. Не смотря на то, что мои родители умерли, когда я был совсем маленьким, меня воспитывали, общими усилиями, жителей поселения, мне было интересно само устройство виртуального мира, поэтому, я начал углубленно интересоваться данным вопросом и, в дальнейшем, получил соответствующее образование, и устроился в компанию, занимающуюся созданием комфортной виртуальной среды.

Мне было легко создавать иллюзии реального мира, так как я сам, непосредственно, жил в реальности, и мне было, и есть, с чем сравнивать ощущения, испытываемые в виртуальном мире.

Вот и сейчас, выполнив заранее необходимый фронт работы, я собирался выехать за город, чтобы, несколько дней, отдохнуть на природе.

В предвкушении отдыха, для фона, я включил информативное табло на стене, по которому сообщались последние новости. А именно, что в минувшую ночь, по результатам Квартального судебного разбирательства ИИ, по всему миру были казнены около тридцати тысяч преступников.

Да, да, не смотря на то, что наш мир практически идеальный, и можно, при желании, получить все, что тебе захочется, преступность никуда не делась. Не исчезли ни грабежи, ни убийства, так как, легкость обогащения за чужой счет, такая же склонность человеческой натуры, как и лень. Помимо обычных преступлений, которые были с момента появления человечества, в настоящее время, возникли и более изощренные, связанные с взломом аккаунтов, раскрытием личных данных пользователей, попытками экстремистских группировок, за свободу человечества, уничтожить ИИ, и многие другие, связанные с технологическими новшествами.

Однако, и судебная система, в наше время, значительно претерпела изменения. В случае поимки любого из правонарушителей, он автоматически помещался в лагерь для принудительных работ, в которых, на протяжении трех месяцев, выполнял те или иные обязанности, возложенные на него системой, на благо жителей города, где совершено преступление. На этот период, ему на шею и конечности надевались специальные обручи, которые, в случае попытки побега, либо снятия, срабатывали и отсекали носившему конечность.

Ночью, раз в три месяца, ИИ рассматривал все правонарушения, совершенные в указанный период, и принимал одностороннее решение, по каждому конкретному случаю, без права обжалования. Далее, могло быть три линии дальнейшего развития событий. Первая: человек был оправдан, и ночью все сковывающие его обручи деактивировались и спадали, а за проделанную работу выплачивалась соответствующая оплата. Вторая: человек, за содеянное преступление, приговаривался к смертной казни, и у него активировался обруч на шее. Третья: человек наказывался, по мнению ИИ, наиболее гуманным способом, по сравнению со смертью, ему отсекалась конечность, чтобы, совершивший противоправное деяние, мог надолго запомнить последствия своего проступка.

Данная мера была, по мнению ИИ, гуманной, так как, в настоящее время, возможно осуществлять работу и жить, как без рук и ног, так, при должном желании, и материальных затратах, установить необходимый протез, который будет не хуже оригинала, однако, обладатель надолго запомнит последствия своих действий.

Вот и сегодня ночью произошёл суд над всеми заключёнными на планете, как ни странно, количество казнённых, в этот раз, было несколько выше, чем обычно, но это мало меня касалось, и, мимоходом прослушав данную информацию, я переключился на музыкальный канал и стал собираться в дорогу.

Неожиданная встреча

Неожиданная встреча

Несколько часов, я ехал по безлюдной трассе, вдаль от шумных джунглей мегаполиса. То тут, то там пролетали дроны различных компаний и организаций, осуществляющих доставку или какие-то другие функции. Однако, чем дальше я отдалялся от города, тем тише становилось вокруг, и тем спокойнее было у меня на душе.

Проехав еще несколько километров, я свернул на проселочную дорогу и поехал в сторону видневшегося горного массива, возле которого и находилась деревушка, где я вырос. Через пару часов, уже был на месте.

Пообщавшись со знакомыми, я узнал, что часть ребят покинули деревню и уехали в город для того, чтобы найти лучшей жизни. Как ни странно, сторонников свободной жизни и ручного труда, среди подрастающего поколения, становилось все меньше и меньше. Большинство подростков, достигших шестнадцатилетнего возраста, покидали деревню, и больше в нее не возвращались, поэтому, в настоящий момент, она представляла собой собрание взрослых жителей, которые сами выбрали данный путь.

Поздним вечером, я, все же, решил пойти к себе домой. После того, как я стал самостоятельным и смог себя обеспечивать, то стал возвращаться в деревню, и построил себе дом вне поселения, так как любил уединение и природу, без постороннего шума. Мой дом находился у подножья той самой горы, к которой, несколько часов назад, я и держал свой путь. Прейдя домой, отпер навесной замок, на массивной деревянной двери, и, войдя внутрь, бросил, принесенную мной, аппаратуру, возле стола, а сам вышел на небольшую веранду и сел в кресло, наслаждаясь вечерней прохладой и музыкой ночного леса.

