



Перевернуть СВОЙ МИР



Анастасия Цветкова

Перевернуть свой мир

«Автор»

2024

Цветкова А. С.

Перевернуть свой мир / А. С. Цветкова — «Автор», 2024

Он вырос в мире, где слабых ломают. Клаус Деффендер — наследный принц, привыкший подчинять, а не чувствовать. Но одна ошибка — и он оказывается в мире без магии, без власти где никто не склоняется перед ним. Здесь он — никто. И впервые сталкивается с тем, чего не может контролировать. С человеком, который не подчиняется. С чувствами, которые нельзя подавить. И с выбором, который разрушит либо его либо всё вокруг. История о власти, зависимости и медленном разрушении границ между ненавистью и привязанностью. Тёмное фэнтези slow burn жёсткая трансформация героя запретные чувства

© Цветкова А. С., 2024

© Автор, 2024

Содержание

1 глава. Монстр с желтыми глазами	7
2 глава. Новый дом	10
3 глава. Привыкнуть к новым правилам	13
4 глава. Полноправный гражданин	20
5 глава. Принц или раб?	23
6 глава. Магия в этом мире?	31
7 глава. Он действительно не из этого мира!	37
8 глава. Принц принимает сложное решение	42
9 глава. Тяжелый вечер	47
10 глава. Маг поисковик или его альтернатива	54
11 глава. Ради того, что важно	64
12 глава. Никогда не сдавайся	74
13 глава. Хочет уйти или должен?	79
14 глава. Разочарование	87
15 глава. Расслабиться всего на несколько минут	91
Конец ознакомительного фрагмента.	94

Анастасия Цветкова

Перевернуть свой мир

Оглавление

- 1 глава. Монстр с желтыми глазами
- 2 глава. Новый дом
- 3 глава. Привыкнуть к новым правилам
- 4 глава. Полноправный гражданин
- 5 глава. Принц или раб?
- 6 глава. Магия в этом мире?
- 7 глава. Он действительно не из этого мира!
- 8 глава. Принц принимает сложное решение
- 9 глава. Тяжелый вечер
- 10 глава. Маг поисковик или его альтернатива
- 11 глава. Ради того, что важно
- 12 глава. Никогда не сдавайся
- 13 глава. Хочет уйти или должен?
- 14 глава. Разочарование
- 15 глава. Расслабиться всего на несколько минут
- 16 глава. Цена предательства
- 17 глава. На грани
- 18 глава. Выполненное обещание
- 19 глава. Время прощаться
- 20 глава. Прогулка в лесу
- 21 глава. Деревня
- 22 глава. Друг или враг?
- 23 глава. Раб законов
- 24 глава. Новое украшение
- 25 глава. Предложение
- 26 глава. Правда, через двадцать лет лжи
- 27 глава. Планирование
- 28 глава. Цель – выжить
- 29 глава. Проникновение
- 30 глава. Побег
- 31 глава. Союзник или враг?
- 32 глава. Логово повстанцев
- 33 глава. Совпадение или судьба?
- 34 глава. Пробуждение
- 35 глава. Неожиданное воссоединение
- 36 глава. Драгоценный подарок
- 37 глава. Непредсказуемый Август
- 38 глава. Лидер повстанцев
- 39 глава. План вербовки
- 40 глава. Пограничный высокородный
- 41 глава. Глас народа
- 42 глава. Чудотворные благовония
- 43 глава. Сила гнева
- 44 глава. Мы не прощаемся

- 45 глава. Нежданная встреча
- 46 глава. Пренебрежение
- 47 глава. Все бывает в первый раз
- 48 глава. Бороться до конца
- 49 глава. Ярость
- 50 глава. Эгоист
- 51 глава. Встреча
- 52 глава. Пора действовать
- 53 глава. Уютное местечко
- 54 глава. Возвращение
- 55 глава. Крестный папочка
- 56 глава. Тайна Поуоки
- 57 глава. Свидание
- 58 глава. Это же не сон?
- 59 глава. Возвращение
- 60 глава. Обида
- 61 глава. Совет
- 62 глава. Новый союз
- 63 глава. Безумие
- 64 глава. Захват
- 65 глава. Понимание
- 66 глава. Непростительная ошибка
- 67 глава. Неразумное решение
- 68 глава. Ад для одного человека
- 69 глава. То, что скрывать не следует
- 70 глава. Лекарь
- 71 глава. По разные стороны
- 72 глава. Нежданный гость
- 73 глава. Заполучить любой ценой
- 74 глава. Непредвиденное вторжение
- 75 глава. Ни каких тайн
- 76 глава. Родственные связи
- 77 глава. Вернуть утраченное
- 78 глава. Слабость принца
- 79 глава. Братские связи
- 80 глава. Путь к цели
- 81 глава. Бредовая затея
- 82 глава. Стимул жить
- 83 глава. Отец и сын
- 84 глава. Все только начинается

1 глава. Монстр с желтыми глазами

Вспышка ударила в глаза. Клаус зажмурился. Боль – резкая, слепящая. Мысли рассыпались. В голове всё помутилось. Накатила тошнота, ноги подогнулись, тело перестало слушаться, и он рухнул на колени – но не на пол своей спальни, где был всего мгновение назад. Он нащупал ладонями что-то твёрдое, похожее на камень, совершенно незнакомое ему прежде.

Молодой человек приоткрыл глаза. Темно. Лёгкий прохладный порыв ветра ударил в лицо. Он на улице? Но как такое могло произойти?

В груди что-то сжалось. Резко. Неправильно. Он не понял, что это. Боль? Нет. Не совсем. Это мешало дышать – и раздражало.

Клаус попытался подняться на ноги, но просчитался – они совсем не держали.

– Что, чёрт возьми, произошло? – вырвалось у него хриплым полушёпотом, почти отчаянно, но ответа не последовало.

Осознав, что сейчас встать не получится, парень оторвал ладони от странного покрытия и сел, закрыв лицо руками. Беспомощность – снова одно из давно забытых чувств. Это недопустимо. Он не позволял себе подобного даже в детстве.

Тошнота понемногу начала отступать из-за неподвижности. За спиной раздался протяжный звук, сопровождаемый ярким белым светом.

Сработал выработанный годами инстинкт самосохранения. Клаус резко повернул голову в сторону приближающегося объекта и застонал от новой волны головокружения. На огромной скорости прямо на него неслось чудовище со светящимися глазами, издающее незнакомый рык? крик? Он даже не знал, как это назвать.

Молодой человек понял, что не успеет уйти с пути существа, и потянулся к поясу. Где оружие? Лежит на кровати. Несколько минут назад наследник престола готовился ко сну, когда ему невежливо помешали. Толпа солдат, служащих в армии его отца, одним ударом вынесла дверь с петель. Последнее, что помнил Клаус, – свист меча рядом с ухом. Он ясно понимал: сейчас голова слетит с плеч. Но вместо этого его ослепила вспышка, и он оказался в ещё более затруднительной ситуации. Хотя сказать точно было нельзя. Что лучше – быть обезглавленным в своей комнате или быть съеденным неизвестным существом в... А собственно, где именно он оказался?

Он никогда не был безоружен. Никогда. Зверь резко остановился, издавая странное рычание и сурово глядя своими ярко светящимися глазами. Тело Клауса парализовало. Сделать новый вдох стоило огромных усилий. Что же ему делать? Конечно, бежать. Без оружия, в незнакомом месте, без поддержки. Бежать? Нет, он никогда не сбегает с поля боя.

На этом странности не закончились. К происходящему добавилось ещё одно, не менее шокирующее. Туловище чудовища открылось, и оттуда вышел... человек? Да, это был человек, который с испуганным выражением лица что-то громко говорил на неизвестном языке.

Первичный шок не отпускал, но привычная рациональность уже начала возвращаться. Недоверие – привычно. Тело напряглось, готовое в любое мгновение вступить в бой. Мужчина явно не воин. Седовласый человек продолжал наблюдать за Клаусом испуганными тускло-голубыми глазами. Принца привлёк необычный круглый шрам на его скуле. Клауса передёрнуло. Возможно, этого человека пытали. Это месть королевской семье? Этот человек из свергнутых высокородных или же...

Продолжая что-то говорить, мужчина присел рядом с Клаусом на корточки. Непонятный диалект вывел парня из оцепенения. Он протянул руку и коснулся точки между бровей мужчины, передавая лёгкий электрический импульс. Привычное чувство контроля и силы успокаивало. Всё длилось долю секунды. Человек напротив ничего не почувствовал, только удивлённо посмотрел на Клауса, озадаченный его действиями.

– Простите, молодой человек! Я думал, что вовремя остановил машину. Вас зацепило?

Наконец-то этот язык стал понятен. Но использование силы странно повлияло на Клауса. Как будто из него вытянули энергию, и его и без того плохое состояние ухудшилось. Ощущение превосходства сменилось невероятной слабостью. Клаус попытался взять тело под контроль – он не может потерять бдительность, – но провалился в темноту.

Очнулся он уже в другом месте. «Да что за...» – было первой мыслью. Снова страх и беспомощность. Его поймали? Что будет дальше? Попытки или быстрая смерть? Сначала странное чудовище, теперь – непонятная белая комната с тошнотворным запахом. Но, по крайней мере, под ним была удобная кровать.

В комнату зашла незнакомая девушка в странном зеленоватом наряде. Женщина в штанах. Одно Клаус понял наверняка: он не только не в своём городе – он даже не в своей стране. И что теперь делать? Какие последствия ждут его из-за беспечности? Паниковать нельзя.

– Простите, – обратился Клаус к незнакомке на языке, который научился понимать и использовать благодаря мужчине с чудовищем.

– Вы уже пришли в себя? Как себя чувствуете?

– Назовите это место.

– Вы в местной городской больнице. Вас вчера вечером привёз мужчина. Он сказал, что сбил вас на трассе в пригороде. Я сейчас позову доктора, – быстро проговорила девушка и, не дав Клаусу вставить ни слова, так же быстро вышла.

«Больница? Лазарет? Я никогда не видел таких белых и ярких лазаретов. И здесь столько всего неизвестного. Не понимаешь ситуацию – подстройся. Так всегда говорил учитель. Похоже, пришло время применить его странные нравоучения».

– Добрый вечер. Я ваш лечащий врач, Строгина Инна Сергеевна. Как ваше самочувствие?

– Благодарю, я чувствую себя вполне приемлемо. Вы не могли бы вернуть мою одежду? – он заметил, что его кожаные штаны и льняная рубашка исчезли, а вместо них на нём кусок ткани в цветочек, закрывающий перед, но не зад.

– Вам лучше не торопиться. Не волнуйтесь, профессор Скотский уже оплатил все расходы и оставил свои контакты. У вас серьёзное истощение организма. Что с вами случилось?

– Сейчас со мной всё хорошо. Могу я получить свои вещи и... контакты?

«Не знаю, что именно оставил чудака с монстром, но это точно пригодится».

Доктор ещё несколько минут молча смотрела на странного пациента, но всё же решила уступить.

– Хорошо, я подготовлю документы. Подпишите отказ от госпитализации и можете быть свободны. Но я всё же рекомендую...

– Благодарю. Сделаю всё, что нужно. Только быстрее, пожалуйста.

Доктор задержалась у двери, разглядывая пациента.

Слишком... неуместный.

Длинные чёрные волосы, собранные в хвост. Татуировки на висках – солнце и луна. Не декоративные, а будто что-то говорящие.

И взгляд. Спокойный. Слишком спокойный для человека, которого сбили машиной.

– Станный, – тихо пробормотала она и вышла.

Врач решила не ломать голову. Пока никто не предъявляет претензий – всё в порядке. Счёт оплачен. Оформлю выписку на имя профессора, который его привёз, а дальше пусть сами разбираются.

Клаус уже натянул привычную одежду и понял: местная мода сильно отличается от той, к которой он привык в Анатодоне, своём родном городе. Он не видел подобного ни у себя, ни в соседних странах. Это место очень далеко. В этих землях ещё не бывал никто из знакомых ему людей. И он застрял здесь, не зная, как вернуться домой.

Молодая девушка по имени Света принесла Клаусу обувь. Первый элемент одежды местных, который он собирался надеть. Мягкие короткие сапоги на завязках оказались на удивление удобными.

– Простите, другой обуви нет. Это кроссовки, оставленные кем-то из пациентов. Размер должен подойти.

– Благодарю вас за столь щедрый подарок. Как только я вернусь домой, попрошу отца отметить вашу помощь и наградить.

Девушка лишь улыбнулась и вышла. Осталось дожидаться врача – и можно покинуть лазарет. Но что дальше? Клаус решил действовать по обстоятельствам. Сложно строить план, не зная местных обычаев. Сложно играть роль, не зная пьесы. Остаётся импровизация.

– А вот и я, – раздался голос доктора. – Вы готовы?

– Я давно готов. Могу идти?

– Не спешите. У нас возникли сложности с выпиской. Есть кто-то, кто может принести ваши документы?

– Сейчас у меня нет возможности связаться с близкими.

– Тогда можно оформить всё на имя профессора Скотского. Но в этом случае вы не сможете обратиться в полицию или страховую по поводу аварии.

– Меня это не интересует. Я хочу выйти отсюда и получить то, что оставил профессор.

– Я так и думала, – сказала Инна Сергеевна и протянула несколько листов с текстом.

– Что мне с этим делать?

– Поставьте подпись здесь и здесь.

Клаус взял бумагу и удобное перо, вывел: «Клаус Деффендер». Затем посмотрел на подпись врача и обвёл своё имя дугообразной чертой.

– Вот. Теперь мне нужны контакты.

– Конечно. Вам всё выдадут на стойке. Копия выписки нужна?

– Нет. Эти листы мне не нужны. Не стоит тратить время на копирование, – отмахнулся Клаус, представив, сколько времени заняло бы переписывание таких букв вручную.

Закончив с бумагами, Клаус наконец вышел – и снова оказался в затруднении. Где выход?

– Простите, где тут выход? – спросил он у проходящей женщины.

– Лифт в той стороне.

Клаус посмотрел туда и увидел закрытую железную дверь. Он подошёл, попытался раздвинуть створки – не вышло. Толкнул – бесполезно. И что делать? Только когда другой человек нажал кнопку на стене, раздался странный лязг. Дверь открылась сама. Но это был не выход. Это была длинная железная коробка.

Люди начали заходить внутрь. Клаус, помедлив, последовал за ними. «Подстроиться под ситуацию. Разберусь по ходу». Двери закрылись, и в душе поднялся липкий страх, когда коробка плавно поехала вниз. «Что за адское устройство?»

Наконец он оказался на улице – и замер. По дорогам мчались чудовища, внутри которых сидели люди! Немного подумав, Клаус понял: это не живые существа, а устройства для передвижения.

«Как много интересного в этой стране! Пожалуй, я не против задержаться здесь и изучить местные обычаи и изобретения. Потом внедрю их у себя».

Может ему удастся научиться чему-то в этом мире? Внедрить это дома. Понять другую систему? Здесь люди кажутся счастливыми. Они спокойно ходят по городу. Ни у кого нет оружия. По крайней мере, на виду.

Как будто тонкая игла кольнула в области сердца, когда он увидел их улыбки. Легкая зависть к силе их правителя. К чистому воздуху – без привкуса крови, страха и страданий. Но он ещё не понимал, что этот мимолетный укол значил.

2 глава. Новый дом

Егор уже битый час пытался добиться встречи с врачом. Он вёз бабушку через весь город и опоздал всего на пять минут! Как они могли отменить запись?!

– Послушайте, молодой человек, у нас запись на несколько месяцев вперёд, и мы не можем просто взять и принять Пауоку...

– У меня нет отчества, – улыбнулась старушка. – Просто Поуока Градова.

– Так вот, – продолжила медсестра, – вы пропустили своё время, и я могу предложить только записаться заново.

– Но мы не можем так долго ждать! – возмутился Егор. – Ей нужна эта консультация немедленно! Я хочу встретиться с главным в этой чёртовой больнице!

Егор был готов взорваться, бросая обеспокоенные взгляды на спокойную пожилую женщину. Он не мог сдаться сейчас. От мысли, что эта хрупкая женщина исчезнет, его внутренне передёргивало.

– Я понимаю ваше негодование, но... – медсестре не терпелось закончить этот разговор. Её ждали более интересные сплетни, а главное – она тоже хотела посмотреть на нового странного пациента. В больнице редко встретишь горячих красавчиков, и это привлекало её куда больше, чем недовольный парень с пожилой, но вполне здоровой бабушкой.

Спор продолжался, а старушка безмятежно сидела на скамье у кабинета и рассматривала снующих туда-сюда людей. Она не понимала, почему внук поднял такую панику. У неё всего пару раз поднималось давление. Полежала, выпила лекарство – и всё. Как новенькая. Для своего возраста она была бодрой и серьёзных проблем со здоровьем не замечала.

В одно мгновение её лицо побледнело, и она забыла, как дышать. Мимо прошёл высокий молодой человек с длинным чёрным хвостом. Возможно, в нём не было ничего особенного, кроме красоты и смелого наряда, но Поуоку привлекло вовсе не лицо юноши, а то, что было на нём.

Сколько времени прошло с тех пор, как она видела эти чёрные татуировки в последний раз? Пролетело уже пятьдесят лет, а может, и больше. С тех пор как она бежала из родной страны, спасая младенца на руках и оплакивая убитого возлюбленного, она больше никогда не видела отпрысков династии Деффендер. Да и как могла увидеть людей, которых оставила позади? Она оставила не только город и страну. Она оставила целый мир. И человек из него не мог попасть сюда, если только...

– Егор, – окликнула внука Поуока.

– Бабушка, подожди ещё немного, я скоро...

– Оставь это. Запишемся на другой приём.

– Но как же...

– Сейчас мне нужно, чтобы ты срочно остановил молодого человека с длинными волосами и татуировками на висках.

– Я не понимаю... – озадаченно посмотрел на неё внук. Все его мысли были заняты её здоровьем. Почему она так побледнела? Тот человек что-то сделал?

– Я позже всё объясню. А теперь беги. Он уже должен выйти из больницы. Пока я дойду до дверей, останови его. Любым способом. Я должна с ним поговорить.

Егор всё ещё ничего не понимал, но не стал задавать вопросов. Он оставил медсестру, вздохнувшую с явным облегчением, и побежал к выходу. Выйдя за стеклянные двери, он огляделся, но никого похожего на описанного юношу не увидел. «Наверное, уже ушёл». Но, чтобы успокоить совесть и сказать бабушке, что сделал всё возможное, Егор всё же прошёлся вдоль больницы. Сначала в одну сторону, потом в другую – и увидел его.

Высокий красивый парень стоял у палатки с хот-догами и о чём-то спорил с продавцом. Егор замер на несколько мгновений, засмотревшись на его гордый, величественный силуэт, а затем медленно пошёл к нему.

– Я же вам объяснил, что хочу есть! Мой отец пришлёт к вам людей с деньгами позже. Вас щедро вознаградят за помощь!

– Парень, так не работает. Хочешь есть – плати. Нет денег – проваливай.

«Вот был бы у меня сейчас меч – этот наглый торгаш остался бы без руки.»

В груди резко дёрнуло. Сильнее, чем раньше. Неприятно. Он сжал зубы. Почему этот человек... говорит с ним так?

– Я заплачу, – вмешался Егор. – Можно нам два хот-дога, пожалуйста.

Он решил, что это лучший способ задержать парня. «Какой-то он странный... От его взгляда мурашки по коже».

– Благодарю тебя. Назови своё имя. Моя семья тебя отблагодарит.

– Не стоит, это всего лишь хот-дог. Ты, наверное, забыл кошелёк – с кем не бывает, – нервно улыбнулся светловолосый юноша. – Меня зовут Егор. Егор Градов.

Егору приходилось запрокидывать голову. Незнакомец был на голову выше. И глаза... Они пугали и притягивали одновременно. Чёрные, глубокие, тяжёлые. Он смотрел на людей как король на подданных. От этого сбивалось дыхание, и Егору стало трудно говорить.

– Могу я узнать твоё имя? – голос немного дрогнул.

Парень нахмурился, машинально коснулся татуировки на виске и посмотрел подозрительно.

– Ты не знаешь моего имени? Ах да, возможно, в вашей стране оно не известно. Я не подумал. Я Клаус из семьи Деффендер.

В его глазах мелькнуло раздражение, быстро сменившееся привычной надменностью.

– Ты иностранец, но очень хорошо говоришь на нашем языке! – попытался поддержать разговор Егор.

– С моими способностями выучить язык несложно. Я позаимствовал знания у одного профессора. Ты не подскажешь, как попасть по этому адресу?

Клаус протянул листок с телефоном и адресом профессора Скотского. Его соседа. Как тесен мир.

– Знаю. Это в одном доме со мной. Мы с бабушкой как раз туда собираемся. Можешь поехать с нами.

Клаусу хотелось пнуть палатку с едой, хотелось достать меч и отрубить наглому торгашу руки, но он сохранял внешнее спокойствие. Как будто не зависел от помощи этого светловолосого мальчишки. Это раздражало.

– Ты уже второй раз выручил меня, – откусывая большой кусок хот-дога, сказал он. – Это очень вкусно! Никогда не пробовал ничего подобного!

– Рад, что тебе понравилось. Идём?

Они направились обратно к больнице, где на скамейке их уже ждала Поуока. Она неотрывно смотрела на юношу рядом с внуком и не могла понять, рада ли она или напугана.

– Здравствуй, молодой человек, – улыбнулась старушка. – Как ты сюда попал?

– Вы меня знаете? – спросил Клаус.

– Лично тебя – нет. Но вот это, – она указала на его виски. Её рука едва заметно дрогнула, а в глазах мелькнул страх. – Это мне знакомо. Поэтому спрошу ещё раз: как ты сюда попал?

– Кто вы? И что это за место?

– Игнорировать вопросы у вас в крови, – вздохнула старушка. – Это место далеко от твоей родины. Сюда нельзя доплыть или долететь. Это не другая страна. Это другой мир.

Егор слушал и ничего не понимал. Какой другой мир? Почему бабушка так говорит?

– Меня зовут Клаус Деффендер. Я наследник Исоробии и не понимаю, как сюда попал. Вы сможете вернуть меня домой?

– Боюсь, с этим будут сложности. Ты первый, кого я встретила из своего мира. Сюда можно попасть, но уйти отсюда нельзя.

– Вы тоже оттуда? Кто это сделал? Зачем? У меня много вопросов...

Клаусу становилось всё труднее держать себя в руках. Он был взволнован. Шанс вернуться домой казался близким.

– Тише, Клаус Деффендер. Мы всё обсудим, но не здесь. Поехали к нам. Тебе многое нужно понять, чтобы выжить.

– Я не планирую задерживаться.

– Это уже не от тебя зависит, – вздохнула Поуока и поднялась. – Идём, Егор. У нас сегодня гости.

Егор украдкой наблюдал за Клаусом, который изо всех сил сдерживал страх и удивление. Он понял, что тот никогда не видел метро, телефонов и других привычных вещей. Даже через турникет пройти не смог, а когда открылись двери вагона, его пришлось буквально втолкнуть внутрь.

Все восемь станций Клаус был как на иголках. От каждого звука он дёргался и тянулся к поясу, словно пытаясь нащупать оружие. Более-менее успокоился он только на улице.

– Это удивительно. Подземные тоннели для передвижения – гениально! – говорил он, хотя внутри всё ещё боролся со страхом. Он видел, как спокойно ведут себя остальные, но не мог расслабиться. Замкнутое пространство, железная коробка, тьма – всё кричало об опасности. Нет, больше он туда не спустится.

– Тебя ещё многое удивит, – сказала старушка. – Придётся учиться, чтобы не выделяться.

Её тон раздражал. Клаусу хотелось поставить её на место. Как она смеет говорить так с наследником трона?

– Кто сказал, что я хочу не выделяться? – сдерживая раздражение, ответил он.

– Сейчас это необходимо. Что произошло перед тем, как ты оказался здесь?

– Солдаты пытались убить меня в собственной комнате, – пожал плечами Клаус.

У Егора внутри всё сжалось. «Как можно говорить об этом так спокойно?»

– Понятно. Значит, тебя спасли. Умно, – кивнула Поуока.

– Я сам могу себя защитить. У меня нет времени бездействовать. Если солдаты нападают на наследника – что происходит в стране? Я должен быть там!

– Но ты не можешь вернуться. Прими это. Используй ситуацию.

– Как именно?

– Я не знаю. Но это произошло не просто так. Используй шанс. Я не думаю, что в Ана-тодоне что-то изменилось за пятьдесят лет. Но страну ещё можно спасти.

3 глава. Привыкнуть к новым правилам

Клаус сидел в небольшом помещении, расположенном в высоком здании, где, как он понял, люди жили как птицы в клетках. Это не его огромный замок-крепость. Теснота давила на него со всех сторон и он снова почувствовал себя в замкнутом пространстве. Как можно жить в таких условиях? Его купальня была больше, чем все это помещение с тонкими стенами, похожими на тонкие перегородки и с хлипкими дверцами, которые неспособны защитить.

– Чай? Кофе? – спросил шуплый светловолосый парень.

– Кофе? Что это?

– Это такой бодрящий напиток.

– Пожалуй, я попробую его.

Егор занялся приготовлением напитков и сервировкой стола иноземными угощениями. То, что Клаус съел несколько часов назад у лазарета, не насытило организм. Парень потянулся к заинтересовавшим его угощением, завернутым в шелестящую упаковку. «Сладко! Очень сладко». Он еле проглотил.

– Уважаемая Поуока, а нет ли у вас ничего менее сладкого? Я голоден. – он решил, что должен проявить вежливость к этой женщине. Кто знает, на что она способна и как воспользуется его слабостью?