Посмотрев в звездное небо, я стал рассуждать о том, как много теряет нынешнее поколение, погрязшее в устройствах виртуальной реальности и дополнительных гаджетах. Как, наверное, было бы хорошо вернуться назад во времени, где каждый сам отвечал за свои действия и мог наслаждаться живой природой, а не нулями и единицами в воображаемом мире. С этими мыслями, под звуки «шепчущих» деревьев и «поющего» ветра, я погрузился в спокойный и глубокий сон.

Как, все-таки, приятно просыпаться не по будильнику, а от того, что первые лучи солнца нежно ласкают твою кожу, согревая теплом от ночной прохлады. Я поднялся с кресла и немного размял мышцы, которые онемели от неудобного положения, во время ночного сна. День предвещал быть ярким и солнечным, как раз для того, чтобы немного прогуляться по лесу. После этого, я зашел в дом и приготовил себе завтра. Из всей техники, которая должна была бы быть у современного человека в доме, находился лишь холодильник, для того, чтобы не испортились продукты, пока я нахожусь в городе. Больше в доме ничего не было, ни телевизора, ни плиты, ни тем более связи с внешним миром. Единственная связь с городом находилась у старосты деревни, для экстренных случаев.

Приготовив себе еду на открытом огне и позавтракав, я распаковал принесенное с собой оборудование для считывания и записи внешней среды. Хотя, и собирался отдыхать в эти дни, работа, все равно, должна быть выполнена. Я расставил принесенный датчики вокруг хижины,

так как планировал, в этот раз, оцифровать именно данную область, для дальнейшего присоединения к своему проекту, после чего зашел в дом и настроил оборудование, работающее на солнечных батареях.

Вдруг, я услышал стук в дверь, и, инстинктивно, вздрогнул, так как ни один из моих приборов не отреагировал на приближавшегося человека.

Я подошел к двери и открыл ее. На пороге стояла невысокая девушка с белокурыми волосами, убранными назад гребнем из голубого материала с инкрустированными камнями. Девушка была одета в белое воздушное платье в пол, которое развивалось от малейшего дуновения ветра, подвязанное голубым поясом.

Очень странно, как в таком наряде она умудрилась до меня добраться не испачкавшись, промелькнуло у меня в голове.

– Максим, нам нужно поговорить, – спокойным и уверенным тоном, начала разговор девушка, – можем мы пройти в дом?

Глаза девушки были небесно голубого цвета, в тон к ее гребню и поясу, и не излучали никакой опасности, также как и сама манера ее поведения, поэтому, ни смотря на то, что она даже не представилась, я без лишних вопросов предложил ей войти в дом.

Войдя, девушка сразу же села за стол, находящийся посреди комнаты и, с улыбкой, продолжила:

– Очень интересно, Максим, впускать в дом незнакомого человека, даже не поинтересовавшись о его намерении, не безопасно...

– Как не странно, но я не чувствую в Вас какой-либо опасности, – парировал я, – но, если хотите, можете и представиться.

– Меня зовут Атана, и мы, ранее, лично не встречались, вообще, если подумать, к людям я обычно прихожу не в это время, а по утрам, когда они еще спят, но сейчас возникли немного другие обстоятельства, поэтому, к тебе я пришла именно сейчас.

Атана, Атана, крутилось у меня в голове, когда-то я слышал это имя, но когда и где, не мог никак вспомнить, было такое ощущение, что это было в другой жизни.

– Как понимаю, ты стараешься вспомнить кто я? – вновь улыбнулась Атана, – дам небольшую подсказку, тебе ни о чем не говорят имена: Мария, Эльза, Беримира?

Внутри что-то екнуло, и в голове стали всплывать фрагменты того далекого сна, который мне приснился, день назад. Но как, откуда она могла знать об этом, если даже я, после пробуждения, позабыл о случившемся.

– Вижу по твоим глазам, что ты начал вспоминать, и как понимаю, у тебя появились некоторые вопросы?

– Некоторые, – усмехнулся я, – кто ты такая, и как узнала о том, что мне снилось? – уже, на более высоких тонах, продолжил я разговор.

-Успокойся, Максим, я пришла к тебе сегодня именно для того, чтобы ответить на твои вопросы, а также попросить твоей помощи, если ты согласишься, ведь все, что ты называешь сном, на самом деле было, но не здесь и не сейчас.

– Как на самом деле? – в недоумении, произнес я, – ведь меня убили, и я проснулся уже в своей кровати, значит, это точно был сон.

– С твоей точки зрения, может быть, но это лишь из-за того, что ты был один из немногих избранных, для населения другого мира. Но, давай начну с самого начала, чтобы тебе было понятнее, почему все так произошло.

Как ты вспомнил, я являюсь богиней того мира в котором ты погиб, однако, я не единственное божество во многих мирах.

Когда-то очень давно, с тех пор прошла не одна тысяча лет, мы, божества, осознали себя. Откуда мы появились, мне не известно, кто и для каких целей создал нас, я также не знаю, но с момента нашего самосознания, в нас заложена идея сотворения и наблюдения за новыми и существующими мирами.

Да, да. Ваш мир не единственный. Каждое из божеств может создать свой собственный мир, либо объединиться и сотворить общий мир. Единственным условием создания, является непосредственная связь, между созданным миром и божеством или божествами, его создавшим.

В мирах могут действовать различные механики, или, как вы их называете, законы физики, либо законы магии, в других мирах. Все, в данных мирах, устанавливается создавшим их божеством, при этом само божество, находясь в том или ином мире, не может нарушить правила данного мира и обязано следовать им до тех пор, пока не покинет его.

Некоторые миры созданы по замкнутому циклу, где время циклично и события, так или иначе, повторяются, тем самым, стабильно поддерживая силы создавшего его божества. Другие миры могут быть линейными, время в них изменчиво и постоянно спешит вперед, и неизвестно, что будет через 100 или 1000 лет.

Если миры процветают и населяющие его существа испытывают те эмоции, которые были заложены в их создание, то божество становится сильнее, и способно в дальнейшем создавать более большие и интересные миры. Если же замысел создателя не увенчался успехом, то божество теряет силы до тех пор, пока полностью не исчезнет. При этом, в любой момент, по своему усмотрению, божество, создавшее мир, способно, в долю секунды, разрушить созданное творение, с существами, населявшими его, при этом, потеряв всю энергию, затраченную и полученную от данного мира.

Если же, мир создан несколькими богами, то уничтожение такого мира, возможно, только при единогласном соглашении всех богов. В противном случае, подпитка и затраты энергии, в подобном мире, происходят, как обычно, по эмоциональному состоянию населяющих его существ.

На таких условиях, мы жили с самого самосознания, однако, несколько тысяч лет назад, между богами зародилось злоба и непонимание. Некоторые боги успешно создавали миры и, в дальнейшем, просто созидали свое творение, наслаждаясь результатом. Другие, как не пытались, не могли достигнуть нужного результата и теряли свои силы в новых попытках создания.

В какой-то момент, все божества разделились на несколько групп, конфликтующих между собой, а, в дальнейшем, и вообще начавших взаимоуничтожение, преследую свои цели. Данное противостояние и было названо Войной богов.

Как ни странно, но, находясь вне созданного мира, мы не уязвимы, и не можем нанести друг другу, ни сами себе никакого вреда, таковыми нас создали, однако, как я сказала ранее, находясь в созданных мирах, мы следуем правилам, установленным в конкретном мире. При этом, другие боги, также могут посещать созданные каким-либо другим божеством миры, и, так или иначе, воздействовать на него.

Во времена войны богов, таким образом, велись партизанские бои, в различных мирах, и очень многие из нас погибли, кто-то потерял практически весь запас сил и остался в созданном мире, на правах жителя, не в силах покинуть его.

После тысячелетней войны, сотен смертей и погибших миров, большинство из нас пришли к договоренности, что пора прекратить распри и продолжить мирное сосуществование. Для того чтобы скрепить общий союз, все оставшиеся божества создали общий мир, привязав, тем самым, все судьбы к нему. Данный мир использовался для проведения собраний богов, различных развлечений, которые мы, по тем или иным причинам, не могли проводить в других мирах.

После того, как мы привели данный мир в пригодное для комфортной жизни состояние, необходимо было заселить его существами, которые питали бы наше существо своей верой и эмоциями.

Каждое из божеств, должно было перенести, из любого своего мира, один вид, который стал бы проживать в новом мире.

Как ты понимаешь, мир, о котором я сейчас рассказываю, это и есть тот, где ты побывал, несколько дней назад. И те расы, с которыми ты познакомился, это лишь малая часть существ, которые населяют его.

При переселении существ из одного мира в другой, возникает ряд трудностей, связанных с тем, что мир, из которого они переносятся, не должен осознать их пропажу, полностью или частично и продолжить свое существование. Для этого, мы решили переселять в данный мир души погибших в прежнем мире существ, давая им второй шанс, по этому, как тебе известно, племя зверолов благодарно мне за то, что я их спасла, и поклоняется мне. Однако, фактически, я просто выполнила просьбу своего друга и перенесла именно данную расу в новый мир, из созданного ИМ мира. Да, именно души питают нас и способны переселяться из одного мира в другой, при этом, в некоторых случаях, мы стираем им память, и они начинают жизнь заново в новом теле, а иногда оставляем прежний облик.

Свой же выбор я остановила на вашем мире и человечестве, в целом. Ваш мир создан достаточно давно, но из-за войны богов, многие из его создателей погибли, а люди забыли о

нашем существовании. И теперь я выполняю несколько обязанностей в Вашем мире, в том числе, забираю души умерших.

Благодаря настоящей особенности Вашего мира, мне не пришлось долго накапливать души для переселения в новый мир, а достаточно было забрать их у всех, кто погиб в один день казни. Я планировала очистить их души и память, а после переселить, однако, что-то пошло не так и некоторые злобные души были переселены в новый мир в своем прежнем облики. В связи с чем, и случилось то, что случилось, так как, все боги заинтересованы перетянуть последователей любых рас на свою сторону.

Уловив небольшую паузу и увидев задумчивый взгляд Атаны, я решил вмешаться в монолог.