– Иди и посмотри в холодильнике. Я старая женщина, а не обслуга – запричитала она. Увидев непонимающий взгляд юноши, бабушка тяжело вздохнула. – Я говорю про ту белую коробку. Просто потяни дверцу на себя и выбери то, что хочешь.

Клаус так и поступил. Он сделал это только из-за любопытства. Дома никто бы не посмел указывать ему, что делать! Никто! Открыв дверцу еще одного интересного приспособления, он ощутил холод. Это ненормально. Неправильно.

– Это ветряная или ледяная магия?

– Это холодильник. Магия изобретательства и сила мозга.

Клаус придирчиво осматривал склянки с маринованными овощами, кусок сыра и палку колбасы. Подобная еда ему знакома. Он вынул все, что показалось интересным, и разложил на столе.

– Я сейчас подам тарелку и нарежу сыр, колбасу и хлеб – засуетился Егор, ставя перед Клаусом кружку дымящегося черного напитка с прекрасным ароматом. – Вот, твой кофе.

– Ваш внук служит уже кому-то? Я бы взял его себе, раз уж придется задержаться в этом странном месте.

– Здесь немного иные правила, но думаю это хорошая идея. Тебе нужен кто-то, кто посвятит в тонкости жизни в этом мире и научит необходимым вещам.

– Бабушка, может, ты все же посветишь меня в суть дела? Я слышу, о чем вы говорите, но ничего не понимаю. Что это за страна? Почему на Клауса напали солдаты? Что он имел в виду, говоря, что является наследником трона?

– Давно тебе нужно было все рассказать, но я надеялась, что для этого не будет повода. Все же я прожила в этом мире пятьдесят лет. Пятьдесят спокойных и счастливых лет, но и подумать не могла, что призраки прошлого придут за мной в таком преклонном возрасте в виде наследного принца Исории.

– Да, мне тоже хотелось бы услышать вашу историю – кивнул Клаус, закидывая в рот очередной кусок колбасы, которая напоминала мясо не больше, чем зубочистка меч.

– Ну, что ж, Егор. Моя история может показаться тебе странной и неправдоподобной, но уверяю, я в своем уме. Тебе нужно знать о корнях. У меня очень нехорошее предчувствие с тех самых пор, как я увидела принца в больнице этого мира.

Молодой человек только кивнул и стал с нетерпением дожидаться истории бабушки. Клаус тоже весь превратился в слух. Нарушив звенящую тишину, старушка приступила к рассказу. Первая его часть была скорее вводным курсом для Егора, поэтому Клаус решил потратить время на поглощение еды.

– Я родом из страны, как ты уже слышал, Исоробия, столицей которого является Анатом. Это место находится в другом мире. Непохоже на этот. В годы моей молодости там творился хаос, порожденный главным законом тех мест. Закон силы. Сильнейший получает все, в то время как слабые должны либо подчиниться, либо нанимать сильных воинов для защиты.

– Да – подтвердил Клаус – закон неизменен вот уже более тысячи лет. Но почему ты называешь порядок хаосом? Благодаря законам наша страна продержалась так долго, и не один захватчик не рискнул потянуть свои грязные руки к нашим землям! Неблагодарная женщина!

– Так вот, Егор, чтобы ты лучше понимал все прелести жизни в Исоробии – это ад. – проигнорировав замечание молодого принца, продолжила свой рассказ Поуока – Твой дом могли отнять! Если ты слаб, то можешь попасть в рабство, если того пожелает будущий господин, а если нет, то умереть на месте. У простых граждан два пути, чтобы выжить – заработать и нанять воинов или изучать ремесло, которое позволит стать полезным рабом. Ну, или родиться красивым.

– Какой-то варварский мир ты сейчас описала, бабушка.

Егору показалось, что его разыгрывают, ну или бабушка вспоминает какую-нибудь средневековую историю. Невозможно, чтобы в современном мире существовало такое... Парня произвольно передернуло.

– Так и есть, но там это норма жизни, как для тебя тут ездить в метро или смотреть телевизор. Моя родина не развивается, потому что любые новшества не воспринимаются и даже караются. Как ты можешь быть полезным рабом, если не делаешь то, что хочет хозяин? Как ты можешь изобрести машину, если уzkолобий силач не понимает ее ценности?

– Ты не права, женщина. Есть люди, которые стремятся изменить мир.

– Ну, и многого они достигли? Или были убиты прежде, чем сделать хоть шаг в эту сторону?

Клаус промолчал. Он понимал, что старушка права. Хотеть и сделать разные вещи и, к сожалению, последнее не приветствуется в его стране. Он привык и даже считал это правильным, но несколько часов в совершенно другой реальности заставили его задуматься, точно ли это верный путь? Нет, это глупость, сравнивать. Тут нет тех угроз, которые существуют в его мире. Принц похолодел от последней мысли. Его мир. Он сейчас не дома. Эта реальность... он тут чужой.

– Так вот. Еще одно невероятное для тебя, Егор, явление моей родины – это магия. Она доступна не многим, но она есть и является главной силой страны. Быть магом, даже самым слабым – привилегия. Вот скажи, Клаус Деффендер, какой стихией владеешь ты?

– Молния. Побочный дар усвоение информации. Я могу узнать все, что знает человек, но не могу читать его мысли или раскрывать тайны. Моя магия черпает только знания.

– Я еще могу поверить в варварские законы страны, но вот магия...

– Как ты смеешь сомневаться в словах наследного принца! – вмешался в разговор Клаус. Этот наглый мальчишка... Клаусу нужны знания об этом мире. Почему бы не получить их сейчас?

– Стой, Деффендер – попыталась остановить его старушка, но опоздала.

Молодой человек встал со стула и подошел к Егору так близко, что внук занервничал и затаил дыхание. Черноволосый протянул палец к лицу юноши и дотронулся до точки между бровей. Егор ничего не почувствовал, но спустя несколько секунд здоровый и сильный парень напротив рухнул на пол.

– Клаус, что с тобой? – испугался Егор и начал трясти парня за плечи.

– Его нужно отнести в кровать – но окинув больного взглядом, добавила – хотя нам не под силу его туда дотащить. Принести подушку и одеяло. Пусть пока побудет здесь.

– Нужно вызвать скорую!!!

– Нет, не нужно. Он просто воспользовался своими запасами магии в мире, где ее нет. Он высушил себя и теперь восстанавливает силы. Дурак, потратит последние капли магии на такую ерунду!

Егор скептически относился к рассказу бабушки, но все же решил ее послушать. В конце концов, Поуока Градова никогда не ассоциировалась со лгуньей или фантазеркой. У Егора нет повода подозревать ее во лжи. Хотя, магия? Серьезно? В итоге парень сделал все, что сказала бабушка, и пошел в свою комнату. Нужно немного подумать.

Клаус медленно открыл глаза. Тело затекло от долгого лежания на твердом полу.

– Да сколько это может продолжаться! Я воин, а не испуганная девочка, которая теряет сознание уже... второй раз за несколько дней? – прошипел яростно молодой человек, пытаюсь встать.

– Ты, наконец-то очнулся? – послышался тихий голос Поуоки, которая с безмятежным выражением лица попивала горячий чай за столом.

– Что это было?

– Ты, упрямый мальчишка, который никого не хочет слушать. Я пыталась тебя предупредить. В этом мире нет магии, а несколько часов назад ты потратил свой последний запас и на что?

– С этого нужно было начинать свой рассказ! Откуда я мог знать, что такое вообще возможно?

– А мои слова Егору о том, что в другом мире есть магия, тебя ни на какую мысль не натолкнули?

– Я подумал, что тут ее просто мало кто может использовать! Я, знаешь ли, никогда еще ни с чем подобным не сталкивался. Моя сила была со мной с детства. Как я мог предположить, что она может иссякнуть всего из-за нескольких безобидных фокусов? Да, твою мать, я вообще не знал, что она может иссякнуть. Магия, как кровь всегда текла по моим венам, так почему же сейчас я ее не чувствую, но продолжаю жить? Разве может жить человек, из которого выкачали всю кровь?

– Успокойся, для тебя потеря магии прошла более гладко. Ты молод и силен, потому и отделался парой обмороков и временным истощением организма.

– Тебе легко говорить, а что прикажешь делать мне?

– Подстроиться под ситуацию – пожала плечами старушка.

– Ты говоришь в точности, как мой учитель.

– А кто был твоим учителем?

– Байсал Фазли.

– Фазли – задумчиво произнесла старушка. – Это, наверное, сын или даже скорее внук Севера.

– Да, Фасли династия знающих, и они всегда служили королевской семье как учителя. А ты знала деда Байсала?

– Он был моим учителем.

– Ты тоже из королевской династии? – удивился Клаус – но у тебя нет татуировок.

– Не будь таким наивным. По-твоему, обучение доступно только королевским семьям? Не все соблюдают традиции и условия своего рабства. Севера был именно таким. Он обучал детей простых граждан в свободное время, чтобы у них тоже была возможность выжить и, по крайней мере, добиться относительно высокого статуса в рабской иерархии, а не стать скотом для тяжелой и грязной работы.

– Я этого не знал. Закон есть закон и его нельзя нарушать, в противном случае казнь. Кто из рабов готов на такое пойти?

– Ты удивишься, юнец, но даже пятьдесят лет назад таких было много. Хитрость. Скрытность. Они собирались и планировали свержение власти. Благо привилегированные рабы не ограничены в передвижении, пока выполняют свою задачу и полезны хозяину.

– Зачем ты мне это рассказываешь? Ты же понимаешь, что сейчас сдаешь их королевской семье? А если я устрою отлов предателей, когда вернусь?

– Скорее если вернешься, да и не думаю, что ты так поступишь.

– Ты очень самоуверенна.

– Я верю в тебя. Даже не спрашивай почему, я не смогу тебе объяснить.

– Кто же ты такая?

– Пока что, тебе достаточно знать, что мы из одного мира. Все остальное я расскажу тебе после. Если посчитаю нужным.

– Я могу сам узнать все, что мне нужно – угрожающе ответил Клаус.

– Да, ладно? Ты уверен? – засмеялась старушка.

Молодой человек вспомнил, что больше не может положиться на магию и чертыхнулся. Магия, как и меч – часть его существования. Сначала его лишили меча, теперь последние крупницы магии иссякли. Кем же он стал? Клаус снова прислушался к себе, но бурлящий поток внутри действительно исчез. Он прикрыл глаза, пытаясь смириться с потерей части себя, но не мог в это поверить. Нет, он так просто не сдастся. Он вернет свою силу, снова возьмет в руки меч и заставит всех признать его величие.

– Знаешь, если бы мы были дома ...

– Но мы не дома, Клаус. Тут тебе придется подчиняться местным законам и приспосабливаться к жизни. Здесь ты не сын короля, а безродный подросток и ты не выживешь без моей помощи. Твоя сила и авторитет ничто. Твои татуировки всего лишь украшение на лице. Хочешь вернуться назад? Хочешь спасти свою жизнь и свою страну? Тогда тебе придется подчиниться.

Клаус заскрипел зубами. Да что себе позволяет эта безродная старушка! Но он взял под контроль свой гнев. Он понимал, что Поуока права. Черт, как бы ему не было от этого противно, но эта кляча единственный билет домой. Если есть хотя бы мизерный шанс вернуться к привычной жизни, он должен им воспользоваться. Не можешь разобраться в ситуации – плыви по течению.

– Что я должен сделать? – никогда еще слова не давались так тяжело. Эта фраза вернула его в детство. Только в пятилетнем возрасте он в последний раз задавал этот вопрос и ответ не принес в его жизнь ничего хорошего.

– Это уже другой разговор. Для начала, тебе нужно обзавестись документами. Тут без них ты никто и ничто. Что ты успел узнать от моего внука?

– Все, что ему было известно. Традиции, законы, техника и как ей пользоваться. Кстати, изобретения этого мира можно назвать магией!

– Но это не магия – развела руками Поуока.

– Дай мне поесть, бабка. Я без сил.

– Ты очень прожорлив, знаешь ли. Нам не хватит денег прокормить тебя. Придется работать.

– Ты совсем свихнулась? – возмутился Клаус.

– Ты забыл, о чем мы только что договорились?

– Я помню, но я не собираюсь падать так низко!

– Тебе пойдет на пользу – отмахнулась старушка. – Итак, завтра первым делом ты поедешь делать документы. У меня есть знакомый, который задолжал услугу и он поможет

создать личность. Будешь моим двоюродным внуком, который приехал, потому что потерял всю семью, скажем, в автокатастрофе.

– Зачем что-то придумывать? Почему я вообще должен кому-то что-то доказывать!

– Тебе придется жить в этом мире и лучше избегать ненужных вопросов. Я не знаю, когда получится вернуть тебя обратно и получится ли вообще, поэтому следуй плану. Слейся с толпой.

Он не мог сейчас ничего сказать. Эмоции распирали его изнутри, но он не должен их показывать.

– Я хочу пойти в свою спальню. Надеюсь, это ты мне можешь выделить?

– Где? – обвела рукой небольшую кухню Пауока. – Тебе придется потесниться с Егором.

– Просто прекрасно.

Клаус снова принялся грабить холодильник, Пауока допивала уже остывший чай, а за дверью стоял Егор, пытаясь переварить услышанное. Они либо оба свихнулись, либо все это правда, но, честно говоря, Егору было легче поверить в первый вариант. А ему еще и придется делить комнату с психом!

Весь остаток дня Клаус провел за ноутбуком Егора. Внук Пауоки объяснял, как им правильно пользоваться. Да, наследник трона узнал многое о новом мире, но теоретические знания и практические умения, совершенно разные вещи.

– Да нет же. Если хочешь что-то узнать, не нужно печатать такой длинный вопрос. Это машина, а не человек. Она не поймет, что тебе нужно и выдаст массу приблизительной информации.

– Она вообще ничего не знает! Я битый час пытаюсь выяснить, как восполнить свою магию, а тут выдают какую-то абсурдную информацию! Что за бредни?

– Я никогда не слышал об осязаемой магии. Да, у нас есть всякие гадалки и ясновидящие, но в основном, все они шарлатаны. Я вообще не уверен, что кто-то обладает сверхспособностями.

– Магия существует, и я не могу принять тот факт, что есть место, где ее нет. Она у вас просто не развита, и я должен найти способ. Просто обязан – отчаянно печатая новый запрос, проговорил Клаус.

– Тогда тебе нужно искать в другом месте.

– Но ты сказал, что это машина знает все! Ты пытаешься обмануть меня?

– Да, все разумное и доказанное, а не мистическое и, что уж говорить, совершенно невероятное.

– Тогда займись этой работой сам.

Клаус откинулся на стуле и посмотрел на Егора.

– Почему не приступаешь?

– Я вообще не верю во все, что вы говорили с бабушкой. Что я могу тебе сказать?

– Принеси мне черный кофе и подготовь, во что переодеться после того, как я приму ванну. Да, и постель тоже подготовь.

Сказав это, черноволосый встал и направился в ванную комнату, оставив озадаченного Егора наедине со своим негодованием.

– Я тебе не слуга – крикнул он, закрывшейся двери в тайной надежде, что его протест не был услышан. Сумасшедший он или нет, но юноша явно внушал страх и желание подчиниться.

– Чем ты занят? – спросила бабушка, заглянувшая в комнату.

– Пытаюсь найти сменную одежду для Клауса, но пока безуспешно. Пара больших футболок у меня есть, а вот со штанами беда. Может нам прогуляться по магазинам завтра?

– Да, тебе кое-куда нужно заглянуть с ним. К моему знакомому. Деффендеру нужны документы. Можете заодно и прикупить пару комплектов одежды. – Пауока уже собиралась

уходить, как вспомнила о еще одной не маловажной проблеме. – И, да, Егор. Там, где ты подрабатываешь, есть еще вакантные места?

– Да, у нас как раз набирают персонал. Но постой, неужели ты хочешь... – парень посмотрел на бабушку в замешательстве.

– Да, я хочу, чтобы ты устроил туда Клауса. Ему понадобятся деньги.

– Не думаю, что это хорошая идея – возразил внук, представив парня. – Мне кажется, что такая работа ему не подойдет.

– Он вообще не привык работать, но придется. Если начнет возмущаться, передай, чтобы не забывал про наш договор.

«Ну вот, еще одна головная боль. Почему я вообще должен с ним нянчиться? Документы значит. Стоп. У бабушки есть связи в криминальном мире? Это совсем не вяжется с ее образом милой старушки. Как много она еще скрывала от семьи?»

Клаус расслабленно лежал в ванной, закинув ноги на стену. Это корыто слишком маленькое, не то, что его огромная ванна в замке с ароматными маслами и рабами-прислужниками. Придется привыкать к этому, помимо всего прочего.

Егор лежал на матрасе рядом со своей кроватью и смотрел в потолок. Как вообще так получилось, что его выгнали с собственной кровати?

– Это исключено. Раб не может спать в лучших условиях, чем его хозяин. Да, твоя кровать, конечно, не предел мечтаний, но на первое время сойдет. – С этими словами наглый красавчик с еще влажными распущенными волосами переступил через импровизированную койку на полу и улегся на кровать Егора, моментально уснув.

– Я не твой раб. У нас вообще рабства нет! – возмутился парень, но ответа так и не получил. Он повернул голову и посмотрел на лицо Клауса. Морщинка между бровей выдавала беспокойство, которое не покидало даже во сне. Странное желание протянуть руки и разгладить этот дефект на идеальном лице ввел Егора в замешательство и он резко отвернулся. Что это было?

– Ты почему так долго? Я проснулся раньше тебя. Оделся самостоятельно и должен сидеть и ждать завтрака?

– Я не слуга! У нас самообслуживание, если уж ты решил задержаться в этом доме!

– Меньше слов и давай быстрее еду! Мне нужно больше мяса. Та колбаса, которую я ел вчера не подойдет. Я хочу хороший кусок оленины или говядины!

– Тогда иди, купи ее и сам приготовь!

– Да как ты смеешь со мной так разговаривать!

Клаус выкрикнул это раньше, чем успел подумать. Нет, это неправильно. Он теряет контроль. Почему? Егор не вооружен, он не опасен, откуда это чувство? Злость? Он не мог понять причины взрыва.

Поуока сидела за столом и слушала перепалку молодых людей с легкой улыбкой на губах. «Они точно поладят» – подумала она, смотря, как ее внук, кипя от злости, накладывает наследнику престола большую порцию яичницы, намазывает четвертый тост маслом и варит кофе.

– Ешь что дают!

– Сойдет, только в следующий раз приготовить все до моего пробуждения.

– В следующий раз? Да ты ... Ты просто ... ааа, бабушка! Ему обязательно тут оставаться?

– Да, Егор. Смирись и постарайся как можно быстрее научить его жизни в этом мире.

– Как его вообще можно чему-то научить? Он вбил себе в голову, что я его раб-прислужник!

– Твоя бабушка сама отдала тебя в мое распоряжение – спокойным голосом констатировал факт Клаус, делая глоток кофе.

– Уверен, она не это имела в виду – огрызнулся Егор. – Бабушка, объясни ему.

– Разбирайтесь сами, молодые люди. Я старая женщина и мне нельзя нервничать по таким пустякам.

– То, что твоего внука считают рабом не пустяк! – все еще кипел, как забытый чайник на плите Егор, но быстро осекся, вспомнив вчерашний день и отказ в приеме у врача. Он не будет волновать бабушку, но и терпеть надменного гостя тоже не собирается!

– Вот и покажи ему, как живут люди здесь. Клаус умный молодой человек, он быстро освоится. Он и так уже знает, что законы Исории не действуют в этом мире. Я ведь права?

Клаус поморщился, но все же ответил:

– Да, я знаю об этом мире все то, что и Егор, но это не значит, что я готов сразу смириться с изменениями и привыкнуть к новым обычаям.

– Привыкни, для начала, к тому, что я не раб!

Клаус внимательно посмотрел на Егора и у того пробежали мурашки по спине. Опасный. Властный. Обжигающий взгляд.

– Какая разница, как я буду тебя называть? Ты все равно будешь мне помогать, хочешь ты этого или нет.

– Да, но ... – в горле пересохло. Трепет и... страх? Егор не верил в сказки бабушки и Клауса, но определенно мог поверить в то, что этот человек мог убить с закрытыми глазами.

Егор вздохнул и отвернулся. С этим человеком бесполезно спорить. Быстрее бы от него отделаться, но Клаус прав. Бабушка попросила его позаботиться о госте, а Егор никогда не мог ей отказать. Все ради бабушки. Он потерпит надменного ублюдка только ради женщины, которая его вырастила. В конце концов, ему же необязательно дружить с Клаусом? Достаточно немного подтолкнуть к самостоятельной жизни.

4 глава. Полноправный гражданин

Два молодых человека подошли к потрёпанному зданию. Несколько часов назад Егор, по наставлению Поуоки, позвонил нужному человеку и сказал, что хочет воспользоваться его услугами. Он перечислил документы, которые нужно подготовить, сделал фото Клауса и отправил на указанный электронный адрес. В ответ получил координаты, где их ждал готовый заказ.

Сидеть дома и выполнять прихоти принца Егору не хотелось, и он решил провести время с пользой. Для Клауса. Хотя этот чёртов гость за один день каким-то образом стал центром его жизни.

– Бабушка, что ещё нужно купить, помимо очевидного? – Егор оценивающе посмотрел на Клауса, который гордо восседал на диване и переключал каналы. В слишком коротких штанах. В обтягивающей футболке.

Взгляд невольно задержался на рельефной груди и скользнул к надменному лицу. Егор одёрнул себя и отвернулся. Его раздражало присутствие этого человека, но он почему-то не мог отвести взгляд.

– Давай посмотрим. Вам точно нужно зайти на рынок и купить мяса. Принцу Исоробии оно жизненно необходимо. И не забудь про обещание, которое ты мне дал.

– Какое именно?

– То, которое поможет не так быстро опустошить наш бюджет.

Егор застонал. Завтра у него смена, и придётся привести туда Клауса. Мысль следить за ним ещё и на работе не радовала, но бабушка права. Ему нужна работа. Может, так он быстрее поймёт, как всё устроено?

Егора тревожило, что этот человек может задержаться надолго. И он совсем не хотел проводить с ним столько времени. Но как объяснить это бабушке?

– Эй, вставай. Нам пора.

– Подожди, тут показывают очень интересные вещи.

Егор подошёл и посмотрел на экран. Животные? Серьёзно?

– Не думал, что тебе нравятся кролики.

К его удивлению, Клаус смутился.

– Я люблю их есть. Они не милые! Просто интересно наблюдать, а не охотиться. – он резко выключил телевизор и встал. – Чего стоишь? Пошли.

Он гордо направился к выходу.

Спустя несколько часов утомительных походов по магазинам, потраченных денег и окончательно испорченного настроения Егора, они оказались у нужного здания.

– Почему я несу всё один? Это, вообще-то, твои покупки!

– Ты – прислуга, а я господин. Есть вопросы?

– Я не твоя прислуга!

Егор кипел. Руки сильнее впились в пакеты. Он был готов взорваться. Пальцы расслабились, послышался слабый вздох. Но что это даст? Этого человека невозможно изменить.

– Ты слабый. – Клаус кивнул на пакеты – Это исправимо. Тренируйся.

– Ах ты...

– Куда нам дальше?

Клаус посмотрел на Егора, лицо которого покраснело от напряжения. Почему он отрицает очевидное? Этот парень слаб. Значит, должен подчиняться. Этот мир нелогичен.

– Не знаю. Был только адрес.

– Клаус Деффендер? – раздался мелодичный женский голос.

Они обернулись. Перед ними стояла длинноногая блондинка в облегающем чёрном платье с разрезом.

Она улыбнулась и жестом позвала их за собой, задержав взгляд на Клаусе чуть дольше. Егор нахмурился. Ему это не понравилось.

Они последовали за ней. Внутри всё выглядело лучше, чем снаружи. Светлые стены, плитка, деревянные двери.

Клаус насторожился. Тело напряглось. Он внимательно осматривался.

Они подошли к двери.

– Босс ждёт. Проходите.

Она постучала и приоткрыла дверь, сама не входя.

Кабинет был в красных тонах. Красная мебель, шторы, ковёр, свет. Егору стало не по себе.

В комнате стояла огромная кровать с балдахином. На ней спали три полуобнажённые девушки.

Пахло алкоголем и табаком.

Клаус быстро осмотрелся. Несколько человек в тени. Они просто наблюдают. Достаточно далеко для внезапного нападения. Женщины. Алкоголь, давящая атмосфера. Взгляд быстро сосредоточился в одной точке.

У стола сидел мужчина с сигарой.

– Ты привёл лакея? – спросил он. – И подарки?

Он посмотрел на пакеты в руках Егора.

– Я пришёл забрать то, что ты мне должен.

– Я тебе ничего не должен. Это услуга Поуоке. У нас принято отдавать долги. Виски?

– Мне нужны только документы.

– Не забывайся, – раздался голос из тени.

Егор заметил охрану. С оружием. Волоски на руках встали дыбом. Он еще никогда не попадал в такую странную и пугающую обстановку

– Саша, спокойно. Этот юнец недавно здесь. Ты с родины Поуоки?

– Я из мира, где такие, как ты, долго не живут.

Егор напрягся. Зачем он провоцирует? Ладони начали потеть, сердце бешено стучало.

– Смелый или глупый? Зачем тебе документы?

– Мне нет необходимости перед тобой объясняться.

Клаус подошёл и протянул руку.

– Держи, – мужчина передал папку, но не отпустил. – Новая жизнь. Интересно, какие проблемы ты принесёшь?

Клаус дёрнул папку. Она показалась тяжёлой.

– А благодарность?

– Это твоя работа.

– Ах ты... – Саша бросился к нему.

Клаус среагировал мгновенно. Он почувствовал импульс раньше, чем мужчина успел сдвинуться с места. «Слишком медленный, чтобы застать меня врасплох». Разворот, подножка – и громила уже на полу.

– Я бы не стал этого делать.