– Постой, история конечно очень интересная, но в моей голове не укладывается все то, что ты, только что рассказала. О множестве миров нам и так известно, может не в том виде, в котором ты рассказала, но наш ИИ предполагает существование различных миров во вселенной, поэтому этим меня не удивить.

– То, что ты божество, наверное, я мог бы поспорить и попросить доказательств, однако, судя по тому, что произошло до нашей встречи, я склонен тебе верить. Но, я не могу понять нескольких вещей. Первое. В мире, где я находился, прошел не один десяток дней, однако, после возвращения, я оказался в своей кровати, и прошло не более 8 часов и, из этого, возникает еще один вопрос. Ты сказала, что переселяются души умерших людей, а я, как-никак, жив и здоров. Почему так произошло?

– Как тебе известно, – с улыбкой, произнесла Атана, – сон, в вашем мире, иногда называют временной смертью, так как вы находитесь в мире грез, в этот период. И магия переноса души, при массовом применении, в некоторых случаях, воспринимает спящего человека, как умершего. В дальнейшем, если человек остается в новом мире, то оболочка, в старом мире, находится в коме, а если по тем или иным причинам человек погибает, то возвращается в свое прежнее тело. Если же, погибает человек умерший в Вашем мире, то он воссоединяется с божеством, создавшим мир.

– Что касается несоответствия времени нахождения в новом мире и в нынешнем, то ты, наверное, не услышал ранее сказанное мной. Миры различаются по скорости восприятия времени, а также цикличности, и они не всегда синхронны друг с другом. Время в Новом мире движется гораздо быстрее, чем в Вашем, поэтому ты и не заметил никакой разницы.

– Кстати, я могу показать тебе один «фокус». Тебе же известно, что ваш ИИ разрабатывает проекты, по перемещению во времени.

– Известно, однако, уже очень давно, несмотря на все мощности, направленные на это, у него ничего не получается.

– Просто, до людей не доводят информацию, которую получил ИИ. Так как, перемещение во времени не нарушает принципы данного мира, а я, как-никак, являюсь одной из создательниц вашего мира и могу показать тебе прошлое и будущее. Хотел бы ты, на него посмотреть?

– Конечно, – с нетерпением в голосе, ответил я, – ты можешь это сделать прямо сейчас?

– Разумеется. Только подойди ко мне поближе.

Я подошел к Атане, она вложила мою руку в свою, после чего, немного сжала, сказав, чтобы я не отходил от нее, так как увиденное мной может немного сбить с толку.

– Сначала, покажем тебе будущее, – с какой-то усмешкой в голосе, произнесла Атана.

После ее слов, все вокруг исчезло, мы находились в кромешной тьме. Вокруг не было ничего.

– Ну вот, это будущее, – произнесла Атана, – и оно не изменено, будь то одна минута или сто лет. А теперь, вернемся в прошлое.

После яркой вспышки, мы вновь оказались в кромешной тьме.

– А это прошлое, так же, как и с будущим, будь то одна минута или сто лет.

После этого, вновь, тьму пронзила яркая вспышка, и мы оказались в комнате моего дома.

– Что это было, – в недоумении, сказал я.

– Видишь ли, – спокойным тоном, произнесла Атана, – именно это, и выяснил ваш ИИ. И это правило, по которому существует данный мир. Время, в данном мире, устроено линейно, то есть жизнь в нем существует только здесь и сейчас, и действия, совершенные в текущий момент, никак нельзя изменить или увидеть в будущем, так как ни прошлого, ни будущего, просто не существует, есть только настоящее, в котором и нужно жить.

– Да уж, – все еще находясь в состоянии шока, произнес я.

После чего, на минуту, в комнате повисла тишина.

– Ты, вроде бы, хотела попросить у меня помощи. В чем, если не секрет? – прервал я тишину.

– После того, как ты разбил алмаз Димиоса, из него освободилась колоссальная сила Чернобога, повлиявшая на все вокруг. И эти изменения неблагоприятно сказываются на всех существах. Как уже понял, ты являешься особенностью того мира. Так как, смог принять все виды магии, что чрезвычайно редко, по устоям нового мира. Я не могу рассказать все обстоятельства, так как меня тоже сдерживают определенные рамки, но я верю, что ты сможешь помочь. Однако, есть небольшая заминка, так как ты уже находился в новом мире во сне, то повторное перемещение повлечет твою смерть, в этом мире. Другого выхода нет.

– Но, разве этот мир не прогнил? И не стоит ли его покинуть, имея шанс в другом месте. Ты же сам видишь, что тут накапливается ненависть и боль от существования. Людские души уже практически умерли, находясь в плену своих виртуальных иллюзий. Однако, люди пытаются сделать вид, что все хорошо. В этом мире не осталось ни одного божества, кроме меня, ни смотря на множество религий, там, – она указала наверх, – никого уже нет, и там царит такое же одиночество и безысходность.

– Ты, хочешь сказать, что мне нужно умереть в этом мире и оставить все, что я здесь имею, и вернуться туда, где у меня ничего нет, чтобы помочь неизвестно кому, и неизвестно для чего? Странная перспектива. Кстати, ты говорила, что собираешь души в нашем мире, то есть, фактически, ты являешься смертью, Атана? Но, тогда ты не совсем соответствуешь ожиданиям умирающих людей, – с иронией в голосе, произнес я.

– Где же черный балахон и коса?

– Как бы тебе объяснить, – с грустью в голосе, произнесла Атана.

– Ваши представления о божестве смерти, в целом, соответствуют действительности. Однако она изначально была похожа на меня, в белоснежном одеянии, и только благодаря людям, превратилась в то, что вы знаете.

– Она?

– Да. Я же тебе говорила, что сейчас выполняю множество обязанностей, за божеств, погибших на войне, в том числе, и обязанности Смерти. Но, у нее была своя история, к которой именно вы, люди, ее привели, и именно поэтому, я и хотела начать с вами все с чистого листа, чтобы почтить ее память.

– Изначально, Смерть, представлялась погибшим в облике молодой девушки, в белоснежной одежде, с цветами в руках, для того, чтобы люди спокойнее воспринимали произошедшее и смирились со своей судьбой. Смерть создала промежуточный мир, между вашим и миром перерождения, он работал по своим правилам, однако, питался эмоциональным состоянием Смерти, и подстраивался под нее.

– За многие тысячи лет Смерть, наблюдая за жизнью людей, ужасалась, от происходящего на земле, и решила не всем давать второй шанс. Люди считают, что смерть забирала их жизни, однако, она никогда сама не приходила за ними. Люди убивали друг друга сами, иногда за деньги, иногда из-за злости, иногда просто, ради развлечения. О войнах, которые многие годы проходили на земле, и упоминать не приходится.

– Из-за людского поведения, лицо смерти стало старым и дряхлым, глаза потеряли свою искру и стали тусклыми и безжизненными. Смерть постоянно оплакивала несправедливо погибшие души, но ничего не могла с этим поделать. Со временем, смерть поменяла свое светлое платье на темную мантию, на которой не оставались следы крови людей, которых она провожала. Так же, надела капюшон, чтобы люди не видели ее изувеченное лицо и слез, которые она проливала, по каждому из них.

– Мир же, по которому она провожала души, подстраиваясь под состояние божества, под ее беспомощность и грусть. Он стал зарастать густой травой, и, со временем, ей все сложнее и сложнее стало провожать погибших людей. В этот момент, для того, чтобы душам умерших дать второй шанс, она и взяла в руки косу. Не для того, чтобы карать грешников, а для того, чтобы светлым душам проложить путь в другой мир. К сожалению, из-за всех этих обстоятельств, она потеряла очень много сил, и была одной из первых, чей путь окончился в войне богов.

Атана вздохнула и о чем-то задумалась.

Я не прошу тебя здесь, и сейчас принимать решение. Я просто пришла попросить у тебя помощи, а оказывать ее или нет, решать только тебе. Если вдруг сочтешь необходимым оказать мне услугу, просто позови меня, и я откликнусь на твой зов, а сейчас у тебя будут гости...

В дверь постучали, и я перевел взгляд на дверь, а когда вернул его обратно, в комнате уже никого не было.

Странные дела тут творятся, надо будет проверить сведения датчиков на улице, может они что-нибудь успели записать. Предложение из ряда вон выходящее, честно-то говоря, перенестись куда-то туда, где ничего нет, безо всяких гарантий на дальнейшую жизнь. Один раз меня там уже убили, возможно, и вторая попытка, будет такой же краткосрочной, судя по тому, что у Атаны какие-то планы на меня.

В дверь снова постучали, и я поспешил ее открыть. На пороге стоял староста деревни и один из ее жителей, по имени Сергей. Староста сообщил мне, что утром двенадцатилетняя дочь Сергея пошла в лес, чтобы набрать грибов на обед, но, до настоящего времени, так и не вернулась, и они идут ее искать, а так как, я живу в этом месте и знаю все тропы, попросил помочь им в поисках. Я согласился и, взяв мешок со снаряжением и раздав всем рации, мы пошли в лес.

Для большего охвата, мы решили немного разделиться и пойти небольшой цепочкой, вверх по склону, туда, где обычно жители собирали грибы. Пройдя какое-то время, я что-то услышал, со стороны отвесного склона и направился по направлению звука. Выйдя на отвесную скалу, я разобрал девичий плач и посмотрел вниз.

Внизу, на небольшом выступе, прижавшись всем телом к скале, стояла дочь Сергея и тихо рыдала, боясь, в любой момент, сорваться вниз. Я сообщил по рации о произошедшем. После чего вбил кол, закрепив на нем веревку, и спустился вниз, чтобы спасти девочку. Спустившись к ней, я обвязал ее веревкой и стал ждать помощи. Через несколько минут, подошли несколько человек и стали вытаскивать нас. От испуга, девочка оттолкнулась от скалы, и мы оба стали падать вниз, однако, страховочный трос не подвел и падение, вовремя, остановилось, оставив нас висеть на высоте около тридцати метров над землей.

Девочка начала паниковать и дергаться, тем самым мешая подъему. Я попытался ее успокоить, и мне это удалось. Я попросил ее рассказать о том, какие планы у нее на будущую жизнь, на что она мне поведала, что не хочет отправляться в большой и шумный город, а желает изучать окружающий мир.