Егор даже не успел понять, что произошло. Его пробрала дрожь.

– Интересный ты парень, – рассмеялся босс. – Нужна работа – приходи.

– Нет.

Клаус вышел.

Егор, всё ещё в шоке, пошёл следом.

– Ты вообще в своём уме? – зашипел он, когда они вышли.

– Я не привык к такому обращению. Я наследник.

– Но не здесь!

- Я таким родился.
- Ты умрёшь раньше времени!
- Молчи.
- Я обещал бабушке!
- Так учи.
- Ты невыносим!

Дальше они шли молча.

Егор замечал взгляды девушек на Клауса. Но его холодное лицо их отпугивало. Заносчивый ублюдок.

- Как всё прошло? – спросила Поуока. – Документы забрали? Как Андрюша?
- Андрюша? Ты серьёзно? – возмутился Егор. – Откуда у тебя такие знакомые?
- Я долго живу.
- Это пугает.
- Какой аромат! – Клаус сел за стол. – Буду есть. Эй, поторопись.
- Я не твоя прислуга!
- То есть не накормишь?
- Я этого не говорил... Просто попроси нормально.
- Егор прав, – сказала Поуока. – Ты обещал адаптироваться.
- Дай мне поесть... пожалуйста.
- Вот и молодец.
- Как всё прошло?

Парни переглянулись.

- Забрали документы и ушли, – сказал Клаус.
- Да, – подтвердил Егор.
- Отлично.

«Меня это не сломает», – подумал Клаус. – «Я и здесь покажу свою силу».

5 глава. Принц или раб?

Джиро сидел в своей комнате. На столе догорала свеча. Она не давала достаточно света для чтения очередной книги, которую он взял в обширной библиотеке замка и доставил в свое поместье.

Мужчина отложил чтение и откинулся в кресле, взял колокольчик и сделал одно ленивое движение.

– Вы звали, господин? – в приоткрывшуюся дверь заглянул юный мальчишка в серой робе обычного раба.

– Принеси новые свечи и вина. Ах, да. Вызови ко мне Кайми.

– Слушаюсь – раб низко поклонился и удалился, не смея задерживаться ни на секунду.

– Куда же ты пропал, маленький ушлый племянник? – задал мужчина вопрос самому себе.

Он ждал, пока его поручения будут выполнены и как всегда, когда пытался отдохнуть от дел, думал над несправедливостью своей судьбы. Джиро родился вторым в королевской семье. Всего на двадцать секунд позже своего старшего брата, и эти двадцать секунд лишили его возможности стать правителем Анатодомы. Через неделю ему исполнится шестьдесят пять. За свой век он породил двух сыновей и трех дочерей, в то время как его брат смог оплодотворить свою жену всего единожды, и то в уже преклонном возрасте.

Джиро ждал. И терпел, но вот ему удалось добраться до племянника и что в итоге? Этот маленький говнюк пропал, оставив после себя лишь вспышку белого света и обугленный круг посередине комнаты. Как ему удалось и где он сейчас прячется? Эти мысли не давали покоя мужчине последние несколько дней, но он знал одно. Он обязан найти Клауса. Иначе все его усилия пойдут прахом. Нужно разыскать истинного наследника. Тогда он покончит с братом и займет свое законное место!

– Вызывали, господин? – в дверях появился тощий и высокий мужчина средних лет в фиолетовой робе, которая подчеркивала его статус высшего раба.

– Кайми. – Джиро сделал приглашающий знак рукой, и раб вошел в комнату господина. За ним тихо, как мышь, прошмыгнул раб в серой робе и занялся своими обязанностями.

– Чем я могу вам помочь сегодня? Моя сила в вашем распоряжении.

– Я хочу проверить границы твоих способностей. Мне нужно найти моего племянника, но твои амулеты не работают. Ты можешь создать что-то посильнее?

– При всем уважении, господин, но амулеты, которые я для вас делаю, очень сильны и всегда найдут цель, даже если она будет на другом конце мира.

– Вот как – задумчиво произнес старик, и медленно поднял взгляд от горящей свечи на Кайми – а если цель не в нашем мире?

– Боюсь, что это маловероятно. Для того чтобы переместить человека в другой мир нужна невероятная сила. Ваш племянник не может обладать такими способностями.

– Ему могли помочь.

– Вы знаете, кто это мог быть?

– Если бы я знал, то не тратил столько сил на поиски поганца! Так ты можешь сделать это? Найти его, где бы он ни находился?

– Я могу создать амулет для поиска, но на это уйдет несколько дней и мне понадобятся кое-какие вещи, в том числе что-то близкое молодому господину. То, что было с ним чаще всего.

– Я думаю, у меня есть такая вещь. Его меч подойдет?

– Это будет замечательно. Такая энергетика позволит мне создать мощнейший талисман и закрепить его на мальчишке, чтобы вы всегда знали, где он.

– Не медли и приступай сразу к делу. Я даю тебе два дня и этого раба в распоряжение – он махнул рукой на мальчишку, который выполнил свои поручения и тихо стоял у двери. – Делай с ним что хочешь и бери то, что тебе нужно, ссылаясь на мой приказ. Два дня, Кайми, в противном случае ты станешь бесполезней этого мышенка – он сверкнул взглядом в сторону затравленного мальчика и тот едва смог устоять на ногах от страха.

Кайми поклонился и покинул комнату своего господина, который потянулся за наполненным бокалом вина и улыбнулся своим мыслям.

– Я найду его и получу то, что должно быть моим по праву!

– Я тебя предупредил. Веди себя так, как будто ты ... Как будто ты сам раб – осенило Егора, какое сравнение больше подойдет, чтобы Клаус понял его наконец-то.

– Ты сам понимаешь, о чем меня просишь? – возмутился молодой человек.

– Вчера я ничего не сказал бабушке о твоей выходке, но больше я скрывать ничего не буду! Сделай, что я тебя прошу!

– Ты вздумал мне угрожать?

– Да нет же – теряя терпение, повысил голос Егор – Я хочу помочь тебе. Я хочу выполнить обещание перед бабушкой и, самое главное, я хочу, чтобы ты быстрее свалил с моей кровати, моей комнаты и моей жизни!!!

Клаус внезапно замер и оглянулся. Внезапно на него накатило ощущение опасности, как будто в любой момент угроза может возникнуть буквально из воздуха. Принц быстро отмахнулся от этой мысли, увидев спокойную и светлую улицу, расслабленных людей и яркое голубое небо. Ему просто показалось. Егор почувствовал, как аура вокруг принца меняется. Она становится опасной. Волоски на руках встали дыбом.

– Что происходит? – шепотом спросил Егор.

– Ты прав. Я тоже хочу вернуться домой. – немного растерянно проговорил принц – Я постараюсь прислушиваться к твоим советам. Скажем так, ты повышен до высшего раба и становишься моим советником.

– Как благородно с вашей стороны, мой господин – скептически произнес Егор.

– А ты быстро учишься – рассмеялся Клаус, и Егор на несколько секунд застыл, изумленный увиденной сценой. Он и подумать не мог, что это хмурое и злобное лицо может **так** улыбаться. Искренне. Парень невольно засмеялся в ответ.

Света устала и очень хотела попасть домой, чтобы расслабиться. Глаза слипались и, чтобы не заснуть за рулем, девушка сделала музыку громче и начала вяло подпевать. Еще немного. Она на полпути, но тихая трасса, ведущая в родной город, навевала скуку. И сон.

Девушка из последних сил боролась с сонливостью, когда резкая белая вспышка прямо посреди дороги привела ее в чувства. Колеса завизжали от резкого торможения, но когда машина остановилась, вспышка уже пропала, не оставив после себя и следа.

– Все, нужно завязывать с ночной работой. У меня уже галлюцинации.

Осторожность взяла свое, и Света, перед тем как продолжить движение, все же вышла из автомобиля, обошла вокруг, но ничего не обнаружила. Как и ожидала. Девушка уже открыла дверцу и собиралась ехать дальше, как вспышка снова возникла в том же самом месте, и яркий луч прилетел девушке прямо в лоб. Легкое замешательство. Сонливость сняло рукой. Света села за руль, но мысли об отдыхе испарились. В ее голове была всего одна мысль «Я должна его найти».

Автомобиль тронулся. Девушка не знала, куда ей ехать, но была уверена, что тело приведет ее в нужное место. «Я должна его найти» – звучало в голове, но она уже не понимала, кем является сама.

Клаус стоял у барной стойки, как и сказал ему Егор. Осматривался. Темное помещение, паркетный пол. Барная стойка сделана из качественного дерева, высокие стулья, ряды элитного алкоголя и красивый, стройный бармен, протирающий бокалы.

В зале по периметру стояли массивные столики из того же дерева, что и барная стойка. Кожаные коричневые диваны полукругом создавали атмосферу уединенности каждому столику. Играла тихая джазовая музыка, пахло алкоголем и какими-то травами.

Несколько посетителей курили кальян. Наверное, это от него исходил странный аромат. Как бы не было тут умиротворенно, Клаусу это место не нравилось. Да, может если бы он попал сюда при других обстоятельствах, то с удовольствием выпил пару бокалов вина и расслабился за курительной смесью, но он тут не для отдыха. Именно тот факт, что Клаусу придется тут работать, бесил парня больше всего. Это место ему не нравилось, потому что станет его собственным адом. Превратит наследного принца в раба-прислужника. Окунет его гордость в унитаз головой и утопит, не дав шанса на спасенье.

Клаус поднял голову вверх и заметил, что в центре зала очень высокие потолки. Справа от барной стойки вела лестница наверх, и молодой человек заметил, что по периметру потолки ниже, а над ними второй этаж, огражденный парапетом, как балкон над основной сценой. Скорее всего, там собираются особые гости. С места, где стоял Клаус, было сложно разглядеть, что творится на втором этаже.

Молодой человек наблюдал за новоиспеченным советником, пока тот разговаривал с красивой брюнеткой. Женщина в расцвете лет с превосходными формами. Клаусу показалось, что ей немного за сорок, но она тщательно скрывала свой возраст, и у нее это прекрасно выходило. Стройная, с большой грудью, широкими бедрами. Ее деловой костюм подчеркивал все достоинства. Клаус знал, что в этом мире есть такое чудо, как пластическая хирургия, и не сомневался, что хозяйка заведения не скупилась на ее использование.

В его мире женщины тоже часто пользовались услугами конструкторов, которые, благодаря своим способностям могли улучшить внешность, скинуть пару лет или скрыть шрамы, но только внешне. Как не крути, а старость не победить парой фокусов или искусным владением хирургического ножа.

Пока Егор что-то говорил своей начальнице, та кидала оценивающие взгляды на Клауса, от которых у парня волоски на руках шевелились. Это так себя чувствует раб, когда его хотят купить? Не очень приятное чувство. Егор подозвал парня, и Клаус, преодолевая желание вернуться и уйти, подошел к парочке.

– Здравствуй, Клаус. Егор сказал, что ты ищешь работу?

– Да, это так – выдал он из себя. Он сказал всего пару слов, но ощущение было, что эти пару слов были острыми ножами, раздирающими горло на мелкие кусочки.

– Опыта у тебя нет, я так понимаю?

– Все верно. Это моя первая ра... бота – запинаясь, сказал он. Какое унижительное слово! Если ему так сложно это произнести, то как он сможет это сделать?

– В моем баре сложно, и я обычно не беру людей с улицы, которые не имеют представления, что такое работа официанта, но – она окинула взглядом молодого человека и улыбнулась – учитывая твою внешность, я закрою глаза на недостаток опыта.

– Я так понимаю, что принят?

– Пока на испытательный срок. Готов приступить сегодня?

– Не будем откладывать неизбежное.

– Отлично. Тогда, Егор, я поручаю его в твои руки. Объясни, как у нас все устроено и подбери форму – с этими словами женщина удалилась.

– Все прошло отлично – улыбнулся Егор. – Надеюсь, ты исполнишь свое обещание и будешь следовать моим советам и наставлениям. Не забывай, это и в твоих интересах.

– Ты мой советник, я буду прислушиваться – уклончиво ответил Клаус, но Егора устроило и это. Прогресс на лицо.

Полумрак бара сменился светлыми подсобными помещениями. Молодые люди шли по длинному коридору, минуя кухню, где престарелый шеф-повар орал на своих подчиненных. Пройдя еще пару закрытых дверей, Егор повернул в раздевалку персонала. В мужскую часть.

– Вот этот шкафчик свободен, можешь забрать его себе. Сейчас подберем тебе форму. С утюгом обращаться умеешь? – он повернулся к Клаусу и, увидев его выражение лица, добавил – Я сам все поглажу. Подожди немного.

– Я осмотрюсь, пока ты занят делом.

– Прошу тебя, не натвори глупостей.

– Я просто осмотрюсь.

Это не утешило Егора, но он ничего не сказал, а перешел к поискам униформы, которая состояла из узких черных брюк, белой рубашки, фартука и черных лакированных туфель.

Клаус вышел из мужской раздевалки и наткнулся на двух миловидных девушек в белых блузках, черных узких юбках с привлекающим внимание разрезом на бедре и с тщательно уложенными волосами на макушке. Девушки оценивающе на него посмотрели и, хихикая, прошли дальше. В его мире никто не смел так смотреть на принца, если не был готов попроситься с головой. Такое двусмысленное внимание было в новинку Клаусу и он еще не понимал, его это просто раздражает или бесит настолько, что он готов убивать.

Клаус задумался, вспоминая Егора, и только сейчас понял, что он тоже довольно привлекательный. Не так, как принято в его стране. Молодой человек был хилым и невысоким. Его красота скорее походила на женскую. Егор определенно был бы продан в дом удовольствий на родине Клауса. И он точно пользовался бы там популярностью, но скорее среди мужчин, чем женщин. Интересно, тут он пользуется популярностью? Это странная мысль заставила Клауса замереть. Какая мне разница?

– Знакомись с новым рабочим местом? – услышал Клаус слащавый голос начальницы, вернувший его в реальность.

– Да – кратко ответил тот.

– Ты не многословен. Это плюс, но будь добр, когда выйдешь принимать заказы сделай лицо более... более добродушное что-ли.

– Я постараюсь.

Женщина подошла ближе. Достаточно близко, чтобы мышцы молодого человека напряглись. Да, она женщина, но женщина опасная. Клаус пока не понимал, в чем именно заключается эта опасность, но инстинкты никогда его не подводили.

– Называй меня Кларой. Мои подчиненные всегда обращаются ко мне по имени – она протянула руку к его лицу и поправила выбившиеся из хвоста пару волосков. – Мне нравятся твои волосы. Тебе определенно идет этот стиль, а что это значит? – она попыталась коснуться одной из татуировок на лице Клауса, но тот остановил ее руку.

– Я не люблю, когда меня трогают без разрешения.

– Будь немного проще. В этом месте тебя могут часто трогать без разрешения.

– Тогда это может стать проблемой.

– Надеюсь, что это не так, конечно, если тебе действительно нужна работа.

– Клаус, все готово – из мужской раздевалки выглянуло лицо Егора.

– Да, иду. Мне нужно переодеться. Есть еще что-то, что вы хотите мне сказать?

– Для начала достаточно. Посмотрим, как ты покажешь себя сегодня, и решим.

– Хорошо.

Клаус развернулся и направился к Егору. Это будет сложнее, чем он думал. Сейчас молодому человеку придется примерить на себя роль раба даже не среднего звена, а самого низшего, что ж, подстраиваемся под ситуацию. Для победы все средства хороши. Если ему придется задержаться в этом мире на некоторое время, то он должен приложить все усилия, чтобы оно

прошло с пользой. Так он себя успокаивал. Так он пытался справиться с желанием разнести этот бар незамедлительно.

Егор объяснял Клаусу его обязанности и с каждым новым пунктом лицо юноши бледнело. Он понимал, что мнимый принц не готов к такого рода работе. Обслуживать кого-то – выше его сил.

– И главное – подвел итог Егор – не забывай, от того, примут тебя на работу или нет, будет зависеть решение бабушки. Она добрая женщина, но если ее разозлить...

Егор замолчал, и его передернуло от воспоминаний, когда он сам умудрялся разозлить Поуоку. Она страшна в гневе. Бабушка растила парня с шести лет. Он почти не помнил своих родителей. Официальная версия – автокатастрофа, но молодой человек чувствовал, что все не так просто и банально. Бабушка придерживалась официальной версии и все те редкие моменты, когда Егору удавалось разозлить женщину, были связаны непосредственно с его родителями. Он хотел знать правду, старушка не хотела говорить. Она обрушивала свой гнев по-разному. В первый раз, Егору пришлось целую неделю учить наизусть фрагменты малоинтересной книги, и рассказывать бабушке по вечерам. Он до сих пор ненавидит это произведение, но помнит каждую строчку.

Вторая попытка вывести правду привела к тому, что в возрасте девяти лет, ему пришлось заниматься всеми домашними делами целых две недели. Так он научился готовить, планировать бюджет и не раскидывать свои вещи.

Третья попытка в шестнадцать лет привела подростка к более печальным последствиям. Бабушка выставила его из дома с вещами первой необходимости и скудным бюджетом, которого едва хватило на два дня, чтобы прокормить себя хлебом и водой. Егор знал, что раньше, чем через месяц Поуока его на порог не пустит. Так парень устроился на работу, научился выбирать подъезды для сна и использовать душ в институте не только после физических занятий, которыми он вообще не занимался.

Сейчас Егору восемнадцать и он усвоил урок. Хочешь узнать что-то о родителях, найди другой источник информации. Хочешь спокойной жизни, не перечь бабушке, когда она убедительно тебя о чем то просит. Вот и сейчас он стоит и пытается втолковать горделивому придурку, что ему придется прислуживать посетителям бара ради помощи Поуоки, а Егору присматривать за Клаусом ради спокойной жизни.

– Да, и пока будет свободное время, изучай меню. – Дал последние наставления Егор и впервые начал мысленно молиться, чтобы все прошло хорошо.

– Я уже знаю все меню. Я знаю все, что знаешь ты.

Егора передернуло. Он не верил в сумасшедшую историю о другом мире и магии. Максимум, Клаус родом из такого захолустья, куда еще не дошли современные технологии, и отсутствует демократия.

– Ну, ладно, готов?

– Нет.

Егор только развел руками, и молодые люди вышли в зал, где постепенно прибывали гости и уже суетились официанты с предыдущей смены.

Поначалу у Клауса все прекрасно получалось. Первые пять минут. Пока он стоял у барной стойки и изучал людей.

– В твои обязанности не входит охранять барную стойку. – Послышался голос Клары.

Клаус молча посмотрел на женщину и сдвинул брови. Ему хотелось ответить. Очень хотелось, но он увидел Егора, занятого обслуживанием столика, и немного расслабился. Он воин, как он может проиграть в этой битве такому, как он?

– Вон, видишь три девушки зашли? Подойди к ним, проводи к столику и раздай меню. Только не с таким угрожающим лицом, я тебя умоляю.

Женщина наслаждалась тем, как недовольство молодого человека росло, но он не мог ей возразить. Она не знала, почему он так отчаянно хочет тут работать, хотя совершенно для этого не подходит, но она любила власть, а сейчас она ей обладала.

Клаусу пришлось приложить массу усилий, убедить себя в том, что другого выхода нет. Он взял со стойки три меню и пошел, чувствуя себя при этом униженным. Они еще никогда не испытывал этого, как будто каждый шаг к столику – это медленное погружение в трясину, из которой ты больше не сможешь выбраться.

Егор нервно наблюдал за псевдо братом, пропуская мимо ушей заказ, который в это время принимал. Почему я вообще о нем беспокоюсь? Будет лучше если ему сразу откажут, и не примут на работу. Да, так мне будет даже спокойней.

– Добро пожаловать – сухо поздоровался Клаус с девушками. – Прошу за мной.

Девушки переглянулись, но все же последовали за странным официантом, который, судя по всему, делал им одолжение своим присутствием, а не пытается угодить гостям.

– Как определиться с заказом, позовите. – И он быстро удалился к своему излюбленному месту.

Прошло несколько часов, и Клаус успел обслужить несколько столиков. Он считал себя героем, который прошел самое важное испытание в своей жизни, но начальница была другого мнения.

– Клаус, из четырех столиков – три попросили сменить официанта. Я первый раз с таким сталкиваюсь. В общем, даю тебе последний шанс. Сходи на перекур и начни наконец-то работать.

Молодой человек кивнул и с невозмутимым видом пошел в направлении заднего выхода, где сотрудники устроили курилку. Невозмутимый внешне, но не внутри. Нарастала паника, он понимал, что не справился. Больше чем подчиняться он ненавидел проигрывать, а именно это сейчас и происходило. Из двух зол он сделал выбор.

– Привет! Мы даже не успели познакомиться – облокотившись на стену и с сигаретой в зубах, стояла девушка. Официантка.

– Привет. Клаус.

– Я Мия. Приятно познакомиться. Ты не куришь?

– Нет. Вышел подышать воздухом.

– Послушай, я понимаю, что это твой первый рабочий день, и ты волнуешься, но Клара не будет держать тебя до тех пор, пока ты освоишься. Тут неплохо платят и чаевые приличные. Позволь дать один совет.

– Слушаю.

– Перестань переживать, будь приветливым и улыбайся.

– Это не один совет.

– Поверь, если воспользуешься этими тремя приемами сразу выйдешь в лидеры по чаевым.

– Зачем тебе это? По сути, я твой соперник. Зачем мне помогать?

– Я давно знаю Егора, и он славный парень. Не хочу, чтобы он расстроился, что брат не получил работу.

После этого девушка улыбнулась и ушла. Клаус простоял еще несколько минут, обдумывая, как ему поступить. Он и без совета Мии знал, как ему нужно себя вести, но теоретические знания и практика – разные вещи.

– Это сражение, а для победы все средства хороши – произнеся это вслух, Клаусу немного полегчало. Все же самообман – лучший мотиватор среди ему известных.

– Вернулся? А вон, как раз и твой последний шанс – с улыбкой проговорила Клара, указывая на толпу только что прибывших гостей.

– Клара, ты думаешь это хорошая идея? – У барной стойки забирал свой заказ один из официантов, имя которого Клаус не знал, но он ему не нравился – это факт.

– Сергей, как ты думаешь, кто я такая?

– Владелица бара. Босс?

– Ты думаешь, я нуждаюсь в твоих советах?

– Нет, прости – опустив взгляд, ответил тот и быстро ушел.

Клаус смотрел на толпу. Он насчитал шестнадцать человек. Разного возраста, но все в деловых костюмах, ну или в подобии деловых костюмов.

– Я могу идти? – спросил он.

– Это компания офисных, которые решили отдохнуть после долгой трудовой недели. Они будут лучшим вариантом для того, чтобы я могла понять, брать тебя на работу или нет.

– Как скажешь. – С этими словами он взял стопку меню и направился к гостям. «Вот она – моя первая битка на вражеском поле». – Добро пожаловать. Прощу за мной, я провожу вас к столику.

Улыбка осветила лицо молодого человека. Несколько девушек в компании хихикнули, и гости проследовали за официантом. Вежливое обращение, подсказки по меню, нисходящая с лица улыбка – это все делали опытные рабы, обслуживая господ на приемах. Это делал Клаус, пытаюсь получить главный приз сегодняшнего вечера – работу.

Егор наблюдал за надменным ублюдком, и не верил своим глазам. Кто это? Куда он дел Клауса? Разве этот человек способен так себя вести? Клара, сложив руки на барную стойку коварно улыбалась. Сергей кипел от возмущения. Ему не нужен новый конкурент. Мия, украдкой взглянув на Егора, тоже улыбалась своим мыслям. Клаус кипел от негодования, но продолжал безупречную игру раба-прислужника.

– Ты меня удивил! Я серьезно! У меня чуть челюсть не отпала! Где ты этому научился? Не говори, что у меня. Я так не умею!

Был уже второй час ночи и молодые люди шли в сторону дома. Еще один плюс работать в этом баре – он находится в десяти минутах ходьбы от их квартиры.

– Я наблюдательный. Видел, как на приемах рабы-прислужники обхаживают гостей. Да, не думал, что мне пригодятся такие навыки – скривился Клаус.

– Бабушка будет довольна!

– Я на это надеюсь.

К сожалению Егора, поразившее его доброжелательность и обходительность, распространилась только на работу.

– Встань и свари кофе сам!

– Как я могу? У меня есть ты – возмутился Клаус.

– Сколько тебе раз повторять? Я. Не. Гребанный. Слуга. – Отчеканив каждое слово, ответил Егор и все же пошел варить кофе, почему-то покраснев до кончиков ушей.

– Так-то лучше.

– Козел! – беззлобно выпалил Егор, с особым энтузиазмом помешивая кофе в турке.

– Мальчики, прекратите этот балаган. У меня от вас уже голова разболелась!

– Прости, бабушка, просто этот невыносимый...

– Егор, следи за своим языком!

Молодой человек, пыхтя негодованием, варил кофе и мысленно проклинал хамоватого принца, но в то же время бросал на него взгляды. А что ему еще оставалось?

– Я впечатлена, что ты так быстро освоился и за неделю не нажил себе проблем.

– Я всего лишь выполняю наш договор. Вопрос в том, когда ты начнешь выполнять свою часть, старуха?

– Я над этим работаю. Прошло пятьдесят лет, после того, как я попала в этот мир, и уже не помню точного места. Мне нужно, чтобы ты отвел меня туда, откуда пришел.

– Это тебе чем-то поможет? Тогда я готов хоть сейчас.

– У нас сегодня смена в баре.

– К черту бар, если я могу вернуться домой!

– Не спеши, молодой человек. Это всего лишь шаг. Я не говорила тебе, что так просто вернуть тебя домой не получится?

– Мое терпение на исходе. Сколько мне еще придется притворяться рабом-прислужником? А вдруг портал исчезнет? Нам нельзя в пустую тратить время!

– Егор говорит, что у тебя это неплохо получается – захихикала старушка.

– Ты что, все этой старухе докладываешь? – возмутился Клаус.

– Я всего лишь сказал, что ты отлично справляешься, и бабушке не о чем беспокоиться – начал оправдываться Егор.

– Постоянные клиентки, кипа салфеток с номерами телефонов и чаевые в два раза выше, чем у моего внука – не унималась Поуока.

– Бабушка – попытался остановить ее внук.

– Ах ты мелкий ... – вставая из-за стола, и направляясь к Егору, кипел от злости принц.

– Кофе! У меня в руках горячий кофе! Я могу тебя случайно обжечь!

– Все, прекратите свои игры. Давайте уже поговорим о серьезных проблемах – успокоила Поуока внуков.

– Вы опять о своем выдуманном мире?

– Он так же реален, как и ты – грубо бросил Клаус.

– Ладно, ладно. Вот твой кофе. Пойду, почитаю. Мне нужна передышка от тебя.

Егор ушел в свою комнату. Точнее, это стала комнатой Клауса, а он всего лишь ночевал на коврике рядом, как верный пес.

– Итак, старуха. Каков твой план?

– У нас есть несколько проблем. Самая главная – отсутствия источников магии в этом мире.

– И как мы можем ее исправить?

– Для начала, я должна побывать на месте портала, прежде чем обдумывать дальнейшие действия.

– Если для того, чтобы вернуть свой статус и гордость мне придется еще некоторое время побыть в шкуре раба, то поездку можно запланировать через два дня. У меня будет выходной.

– Отлично. Так и поступим.

6 глава. Магия в этом мире?

- Клаус, зайди после смены в мой кабинет.
- Это обязательно? У меня нет желания задерживаться тут.
- Мне нужно с тобой поговорить – настаивала Клара.
- Я беру перекур.
- Почему ты не можешь быть таким же доброжелательным со мной, как с клиентами?
- улыбнулась она.

– Мне за это не доплачивают.

Клаус пошел к запасному выходу в импровизированную курилку персонала. Он понял, почему почти все сотрудники курят. Это единственный вариант передохнуть от назойливых гостей. Парень достал новую пачку сигарет и прикурил.

– Мерзость – выдыхая дым, сказал он.

– Зачем тогда начал курить?

– Мия.

Спокойная обстановка, девушка, которая не вызывает опасений, но тогда откуда это тревожное чувство? Если бы он был в своем мире, то не стал бы сомневаться в точности своего чутья, но тут... Это уже не в первый раз. Может, у принца просто сдают нервы?

– Ты сегодня совсем не в духе. Что-то случилось?

– Это мое обычное настроение.

– Держи. Меня попросили тебе передать – она протянула Клаусу свернутый лист бумаги.

– Опять. Меня это уже начинает раздражать.

– Повышенное внимание к твоей персоне увеличивает заработок – засмеялась она.

– Меня не интересуют легкомысленные девушки – скомкав очередной номер телефона и предложение встретиться после работы, проговорил он.

– Если девушка делает первый шаг – это не значит, что она легкомысленная. Или тебе в принципе девушки не нравятся? – хихикнула она.

– Я люблю женщин, но сейчас низменные желания для меня не в приоритете.

– А как же любовь? Разве она низменная? Любовь – это высокое чувство – мечтательно проговорила Мия.

– Тогда почему ты не расскажешь о своем возвышенном чувстве Егору?

– Откуда ты ... – покраснев, ответила девушка. – Нет, все не так. Он мне нравится, но я не хочу с ним чего-то большего ... Понимаешь?

– Нет. Я никогда никого не любил, но думаю, что твоя позиция неверна. Если ты любишь – значит, хочешь обладать. Разве нет?

– Все очень сложно. Я не чувствую взаимности от Егора и не хочу слышать отказа. Сейчас у меня есть надежда, но если начну действовать, то потеряю и ее.

– Значит ты просто трусиха. Если чего-то хочешь – добейся, забери, укради, отвоюй.

– Ого! Ты решительный, но ты все равно не поймешь, если не любил.

– Возможно, ты права. Гадость. – Он выбросил половину сигареты и затушил ее мыском туфли.

– Опять же, зачем начал курить, если тебе не нравится?

– Лучше вдыхать эту гадость, чем лишние несколько минут пресмыкаться.

– Странный ты.

Егор раскладывал салфетки за барной стойкой, когда из курилки пришли Мия и Клаус. «А они сблизилась» промелькнула у него в голове мысль. Эта парочка о чем-то говорила, и Клаус даже почти улыбался. «Ну, и пусть. Может он перестанет меня эксплуатировать и переключится на Мию. Да она сбежит от него, как только узнает получше!».

– Ты чего застыл?

Егор вздрогнул, когда Клаус положил ему руку на плечо.

– Ничего. Все нормально – парень скинул ладонь более агрессивно, чем того желала. «И почему он меня так разозлил?».

– Сегодня нам нужно немного задержаться. Клара зачем-то меня вызывает – скривился Клаус.

– Я то тут при чем? Ты прекрасно знаешь дорогу домой. Сам дойдешь!

– В общем, ты меня услышал. – И с этими словами парень ушел, оставив последнее слово за собой.

– Вот же! Я уже не знаю, как его назвать! – разозлился Егор.

– Вы прекрасно ладите – захихикала Мия.

– Я его терпеть не могу!

– Я бы так не сказала – грустно улыбнулась Мия, взяла меню и пошла встречать гостей.

– Я его ненавижу – тихо повторил Егор, скорее, пытаясь убедить в этом себя.

Егор не мог поверить, что в Клаусе могут сочетаться две совершенно противоположные личности. Он так легко находил подход к каждому гостю, так ослепительно улыбался и так быстро вырвался в любимчики к Кларе. Без особых усилий. Так почему же с ним он себя ведет как последняя сволочь? Почему грубит бабушке? Почему продолжает нести эту чушь про другой мир? Егор был уверен, что Клара хочет дать Клаусу какое-то поощрение, хотя он работает всего неделю. Злость, которую Егор сегодня испытал, когда увидел Клауса, выходящего из курилки – это зависть? Неужели Егор опустился до этого низменного чувства?

– Егор, ты можешь идти. Клаус, прошу, в мой кабинет.

– Я подожду тебя снаружи – бросил Егор Клаусу и оставил его наедине с начальницей.

– Будь добр, проверь, закрыта ли дверь. Ты же знаешь Славу, он вечно летает в облаках, зато делает восхитительные коктейли! – улыбнулась ему Клара.

Рабочий день закончился. В баре остались лишь они втроем. Егор подошел к двери. Она была заперта, но жалюзи не опущены. Его привлекла какая-то тень и он резко повернул голову в ее направлении.

С обратной стороны, прижавшись к стеклу, стояла странная девушка. Она не похожа на нищенку, но ее потрепанная одежда, смазанный макияж и копна грязных волос говорили об обратном. Может она нашла или украла дорогие брендовые вещи? Или она наркоманка, с которой родители устали бороться, и выгнали из дома? Второй вариант показался Егору более правдоподобным.

Взгляд девушки был ненормальный. Она широко раскрыла глаза, зрачки расширены, тяжелое дыхание. Девушка грязными руками скребла по стеклу, как будто хотела просочиться сквозь него. Волосы на голове Егора зашевелились. Ощущение жалости к бедняжке подвигли Егора протянуть руку к стеклу, но внезапное ощущение неправильности и опасности ситуации, заставили его резко опустить жалюзи. Попытавшись выкинуть странную картину из головы, Егор направился к заднему входу, чтобы дождаться Клауса на свежем воздухе.

– Итак, я удивлена.

Клара сидела в своем широком черном кресле за рабочим столом, закинув ногу на ногу. Клаус стоял, скрестив руки и ждал, когда она наконец-то позволит ему уйти домой.

– Ты позвала меня только для того, чтобы поделиться своими впечатлениями?

– Не язви. К сожалению, твоя обходительность распространяется исключительно на гостей. Я не устану это повторять и надеяться на некие изменения. По крайней мере, к моей персоне. У меня есть предложение.

– Мне неинтересно.

– Ты даже его не выслушал.

– Это не меняет того факта, что мне оно неинтересно.

– Хорошо, подойдем к вопросу с другой стороны. Ты хочешь зарабатывать больше? Хочешь новую квартиру, машину и другие блага, которые можно купить за деньги?

– Пауока заставила меня работать ради денег, следовательно, они мне нужны. – Задумчиво произнес молодой человек так тихо, что Клара едва смогла услышать.

– Кто такая Пауока?

– Старая карга, у которой я сейчас живу.

– Ты про вашу с Егором бабушку? – засмеялась она. – Похоже, ты и к близким родственникам не испытываешь симпатии.

– У нас с ней чисто деловые отношения.

– Тогда мое предложение тебя должно заинтересовать – хищно улыбнулась Клара.

– Не тяни. Переходи сразу к делу.

– У меня есть еще одно заведение. Туда я отбираю только лучших. Это особый клуб, куда приходят состоятельные клиенты и платят гораздо больше чем тут. Для сравнения, в нем ты сможешь за один вечер получить месячный заработок.

– В чем подвох?

Клара звонко рассмеялась и изучающе посмотрела на молодого человека. У Клауса опять проснулось острое ощущение скрытой опасности, исходившее от этой женщины. Начальница встала со своего кресла, медленно обошла стол и приблизилась вплотную к Клаусу. Взяла его за подбородок и опустила лицо так, чтобы ее губы оказались рядом с ухом официанта.

– Никакого подвоха. Тебе всего лишь нужно также обслуживать гостей, как ты делаешь это здесь, ну и предоставлять им дополнительные услуги по обоюдному желанию. Ты понимаешь, о чем я?

Клаус медленно высвободился из змеиной хватки и сделал несколько шагов назад.

– Нет, не понимаю.

– Не притворяйся дурачком. Зачем еще состоятельные люди будут ходить в клуб, где им гарантирована полная конфиденциальность и в котором работают красивые и молодые сотрудники?

– Ты предлагаешь мне работать в публичном доме? – приподнял бровь от удивления Клаус.

– Да, брось! Не преувеличивай. Торговать собой или нет – твое право. Никто тебя принуждать не будет.

– Как я и сказал, мне это не интересно – Клаус готов был сорваться. Ей мало того, что он опустился до раба-прислужника? Это женщина решила пристроить его в бордель! Это уже слишком.

– Я не тороплю тебя с ответом, но и не затягивай надолго. Тобой уже интересовалось несколько человек, и они готовы заплатить хорошие деньги. Тебе даже ничего делать не придется, просто посидеть и выпить.

– Я уже сказал свой ответ.

– Хороших выходных Клаус. Я спрошу это у тебя еще раз. Когда ты подумаешь, от чего отказываешься.

Клаус развернулся и вышел из кабинета, пока его гнев не вырвался наружу, и он не прибил эту змею на месте. Ничто не заставит его пасть настолько низко. Как эта женщина вообще могла подумать, что он, Клаус Деффендр опуститься до постельного раба ради бумажек! Он лучше навечно останется в этом мире, чем позволит использовать себя, как игрушку для развлечений.

– Ты чего такой злой? Неужели тебя уволили?

– Нет. Идем.

Кlaus быстро зашагал, обошел кафе и вышел на главную улицу. Егор поспешил за ним, решив не задавать больше вопросов.

– Наконец-то!!!! Наконец-то!!! Я так долго тебя ждала! – с этими словами девушка, которую Егор видел ранее в окне, оторвалась от стекла бара и, шатаясь, двинулась в сторону Клауса.

Глаза широко раскрыты, зрачки бегают из стороны в сторону, на лице ужасающая улыбка сумасшедшего. Она вытянула руки вперед и широко расставила пальцы. Она напоминала куклу, одержимую. Пересохшие губы ни на миг не останавливались, растягиваясь в улыбке и выдавая нечленораздельную речь.

Молодые люди застыли на секунду, но потом Егор посмотрел на выражение лица Клауса, которое исказилось гневом.

– Девушка, бар уже закрыт. Приходите в другой раз – Егор придержал Клауса рукой, чтобы тот не натворил глупостей. Незнакомка как будто не слышала ничего и продолжала повторять одно и то же.

– Наконец-то! Я тебя нашла.

– Эй! Ты слышишь, что тебе говорят? – раздраженно спросил ее Клаус. Как только девушка услышала его голос, то резко остановилась, а потом с бешеной скоростью понеслась прямо на молодого человека.

Егор не успел и подумать, как встал перед Клаусом и вытянул руки перед собой, чтобы остановить незнакомку. Но она смотрела только на парня за спиной и бежала. Клаус застыл, пораженный новым ощущением. От этой сумасшедшей исходила до боли знакомая аура. Магия. Она была едва уловима, но Клаус не мог ее перепутать ни с чем. Это осознание всего на миг ослабило бдительность, и он очнулся когда угроза была слишком близко.

Когда незнакомка уже почти достигла цели, Егор оттолкнул Клауса, который зашевелился и сам двинулся на девушку. Он заметил на ладони странную татуировку в виде глаза в круге, и ему даже показалось, что он двигается.

Девушка сделала отчаянную попытку схватить Клауса, но Егор остановил ее, даже не успев осознать собственных действий, и она, не удержав равновесия, полетела на тротуар, предварительно схватив Егора за руку.

Парень почувствовал жуткую боль в том месте, где ладонь коснулась руки, и учуял запах жареного мяса. Его кофта горела от прикосновения незнакомки. Он быстро стряхнул руку, еле сдерживая крик боли, но было уже поздно. На рукаве был выжжен ровный круг, а на запястье красовалась такая же татуировка, как и у незнакомки на ладони. Зрачок отпечатанного глаза зашевелился, клеймо вспыхнуло и резко погасло, оставив свой след на запястье. Парень неосознанно попытался стереть отпечаток, но ничего не вышло. Боль прошла так же резко, как и появилось, а светящийся огненный отпечаток стал напоминать обычную татуировку.

– Что это за чертовщина! – завопил парень.

Девушка без сознания лежала на тротуаре. Она больше не издавала звуков и не пыталась нападать. Создавалось впечатление, что из нее в одно мгновение вытянули все силы, оставив только безвольную, опустошенную оболочку из плоти и крови.

– Покажи – приказал Клаус, который схватил парня за запястье, развернув его татуировкой вверх. – Не может быть!

– Ты знаешь что это? – Егор еще не отошел от шока. – Клянусь, я видел, как этот глаз двигался!

– Ты видел такой знак у нее? – Клаус показал на лежавшую девушку.

– Да, на ладони. Когда она ко мне прикоснулась, это было похоже ...

– Как будто на тебе выжигают клеймо – закончил за него Клаус.

– Откуда ты знаешь?

Клаус медленно присел около девушки. Проверил обе ладони, но на них ничего не оказалось. Он нащупал ее пульс.

- Вызывай скорую. Она рухнула без сил. Не знаю, сколько дней она была одержима.
- Да что происходит? Объясни же мне, наконец!
- Сначала вызови скорую. Иначе она умрет.

Егор достал телефон и набрал номер экстренной службы. И когда он успел привыкнуть выполнять приказы Клауса? Он был шокирован происходящим, но больше всего молодого человека поразило его собственное поведение. Он ни на секунду не задумался, когда встал между Клаусом и незнакомкой. В голове промелькнула только одна мысль «Защитить». Но с чего это? Он всем сердцем ненавидел этого ублюдка.

- Доброй ночи. У нас тут девушка на тротуаре без сознания. Адрес?... Ах да ...

Егор продиктовал адрес бара, сказал, где именно лежит девушка. Ему пришла в голову мысль, что им с Клаусом лучше уйти раньше, чем приедет бригада. Они явно вызовут еще и полицию, а у него совершенно не было сил и желания придумывать объяснения произошедшему.

– Они сказали будут в течение пяти минут – обратился парень к Клаусу, который все это время сидел на корточках рядом с девушкой и что-то искал на ее теле.

- Эй, хватит ее лапать, чертов извращенец!

– Заткнись. Я должен найти артефакт.

– Какой еще...

– Я же сказал, заткнись! Нам нужно убраться отсюда. Не хочу потратить остаток ночи на объяснения кто она и откуда, тем более что мы сами не имеем понятия.

– Согласен.

Молодые люди, услышав приближающуюся сирену скорой помощи спешно ушли. Всю дорогу до дома они не проронили ни слова. Егор был ошарашен происходящим и боялся Клауса, который о чем-то сосредоточенно думал.

– Просыпайся старуха! – с порога закричал Клаус.

– Зачем будить бабушку? Объясни мне, наконец, что случи ...

– Старуха, если ты сейчас не выйдешь, я сам к тебе зайду – не унимался принц, игнорируя мольбы Егора.

– Ты совсем из ума выжил? Ты что так шумишь в такое время – слышался сонный голос Поуоки из-за двери.

– В этом мире появилось следящее клеймо! – обратился Клаус к бабушке, которая с недовольным лицом приоткрыла дверь. Поуока сразу взбодрилась.

– Как такое возможно? – прижав руку к губам, вскрикнула она.

– Вот и я хотел бы это узнать. Только что на нас напала одержимая и клеймила Егора.

– Почему его? – старушка уже продвигалась к плите, чтобы поставить чайник.

– Она была нацелена на меня, но он ей помешал. Да, не смотри так на меня. Я сам был в шоке, когда увидел самоотверженную попытку меня защитить.

Егор покраснел и что-то невнятно промямлил.

– Где клеймо? – спросила обеспокоенная старушка, осматривая внука, и задержала взгляд на сожженном рукаве. – Дай руку.

Егор протянул руку. Он все еще ничего не понимал, но вспомнив шевелящийся глаз на своем запястье, который сейчас выглядел как обычная и совершенно безвкусная татуировка. Сейчас ему рассказы о другом мире казались менее бредовыми. Либо это прекрасно продуманный розыгрыш, либо реальная магия.

– Это не простое клеймо. Такое мог сделать только сильный поисковый маг. Таких рабов не смог бы себе позволить рядовой высокородный. В покушении на тебя замешаны влиятельные люди. Где артефакт?

– Я это и без тебя знаю. Артефактом была сама девушка. Я не нашел у нее ничего, что могло бы им стать. Ты можешь от него избавиться?

– Нет, оно самоуничтожается, как только цель приблизится к искавшему.

– Стоп! – не выдержал Егор. – Вы обсуждаете, но не включаете меня в разговор! Не забывайте, что я пострадавший и хочу знать, из-за чего вы переполошились!

Сам Егор не был так спокоен, как хотел показаться. Его руки тряслись от фантомной боли от прикосновения девушки, ледяной пот стекал по спине от воспоминаний о движущемся глазе.

Клаус с Поуокой удивленно переглянулись, как будто только что вспомнили о существовании Егора.

– Объясняй ему сама, я пока сварю кофе. Кто-то еще будет?

– Если сам великий принц предлагает, то я не откажусь – засмеялась старушка. – Егору тоже сделай. Когда ему еще удастся попробовать напиток, приготовленный самим наследником трона.

– Я не в настроении для твоих шуточек.

Клаус был рад немного отвлечься и не смотреть на Егора. Он виноват. Как он мог потерять бдительность в такой момент. Он – воин, а Егор всего лишь слабый изнеженный этим безопасным миром человек. Как он мог позволить такому хрупкому созданию защищать себя? Как он мог допустить такое?

– С чего бы начать? – обратилась Поуока к внуку.

– Допустим, я поверю в эту невероятную историю. Тогда ты сможешь мне объяснить, что за штука у меня на руки и как она вообще там смогла появиться от прикосновения сумасшедшей девицы?

– Это клеймо поиска. Магия бывает разных направлений. В данном случае тебя пометила поисковая магия. Это клеймо служит как бы чипом. Теперь тот, кто наложил заклятие, будет всегда знать, где ты находишься.

– И чем это мне грозит? – хотя Егор уже знал ответ на этот вопрос.

– К сожалению, я не знаю, что предпримут эти люди дальше, но явно ничего хорошего ждать не приходится.

– Но если это клеймо было для Клауса, а значит, теперь они считают, что я это он?

– Да, совершенно верно. Теперь ты для них это Клаус, и, что бы они ни задумали – это будет предназначаться тебе.

– Просто прекрасно! Мало мне было проблем с самим Клаусом, так теперь я должен еще и стать им!

Егор пытался скрыть за гневом страх. Если все, что рассказывали Клаус и бабушка правда, то Деффендер действительно принц варварской страны и за ним ведется охота. Что же ему теперь делать?

– Не ной, на вот, выпей. В качестве извинений за клеймо. – С этими словами Клаус поставил горячий, ароматный кофе рядом с Егором, передал одну кружку Поуоке, а с третьей сел на свободный стул и сделал маленький глоток, закрыв глаза от наслаждения.

– Я не ною. Я в негодовании – насупившись, произнес Егор, беря кружку в руки. А ведь и правда. Всего одна кружка кофе, приготовленная Клаусом, напрочь выбила из Егора всю злость на принца. Да как он это делает? Как он может быть ублюдком и всего одним словом или поступком успокоить. Его невозможно ненавидеть. По крайней мере, все время.

Поуока и Клаус еще долго обсуждали сложившуюся ситуацию и строили предположения, чего ожидать дальше. Незнакомый однозначно не просто так решил найти Клауса. Он мог быть, как и доброжелателем, который по наставлению отца пытался найти сына, так и злоумышленником, который хотел довести начатое в спальне принца до конца. Кто бы это ни был, но путь в этот мир всего один и его нужно исследовать. Они придут за ним и он должен быть готов к сражению.

7 глава. Он действительно не из этого мира!

Новое украшение на руке никак не беспокоило Егора. За время сна картинка немного поблекла, но все равно явственно бросалась в глаза. Хорошо, что рабочая рубашка с длинным рукавом.

В доме была гнетущая обстановка. Каждый был погружен в свои мысли. Сегодня они собирались посетить место, где, по словам Клауса, находится портал в другой мир. Егору натерпелось его увидеть. Молодому человеку было интересно, как он выглядит? В чем его особенность? Он был в предвкушении, в отличие от его мрачных соседей по квартире.

– Нам нужно такси. По той трассе, конечно, ходит общественный автобус, но не останавливается – сказала Поуока, надевая легкое пальто.

– Я вызову. Какой адрес указать конечного пункта?

– Любой. Нам все равно придется выйти на трассе.

Егор выбрал самый первый дом в пригороде и указал его, как конечный пункт назначения. Такси прибыло быстро. Клаус даже не успел прикурить сигарету. Его новая привычка, которая раздражала. Он не любил запах сигарет и не понимал смысла в курении.

Поуока села на переднее сидение, а молодые люди устроились сзади. Егор думал, что Клаус будет настаивать и сядет рядом с водителем, но тот только сказал:

– Знать должна ехать сзади. Место рядом с извозчиком больше подходит для тебя, хотя ты уже поднялся по рангу – задумчиво рассуждал он.

Такси выехала на нужную им трассу. Клаус, не мигая, смотрел в окно, Егор ерзал на сиденье в нетерпении.

– Как долго нам еще ехать? – спросила Поуока.

– Не имею понятия – спокойно ответил Клаус.

– То есть как? – возмутился Егор. – Ты не знаешь, где-то место?

– Теоретически знаю, но не имею понятия, как оно далеко от города. Я был в отключке, когда меня везли в больницу.

– Остановите машину – попросил Егор и, увидев озадаченный взгляд Поуоки, добавил – Этот – он махнул в сторону Клауса рукой – не знает, куда нам ехать. Проще будет пройти пешком. Ты же сможешь узнать это место, если снова увидишь?

– Не уверен. Когда я прибыл, было темно. Сейчас день.

– Да чтоб тебя! Зачем мы вообще тогда поехали?

– Оно где-то здесь. Я его найду. Я обязан – стальным голосом сказал молодой принц, и Егор перестал с ним спорить. В конце концов, им все равно пришлось бы искать портал, так какая разница, сейчас это сделать или потом?

Машина остановилась. Егор поблагодарил водителя, извинился, что пришлось выйти раньше, и заплатил по счетчику, оставив небольшие чаевые.

– Ты хоть помнишь, по какой стороне нам нужно искать? – вздохнул внук Поуоки.

– По той, где машины едут в город. Профессор чуть не наехал на меня и направлялся он домой.

День близился к полудню. Солнце еле проглядывалась за широкими кронами деревьев, которые окружали трассу по обе стороны. Дул прохладный ветер. Два молодых человека и старушка шли по обочине и пытались найти то, что, по их мнению, было уже невозможно найти.

– Я больше не могу – запыхавшись, проговорила Поуока. – Вы, видимо забываете, что мне уже за семьдесят и такие пешие прогулки вредят моим старым суставам.

– Это место точно где-то здесь. Потерпи.

– Тут все одинаковое! Как мы найдем портал? – возмутился Егор. Молодой человек тоже устал. Не привык он к таким физическим нагрузкам.

Но Клаус уже чувствовал незримые изменения, как будто воздух стал тяжелее, тело напрялось, инстинкты обострились. Это не может происходить без причины.

– Нужно было оставить вас дома.

– Надо было сразу говорить, что не помнишь, где портал – закричала старушка и остановилась. – Все. Дальше не пойду, пока не передохну.

Клаус был раздражен, но понимал, что ничего с этим поделать не может. Покуда старая женщина, Егор хилый и слабый, если им не дать отдохнуть, то толку от них не будет.

– У вас десять минут, и пойдем дальше.

Молодой человек огляделся и увидел впереди заваленное дерево. Что-то мелькнуло в его памяти и сразу исчезло.

– Вон там можно присесть.

– Отлично, еще сотню метров я смогу осилить – запыхавшись, сказал Егор.

Клаус весь напрягся. Ему было беспокойно. Что-то тут не так. Его чутье работало на полную силу, но, к сожалению, оно не помогало ему понять, что именно так беспокоит наследного принца. Пока бабушка с внуком отдыхали, Клаус решил осмотреться. Заваленное дерево, белая, полустертая метка на асфальте. Кто-то решил оставить рекламу в самом неподходящем месте.