После того, как девочка успокоилась, нас вновь стали поднимать наверх, но тут произошло то, чего никто не ожидал. Веревка зацепилась за камни и, с каждым новым рывком, начала расходиться и надрываться. В доли секунды, я понял, что такими темпами, дотянуть нас двоих до вершины не получится, и мы оба сгинем внизу, однако, если оставить девочку одну, то ее наверняка смогут вытянуть. На размышления не было времени. Я попросил девочку закрыть глаза, и, во что бы то ни стало, не открывать их до тех пор, пока не доберется доверху и, ни в коем случае, не смотреть вниз. После этого, я взял нож и, молча, перерезал веревку, к которой был привязан.

Какое же все-таки интересное стечение обстоятельств. Вначале, ко мне в дом приходит Атана, а потом я сталкиваюсь с таким выбором, однако, как бы то ни было, даже если бы у меня не было шансов переродиться в другом мире, я все равно поступил бы также.

– Атана, я согласен помочь тебе, да и себе тоже, – невольная улыбка скользнула в уголках губ.

В следующий момент, я почувствовал легкость и безмятежность и увидел, как мое тело продолжило падать вниз, после чего распласталось на земле, в неестественной позе. Также, я видел, как девочку благополучно подняли наверх, и она выполнила свое обещание не открывать глаза и не смотреть, тем самым, не получив травмы.

– В такой ситуации, я даже не сомневалась в твоём выборе, – где-то внутри меня послышался голос Атаны, – а теперь, тебе предстоит небольшое путешествие.

Дорога в новый мир

Дорога в «Новый мир»

– Путешествие? Разве ты не перенесешь меня, как в прошлый раз?

– В прошлый раз, все протекало в автоматическом режиме, – с улыбкой в голосе, произнесла Атана, – а сейчас, ты сделал осознанный выбор, из-за чего, я хочу тебе показать кое-что интересное, но ненадолго.

Было слышно, что Атана из-за всех сил сдерживает смех.

В следующий момент, я оказался в полной темноте, первые ощущения были похожи на те, которые я испытывал, когда находился у себя в сознании, а так же заключал сделку, на счет кинжала страха, однако, что-то было не так.

Я чувствовал свое тело, хотя, оно было эфемерное, и видел, где-то вдалеке, отблески света.

– Иди на свет, – все с той же смешливой интонацией, произнесла Атана, – ты же сам говорил про Смерть, так теперь посмотри, что тут происходит.

Как и говорила Атана, я пошел по направлению к свету, ни под моими ногами, ни наверху, ничего, кроме тьмы не было. Сколько прошло времени, я не знаю, но свет все приближался и приближался. В какой-то момент, я начал различать силуэты предметов, освещенные светом, они представляли собой гигантские прямоугольники, расставленные в хаотичном порядке. Подойдя к первому из них и заглянув на одну из его сторон, я увидел свое отражение, как в зеркале, после чего, мое отражение стало размываться, и проявился Темный мир, с темно-синим небом и алыми облаками, бегущими над гигантскими вулканами, которые, вот-вот, и начнут извергаться. Ниже вулканов находились существа, похожие на гигантских ящериц или варанов, которые нежились в потоках извергающихся мини-вулканов и ели камни, лежавшие тут же.

Я отошел от этого «зеркала» и подошел к следующему. Картина повторилась, только, в этот раз, вместо ящеров и вулканов, предо мной открылась иная картина. Механизированное сообщество роботов гуманоидов, живущих в механических домах, на берегу водоема желтого цвета, похожего на масло, которое заливают в автомобили. Небо, в этом мире, было прозрачного голубого цвета, однако, светила, заменявшего в моем мире солнце, не было.

– Что это такое? Где я? – с вопросительным тоном, воскликнул я.

– Ты находишься в «межмирье», а то, что ты видишь, это «двери» в созданные мною и с моим участием миры. В них, как я и говорила, могут существовать совершенно другие законы физики и возникновения жизни, совсем другие правила мироздания и правопорядка. Пока находишься здесь, ты можешь посмотреть любой из них, и локально взаимодействовать с ним, в обзоре «двери», но посетить их без моего соизволения, ты не сможешь, так как не являешься божеством, а у нас с тобой совсем другой уговор, насколько ты помнишь.

Я стал прогуливаться по многочисленным «улочкам», вдоль «зеркал», и наблюдать за происходящим в них. В каких-то мирах я видел знакомые расы и природу, другие кардинально отличались от того, что я, когда бы то видел.

Подойдя к одному из зеркал, я замер, передо мной мелькали строки с неизвестными символами, которые, как ни странно, я стал разбирать и решил попробовать, что-то сделать.