– Ты хочешь пить? – протянул Егор Клаусу открытую бутылку.

– Да, дав ...

Не успел он договорить, как услышал странное клацанье у себя за спиной. Он резко обернулся, протянул руку к поясу, не нащупав меча (ни как не избавиться от этой привычки) и увидел яркую вспышку чуть впереди упавшего дерева. Прямо на дороге. Именно там, где его выбросило в этот мир.

– Портал – протянула Поуока, медленно поднимаясь с поваленного дерева. – Почему он открылся?

– Не знаю, но чувствую, что добром это не кончится – не оборачиваясь и не отводя взгляда от вспышки, ответил Клаус.

Зачарованный Егор медленно подошел к Клаусу, и уже собирался двигаться дальше, ближе к portalу, как сильная рука обхватила его запястье. Молодой человек замер. Он чувствовал изменения на подсознательном уровне, некое давление, которое невозможно объяснить и его тянуло к этому неизвестному свету.

Вспышка пропала, и на ее месте оказался огромный паук. Он был выше Клауса. Егор впервые видел такое чудовище, поэтому испуганно перевел взгляд на принца. Если он и испугался, то виду не подал. Его не удивил монстр, что говорило о том, что парню приходилось с такими сталкиваться.

– Отойди назад – не отводя взгляда от паука, обратился наследник трона к Егору. – Старуха, спрячься со своим внуком за деревом.

– Что ты собрался делать? – спросила та, перекинув ногу через ствол.

– Оружия у меня нет. Буду импровизировать.

– Будь осторожен, он плюется ядом.

– Без тебя знаю.

Черные глазки чудовища забегали и остановились чуть левее Клауса, тот слегка повернул голову, чтобы посмотреть, что именно привлекло внимание паука, и увидел бледного Егора, который так и остался стоять на месте.

– Идиот, я же сказал тебе прятаться!

И тут произошли сразу два события. Паук зашевелился, сделал несколько быстрых шагов в сторону молодых людей и выплюнул струйку бледно-зеленой жидкости, целясь в Егора, кото-

рый оцепенел от страха. Клаус быстрым движением толкнул молодого человека в сторону, и яд прошел мимо цели, едва задев руку Клауса. Этого оказалось достаточно, чтобы рукав куртки разъело. Клаус быстро снял ее и отбросил в сторону. Яд продолжал распространяться по верхней одежде.

Клаус не стал ждать второй атаки, взял Егора за шиворот и перекинул за поваленное дерево, рядом с Поуокой.

– Приведи его в чувства, и бегите как можно дальше. Оно охотится за ним!

– Это плохая идея – ответила старуха, побледнев от давно забытого страха.

– У тебя есть получше?

– Надо убить его на месте.

– Как же я сразу не догадался! – парировал Клаус. – Что же ты сидишь? Давай мне скорее то, чем бы я мог это сделать.

– Сейчас не время для твоих шуточек – возмутилась старушка.

– Вот именно! Бери внука и беги!

– Ты же сам понимаешь, что это бесполезно! Паук погонится за нами!

Клаус нервничал, но в то же время азарт уже завладел его мыслями. Тело зудело от нетерпения. Он чувствовал себя голым без меча, особенно в такой ситуации. Что он может сделать сейчас? Как бы поступил его учитель? Нет безвыходных ситуаций, всегда говорил он Клаусу. Чтобы он сказал теперь? Какой выход нашел?

Поуока несколько раз ударила Егора по щекам.

– Не время терять сознание! Если ты, конечно, не хочешь, чтобы тебя растворили ядом или съели.

– Растворили ядом – непонимающе спросил Егор. Поуока указала рукой на место, где всего пару минут назад лежала куртка Клауса, а сейчас на ее месте остался только легкий дымок и обожженный круг земли.

– Бабушка, что нам делать? – округлил глаза Егор.

– Нужно убить паука, пока он не убил нас. Сложная задачка для старухи, хилого паренька и воина, который без оружия ничего не может.

Клаус слушал разговор за поваленным деревом. Его разозлил тот факт, что старуха считает его беспомощным. Он понимал, что отчасти она права, но его уязвленная гордость не позволяла этого признать. С диким воплем Клаус побежал прямо на паука. Да, он мог отступить, обдумать действия, но вид бледного и трясущегося Егора, который стал целью вместо него, заставили тело двигаться без раздумий.

– Ты что делаешь, сумасшедший мальчишка? – послышался сзади полный ужаса голос Поуоки, но Клаусу уже было поздно отступить.

Паук увидел приближающуюся цель и снова выпустил струю яда, от которой принц ловко увернулся и продолжил наступления. Паук и Клаус как будто танцевали в опасном танце, где на кону стояла жизнь одного из них. Чудовище не двигалось с места, но усиленно плевалось ядом. Клаус еле поспевал уворачиваться, но не мог приблизиться ни на шаг. Он начал уставать, и очередной плевок попал на воротник футболки, которую юноша, не задумавшись, разорвал на себе и отбросил в сторону. На секунду глаза паука проследили за летевшей футболкой. Клаусу этого хватило, чтобы в несколько прыжков приблизиться к сопернику.

Паук больше не мог плевать в него ядом, настолько близко он к нему подобрался. Монстр зашелкал пастью, начал бешено двигаться, пытаясь задеть Клауса одной из ножек, но молодой человек забрался к нему под брюхо и скрылся из поля зрения насекомого.

Мохнатые острые ноги мельтешили перед глазами Клауса, он пытался поймать хоть одну, но безуспешно и тогда издали послышался трясущийся, срывающийся на крик голос:

– Эй, уродец! Я тут! Ты меня ищешь?

Паук замер и направил свой взгляд на стоящего перед поваленным деревом Егора. Его цель. Атака ядом не достигнет, поэтому насекомое засеменило в сторону своей жертвы.

– Куда собрался! – выкрикнул Клаус, но паук не обратил на него никакого внимания, тогда парень с силой вцепился в одну из задних ног чудовища, что практически не замедлило его.

Клаус был в бешенстве, а еще отчаянно боялся, что не сможет остановить чудовище. Несмотря на прохладу с его полуголого тела, градом стекал пот. Он с силой еще раз дернул ногу насекомого назад и смог таки остановить его. Паук замер на мгновение, которое Клаус потратил на то, чтобы со всей силы ударить паука по коленному суставу ногой, рукой, снова ногой, пока не послышался тошнотворный хруст, и паук не завалился на бок сломанной лапки.

Не теряя времени и не обращая внимание на боль во всем теле, Клаус сломал у ближайшего дерева самую толстую ветку, которую только смог в столь короткий промежуток времени и кинулся на спину паука, который уже начал подниматься, балансируя на семи здоровых лапках. Перехватив ветку покрепче, молодой человек направил ее прямо в глаз чудовища. Липкая и противная жидкость потекла из глазницы. Клаус не останавливался, пока не лишил паука зрения полностью. Чудовище обезумело.

Яд летел во все стороны. Деревья вокруг плавилась, земля отмирала. Клаус верхом на пауке еле удерживал равновесия. «Его нужно добить». Брюхо. Нужно проткнуть брюхо. Клаус соскользнул с чудовища, чуть не попав под одну из его лап, подполз под брюхо паука и со всей силы ткнул своим импровизированным оружием. Палка переломилась надвое.

Егор наблюдал за сражением и не мог пошевелиться. Сейчас он видел, как отчаянно принц сражается, как его жизнь каждый раз оказывается на волоске. Что будет, если он ошибется? Что будет, если яд попадет на голое тело Клауса? Что будет, если Деффендр сейчас погибнет? Резкая боль в районе сердца отрезвила парня. Он должен как-то помочь, но как?

– Глаза – кричал ему Егор – бей в глаза.

– Я уже выколол ему все! Ты что, ослеп? – раздраженно крикнул Клаус, перекатываясь и спасая свой пах от очередной лапы паука.

– Бей в глаза – продолжал кричать Егор.

Клаус ударил свой укороченной палкой под колено лапы, которая приземлилась рядом с его боком, оцарапав кожу и чудовище пошатнулась. Он резко встал и провернул тот же трюк, что и с первой ногой, пока не услышал знакомый хруст, и чудовище не потеряло равновесие.

Молодой человек снова забрался на спину пауку и со всей силы воткнул палку в пустую глазницу. Потом еще и еще раз, пока чудовище не перестало трепыхаться. Он скатился с мертвого насекомого и упал на спину, тяжело дыша.

– Ты как, в порядке? – услышал он обеспокоенный голос Егора, который спотыкаясь, бежал к нему. Ноги тряслись и не слушались, но он должен убедиться, что Клаус не пострадал.

– Я жив, в отличие от этого ублюдка – с глуповатой улыбкой ответил тот.

– Это было захватывающее зрелище – улыбнулся подоспевший молодой человек и протянул Клаусу руку, чтобы помочь ему подняться.

– Если ты не возражаешь, то я тут еще немного полежу. Давно я не сражался, особенно с подручными средствами. Был бы у меня меч ... – мечтательно протянул тот.

– Ты нереально крут! – глаза Егора горели. Он присел рядом с Клаусом и не отводил от него восхищенных глаз! – Ты, мать твою, нереально крут!

Клаус пытался отшутиться, но адреналин уже растворялся, а слабость и боль в теле усиливались. Он не мог сейчас показать свою слабость. Он никому ее не показывал. Посмотрев на покрасневшее лицо Егора и увидев блеск в глазах, Клаус невольно улыбнулся. Почему-то сейчас его мало волновала слабость в теле. Ему казалось, что сейчас он может сразиться с еще парочкой таких монстров, если снова увидит это выражение лица и услышит эту полную восхищения фразу.

Отдышавшись, Клаус сел и его передернуло от холода. Поуока стояла на том месте, откуда появился паук, и держала в руках какой-то странный шар. Он был размером с крупную жемчужину и светился голубоватым светом. Молодой человек принял протянутую руку от Егора, поднялся и молча подошел к старушке. При ближайшем рассмотрении, Клаус увидел, что шар не светится. Внутри него переливалась какая-то странная субстанция, похожая одновременно и на жидкость и на газ.

– Это то, что я думаю? – протянув руку, чтобы коснуться предмета, спросил Клаус.

– Не тронь – слегка стукнула она его по руке. – Это артефакт, который был со мной, когда я бежала из дома. Этот шар способен обнаруживать магию, впитывать ее и делиться.

– Невероятная вещь. А портал он открыть может? – спросил Егор, но после этого вопроса в районе сердца снова что-то кольнуло. Неприятно. Он перевел взгляд на Клауса, который с нетерпением ждал ответа Поуоки.

– Как раз этим я сейчас и занимаюсь, но, увы. В нем слишком мало магии. Хочу кое-что проверить.

Она зажала шар в ладони и пошла в направлении мертвого чудовища. Когда она снова открыла ладонь, то шар был молочного цвета. Красивые водянисто-газовые завитки пропали, но стоило Поуоке протянуть шар и коснуться им тела паука, как тот снова стал переливаться. От чудовища к ладони старушки тянулась тонкая серебристая нить.

– Как я и думала. В этом пауке есть крупинцы магии, которые мы можем собрать в этот шар.

Егор заворуженно наблюдал за происходящим. Теперь у него не было сомнений в том, что его бабушка и Клаус говорят правду. Он видел собственными глазами, как из яркой вспышки света появился паук. А само насекомое? Да таких размеров просто не существует!

И вот, спустя каких-то несколько минут, последние крупинцы магии перетекли в шар, и он снова стал молочно-белым и не прозрачным, а тело паука развеялось, как будто его и не было. Поуока аккуратно убрала артефакт в сумочку и развернулась к молодым людям.

– Для открытия портала этой магии будет недостаточно. Сейчас нам нужно домой. Боже, как же я устала! Надеюсь, таксист не будет задавать вопросов, увидев тебя – посмотрела она на Клауса.

Молодой человек поднял руки к глазам. Они были покрыты грязью, запекшейся кровью паука и жидкостью из его глаз. На боку царапина, глубже, чем Клаусу показалось на первый взгляд. Из нее продолжала сочиться кровь. Одна штанина порвана, верхняя часть одежды совсем отсутствует, зато идеально уложенный конский хвост выглядел так же безупречно, не считая нескольких веточек, запутавшихся в волосах и пары листиков на макушке.

– Его дело выполнить заказ, а не задавать вопросы – фыркнул Клаус. – Что стоишь? Вызывай такси. Я ужасно проголодался.

– А где? – удивленно указал Егор на место, где только что лежало мертвое тело.

– Чудовища – это магические создания – ответила Поуока. – В отличие от людей-магов, у этих существ нет других жизненных сил. Это существо все равно бы развеялось через несколько дней, хорошо, что мы оказались тут. Иначе.... Сколько бы людей могло пострадать?

Клаус тоже посмотрел на место, где только что лежала огромная туша поука и нахмурился. Ему нужно стать сильнее. Ему нужна власть и оружие. Сейчас ему есть кого защищать.

8 глава. Принц принимает сложное решение

Егор сидел за кухонным столом и пил горячий чай, пытаясь переосмыслить то, что сегодня произошло. Белый свет, огромный паук и Клаус. Сильный, смелый, отчаянный и бесстрашный. Неужели так он проводил время в своем мире? Неужели для него это обычный будний день? Судя по тому, как он сидит и безмятежно поглощает запеченное мясо с томатной подливой, именно так все и есть.

– Эй, подай маринованные огурчики. Ау, Егор, ты меня слышишь? – помахав перед стеклянным взглядом молодого человека, обратился к нему Клаус.

– Как ты вообще можешь так спокойно обедать, после того, что произошло!

– А что произошло? Ах, да, ты же никогда не видел таких существ! Так ты мне огурчики передашь?

Егор покачал головой и пошел к холодильнику, достал банку с маринованными огурцами, взял тарелку и отдал все Клаусу.

Поуока задумчиво ела, не обращая на молодых людей внимания. Егора удивляло бабушкино спокойствие. Им вообще было все равно, что сегодня они могли умереть? Откуда столько хладнокровия? Молодой человек снова сел на свое место. Над кухонным гарнитуром расплзлось большое серое, скорее даже ближе к черному, пятно. Дверца шкафчика, столешница вокруг раковины подгнила от влажности, линолеум на полу в нескольких местах разорван и из-под него виднеется старый, грязный и крошащийся бетонный пол.

Егор облокотился на стол, и он немного покачнулся под его весом.

– Может нам сделать ремонт? – спросил он так, как будто они решали, на что потратить премию. Поуока и Клаус замерли, перестав жевать, и озадаченно посмотрели на него.

– А что? Разве вам нравится жить в разваливающейся квартире? – удивился молодой человек.

– Егор, с тобой точно все в порядке? Может тебе, стоит отдохнуть? – озабоченно спросила бабушка.

– Да, иди, поспи. У тебя шок. Ты несешь ерунду. – Подтвердил Клаус и принялся доедать остатки обеда.

«Да что это с ними такое?» – подумал Егор. «Разве я не прав? Разве мы не можем немного привести в порядок квартиру, раз Клаус так хорошо зарабатывает? Они что, совсем не видят плачевное состояние жилья?» – но что-то ему подсказывало, что не стоит произносить свои возмущения вслух. Он оставил недопитый чай на столе и тихо ушел в свою комнату, заметив встревоженные взгляды.

– Думаю, доля здравого смысла была в его словах – заметил Клаус, размахивая куском хлеба.

– Ты про ремонт? Я была бы не против. Может пусть он этим и займется?

– Да. На него сильно повлияло происходящее, как бы мозгом не тронулся. Пусть отвлечется.

– Нам нужно найти девушку, которая оставила на Егоре клеймо.

– Зачем?

– Магия. Она осталась в ней. Мы не можем упустить возможность собрать как можно больше, если ты, конечно, еще хочешь вернуться домой.

– Это будет проблематично. Мы ничего о ней не знаем.

– Зато, у нас есть знакомый, который как раз очень хорошо может находить то, что не могут другие, убирать то, что тебе мешает и делать замечательные документы.

– Ты про этого твоего Андрюшу? Он, как я понял, уже вернул тебе должок, старуха.

– Деньги могут решить эту маленькую проблему.

– И о какой сумме идет речь?

– Не знаю, но явно больше, чем у нас всех вместе взятых сейчас можно наскрести.

Клаус задумчиво посмотрел в пустую тарелку. Отказаться от возможности как можно быстрее попасть домой он не мог, но и достать достаточно денег не знал как. Хотя, знал, но упрямо отгонял эту мысль. Он не может опуститься еще ниже. Он должен оставить хоть каплю гордости. Хотя, какой прок от гордости, чести и силы, которые так ценятся в его мире и чему его с детства учил отец, если он никогда не сможет вернуться? Перед глазами неожиданно возникло сияющее восхищением лицо Егора. Если он не решит проблему, то этот слабый человек может умереть по его вине. Что это, тревога? Чувство вины? Клаус медленно поднял взгляд на Поуоку, отодвинул приборы и произнес, скрепя сердцем:

– Я смогу достать денег. Узнай сколько нужно, а остальное оставь мне.

– Очень интересно. Надеюсь, ты не собираешься грабить банк? – шутливо, но с долей тревоги в голосе, спросила Поуока.

– Не говори ерунды. Я их заработаю – поднял руку, когда Поуока пыталась что-то сказать – прошу, не спрашивай, как и где. Ничего криминального, не совсем в моем вкусе, но я готов пойти на жертвы, если это ускорит мое возвращение.

– Хорошо – только и сказала бабушка.

Егор провалялся в кровати до самого вечера. Его мозг не хотел обрабатывать информации о сегодняшнем дне, поэтому молодой человек прокручивал в голове разные мысли. Какого цвета выбрать гарнитур в кухню? Хватит ли им денег на хороший ремонт или стоит ограничиться простым косметическим? Почему кошка привязывается только к одному члену семьи? Интересно, а как бабушка отнесется, если он решит завести собаку? А может выбрать что-то типа хомячка или морской свинки? Какой от них вообще толк? А от кошки? А от маленьких карманных собачек, у которых от страха глаза выпадают, и сердце останавливается?

Постепенно его мысли возвращались к реальности. А если он пойдет в спортивный зал, то сможет стать таким же сильным как Клаус? Может найти в интернете какой-нибудь курс, чтобы стать более смелым? Как скоро Клаус покинет их дом? Они успеют сделать ремонт? Егору стало грустно. Он тяжело вздохнул и прикрыл глаза. Перед внутренним взором появилась быстро тлеющая спортивная куртка. А если бы яд попал на Клауса? Это из-за Егора он мог погибнуть сегодня.

– Не спишь? – послышался тихий, грубоватый голос. Егор резко раскрыл глаза и повернул голову.

– Прости. Я занял твою кровать – нервный смешок – точнее мою кровать, которую ты нагло присвоил себе.

– Ничего страшного. Сегодня можешь немного тут полежать – Клаус переступил через свернутый матрас, который играл роль кровати Егора, взял с кресла подушку, кинул ее на кровать и прилег рядом с Егором, которому пришлось немного подвинуться и повернуться на бок, чтобы на односпальной кровати смогли уместиться двое.

– Ты извини, что сегодня так вышло – извинения вышло сконфуженным. Егор понял, что для принца в новинку произносить такие слова. – И клеймо и паук предназначались мне, но все мои беды перекинулись на тебя – он повернул голову к Егору, который даже рот приоткрыл от изумления. – Не смотри на меня так, я вообще-то пытаюсь извиниться.

– Прости, просто это так неожиданно слышать от тебя!

Клаус еле заметно улыбнулся и уставился в потолок, уйдя в какие-то свои мысли, а Егор все продолжал смотреть на точеный профиль соседа. Прямой нос, длинные ресницы, тонкие, но четко очерченные губы и татуировку черной луны на виске.

– Что означают твои татуировки? – спросил Егор, непроизвольно потянув руку и коснувшись виска Клауса.

– Это типа паспорта – ответил парень, машинально хлопнув по руке Егора, как будто муху хотел прибить. Он несколько секунд прижимал пальцы Егора своей рукой, пока молодой человек не спохватился и не отдернул руку с бешено стучащим сердцем.

– То есть у вас вместо документов делают татуировки? – удивился Егор.

– Не совсем. Татуировка – это отличительный знак. Она показывает, к какой семье ты относишься, насколько высокое у тебя положение. Даже рабам делают татуировки, чтобы все знали, что он уже принадлежит кому-то. Только рабам ставят клеймо на руке, например или ноге. Обычно – это герб семьи, к которой он принадлежит, обведенный в круг. Один круг – низший раб, два круга раб среднего звена, три круга раб высшего звена. Иногда рядом с клеймом ставят отличительные знаки, например, прекрасному гончару – кувшин, поисковому магу – глаз, обученному любовному мастерству – лилию и так далее. Знать обязана носить герб клана на лице. У меня это – он указал на оба виска.

– Интересно.

– Теперь ты веришь в мой мир? – усмехнулся Клаус.

– После того, что сегодня произошло, разве у меня есть другой выбор? – Егор тоже не смог сдержать улыбки, увидев безмятежное и расслабленное лицо принца. «Он не такой плохой, каким хочет показаться» – пришла ему в голову мысль, и сердце почему-то опять забилося чаще.

– Так ты займешься ремонтом?

– Что? – удивился Егор резкой смене разговора.

– Ну, ремонтом. Мы со старухой подумали и решили, что ты прав. В этой халупе жить не очень-то комфортно.

– Постой. Какой ремонт! У нас есть дела поважнее!

– Этими делами мы займемся сами. Тебе лучше держаться подальше. Не хочу, чтобы у тебя крыша поехала.

– Все со мной нормально уже! А ты бы не удивился, если бы в один миг все во что ты верил и знал, переменялось? – горячо возразил Егор, а потом вспомнил. Именно это и произошло с Клаусом всего несколько недель назад, но он и ухом не повел. Он быстро приспособился к непривычной жизни и даже преуспел в новом для себя амплуа, а Егор... Расклеился, увидев здорового паука.

– Егор, все же...

– Нет! Я хочу помочь всем, чем смогу! Тем более ты забыл? Клеймо у меня и я не смогу отсиживаться в сторонке. Я больше не хочу трястись от страха, пока ты спасаешь мою жизнь! В следующий раз я хочу быть готов. Да, да, я знаю – поспешил добавить он, увидев скептическое выражение лица принца – прекрасно знаю и понимаю, что слабый, хилый и физически ни чем не смогу тебе помочь, но я буду стараться быть полезным! Все же лучше я, чем старая женщина, ты так не считаешь?

– Если честно, я не вижу особой разницы. И не нужно строить такое обиженное лицо. Ты реально слабак, но ты прав. Клеймо будет тянуть все неприятности к тебе и лучше, чтобы в это время я был рядом.

– Я не хочу, чтобы ты снова рисковал жизнью ради моего спасения – насупился Егор и передернулся, вспомнив кучку обугленной ткани, которая осталась от куртки Клауса.

Привычное высокомерное выражение лица, чуть кривая, самоуверенная улыбка, рука опускается на голову Егора и взъерошивает ему волосы.

– Расслабься. Защищать свое имущество – обязанность господина.

Ну, а Егор, даже не смог на него разозлиться. И пусть сравнивает меня с мебелью. Парень уже привык. Это, можно сказать, определенная изюминка принца. В конце концов, он двадцать лет прожил совершенно в другом мире. Понемногу, маленькими шагами он усвоит правила

жизни на земле нашей реальности и изменит свое отношения к людям. К самому Егору. Если только ... Если только он не вернется домой раньше.

Клаус стоял у кабинета Клары и нервно тер бедро через карман брюк. Решение то он принял, но как сложно было озвучить его вслух! До рабочей смены оставалось еще около двадцати минут, хотя пришел он на час раньше и все никак не решался зайти к начальнице.

Поуока узнала у своего криминального друга о цене. С учетом скудных знаний об объекте поиска, сумма вышла больше, чем они рассчитывали, но иного выхода у них не было. Деньги нужно отдать частями. Пятьдесят процентов до и пятьдесят после. Сейчас у них не хватало на первоначальный взнос, а значит, тянуть дольше не было времени. Молодой человек еще раз перевел дух, вытер влажные ладони рук о внутреннюю сторону карманов и три раза постучал по двери.

– Входите – послышался мелодичный голос хозяйки бара.

Рука потянулась к двери, ручка повернулась, с легким щелчком дверь приоткрылась. Клаус медленно распахивал ее и понимал, обратного пути нет. Все его нутро протестовало. Он гордый воин! Наследник целой страны и чем он сейчас занимается? Выполняет приказы нахальной женщины и собирается преклоняться перед кучкой дам среднего возраста, которые от скуки ходят по специализированным клубам и наслаждаются вниманием молодых мальчиков, среди которых скоро окажется и он.

– А, это ты! Рада, что ты сам решил зайти.

– Я согласен – еле слышно проговорил Клаус, как только подошел к столу Клары и сцепил все еще потные ладони за спиной.

– Что, прости?

– Я согласен на твоё предложение – чуть громче сквозь стиснутые зубы проговорил молодой человек.

– Я знала, что ты разумный мальчик – расплылась в улыбке она. – Когда готов приступить?

– Чем быстрее, тем лучше.

– Отлично, тогда сегодня же и отправим тебя на обучения. Уверю, проблем с клиентами у тебя не будет! Как я и говорила, уже несколько человек тобой интересовались.

– Хорошо. Я могу идти?

– Да, я пришлю за тобой того, кто тебе все объяснит, скажем, через пару часов. Приступай пока что к своим обычным обязанностям.

– Хорошо.