– Привет тебе, дорогой читатель, да, да, тебе, чьи глаза я сейчас вижу в этом зеркале, и чей ум поглощен прочтением моей истории. Я не знаю, чем все это закончится, но благодарен тебе за то, что ты следишь за моей судьбой и переживаешь за меня и за тех, кто меня окружает. Надеюсь, моя жизнь не разочарует тебя, да и меня, надеюсь, тоже, и все в дальнейшем закончится хорошо. Не буду больше отвлекать тебя своей болтовней, так как, видимо, от меня ожидают больших свершений, и мне пора двигаться дальше. Спасибо тебе.

Я отошел от зеркала и сообщил Атане о том, что закончил с просмотром. В следующий момент она появилась у меня за спиной и предложила проследовать за ней. Я так и поступил. Мы прошли несколько десятков «дверей» и остановились возле одной из них. Заглянув в «зеркало», я увидел пещеру, в которой мы останавливались по дороге, в поселение лесных духов, перед тем, как я встретился с Эльзой, и она вернула мне мои воспоминания, о нахождении в том мире.

– Как тебе прогулка по межмирию, – с улыбкой в голосе, произнесла Атана.

– Есть интересные моменты, конечно, но в наших фантастических фильмах я видел более эпичное развитие событий, – с долей сарказма, произнес я.

– Ну, значит, ты не будешь сожалеть о том, что большинство воспоминаний об этом месте будут у тебя стерты, так как никто из ныне живущих созданий, в созданных мирах, не знает об этом месте.

– Так вот, почему было столько иронии в голосе, впервые моменты, – с улыбкой, произнес я, понимая, что, в конце концов, об этом месте я потеряю все воспоминания.

– К сожалению, да. Но, не переживай, в этот раз, у тебя не пропадут воспоминания, как о твоём прежнем мире, так и о нынешнем, только о межмирье. Кстати, Эльза, как и обещала, ждет тебя на прежнем месте, не забудь об этом, когда попадешь обратно. Также, хочу сказать, что, так как время в этом мире течет гораздо быстрее, чем в твоём прошлом, с момента твоего ухода прошло уже более полугода, и в нём много чего изменилось. Тело твоё, я создам заново, так как предыдущее испарилось, через некоторое время, после твоего пробуждения в твоём прежнем мире, однако, восстановить нанесённые Беримирой руны, на твоём теле, я не могу, по определённым обстоятельствам, из-за чего, ты не сможешь пользоваться магией, в ближайшей перспективе.

– Вот, об этом я и говорил. Каковы мои шансы выжить в этом мире, когда я не смогу ни общаться, ни использовать магию. Притом, что вокруг будут существа гораздо сильнее и выносливее меня? Ну, с другой стороны, и в правду, у меня сейчас уже нет выбора, так что, давай продолжим. Как я понимаю, от меня требуется вернуть все на круги своя, избавившись от темной энергии Чернобога, в этих землях?

– Все верно, найди способ нейтрализовать данную энергию и восстановить энергетическую целостность жителей. А дальше, можешь жить в этом мире, по своему усмотрению. Прикоснись к поверхности «двери», когда будешь готов, и я перенесу тебя в твой «Новый мир».

Я вздохнул и положил руку на зеркальную поверхность. В следующий момент, дыхание перехватило от холода, я почувствовал, как каждая клеточка тела, начиная от кончиков пальцев прикоснувшейся руки, до ступней, превращается в кристаллы, однако, никаких болевых ощущений не было. Сознание мое успокоилось и погрузилось во тьму.

Новый старый друг, в поисках убежища

Новый старый друг, в поисках убежища

Открыв глаза, я увидел уже знакомые стены пещеры, в которой мы останавливались, когда путешествовали до деревни Лесных духов. Дежавю, подумал я, снова прихожу в себя, именно в этом месте.

Как ни странно, но в пещере находились припасы, для дальнейшего путешествия, видимо кто-то продолжал периодически их обновлять, так как и фрукты, и вода были достаточно свежие.

Попив воды и перекусив, я по новому ощутил вкус жизни, как будто бы начал новую жизнь, хотя, ведь так оно на самом деле и было.

Атана сказал, что Эльза ждет меня. Насколько я помню, перед тем, как покинуть этот мир, она сказала мне, что будет ждать на прежнем месте, сколько бы времени не прошло, хотя, интересно, каким образом она могла добраться досюда, мы же были связаны с ней. Надеюсь, об этом я скоро узнаю.

С этими мыслями, я поднялся с циновки и пошел, по направлению к источнику, где раньше встретил Эльзу. Подходя ближе, мне стало не по себе, и я ускорил свой шаг. Подойдя к источнику, я увидел Эльзу. Ее вид был измученный и истощенный, когда-то яркий рыжий окрас побледнел и стал тусклым, взгляд, в котором отражалась целая феерия эмоций, также потух и устремлялся, куда-то в неизвестность.

– Эльза, что с тобой? – увидев ее в таком состоянии, воскликнул я.

Повернув голову и услышав мой голос, было видно, что Эльза хотела вскочить и бросится ко мне, однако, сил на это у нее не хватило, и ей удалось только чуть-чуть приподняться с озаренного утренним солнцем камня.

– Мне, все-таки, удалось выполнить свое обещание и дождаться тебя, Макс, – с натянутым воодушевлением, произнесла Эльза.