Из кабинета Клаус вышел полностью опустошенным. Он понимал, что делает это ради благой цели, но все равно не мог смириться с тем, как низко ему пришлось пасть. Да, в этом мире нет рабства, но он все равно чувствовал себя рабом. По сути, все именно так и было. Он стал рабом. Рабом обстоятельств. Рабом денег. Рабом Клары, от которой зависел его заработок, его шанс на возвращение домой, его возможность отомстить тому, кто в один миг перевернул его жизнь. Рабы не получают свободы, они на всю жизнь остаются чьей-то собственностью, но у Клауса есть шанс освободиться, если приложить максимум усилий и засунуть гордость и самобичевание куда поглубже.

У наследного принца всегда был талант к самовнушению. Он мог убедить себя в чем угодно. В пятилетнем возрасте отец отдал его на попечение учителя. Он сделал это для его же блага. Ну и что, что детей принято отдавать на обучение в девять лет, когда они окрепнут. Отец хотел, чтобы Клаус стал самым умным и сильным.

Отправил его на охоту в лошину страха в пятнадцать, куда не совались даже самые смелые воины в царской армии? Он хотел закалить сына, сделать из него сталь. Искоренить все страхи. И так было всегда. Клаус в любой ужасной ситуации пытался найти что-то хорошее. Какой-то высший смысл, что откровенно раздражало отца.

– Ты не должен себя успокаивать! Принимай все, как есть. Жизнь – это борьба. В ней нет скрытого смысла. Не будь мямлей! – постоянно говорил он.

– Хорошо, отец – каждый раз с поклоном отвечал Клаус, а в глубине разума уже вырисовывался сценарий, где отец пытается его предостеречь от будущих разочарований. Нет, он не презирает меня. Нет, он очень любит единственного ребенка. Нет, он заботится обо мне и новую жену взял не для того, чтобы родился более подходящий наследник.

Егор неторопливо шел в сторону бара. Его мысли все время возвращались к Клаусу, а точнее к его нетипичному поведению.

– Куда ты собрался? У нас еще куча времени до работы – удивленно спросил Егор, увидев Клауса, натягивающего кроссовки.

– Хочу немного прогуляться. Ты можешь не торопиться, я прекрасно знаю дорогу.

– Но ведь ... – Егор не успел договорить, как Клаус быстро махнул ему рукой и вышел за дверь.

«Но ведь ты всегда меня заставляешь себя сопровождать» – мысленно закончил он. Клаус никогда и никуда не ходил один.

– Королевская особа не может появляться на публике без сопровождения – всегда отвечал он на протесты Егора. – А если мне что-нибудь понадобится? Нет, ты всегда должен находиться рядом.

А что изменилось теперь? Егор начал замечать странности в поведении своего соседа еще с того дня, как они побывали у портала. Наследный принц все чаще уходил в свои мысли, был рассеян и часто морщился своим мыслям. Он даже не заставлял Егора подготавливать одежду, набирать ванну и подавать еду. Все делал сам. Егора пугали такие изменения, хотя должны были радовать. Он понимал, что-то тут неладное.

Бабушка на все расспросы пожимала плечами и говорила:

– Кто ж его знает, что творится у этого парня в голове. Наверное, опять что-то напридумывал.

Погода была прекрасной, дул уже теплый весенний ветерок, предвещающий скорое начало лета. В лучах заходящего солнца гуляли парочки молодых влюбленных, семьи с детьми. Старички сидели на скамейках рядом с рекой, кормили голубей и просто наслаждались приятным вечером. Егор любил конец весны, но сейчас не мог насладиться прекрасной погодой, как это делал раньше. Кто ему Клаус такой, чтобы из-за него он не находил себе места?

Молодой человек завернул за угол и увидел Клауса, задумчиво рассматривающего прикуренную сигарету.

– Ты уже переоделся?

– А? Это ты? Уже пришел? – вопросом на вопрос ответил Клаус.

– Что происходит? Скажи мне! – не выдержал Егор. Он больше не мог смотреть на такого принца. Ему не к лицу растерянность!

– Все в порядке – отмахнулся Клаус, сделал одну затяжку, поморщился и затушил сигарету мыском туфли. – Идем?

Егор не поверил. Он чувствовал – что-то не так, но не мог понять что именно. Добиться ответа от принца – все равно, что разговаривать стену. Нужно найти другой способ все разузнать.

9 глава. Тяжелый вечер

На работе Клаус вел себя, как обычно, грубил коллегам и был максимально вежлив с гостями. Егор решил, что все странности, которые он замечал последние несколько дней – плод его воображения. Но он все равно наблюдал за принцем каждую свободную минуту.

Спустя несколько часов со второго этажа спустился вип-официант. Так между собой называли сотрудники бара тех, кто работал наверху. Егор точно не знал, чем отличалась их работа от его собственной, но по слухам туда приходили только особые посетители, поэтому и персонал отбирался по каким-то своим критериям. Те, кто работал внизу, никогда не поднимались наверх. Таково было правило.

Этот вип-сотрудник, Егор не знал его имени, подошел к Клаусу, что-то ему сказал, и они оба пошли в сторону лестницы. Егор не успел остановить их и узнать в чем дело. Клаус скрылся в запретной зоне с ничего не выражающим лицом и с очень прямой осанкой.

Принц переступил последнюю ступеньку и оказался на втором этаже. Он с первого дня хотел узнать, что здесь, но не думал, что оплата за любопытство будет такой. В зале полумрак, никаких столиков или барной стойки, только ряды закрытых комнат, на дверях которых висели таблички с номерами. Вдоль узких коридоров ковровые дорожки насыщенного фиолетового цвета, с другой стороны зала еще одна дверь. Отдельный вход для клиентов.

– Добро пожаловать в нашу обитель – обвел рукой, как бы представляя зал Клаусу, его новый знакомый.

– Что я должен делать?

– Для начала, давай познакомимся. Я Стас. Двадцать два года, учусь на экономическом.

– Клаус.

Выжидающий взгляд.

– Двадцать лет. Не учусь.

– Я не понимаю, почему Клара решила перевести тебя сюда. Она обычно так не поступает, но мне было сказано, ввести тебя в курс дела. Первое, что я посоветовал бы тебе – научись улыбаться. С таким каменным лицом ты не будешь пользоваться спросом.

– Я не просил твоих советов. Скажи, что я тут должен делать, и я приступлю к работе.

Клаус видел, что Стас недоволен его поведением, ну и что с того? Он один из тех, кто облизывает особых клиентов и ходит перед ними на задних лапках ради пары лишних хрустящих купюр. Мерзко. Так же, как и в скором времени станет делать сам Клаус. От этого становилось еще паршивей.

– Думаю, тебе будет проще увидеть все наглядно. Клара прикрепила тебя ко мне, а значит, сегодня будешь ходить следом и впитывать все. В принципе, твои новые обязанности будут не слишком отличаться от предыдущих. В общем идем, сам все увидишь.

Клаус молча смотрел на Стаса и ждал, когда же они уже начнут. Стас, в свою очередь, видимо, ждал какой-то обратной связи от нового подопечного. Не дождался. Вдохнул, покачал головой и поманил парня за собой.

Стас завернул за угол от лестницы. Там, как понял Клаус, была своя кухня и бар. Он подошел к большому прямоугольному столу в центре помещения и взял поднос с закусками, ведро со льдом и бутылку шампанского. В это время к столику подошла еще одна красивая блондинка с большими серыми глазами и пухлыми губами. На ней было облегающее черное платье чуть выше колен, высокие каблуки. Взгляд Клауса непроизвольно привлекло глубокое декольте. Заметив это, девушка улыбнулась ему и игриво подмигнула.

– Новенький? – обратилась она к Стасу.

– Это тот переведенный с нижнего этажа, Клаус. Сегодня он мой подопечный.

– Я Алиса, обращайся, если понадобится помощь.

Клаус только кивнул в ответ.

– Для начала тебе нужно переодеться. Твой костюм уже готов, весит вон в той комнате – указал Стас на закуток рядом с барной стойкой, ну или подобием на барную стойку. – На нем будет твое имя. Я пока отнесу заказ и предупрежу о том, что ты меня будешь сопровождать. Если, конечно Шарлотта согласится.

Неприглядная комната оказалась раздевалкой, в которой был душ, отдельные шкафчики, туалетные столики, уставленные декоративной косметикой и всевозможными уходовыми средствами. Это была мужская раздевалка. Зачем здесь столько косметики?

Молодой человек подошел к шкафчику со своим именем и достал оттуда отутюженный, новенький атласный черный костюм, к которому прилагалась бабочка-галстук, жилетка и кристально белая рубашка. В шкафу весело еще пять костюмов разных оттенков, но все из атласа, несколько пар ботинок. Черные, темно-коричневые и белые, запечатанные носки и даже нижнее белье.

Клаус стянул свою старую форму, отбросил в сторону. Брюки были узкими и сковывали движения, жилетка подчеркивала талию. Да, спору не было – Клаус выглядел великолепно в этом костюме, но чувствовал себя неуютно. Он накинул пиджак, затянул галстук.

– Ты готов? – послышался нетерпеливый голос Стаса у двери.

– Да.

– Нет, нет, нет! – запротестовал молодой человек. – Посмотри на меня. Разве так я выгляжу?

Качая головой, как будто Клаус неумелый ребенок, вип-официант подошел, стянул с него пиджак, развязал галстук, расстегнул пару верхних пуговиц.

– Вот. Теперь другое дело.

Клаус снова посмотрел в зеркало. Теперь он выглядел так, как будто в спешке одевался и не успел закончить.

– Это не слишком презентабельный вид – заметил он.

– Твоя задача показать свою сексуальность. Гости к нам приходят не для того, чтобы оценить твое умение вязать галстуки. Они приходят отдохнуть.

Клаус молча шел за Стасом, неся в руках ведро со льдом и бутылку шампанского. Они остановились у одной из комнат. Стас выдохнул, натянул на лицо ослепительную улыбку, и пару раз стукнув костяшками пальцев о дверь, открыл ее.

– Добрый вечер дамы, а вот и я!

Комната оказалась небольшой и почти все ее пространство занимали мягкие диванчики, окружающие небольшой стеклянный столик. У дальней стены занавешено окно. Тусклый голубоватый цвет в тон мебели, в углу старый проигрыватель и современный музыкальный центр. На стене пара вульгарных картин с обнаженными сплетающимися в нереальный клубок телами.

В центре сидела женщина в ярко желтом платье, которое полностью скрывало верхнюю часть, но выгодно подчеркивало ноги. Она явно была старше, чем хотела казаться, но скрывать возраст у нее не очень хорошо получалось. Яркий макияж маскировал морщины, но стоит опустить взгляд на часть открытой шеи или посмотреть на руки, то становиться сразу ясно, она явно уже в том возрасте, чтобы мирно читать сказки внукам у камина, а не разгуливать по клубам.

С ней рядом сидело еще три женщины примерно ее возраста и одна лет тридцати, нервно хватаящая себя за руки и осматривая помещения так, как будто совсем не понимала, как сюда попала. Самая молодая выглядела скромнее всех. Простое, однотонное кремовое коктейльное платье, которое подчеркивало талию, а дальше расширялось в широкую юбку, доходящую до колен. На ногах лодочки без каблука, волосы собраны наверх, из украшений только маленькие серьги-гвоздики.

– Стасик! Мы уже заждались!

– Прошу прощения, как я вам и говорил, сегодня к нам присоединиться наш новичок. Клаус – вип-официант указал рукой на стоящего сзади Клауса.

Все взгляды устремились на него. Он мысленно перевел дух и надел уже привычную ему маску.

– Добрый вечер дамы – широко улыбнулся он и слегка поклонился – Надеюсь, вы не будете против моей компании – приподнял голову, посмотрел в глаза той, кто, судя по всему, у них была главной. Женщина оценила жест и широко улыбнулась.

– Какой вежливый мальчик! И такой красивый. Дамы, мы же не против? – обвила она своих спутниц светящимся взглядом. Послышался гул одобрений.

Стас не поверил своим глазам. Теперь он понял, почему Клара так яростно пыталась переманить этого парня на второй этаж. Он мастерски отыгрывает свою роль. Когда Стас увидел его впервые, то отметил, парень очень привлекательный. Длинные черные волосы, точеные скулы, интересные татуировки, властный взгляд, но он и подумать не мог, что этот грубоватый и необщительный юнец может быть таким профессионалом!

Клаус отвечал на вопросы, улыбался, подливал шампанское и все это делал так непринужденно, как будто был создан для этой работы. Постепенно он переключил все внимание на себя и Стас, который рассчитывал перебросить на новичка обслуживание (принести закуски, алкоголь, поменять музыку и тп.), в итоге занимался этим сам, пока Клаус развлекал гостей.

– Стасик, принеси нам еще бутылочку виски! Клаус, вы же выпьете с нами?

– Если вам будет угодно – улыбнулся юноша.

– Да, и еще. Нашу компанию нужно разбавить. Принеси второе меню – подмигнула Стасу Шарлотта.

Вторым меню тут называли папку с фотографиями и параметрами сотрудников и сотрудниц второго этажа. Пока женщины оживленно выбирали, Клаус успел заметить и свою анкету.

– Ох, Клаус! Вам всего двадцать лет! – захихикала одна из старушек.

– Возраст – это всего лишь цифра, не более – подмигнул ей Клаус, и ему самому от себя стало тошно.

Спустя полчаса и одну выпитую бутылку шампанского к ним присоединились еще два молодых человека. Один Кирилл – невысокий и в очках, которые придавали ему вид эрудированного молодого человека, а второй полная его противоположность Максим – накаченный, смуглый и по виду не очень умный.

– Малыш, подойди-ка поближе – подозвала его одна из подружек дамы в желтом.

Клаус не запоминал их имена, хотя слышал уже много раз. Он решил, что эта информация ему совершенно не нужна и надеялся, что видит их в первый и последний раз. Он скользнул рядом с женщиной на диван и приблизил ухо, в которое она, громко дыша и касаясь губами кожи томно прошептала:

– Моя племянница заскучала. Честно говоря, она не хотела сюда идти, но я решила, что молодой девушке просто необходимо отдохнуть. Развесели ее, и я не поскуплюсь на чаевые.

– Думаете, она согласится на мою компанию? Как я успел заметить, девушка отвергает любые знаки внимания в свою сторону. Стас уже пытался неоднократно. Стоит ли ее заставлять так веселиться?

– Она весь вечер бросает на тебя смущенные взгляды, но ты был так поглощен нашим вниманием, что не мог этого заметить. Уверена, от твоей компании она не откажется – Густо накрашенные помадой губы коснулись щеки Клауса. Его всего внутри передернуло от отвращения, но внешне он только улыбнулся, слегка поклонился и пошел выполнять новое задание, стараясь незаметно, но с яростью стереть влажный след на щеке.

– Добрый вечер – улыбнулся Клаус своей цели. – Могу я вам предложить еще шампанского?

Девушка неуверенно повертела почти полный бокал в руке и украдкой взглянула на Клауса.

– Думаю, вам не очень нравится этот напиток? – продолжил он разговор, присаживаясь рядом – могу я предложить что-то другое?

– Тут все дамы пьют шампанское. Вы правы, я не особо люблю его.

– А как насчет виски?

– Нуу... это... это будет странно, если я буду пить виски одна? – неуверенно спросила она.

– Если вы беспокоитесь об этом, то я с удовольствием составлю вам компанию. Со льдом? Разбавить колой?

– Пожалуй, и то и другое – робко улыбнулась она.

Клаус встал со своего места, набрал немного льда, взял непечатую бутылку виски, пару банок газировки и тарелочку с закусками, вернулся на место и сел к девушке в пол-оборота.

Он налил виски, разбавил колой, и пока собеседница немного отвлеклась, плеснул в свой бокал газировки без алкоголя.

– За приятный вечер – поднял он свою порцию и коснулся краешком своего бокала ее.

Скромная на первый взгляд девушка осмелела от пары порций виски и не сбавляя темпа, заливала в себя все больше.

– Ну, вот скажи – заплетающимся языком обратилась она к Клаусу, который продолжал четко отыгрывать свою роль. Внимательно слушать ее жалобы. Поддакивать. Подливать виски уже без колы – разве это так странно, что женщина в тридцать четыре года еще ни разу не была в нормальных отношениях?

– Вовсе нет.

– Да, да, знаю. Ты это говоришь, только потому, что тебе платит моя тетка. Да ты и сидишь со мной только по этой причине – покачала она головой, а потом резко положила обе руки Клаусу на грудь – Но знаешь что? Мне все равно! Да, какая разница! – она оторвалась от молодого человека и залпом выпила остатки виски.

– Повторить?

– Думаю, мне уже хватит ... Хотя я же отдыхаю! Я же делаю это так, как и хотела тетя, так что да, налей мне еще!

– Минуточку, у нас закончилась бутылка. Пойду обновлю.

Клаус вздохнул с облегчением. У него появилось несколько минут передохнуть от непрекращающейся болтовни женщины. Трудное детство, строгие родители, неподходящие парни, разбитое сердце. Да он мог бы написать ее автобиографию!

– Малыш, а ты молодец! – подошла к нему тетя его подопечной – Я еще никогда не видела ее такой разговорчивой и пьяной! Думаю, отличным завершением вечера будет то, что ты отвезешь ее домой.

Женщина схватила Клауса за ремень, а второй рукой засунула ему что-то в брюки сзади, шлепнув по пятой точке, и вернулась к своему мускулистому кавалеру. В этот раз Клаус чуть не сдержался, но вытащив смятые купюры из брюк обомлел. Тут была сумма его месячного заработка! Он сунул купюры в карман и вернулся к девушке с новой бутылкой виски. Теперь нужно ее по-быстрому сплавить и можно расслабиться.

Когда вторая бутылка уже опустела на треть, Клаус решил, что с гостями хватит.

– Послушайте, вам не кажется, что здесь стало немного душно? Могу я вам предложить немного прогуляться?

– Про... прогуляться? – заикаясь, спросила девушка. – Не думаю... не думаю, что это хорошая идея.

– Тогда позвольте проводить вас домой?

– Домой? – непонимающе уставилась она на Клауса и медленно перевела взгляд на свою тетю.

– Ей сейчас явно не до вас – улыбнулся молодой человек.

– А вам разве можно вот так просто уходить с работы?

– Я могу делать все что угодно, если от этого вам будет лучше.

Девушка ненадолго зависла. В ее взгляде отразилось какое-то понимание, и она резко покраснела.

– Вам плохо – наигранно встревоженно спросил Клаус, наклоняясь ближе.

– Нет, нет! Все хорошо! Вы правы, нам лучше пойти ко мне домой. Вы точно не против?

– Я только за.

– Ох, ты так молод! Я чувствую, что не должна этого делать, но... – она посмотрела Клаусу прямо в глаза, кивнула каким-то своим мыслям и протянула ему руку – идемте.

Клаус, поддерживая девушку за локоть, помог ей подняться. Она тут же обхватила его руку и навалилась на молодого человека всем весом. По сути, быстро попрощавшись со всеми, он не сопровождал девушку до выхода, а тащил ее на себе.

– Давайте вызовем такси. У вас есть с собой телефон? Свой я оставил в раздевалке – соврал Клаус.

Они стояли на улице, пройдя всего несколько метров до основного входа в бар. Девушка, шатаясь пыталась разыскать свой телефон, а когда ей это все же удалось, протянула его Клаусу.

– Там...там ик.. есть номер такси. Позвоните и назовите мое имя, он ик.. знают, куда меня вести.

Клаус взял телефон, непроизвольно взглянув в окно бара, где еще несколько часов назад работал официантом. В пустом зале, вжавшись в стену стоял Егор. Напротив него стоял официант, который не нравился Клаусу, но имя его он благополучно забыл. Создавалось такое впечатление, что этот человек угрожал Егору. Молодой человек убрал телефон в карман и подошел ближе к стеклу.

– Вы не подождете меня тут несколько минут? – обратился он к пьяной девушке, не оборачиваясь.

– Постарайся быстрее – ответила она, вцепившись в фонарный столб и пытаясь сохранить равновесие. – Ты вызвал такси?

Клаус ничего не ответил. Он пытался рассмотреть, что происходит за стеклом. В руке угрожающего Егору официанта что-то блеснуло. Нож! Клаус забарабанил в окно. Егор кинул в его сторону умоляющий взгляд, но второй официант даже не оглянулся. Клаус дернул дверь. Закрыто. Не обдумав последствий, он ударил локтем в стеклянную дверь, просунул руку в отверстие и повернул замок. Дверь распахнулась.

Звук бьющегося стекла не оставил официанта без внимания, он резко повернулся.

– Что здесь происходит? – спросил молодой человек, с костяшек которого капала кровь.

– Я не знаю, он как будто взбесился – выпалил Егор и, воспользовавшись тем, что его мучитель отвлекся, побежал прямо к Клаусу. Коллега увидел, что цель ускользает и резко бросил свое холодное оружие в спину Егора, но промахнулся. С нечеловеческим рыком он кинулся вдогонку, но Егор уже достиг своей цели и спрятался за спиной у Клауса.

– Только не убивай его – пискнул испуганный парень, увидев, что Клаус готовится к атаке.

– Я постараюсь – прошипел он.

Два молодых человека схлестнулись в рукопашной схватке, при том официант использовал все доступные ему ресурсы. Зубы, руки, ноги, но этого было недостаточно, и уже спустя несколько секунд он лежал на полу, а сверху, прижимая одним коленом спину и держа обе руки в мертвой хватке, восседал Клаус.

– Зачем ты напал на Егора? – спросил молодой человек пугающе спокойным тоном.

– Убить, я должен убить его! Пусти – извиваясь, кричал официант.

Клаус смотрел на этого бедного парня, на его пустые глаза, слышал прерывистое дыхание. Он понял – одержим.

– Он одержим – сказал он Егору.

– В каком смысле?

– Им управляют. Я не знаю, как именно они смогли это проверить, но он не успокоиться, пока не достигнет своей цели или не умрет.

– Нет! Не убивай его – в панике взмолился Егор.

– Предлагаешь, чтобы он убил тебя?

– Нет, но он же ... Он же не виноват! Он же не понимает, что творит! Ты можешь его просто вырубить?

Без лишних слов Клаус ударил извивающегося официанта по голове одним точным движением и тот обмяк. Клаус отпустил свою жертву и повернулся к Егору:

– У нас не так много времени, перед тем, как он очнется. Нужно что-то придумать или убить его.

– Как можно еще ликвидировать эту одержимость?

– Я тебе уже сказал.

– Должен быть еще какой-то вариант! – Егор начал лихорадочно думать, но он мало что знал о мире Клауса, и если тот говорит, что варианта только два, значит, так оно и есть.

Молодые люди провели в тишине всего несколько минут. Одержимый застонал и начал приходить в себя.

– Времени больше нет – произнес очевидную вещь Клаус и стал оглядываться по сторонам в поисках чего-то.

– Как быстро он очнулся!

– Он одержимый. Его сложно удержать от цели, даже со сломанными ногами он будет пытаться идти. Здесь не работают обычные законы здравого смысла.

– Что ты ищешь?

– Нож. Не могу его найти.

– Зачем? – он посмотрел в глаза Клаусу, в которых отразился встречный вопрос «А ты как думаешь?» – стой! А что если из него выкачать магию, как это было с пауком? Может тогда и одержимость спадет.

Клаус на несколько секунд задумался.

– А это может сработать. В вашем мире одержимости неоткуда будет восполнить магию, но есть одна маленькая проблемка. У нас нет ничего, что может впитать в себя ее.

– Я думаю, это отлично подойдет! – Егор достал из кармана маленький шарик и протянул руку к приходящему в себя одержимому.

– У тебя ничего не выйдет. Чтобы шар сработал, у человека должна быть предрасположенность к магии – протягивая руку к шару, сказал Клаус, но Егор уже коснулся головы одержимого. Шаг засветился, тонкая серебристая ниточка протянулась от официанта к шару. Молодые люди удивленно переглянулись.

– Это значит, что я тоже владею какой-то магией? – прошептал Егор.

– Это значит, что ты владел бы магией, если бы жил в моем мире. Видимо, генетика старухи сильна и, несмотря на смешение крови с жителем этого мира, ты все же получил дар.

– Крууууто – мечтательно протянул Егор, наблюдая, как последние капли магии вошли в шарик, и он приобрел обычный молочный оттенок.

Егор сел на пол и наблюдал за Клаусом, который бесцеремонно ощупывал бесчувственное тело под ногами.

– Что ты делаешь?

– Ищу артефакт. Вот, что-то нашел. – Молодой человек запустил руку в карман брюк официанта и достал ни чем не примечательный камушек, размером не больше пчелы.

– Что это? – спросил Егор, подползая ближе. – Камень? – удивленно посмотрел он на Клауса.

– Да, но не простой, вот, смотри. Видишь? – Клаус поднес маленький камушек ближе к Егору и тот увидел еле различимый символ в виде протянутой руки с неразборчивым текстом.

– Что это?

– Эта вещь просто так сюда попасть не могла. Кто-то пришел в этот мир. Кто-то, кто может управлять живыми существами, как марионетками. Такой знак обычно ставят на любом предмете, и как только этот предмет попадает к человеку или животному, то маг может внушить ему что угодно, но для этого кукловод должен быть в относительной близости. Уж точно не в другом мире.

– То есть ты хочешь сказать, что еще кто-то пришел за тобой?

– Я только что это тебе и сказал. Итак – Клаус выпрямился и осмотрел пустой зал бара. – Мне нужно идти, а ты вызови полицию и скажи, что кто-то пытался ограбить бар, ну или придумай что-нибудь.

– Постой, а что насчет его? – Егор махнул рукой в сторону официанта. – Как я объясню, что Степа лежит тут? Да и ему я как все буду объяснять?

– Об этом можешь не беспокоиться. Когда он очнется, то ничего не будет помнить с момента одержимости. Такие люди после снятия проклятья очень внушаемы. Расскажи ему историю про ограбление или вандализм, сам решай, и он примет это за чистую монету.

Клаус достал из кармана розовый телефончик и стал кому-то звонить.