– Да, да, я вернулся, что я могу сделать, чтобы помочь тебе?

– А то, ты сам не знаешь, – уже со знакомой ухмылкой в голосе, произнесла Эльза.

– Но, в прошлый раз, нам понадобилась помощь, для проведения обряда, как же, сейчас, мы сможем все проверить?

Видишь ли, душам достаточно раз соединиться, чтобы дальше, без всяких посредников, они могли соединяться, так что, просто прикоснись ко мне.

Я подошел к Эльзе и положил ей свою правую руку на голову. В следующий момент, облик Эльзы стал светиться и растворяться в воздухе, вместе с ним, как по взмаху волшебной

палочки, ее контур вновь вырисовывался, у меня на руке. Еще мгновение, и облик лисицы пропал, из осязаемого мира.

– Ну вот, мы и снова вместе, – уже более игривый и веселый голос Эльзы раздался у меня в голове, – я готова была тебя ждать вечность, но из-за того, что произошло, силы источника, которые я планировала использовать, перестали, должным образом, помогать мне. Я хотела впасть в спячку, в этом месте, до твоего прихода.

– Как раз об этом, я и хотел узнать. Что здесь все-таки произошло, и как тебе удалось вернуться к источнику, если мы с тобой были связаны.

– Это очень длинная история, так что, давай лучше вернемся в пещеру, и я тебе все расскажу.

Мы вернулись обратно, где я развел огонь и сел, возле него на циновку.

– Насколько ты помнишь, перед тем, как покинул этот мир, ты отпустил меня, – начала свой рассказ Эльза, – так как, формально, договор был расторгнут, то я рассказала обо всех наших с тобой договоренностях Марии, которая, в этот момент, держала твое тело и обсудила с ней мой временный переход в ее тело. Мария согласилась. Но, так как для собственной жизни, в таких случаях, мне необходима подпитка жизненной энергией носителя, то и времени в ее теле у меня было не так уж и много.

После того, как алмаз разлетелся на куски и убил тебя, он, также, выпустил, что-то непознанное и очень могущественное, обладающее непонятной, для меня энергией, однако, каких-либо значительных перемен, на тот момент, я не почувствовала.

Твое прежнее тело превратилось в прах, на глазах Марии и Димиоса. Да, да, он также каким-то образом выжил, после вашей схватки, с ним и Чернобогом, но находился в очень ослабленном состоянии, осколок алмаза, также, пробил ему грудную клетку, но почему-то не убил, а врос в нее, как будто он и Димиос были одним целым.

Как ты помнишь, до нанесения узоров на твою спину, ты не мог понимать Общий язык, и не мог общаться с существами этого мира, то же самое произошло и со всеми людьми, ставшими свободными от оков Димиоса. Если бы я не стала частью Марии, то не смогла бы оказать вашему народу помощь, в качестве переводчика, а так, Мария, после того, как представители Зверолюдей и Ящеролюдов прибыли в замок, с помощью меня, смогла разьясниться с ними, а также успокоить всех выживших, в этом происшествии, со стороны Димиоса.

Через пару дней, Беримире и шаманам других рас удалось создать упрощенную руну для того, чтобы люди стали понимать общий язык. Беримира не хотела использовать ту же татуировку, что нанесла тебе, по наставлению богине Атаны, так как считала не безопасным, чтобы все люди обладали такой невероятной силой. Конечно же, она не говорила об истинных мотивах разработки новых символов, но для меня, как и для тебя, это вполне логично.

Выжившего Димиоса, пока я находилась в поселении звероловцев, поместили в деревянную хижину, построенную специально для него, его сторонниками, однако, он был настолько слаб, что не мог ни с кем общаться и постоянно находился в лежащем состоянии, в хижине. Его

сторонники приносили ему воду и еду, однако, фактически, он был пленником, и находился под постоянным наблюдением зверолодей.

После того, как проблема языкового барьера была снята, я сказала Марии, что нам необходимо выдвигаться в поселение дворфов, а также, к источнику, так как, в скором времени, ее жизненные силы иссякнут, и она не сможет уживаться со мной в одном теле. Сообщив об этом Беримире и взяв с собой немного припасов, мы отправились в путь. Мне известны эти места, поэтому никаких сложностей в передвижении у нас не было, а так как волки и другие чудовища в лесу практически исчезли, переживать нам особо было не о чем.

Кинжал страха, после того, как ты его извлек из кровавого алмаза, покрылся грубой металлической коркой ржавчины, неподдающейся обработке. Любое существо, кто бы его ни брал в руки, не мог ничего почувствовать, так как мы с тобой это чувствовали, и не мог говорить с душой кинжала. Зверолоды пытались обработать металл, но у них ничего не получилось.

Я сообщила Беримире о твоём обещании вернуть кинжал, и так как он в том состоянии, в котором находился, был бесполезен, Беримира согласилась на это, отдав его Марии.

Несколько дней мы шли к поселению дворфов и, с каждым днем, я понимала, что вокруг произошло что-то не то, весь живой мир стал более безжизненным и угасал с каждым часом, я чувствовала, как энергия уходит из всего, не быстро, но уходит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.