– Я не знал, что ты обзавелся телефоном, да еще таким ...

– Это не мой – отмахнулся молодой человек. – Да, здравствуйте. Да, это ее телефон, не могли бы вы приехать по адресу – Клаус быстро продиктовал адрес бара, отключился и сунул телефон обратно в карман. – Мне пора.

Егор растерянно встал с пола и поплелся в сторону выхода, где только что скрылся Клаус. Через разбитую дверь он стал наблюдать, как молодой человек подошел к какой-то очень пьяной женщине. Она оторвала руки от фонарного столба и кинулась к нему на шею. Клаус немного отстранился, но все же приобнял незнакомку за талию и что-то прошептал ей на ухо. Она недовольно заговорила, но слов Егор разобрать не смог.

Он так и стоял, не в силах оторвать взгляд от необычной картины. Так вот значит, каких женщин он предпочитает? Как он может идти и развлекаться, когда тут случилось такое? Гнев застилал глаза. Почему я должен все разгребать? Да и кто она такая? Сжав кулаки, Егор проводил парочку взглядом, а когда они сели и уехали в такси, то достал свой телефон и набрал экстренный номер.

– Да, здравствуйте. Я хочу заявить о нападении.

10 глава. Маг поисковик или его альтернатива

Усталый, пропахший дымом и алкоголем, Клаус медленно повернул ключ в замке квартиры. На кухне горел свет, и витали ароматы свежесваренного кофе.

– Доброе утро, молодой человек – послышался спокойный голос Поуоки.

– Надеюсь, ты угостишь меня кофе?

– Угощайся – указала она рукой на чайничек и удивленно оглядела молодого человека с ног до головы.

Клаус так и не переоделся. После того как он благополучно доставил свою подопечную домой, он долгое время провел в попытках покинуть дорогие апартаменты одинокой женщины, которая, судя по всему, этого не хотела. Девушка буквально накинута на парня, как только они переступили порог квартиры.

– Я прекрасно понимаю, что этого делать не должна. Ты совсем еще мальчик, но видит бог, я не могу тебе сопротивляться – говорила она, подталкивая молодого человека в спину в направлении спальни.

– Прошу прощения, – попытлся остановить ее Клаус – но вы правы. Нам необязательно ..., то есть я хочу сказать, вы очень устали и наверное хотите отдохнуть. Давайте я помогу вам устроиться в кровати и пойду.

– Может нам еще что-нибудь выпить? Или ты все же будешь настаивать сразу на кровати?

– улыбнулась она, закрывая за собой дверь спальни.

«Мы говорим с ней на разных языках!» – подумал Клаус и начал лихорадочно искать пути отступления. Он стоял около кровати, пьяная и покрасневшая женщина медленно шла к нему от двери, пытаясь снять туфли. Клаус старался ее мягко оттолкнуть, но женщина была напориста и вот, спустя пару минут парень уже лежал на кровати, а сверху на нем сидела девушка.

– Я буду завтра жалеть о том, что сделала это с ребенком – говорила она, пытаясь растегнуть пуговицы на его рубашке.

– Послушайте. Давайте на этом остановимся – чуть ли не умоляя, просил Клаус. Да, он мог бы вырубить ее одним движением и спокойно уйти, но как он будет объяснять это завтра, если женщина решит пожаловаться? Он еще ни разу не попадал в такую ситуацию.

– Ты хочешь взять инициативу в свои руки – прошептала она, выдыхая пары выпитого виски ему в лицо и резко укусила его в шею. Клаус от неожиданности скинул девушку с себя и прижал к кровати. Это было чисто инстинктивное действие, но в данной ситуации оно выглядело недвусмысленно.

– Послушайте меня. Вам нужно отдохнуть. Давайте на этом остановимся?

Женщина хищно улыбнулась, подняла колено к его паху, томно вздохнула и ... уснула? Так резко, что Клаус опешил. Да как так вообще у нее это получилось? Вздохнув от облегчения, молодой человек встал с кровати, аккуратно прикрыл спящую девушку одеялом и вышел из спальни. Потом вернулся, поставил на стол бутылку воды из холодильника и пару таблеток аспирина, которые лежали на кухонном столе.

Он пробыл в квартире клиентки от силы час и еще несколько часов пытался добраться до дома. Ему было сложно поймать такси, пока, в конец отчаявшись, он не увидел припаркованный желтый автомобиль с шашками наверху и мирно спящего в нем водителя. Вся несурная ситуация сегодняшнего дня убедила его в том что мобильный телефон – самая необходимая вещь в этом мире и до следующей смены он обязан им обзавестись.

Молодой человек налил себе кофе, поставил его на стол, достал из всех карманов мятые купюры и положил их на стол перед Поуокой.

– Этого хватит?

Поуока озадаченно посмотрела на Клауса, аккуратно сложила деньги и пересчитала.

– Тут даже больше, если учитывать то, что у нас уже есть. Как ты достал такую сумму всего за один день?

– Не спрашивай. Сколько раз тебя просить? Я их заработал. Звони своему Андрюше, пусть начинает поиски.

– Ты уверен, что еще столько же сможешь найти за неделю?

– Более чем – вздохнул Клаус. – Егор уже дома?

– Буквально перед твоим приходом ушел спать. Он мне все рассказал.

– Понимаешь теперь мою торопливость?

– Сейчас я понимаю то, что не такая я и уникальная и если мне не встречались люди из нашего мира, это не значит, что их тут нет. Нужно присматривать за подозрительными личностями.

– И искать татуировки.

– К сожалению, есть много способов их скрыть. Косметика, одежда, маскировка другой татуировкой. Да, удалить их не получится из-за особого способа нанесения, но скрыть – запросто.

– Черт, головная боль только прибавляется! У тебя только один шар? Неужели ты бежала из страны и не прихватила побольше стимуляторов?

– У меня не было на это времени. Этот я вообще нашла. Его выронил один из моих преследователей. Наемники очень любят пользоваться шарами-стимуляторами, поэтому, наверное, и дохнут как мухи.

Егор лежал на своем матрасе. Дверь в комнату приоткрылась. Зашел Клаус.

– Спишь?

Молодой человек ничего не ответил. «Пусть думает, что я сплю. Я очень зол. Не хочу с ним разговаривать» Клаус прошел к шкафу, достал свежее полотенце и сменное белье. От него веяло женским парфюмом. «Видимо, хорошо провел время».

Когда Клаус вышел, Егор распахнул глаза и стиснул зубы. Он никак не мог поверить, что принц может быть настолько беспечным. Из-за этого клейма Егор чуть не попрощался с жизнью! Ему пришлось несколько часов давать показания, внушать коллеге, что его огрел по голове несостоявшийся грабитель, который испугавшись, скрылся. Еще больше его удивило появление Клары, которая с непонимающим лицом обвела взглядом помещение бара. В это время, там уже расположившись за одним из столиком два полицейских, Егор и Степан, который держал полотенца на затылке.

– Что здесь происходит?

– Клара? – удивился Егор – Ты все время была тут?

– Я занималась своими делами в кабинете, но вот что здесь делаете вы, да еще и с полицейскими? – она бросила взгляд на разбитую дверь – Что здесь произошло?

Егор рассказал придуманную историю о неудавшемся ограблении. Он был удивлен, что Клара не слышала всей суматохи. Чего стоила только разбитая дверь и крики Степы! Как она могла ничего не слышать!

– Я часто слушаю музыку в наушниках, когда занимаюсь счетами. Это помогает мне не умереть от скуки – развела она руками, на вопрос Егора.

И вот, спустя несколько мучительных часов, десятка повторений одной и той же истории, Егор наконец-то оказался дома, где еще почти час рассказывал реальное событие бабушке.

– Этот шар сработал в моих руках! Бабушка, Клаус сказал, что им могут воспользоваться только те, кто предрасположен к магии! Это правда?

– Да, все верно – тяжело вздохнула Поуока – но тебе это ничего не даст. Забыл? В этом мире не существует магии.

– А что это вообще за шар такой?

– Это что-то вроде стимуляторов. Как правило, такие шары изготавливаются по средствам использования рабов, чьи магические способности недостаточно сильны или их магия не приносит пользу господину. Они вливают ее в эти шары, пока не падают в обморок от истощения, отдыхают, пополняют силы и снова вливают магию. Шары используют как допинг, например наемники. Если во время боя их силы на исходе, они впитывают магию шара, тем самым пополняя свои силы. Есть и обратная сторона злоупотребления этим способом. Магия восполняется, но физическое истощение она не останавливает и, если, к примеру, использовать несколько шаров подряд, то, как только действия шара заканчивается, человек падает без сил, а зачастую и без жизни. Как Клаус, когда истощил последние запасы магии. Помнишь?

– Но, если ты говоришь, что человек, который истощил все запасы магии умирает, то почему Клаус остался жив?

– Я точно не знаю. Может, это связано с тем, что в этом мире организм не может восполнять магию естественным путем. Также было и со мной, когда я только прибыла в этот мир.

– А если, допустим, я питаю в себя ту магию, которую мы собираем в шар, то тоже получу какие-то способности?

– Сомневаюсь. Когда рождается человек, предрасположенный к магии, то он впитывает ее с младенчества, а первые способности проявляются не раньше пяти лет. Твой организм должен почувствовать, что такое магия, привыкнуть к ней, установить лимит возможностей. Все не так просто. Некоторые люди, имея задатки дара, так и не достигают состояния, когда его можно использовать. Магии тоже нужно учиться, поэтому в Исоробии на уровне закона действует правило – ежегодно проверять детей на наличие магических способностей в возрасте от пяти до десяти лет, и не важно, раб ты, свободный человек или отпрыск знати.

– Как все запутано. Значит, для того, чтобы попробовать открыть в себе дар, я должен оказаться в мире, где магия – это естественно?

– В каком-то смысле да, но и это не даст тебе гарантии того, что дар проявится. Если честно, то я вообще не знаю, что будет с тобой, окажись ты в нашем мире. Я таких людей не знала – развела Поуока руками. – А почему тебя вообще заинтересовал этот вопрос?

– Я подумал, что будь у меня какие-то сверхспособности, то пользы от меня было бы больше.

– В этом мире от магии нет пользы. Опять же, посмотри на Клауса. Ему с рождения дана стихийная магия молнии. Она является самой сильной и смертоносной. В дополнение, у него дар впитывать информацию одним прикосновением пальца – дар познания. Он мог бы стать богом в этом мире, но, как видишь, наследный принц живет в нашей маленькой квартирке и зарабатывает на жизнь тем, что обслуживает гостей в баре. И какая польза от его магических способностей?

– В чем-то ты права. Но у него есть и другие способности. Он сильный, смелый, бесстрашный! Зачем ему вообще нужно было учиться драться, если он мог сражаться молниями?

– Запас магической энергии напрямую зависит от физических способностей или знаний, которые человек получает. Все зависит от направления дара. Его тоже нужно развивать, пропорционально духу и телу. Да и не всегда есть возможность победить врага магией, иногда без хорошего меча не выжить.

– Я думал, что все намного проще – вздохнул Егор. – Ладно, пойду немного посплю.

Пока Егор обдумывал события этой ночи, он провалился в беспокойный сон, в котором Клаус смеялся в окружении полуголых девушек и говорил, указывая на бедного Егора пальцем «Сгинь! Ты мне больше не нужен!»

Молодой человек резко распахнул глаза, тяжело дыша, и повернул голову в сторону кровати, на которой мирно спал наследный принц, и снова провалился в сон.

Клаус открыл глаза и посмотрел на часы, висевшие над дверью в комнате Егора. Уже начало четвертого. Он проспал полдня. Матрас Егора был уже убран, а за дверью раздавались

еле слышные голоса. Их было больше, чем Клаус привык слышать в этой квартире. Он потянулся, откинул одеяло, натянул футболку и спортивные штаны. Перед тем, как проверить, кто пришел в гости, молодой человек решил привести себя в порядок и сразу направился в ванную. Судя по безмятежным разговорам и смеху Поуоки, его новой семье опасность не угрожала.

– Доброе утро – обводя кухню взглядом, поздоровался Клаус.

– Скорее, добрый день, молодой человек – ответил мужчина. – Как тесен мир! Не правда ли? – он добродушно улыбнулся.

– Профессор Скотский, – кивнул ему Клаус – рад вас видеть. Давно хотел поблагодарить за то, что вы мне помогли, но как-то не выпадало возможности.

– Что ты, что ты! Я так перепугался в тот день, думал, сбил тебя. Что ты вообще делал в такое время посреди трассы?

– Это долгая и не интересная история – попытался отвертеться Клаус.

Они пили чай с принесенным профессором тортом. Егор вел себя странно. Он старался не смотреть в сторону принца, и игнорировал любые его попытки заговорить. Клаус понял, что внук Поуоки обижен на него. Видимо из-за того, что вчера оставил его одного разгребать ситуацию с полицией. Но ни он ли совсем недавно заявлял, что хочет быть полезным? Какой смысл сейчас дуться? Да и вообще, с какой стати Клауса это вообще должно волновать?

– Собирайся. Мне нужна твоя помощь – обратился он к Егору в своей обычной манере.

– Я никуда с тобой не пойду. У меня есть свои дела.

– Правда? И какие?

– Я... я давно хотел посмотреть один фильм. Вот, сегодня выдалась такая возможность, тем более Клара дала мне выходной.

– Вот и отлично, посмотришь его позже. Мне нужно купить телефон.

– Нет – сложив руки на груди, серьезно заявил Егор.

Профессор с Поуокой переглянулись.

– Кстати, чуть не забыла. Клаус, тебе нужно сегодня сходить к Андрюше. Он сказал, что по поводу того вопроса – она многозначительно посмотрела на молодого человека – будет разговаривать только лично. И не забудь конверт, который мы ему подготовили. Егор – она повернулась к внуку – что ты сидишь? Собирайся. Ты не слышала, что я сказала?

– Я здесь при чем? Ваш Андрюша ждет его, пусть сам и идет.

– Егор! Что за детский сад ты развел!

Внук покраснел до кончиков ушей. Он кинул недовольный взгляд на Клауса, но все же встал со своего места.

– Учти, разговаривать у меня с тобой нет ни какого желания – сказал он Клаусу, как только молодые люди переступили порог квартиры. – Сделаем дело быстро и разойдемся.

– Да что с тобой, черт возьми, случилось? – не выдержал Клаус, ухватив Егора за плечо и резко развернув.

– Не трогай меня!

– Я задал вопрос. Ты психуешь из-за того, что самому пришлось разгребать ситуацию с полицией? А ты не подумал о том, что если я бы там оказался, то вопросов было бы больше? И, вообще, ты сам сказал, что хочешь помочь чем сможешь, так что же, теперь ты передумал?

– Все не так! – выпалил Егор, убирая руку принца со своего плеча.

– А как тогда?

– Я не отказываюсь от своих слов, но как ты мог в такой ситуации поехать развлекаться!

– Развлекаться? – недоумевающе посмотрел Клаус на Егора.

– Я все видел. Не думал, что ты любишь женщин постарше, но это не мое дело!

– Ты про клиентку что-ли? – издав странный смешок спросил Клаус.

– Клиентку? – теперь недоумевающий взгляд был у Егора.

– Ну, да. Это гостя со второго этажа. Она перебрала, и меня попросили отвести ее домой.

– Так это не твоя... как сказать... подружка?

– Ха, не смейся меня. С чего ты вообще взял, что я обзавелся подружкой? Думаешь, мне сейчас есть до этого дело?

– Но я подумал... Я же видел, как она вешалась на тебя, а ты ее обнимал. От тебя несло женскими духами утром! Что еще я мог подумать?

– Это всего лишь часть моей работы – отмахнулся Клаус.

– Я видел, что тебя вчера увели на второй этаж. Теперь ты работаешь там?

– Да. И прошу, давай не будем обсуждать это сейчас – лицо Клауса исказила мучительная гримаса. Егор понял, что принцу нелегко дается новая должность, что бы она в себя не включала, поэтому он решил оставить разговор. Настроение у него резко возросло.

– Давай на обратном пути зайдем и купим тебе телефон? Я помогу с выбором!

Клаус вскинул бровь, покачал головой и улыбнулся.

– У тебя настроение меняется, как у беременной женщины.

– Заткнись. – Улыбнулся светловолосый в ответ.

Погода была замечательной. Несмотря на то, что только-только наступил май, на улице стояла непривычная жара. Молодые люди вышли из подземной прохлады метро и сняли свои толстовки, решили прогуляться до старого строения, где обустроил свой офис Андрей, пешком. Егор вбил в телефонный навигатор адрес (в прошлый раз они проделали этот путь на автобусе) и они неспешно побрели по обочине дороги, где с шумом проносились сотни машин, но их это нисколько не беспокоило.

Мимо проезжали подростки на велосипедах, торопливо бежали незнакомцы по своим делам, Егор наслаждался этой небольшой передышкой, вдыхал теплый и уже не весенний воздух и непринужденно разговаривал с Клаусом. Ему хотелось узнать о родине принца как можно больше. Не только о магии, а обо всем. Как Клаус провел свое детство?

– Я с пяти лет жил в одинокой хижине на окраине столицы со своим учителем. Меня обучали всему. Тогда мои магические способности только начинали проявлять себя, и я пытался, выведывая знания у Байсела, как это я проделал и с тобой. Тогда моих способностей хватало только на малое количество информации, и я не мог направлять поток магии на тот обрывок знаний учителя, который был нужен. По факту, мои махинации ни к чему не приводила, а когда Байсел понял, что я пытаюсь сделать, загрузил меня кучей новых занятий. Я до семи лет боялся даже подумать, чтобы вновь проверить свой трюк.

– То есть твои способности вообще не помогли в твоём обучении?

– Отнюдь, я научился готовить кашу по его особому рецепту. Точнее я узнал особый ингредиент, но это не повлияло на мои кулинарные способности. Тут я полная бездарность – развел руками Клаус.

– Ты же из королевской семьи, зачем тебе уметь готовить?

Егор не мог скрыть своего удивления, особенно после того, каким видел принца в первые дни. Он то думал, что этот парень вырос в роскоши и не знает, что такое добывать пропитание.

– Мы большую часть времени проводим на поле боя. В полевых условиях необходимо уметь прокормить себя, но, увы, я даже дичь нормально зажарить не могу.

– А почему тебя отправили в захолустье? Неужели так всех обучают, да еще и в таком возрасте?

– Нет. На обучение детей забирают в десять лет. К высокородным учителя приезжают в поместье и не разлучают с семьей.

– Так почему тогда так поступили с тобой?

Егор едва смог сдержать следы жалости на своем лице, понимая, что такая реакция только разозлит гордого принца.

– Думаю, отец хотел воспитать во мне настоящего воина, а не изнеженного аристократа. В основном, дети высокородных не участвуют в походах и битвах. Для этого есть обученные рабы и наемники.

– А когда ты стал осваивать магию?

Магия интересовала Егора больше всего, а еще он представлял, как бы принц сражался с пауком, будь у него такое сильное оружие.

– Это было примерно в семь лет. По правилам, дети с пяти до десяти лет обязаны ежегодно проходить тест на магические способности, пока их не обнаружат и тогда уже каждый занимался по своей специализации. Мой первый тест был в семилетнем возрасте. К тому времени я уже немного владел магией молнии.

– А что это за тест? Как его проходят?

– Для этого берется шар, типа того, что Поуока принесла с собой, но в разы больше. Примерно как баскетбольный мяч, может чуть больше. Ребенок подходит к нему и прикладывает обе руки, если он начинает светиться, то магические способности есть. Дальше проверяют их принадлежность. Ребенок около часа стоит у шара, пока он не меняет свой цвет с обычного голубоватого оттенка на другой. По этому оттенку и определяется, какой вид магии у человека.

– То есть если ты владеешь магией молнии и познания, то цвета будет два?

– Нет, магия познания тоже относится к стихии молнии. У меня был один цвет – белый. У магии земли, например, цвет черный, но это еще не значит, что человек может управлять землей. Все зависит от силы, заложенной в человеке с рождения. Возьмем ту же магию земли. Если у тебя невысокий уровень первоначально, то ты можешь как бы «слышать» землю. Такие маги используются как навигаторы, караульные, охотники.

– А клеймо, которое у меня на руке – это тоже дело рук мага земли?

– Да, все правильно. Это развитая магия земли. Она не настолько велика, чтобы управлять самой землей, но достаточно высокого уровня, чтобы такого раба пометили тремя кругами.

– Как все сложно. Я думал магия либо есть, либо нет, и если она все же есть, то ты можешь делать все, скажем, произнеся какое-то заклинание.

Клаус рассмеялся. Искренне, без злости. Он не насмехался над выводами Егора, а просто смеялся. Это нельзя было проигнорировать. Таким принц Егору нравился больше. Жизнерадостный подросток, а не безэмоциональная машина. Каким бы он вырос, если бы родился в этом мире? Стал бы он таким сильным и независимым или, напротив, использовал свою природную красоту и вел бы размеренный образ жизни?

– Нет никаких артефактов. Поуока, например – маг воздуха. Она не может создавать порталы, но может открыть уже существующий.

– Ого, а я и не знал, что у нее стихия воздуха – восхитился Егор. – Это значит и у меня будет воздух?

– Не обязательно. Кровные узы не влияют на стихию. Молодые люди не заметили, как пришли к старому пятиэтажному и на вид заброшенному зданию. Около входа в единственный подъезд стоял высокий и чрезмерно мускулистый мужчина и курил. Когда парни подошли ближе, он оценивающе на них посмотрел:

– Заблудились? – спросил он.

– Мы пришли к твоему боссу – ответил Клаус.

– Вы точно не ошиблись адресом? – усмехнулся он и отбросил окурок в сторону. Клаус проследил за полетом тлеющей сигареты и, сдвинув брови, снова посмотрел на мужчину, который сложил руки на груди и угрожающе смотрел на принца сверху вниз.

– Послушай, у нас нет времени. Отведи нас к нему или отойди в сторону. Я знаю дорогу.

– Сопляк, мне не нравится твой тон. Похоже, тебя стоит поучить хорошим манерам.

Егор нервно посмотрел на грозного верзилу, потом на Клауса, у которого брови уже сошлись в одну сплошную линию и ладони сжались в кулаки.

– Извините моего брата. Но нам точно назначена встреча сегодня. Позвоните начальнику, прошу, он подтвердит, что ждет Клауса Деффендера.

Здоровяк смерил Егора взглядом, но все же достал телефон и набрал номер. Спустя несколько секунд ему кто-то ответил.

– Света, тут у входа стоят два молокососа и говорят, что им назначена встреча с боссом. Имя? – он многозначительно посмотрел на Егора, который повторил имя принца – Клаус Деффендерн...короче какой-то Краус с труднопроизносимой фамилией. Понял.

– Следуйте за мной – явно недовольный исходом событий мужчина, развернулся и быстрым шагом вошел в здание.

В этот раз молодых людей повели к другой двери. Здоровяк подвел Клауса и Егора к ней, развернулся и молча ушел. Молодые люди переглянулись, и Егор неуверенно постучал.

– Да входите вы уже – раздался раздраженный голос за дверью.

Это помещение больше походило на кабинет какого-нибудь частного адвоката или психотерапевта. Обе стены занимали небольшие книжные полки, на которых (скорее всего, только для вида) стояли стопки книг. Там были любовные романы, учебники высшей математики, комиксы, классические произведения, сборники стихотворений, книги об искусстве и живописи и многое другое. В центре стоял длинный стол, как в конференц-зале, во главе которого сидел Андрей. За его спиной из открытого окна дул легкий теплый ветерок, приводя в движение задернутую почти прозрачную белую штору.

На одном из стульев, по правую руку от босса сидел низенький мужчина, одетый, несмотря на теплую погоду, в кожаную куртку, спортивные штаны и черные кроссовки. На вид ему было уже за сорок, при том его телосложение, обвисшие большие щеки и длинный острый нос, в сочетании с нелепым нарядом, делали его еще старше.

– Добрый день, Клаус Деффендер – улыбнулся Андрей. – Рад снова тебя видеть.

– Здравствуйте – поздоровался Егор, которого явно никто не заметил.

– Поуока рассказала, зачем я здесь? – спросил Клаус, в своей привычной надменной и грубоватой манере.

– Да, вам нужно найти девушку, вот только у вас нет никаких данных о ней, кроме того, что ее забрали в больницу две недели назад от бара.

– Все верно. Сможешь ее отыскать?

– Задача не из простых, но у меня на этот случай есть как раз один очень способный человек. Знакомьтесь – Михаил ...

– Достаточно имени – отозвался странный мужчина. Встал и протянул руку Клаусу, который несколько секунд ее разглядывал, а когда Егор ткнул ему локтем под ребро, медленно протянул свою для быстрого рукопожатия.

– А теперь, перейдем к делу. Так зачем тебе понадобилась эта девушка? Любовь с первого взгляда? Она беременна и ты хочешь заставить ее сделать аборт? Она видела то, что не должна видеть?

– Все, что тебе нужно знать, так это то, что ты должен ее найти. Вот половина оплаты, как и договаривались – Клаус бросил на стол обычный почтовый конверт.

– Какой же ты скучный. Но ты прав, для чего – не мое дело. – Он взял конверт, приоткрыл его, пересчитал наличку и удовлетворенно кивнул.

– Когда мне ждать результатов? – спросил Клаус, и Андрей посмотрел на своего ищейку.

– Дело сложное. Постараюсь найти быстро, но может потребоваться время. Возможно, есть особые приметы, хоть что-то, что может навести меня на нее. Хотя бы как она выглядит?

– Когда я ее видел, она была не совсем в своем уме, при том грязной и в порванной одежде. Это поможет?

– Возможно – что-то записывая в блокнот, протянул Миша.

– У нее были брендовые вещи, не помню, правда, названия, но явно не из бедных. На вид не больше двадцати пяти лет, длинные волосы – Егор немного задумался. – Она была грязной, а на улице темно, могу сказать только, что они были не черными.

– Это уже лучше. Хорошо, я свяжусь с вами, как только что-то узнаю. – С этими словами он неуклюже поднялся со своего стула, попрощался с Андреем, кивнул Клаусу и Егору и вышел из кабинета.

– И еще кое-что – обратился Клаус к Андрею.

– Слушаю.

– Ты можешь вычислить того, кто следит за нами? Нет, не так. Этот человек находится в непосредственной близости, но я не уверен, что он нас видит.

– Что за странные вещи ты говоришь? – удивился босс.

– В общем. Мне нужно вычислить человека, который контактировал с нашим официантом незадолго до того, как он вышел на смену. Возможно, в скором времени появится еще один человек, но пока что у меня есть только один официант.

– То есть ты хочешь, чтобы я узнал, с кем пересекался ваш официант за последние несколько дней?

– Думаю, достаточно будет одного дня перед вчерашней вечерней сменой. Сможешь выяснить?

– Это будет стоить практически столько же, сколько и поиски твоей таинственной пассии.

– Меня это устроит.

– Приноси деньги, имя и фото того официанта и я течение пары дней я дам тебе всю подноготную на него.

– Мне нужно знать только то, о чем я тебя просил. Остальное мне неинтересно. Я принесу деньги завтра. Также половину?

– Сделаю тебе скидку. Принесешь шестьдесят процентов от суммы за дело с девкой. Оплатишь все сразу и получишь сведения через пару дней. Устраивает?

– Более чем. До завтра.

Клаус и Егор вышли из кабинета. Егору натерпелось поговорить с надменным принцем, но он держал себя в руках, пока молодые люди не покинули здание и не отошли на достаточное расстояние, чтобы оно пропало из виду.

– Ты с ума сошел? Где ты до завтра возьмешь такие деньги?

– Это уже мои проблемы.

– Я серьезно! Надеюсь, ты не собираешься грабить банк?

Клаус как-то странно посмотрел на Егора:

– Вы серьезно считаете, что я какой-то бандит? – приподнял бровь он.

– Нет, конечно, нет! Но достать столько денег за один день просто нереально! Постой, мы?

– Да, старуха тоже спрашивала меня про банк. И знаешь, я уже подумываю, что это не такая плохая идея.

У Егора расширились глаза от страха. Клаус рассмеялся.

– Шучу я, шучу! Расслабься – он приобнял Егора за плечи и тот напрягся еще больше, но уже не из-за страха, что Клаус решиться на криминал.

Обратно они решили поехать на автобусе, чтобы сэкономить время. Стрелки часов перевалили за семь часов вечера, и Егор беспокоился, что они могут не успеть до закрытия магазина электроники. Клаус настаивал, что телефон нужен ему уже сегодня.

Эта недолгая прогулка вдвоем с Егором отвлекла Клауса от одолевавших его мыслей. Он почувствовал ту легкость, непринужденность, которую не ощущал уже несколько лет. Как бы

странно не завязалось знакомство парней, но сейчас в голову Клауса закрадывались мысли, что Егора он мог бы даже назвать кем-то похожим на друга. Он мало о ком мог так сказать.

Да, у него был Байсал Фазли – его учитель и наставник. Он знал его практически всю жизнь. Когда Клаус подрос, то их отношения стали более доверительными и свободными. Он с натяжкой мог назвать учителя своим другом в силу разницы в возрасте. Он больше походил на отца или очень старшего брата.

Была еще девушка, с которой Клаус проводил много времени после того, как вернулся в замок. Принцу только-только исполнилось двенадцать лет, а по закону в этом возрасте отпрысков знатного рода приобщали к дворцовой жизни. Учили обращаться с рабами, завязывать полезные знакомства, постигать науку дворцовых интриг и зарабатывать репутацию.

Для Клауса все это было сложнее, чем для детей, которые с рождения наблюдали за родителями, гостями поместья. Все они росли в подобающей для будущих аристократов среде, а не в лачуге на окраине страны, где ближайшие соседи жили примерно в двадцати километрах.

В этот сложный для одичалого ребенка период, несмотря на то, что учитель обучил его всему, что нужно знать придворному, но теория и практика – разные вещи, принц и познакомился с Алалой Анкер. Девочка была старше его на два года и младшей из трех сестер. Она была скромной и тихой. Позже Клаус узнал, что ее отстраненность была обусловлена страхом несоответствия старшим сестрам. Ее всегда сравнивали с ними, что выработало в девочке жуткую неуверенность в себе.

Наверное, именно ее неуверенность в себе и дикий страх толпы Клауса их и сблизили. Они вместе ходили на занятия по танцам, вместе читали книги, вместе тихо сидели в самом углу на банкетах. Клаус был принцем, но в Исоробии наследникам присваивался титул только в восемнадцать лет. До тех пор он был обычным высокородным ребенком, как и все, кто с родителями, нянями или другими дальними родственниками приезжали в город-крепость, так называли Анатодом, потому что в нем было все для комфортной жизни тех, кто обладал властью и деньгами. В этом городе жили только высокородные, среднеродные и рабы, которые выполняли всю работу простого народа. В основном это были королевские рабы, но если какой-то высокородный господин хотел открыть гостиницу, публичный дом, магазин или любое другое заведение, то, с разрешения короля, открывал свой бизнес. В частном заведении работали уже рабы владельца.

К сожалению, когда Клаусу исполнилось четырнадцать, а Алале шестнадцать, она покинула Анатодом и вернулась в семейное поместье. Дети были обязаны жить в столице до пятнадцати лет, а дальше уже по желанию их родителей могли вернуться домой или отправиться в любое другое место. Многие оставались в Анатодоме, основывали бизнес, подыскивали выгодную пару или просто развлекались, просаживая родительское золото.

Почти два года Клаус чувствовал себя одиноко. Да, он привык к дворцовой жизни и прекрасно умел держаться в обществе тех, кто заранее пытались выстроить доверительные отношения с наследником престола, но все они были поверхностны и вызывали у принца только отвращение, как и все связанное с высокородными.

Еще один человек, которого он мог назвать другом, был его двоюродный брат. Август. Он был на десять лет старше Клауса, но при этом общался с ним на равных. Он научил его пить крепкий алкоголь, играть в карточные игры и впервые отвел невинного принца в публичный дом. У Августа был младший брат, с которым Клаус ссорился из-за внимания кузена. Он вечно увязывался за братом и встречал в их с Клаусом разговоры. Принц видел, что Абель всеми силами старался разделить сводных братьев, но Августа это как будто не волновало. Он продолжал наведываться к принцу поздними ночами, болтать о ерунде, пить вино и зачастую засыпал с ним в одной постели изрядно напившись.

Иногда они сбегали из дворца, чтобы посетить публичный дом или поиграть в азартные игры в закоулках баров, где ушлые среднеродные предприниматели устраивали различные

игрища, бои или представления на деньги и услуги, которые могли оказать им только высоко-родные молодые глупцы, ищущие приключений.

Клаус не очень любил подобные вылазки, но не мог отказать Августу, потому что с ним он не чувствовал себя одиноким. Ну и что, что ему приходилось просаживать карманные деньги на проституток, к которым ему даже прикоснуться было противно. После первого опыта, Клаус только делал вид, что покупал девушек для развлечения, а на самом деле просто отсиживался в их комнате столько времени, сколько хватило бы на несколько заходов. Чаще всего рабыни расстраивались, что он так и не воспользовался их услугами, некоторые были удивлены и благодарны, но сама суть, что они это делают не по своей воле, была противна Клаусу. Как бы ему не хотелось удовлетворить свои мужские потребности, он их подавлял, не желая брать женщину, которая обязана делать то, что он хочет, не имея возможности другого выбора.

К великой печали Клауса, в день его совершеннолетия и присвоения статуса наследного принца, ему сообщили (точнее не ему, а его дяде, а он просто услышал), что принц Август погиб в бою. Его тело настолько обезображено, что узнать удалось только по части черной татуировки в виде солнца на его виске (татуировки луны и солнца делали только прямым наследникам короля, остальным же членам семьи доставалась одна). Это был худший день в жизни Клауса, но больше всего его поразила победная улыбка на лице родного брата Августа. Он так и не узнал, чему так радовался Абель, но с тех пор в нем выработалась жуткая неприязнь к брату.

И вот, спустя почти два года после гибели Августа, Клаус вновь почувствовал, что не одинок. Он посмотрел на сидящего рядом в вагоне метро Егора, улыбнулся своим мыслям и взъерошил ему волосы, за что получил изумленный взгляд в ответ, но только покачал головой и откинулся на спинку кресла.

В магазин электроники молодые люди вошли в половине девятого вечера. Выбор модели телефона Клаус полностью доверил Егору.

– Мне главное, чтобы он звонил, отправлял смс и имел выход в интернет. – Перечислил требования Клаус.

Егор долго ходил у витрин с мобильными телефонами и дотошно выяснял что-то у консультанта, пока его выбор не пал на относительно недорогой аппарат с небольшим дисплеем и тонким корпусом. Клаус подержал его в руках, удовлетворенно заметил, что он легко поместится в карман узких брюк, и дал свое согласие.

Пока Клаус оформлял покупку, телефон Егора зазвонил. Это была Клара.

– Добрый вечер, Клара. Что-то случилось?

– Да. Где пропадает твой братец? – послышался недовольный голос начальницы.

– Он рядом, передать ему трубку?

– Нет, скажи, что я жду его в течение тридцати минут на рабочем месте. И пусть обзаведется собственным телефоном.

– Как раз этим мы сейчас и занимаемся.

– Рада это слышать. Как закончит пусть немедленно берет такси и едет сюда. Я все оплачу.

– Она дала отбой.

– Кто звонил? – спросил довольный Клаус, убирая в карман новый телефон и протягивая коробку от него Егору.

– Звонила Клара. Она сказала, чтобы ты брал такси и срочно ехал на работу.

– Что ж, домой тебе придется добираться в одиночку – улыбнулся он своей театральной улыбкой. Егор видел, как ему невыносима мысль о работе на втором этаже, но понимал, что принц это делает ради устранения угрозы и скорейшего возвращения домой.

11 глава. Ради того, что важно

Такси остановилось на углу бара, и Клаус сразу направился к отдельному входу на второй этаж.

– Привет, привет, новичок! – поздоровалась с ним Алиса, на которой сегодня было очень короткое прямое платье с невероятным количеством рюш и блесток. – Спустись к Кларе, срочно. Она ждет тебя в своем кабинете.

– Привет – рассеяно поздоровался молодой человек и быстрым шагом пошел к кабинету начальницы.

– Во-первых, я жду твой номер телефона. Мне надоело искать тебя через Егора, когда ты нужен – с порога накинулась на него Клара.

– Я не знал, что сегодня тоже работаю.

– Конечно, ты не знал! Откуда тебе знать, если с тобой невозможно связаться! Что за внешний вид? Приведи себя в порядок. Сегодня у нас большая вечеринка в зале номер три и ты один из тех, кого выбрали для ее обслуживания.

Все закрытые комнаты называли залами. Как позже выяснил Клаус, у каждой было свое предназначение, дизайн, размер.

– Понял. Что-то еще?

– Да, вот деньги за такси – начальница протянула сумму, которая в несколько раз превышала стоимость поездки. – А это – она протянула голубоватый конверт, который источал запах очень знакомого парфюма – тебе передали сегодня днем.

– Что это?

– Благодарность довольной клиентки – Клара хищно улыбнулась и остановила взгляд на шее молодого человека, где из-за воротника футболки багровела часть укуса.

Клаус инстинктивно прикрыл укус рукой.

– Я ничего такого не сделал. Просто отвез ее домой и уложил спать.

– Неужели? – приподняла она свои узкие брови.

– Да, но это я возьму – Клаус выхватил конверт из рук Клары и уже собирался выходить.

– Послушай, сегодня будет трудный вечер. На тебя положили глаз несколько человек, но двое из них наотрез отказались выбирать кого-то другого. Придется постараться, чтобы гости не заскучали.

– Я понял – ровным голосом ответил парень.

В конверте оказалась приличная сумма и короткая записка. В ней женщина благодарила Клауса за помощь и надеялась на новую встречу. Записка, как и сам конверт, полетели в первое мусорное ведро, которое попало Клаусу по пути в раздевалку, а деньги он спрятал в шкафчике.

На сегодняшнее мероприятие были приглашены и девушки и парни. Клаус знал по имени только нескольких, да и не горел желанием заводить дружеские отношения с коллегами. Он тут только для одной цели, и это не расширение круга общения.

Когда Клаус, натянув свою приветливую улыбку, зашел в зал номер три, то поразился, насколько он отличался от того, где он работал вчера. Эта комната была раз в десять больше. У дальней стены стояли диванчики, а между ними достаточно места, чтобы разместить четыре небольших столика, а в центре стоял шест. В этой комнате был свой бар, за которым уже вовсю трудился бармен, мешая коктейли и передавая официантам непочатые бутылки с виски, шампанским, водкой. В другом углу стоял бильярдный стол, перед барной стойкой достаточно места для танцпола, играла какая-то современная ненавязчивая музыка, но не достаточно громко, чтобы люди могли разговаривать, не повышая тон, но при этом не достаточно тихо, чтобы те, кто хотел потанцевать могли спокойно это сделать.

– Итак, Клаус. Твои гости вон та женщина средних лет в брючном костюме – администратор, который стоял в дверях и контролировал рабочий процесс, так же показывал ново-прибывшим сотрудникам, кого они должны обслуживать, а точнее, кто из гостей заплатил за конкретного официанта.

– Понял – Кивнул молодой человек и уже собрался к женщине, прическа которой больше напоминала одуванчик, только черного цвета, а ее яркий макияж был прекрасно виден даже в тусклом освещении зала.

– Постой. У тебя еще один клиент – он показал на сидящего на другой стороне от женщины мужчину, который о чем-то увлеченно разговаривал с блондинкой, имя которой Клаус, естественно, не запомнил. На нем был костюм в шотландскую клетку, пиджак от которого небрежно висел на спинке дивана. Верхние пуговицы рубашки расстегнуты. Мужчина был в прекрасной физической форме. На вид уже за сорок, легкая проседь в тщательно уложенных волосах и ослепительная улыбка кинозвезды, которая, как успел подметить Клаус, была такой же настоящей, как и его собственная.

– Мужчина? – удивился Клаус.

– А что тебя удивляет? Иногда они хотят просто мужского общества, поговорить, обсудить футбол и женщин, иногда собирают группу из нескольких официантов разных полов, чтобы повеселиться в большой компании, а иногда они просто предпочитают мужчин женщинам. Кто знает, какой из вариантов его? – хмыкнул администратор, и жестом руки поторопил принца идти.

Клаус посмотрел сначала на мужчину, который явно не скучал в компании красивой девушки. Потом на женщину, которая скользила взглядом по снующим туда-сюда гостям и официантам, изредка отвечала своей собеседнице, которая болтала без умолку. Решив, что женщина нуждается в его обществе больше, он подошел к барной стойке, взял бутылку шампанского, ведерко со льдом, несколько тарелочек с закусками и направился со всем этим к своей клиентке.

– Добрый вечер – улыбнулся он одуванчику. – Вы ни против, если я составлю вам компанию?

– Вы заставили меня ждать, молодой человек – сканируя его взглядом с головы до ног, она явно оживилась и сдвинулась немного в сторону, чтобы освободить место для принца рядом с собой.

Началось очередное представление. У Клауса хорошо получалось замечать мельчайшие изменения в поведении или настроении окружающих. Он с двенадцати лет вел наблюдательный образ жизни. Нелюбовь больших скоплений народа, бестолковых разговоров, выработали в нем привычку изучать поведение высокородных и делать выводы. Сейчас ситуация ничем не отличалась. Это была игра, роль Клауса в которой была – удовлетворить потребности дамы.

– Здравствуй Клавдия, как не красиво с твоей стороны забирать моего официанта – послышался добродушный мужской голос рядом, спустя примерно час, после того, как Клаус вошел в зал номер три.

Клаус поднял взгляд и увидел своего второго клиента, который, засунув руки в карманы, улыбался женщине в брючном костюме.

– Саша! А я думала, ты очень занят общением с той великолепной блондинкой – засмеялась Клавдия. – Да и я же не виновата, что ты решил выбрать того же официанта, в дополнение к остальным. Давай не будем портить друг другу вечер, и ты просто уступишь его мне?

– Клаус, верно? – обратился он.

– Да, все верно – с легким поклоном ответил молодой человек и встал с места. – Вам принести что-нибудь выпить?

– Бутылку виски, лед и что-нибудь перекусить – присаживаясь на освободившееся место, озвучил заказ мужчина.

– Сейчас все принесу – с этими словами Клаус оставил знакомых обсуждать его судьбу.

Это было неприятное чувство. «Здесь я всего лишь вещь» грустно подумал принц и вспомнил всех тех многочисленных рабов, которые ежедневно работали в замке, не покладая рук. У них тоже не было выбора. Они выполняли ту работу, которую для них выберет господин. Как же это тяжело, жить не своей жизнью. Клаус успокоил себя тем, что всего через несколько часов он снова будет принадлежать только себе. Но так ли это на самом деле? Он решил убрать эти мысли поглубже, туда же, где сейчас теснилась его гордость. «Это все для благого дела. Я сам выбрал этот путь и должен пройти его до конца».

Следующие несколько часов Клаус провел в компании двух своих клиентов и кучки официантов, которые с завидным рвением пытались переключить внимание Александра на себя. Клауса это устраивало. Все же было легче общаться с женщиной, внимание и намерения которой были понятны, а не с мужчиной, с которым Клаус не знал как правильно себя вести.

Он не забывал наблюдать за остальными, но это ровным счетом ничего ему не дало. У каждого официанта была своя стратегия, выработанная за время работы на втором этаже и ни одна из них у Клауса не вызывала интереса, как в прочем, судя по наигранной улыбке и сдержанной вежливости, и у самого гостя.

Молодой человек всячески избегал спиртного. Он менял бокалы, если ему кто-то подливал, делал вид, что пьет, но на деле только смачивал губы. Он здесь не для развлечения, хотя, признаться, у него были порывы напиться и пустить все на самотек.

– А потом она мне и говорит, что это платье мне не подойдет, нет, ну ты представляешь! Вот так прямо сказать покупателю! – рассказывала очередную «забавную историю» Клавдия, которую Клаус «внимательно слушал» и смеялся.

Клаус от неожиданности подпрыгнул.

– Что такое, дорогой? Тебе нужно отойти? – спросила гостя, увидев его необычное поведение.

Клаус опустил взгляд вниз и увидел мужскую руку, которая сжимала его причинное место. Молодой человек недоумевающе посмотрел на мужчину рядом. Он, как ни в чем не бывало, продолжал свой разговор с кем-то из obsługi.

– Простите – чуть повысив голос, сказал Клаус, чтобы его услышала не только Клавдия, но и тот, чья рука доставляла ему массу неудобств. – Мне действительно нужно отойти на несколько минут.

Мужчина еще раз сжал руку и медленно ее убрал.

– Возвращайся скорей, мы как раз обсуждаем плюсы и минусы открытия подобного бара. Надеюсь, ты присоединишься к беседе? – как ни в чем не бывало, улыбнулся ему Александр и... подмигнул?

Растерянный молодой человек поплелся в сторону туалета. Его неуверенные движения можно было принять за алкогольное опьянение, что пошло бы ему сейчас на пользу. «Может притвориться, что мне плохо и уйти? Нет, тогда я зря все это время тут выслуживался. Мне нужно заработать денег. Нужно просто объяснить клиенту, что я не предоставляю такого рода услуги ни мужчинам, ни женщинам».

Умывшись холодной водой, Клаус вернулся к своим гостям. За время его отсутствия они явно не скучали. Здесь все хотели заработать больше и спустя несколько часов веселья и море алкоголя, было уже не важно, кто из гостей заплатил за тебя первоначально. Тот, кто доступен, того и можно выбрать жертвой. Сейчас, смотря на все это, Клаус задавался вопросом, а кто же из них жертва? Богатенькие гости, которые раскидывались наличкой, как фантиками от конфет сладкоежка, или официанты, которые использовали свою внешность и опыт, чтобы эти фантики непременно попали им в карман?

Молодой человек немного расслабился и уже подумывал переместиться в другое, более безопасное место для его промежутиости, как увидел, что Александр машет ему рукой, освобождая место рядом.

– Прошу прощения за ожидание. Вам что-нибудь еще принести?

– Клаус, милый, принеси еще бутылочку шампанского нашей веселой компании – засмеялась та самая блондинка, которая весь вечер не отлипала от гостя.

– Вероника, прелесть моя, насколько я знаю, Клаус не обязан обслуживать своих коллег. Тем более у меня есть несколько вопросов к нему. Принеси нам еще шампанского, закуску и виски. Клаус, ты, как я понял, сегодня не пьешь? Сок? Газировку?

– Сок, пожалуйста – улыбнулся Клаус, пока Вероника вставала со своего места с явным недовольством.

– Не стой, присаживайся – постучал рукой по дивану мужчина.

В это время на импровизированной сцене с шестом загорелся свет. Громкость музыки увеличилась, и внимание всех собравшихся привлекли три девушки и два молодых человека, показавшиеся перед публикой.

– Ты любишь стриптиз? – спросил Саша, наклонившись к самому уху Клауса, чтобы он мог его услышать.

– Никогда его раньше не смотрел – честно признался Клаус, не отрывая глаз от сцены, где тела начали медленно и соблазнительно покачиваться.

– По мне, так совершенно безвкусная вещь. Я люблю смотреть на красивые тела исключительно с близкого расстояния и без посторонних зрителей.

Рука мужчины уже проделывала привычный маршрут, когда Клаус резко ее остановил.

– Послушайте, я не предоставляю такого вида услуги – сказал он, как можно мягче.

– Какие услуги? – наигранно удивился гость. – Это всего лишь невинные прикосновения.

– В любом случае, я бы предпочел обойтись без них.

Гость убрал руку, достал бумажник, выудил оттуда несколько купюр и положил их под воротник рубашки молодого человека.

– Это тебе за неудобства – улыбнулся он и опустил взгляд на оголившийся участок шеи.

– Я так понимаю, ты не предоставляешь такого рода услуги только мужчинам?

– Это не то, чем может показаться, небольшое недоразумение – поправляя воротник, ответил парень.

– Что ж, я могу понять тебя, но есть одна проблемка. Мне очень нравится это – он провел пальцем по щеке Клауса – и это – опустил к груди, медленно спустился к животу – а это в особенности – он зацепил ремень брюк пальцем, немного потянул на себя.

– Я же вам сказал – улыбка сошла с лица Клауса, он убрал руку Александра резким рывком.

– О, а вот и твое истинное лицо. Оно мне нравится больше, чем твоя наигранная вежливость. Знаешь, а я ведь на него впервые и обратил внимание, когда ты еще работал на нижнем этаже.

Клаус хмуро смотрел на гостя, которого, похоже совсем не смущала грубость официанта.

– А разве Клара тебе не говорила? Это я ее просил тебя сюда перевести. Мы с ней очень хорошие и давние друзья. Она мне сразу сказала, что мои, так сказать, наклонности не совсем в твоём стиле, но я не привык сдаваться, если чего-то действительно хочу.

– Я не знаю, чем вам так приглянулся, но у Клары достаточно смазливых мальчиков, чтобы удовлетворить потребности любого гостя.

– Послушай, Клаус – он приобнял молодого человека за плечи и придвинулся еще ближе, чтобы было удобнее разговаривать. – Я успешный бизнесмен, хороший семьянин. Моя дочь почти твоя ровесница. Я всегда и во всем доминирую, но беда в том, что все это напускное благополучие совершенно не доставляет мне радости. В продолжение разговора про мальчиков,

которые тут работают, они меня не привлекают, потому что готовы выполнить любой каприз. Они не играют роль подхалимов, как это делаешь ты, они таковыми являются. Случилось так, что прошлый мой любовник... в общем сейчас мы больше не общаемся, а ты – идеальная ему замена.

Александр ждал обратной реакции от Клауса. Официант молчал.

– Я понимаю, что ты молод и догадывался, что у тебя нет сексуального опыта с мужчиной, но все это легко исправить. Я не рассматриваю тебя, как мальчика на одну ночь. Я хочу, чтобы наши взаимоотношения имели долгосрочный характер и готов пойти на некие уступки. Естественно, ты будешь полностью обеспечен. Я могу платить тебе вдвое, нет втрое больше, чем ты тут зарабатываешь, а взамен ты пару раз в месяц будешь удовлетворять мои потребности и иногда посещать со мной мероприятия, в качестве протеже. У меня нет сына, а дочь не блещет умом. Если я ее удачно не отдам замуж, все, что я строил годами развалится после моей смерти. Я часто беру в помощники молодых людей из неблагополучных семей, которые стремятся вынырнуть из глубин социального неравенства, поэтому никто и не подумает, что это странно – обучать всему незнакомого молодого человека, у которого из семьи только пожилая бабушка и двоюродный брат.

– Откуда вы...

– Я знаю все о тебе, Клаус. Не люблю сюрпризов, если ты понимаешь, о чем я.

– В любом случае у меня есть свои принципы. Я не продаю свое тело.

– Не спеши с ответом. Сейчас мы вместе уйдем отсюда, и ты спокойно пойдешь домой и подумаешь. Не хочу, чтобы эта раскрашенная старуха наложила на тебя свои лапы раньше меня – улыбнулся он, косясь на вторую мою клиентку.

Клаус действительно хотел уйти отсюда и поэтому слегка кивнул в знак согласия. Саша распрощался со всеми, сказав, что перебрал, а так, как Клаус не пил, то выполнит сегодня роль трезвого водителя. На выходе из клуба, гость позвонил и уже через пару минут за ним приехал его личный водитель. «Это компенсация за упущенный заработок» протянув на прощанья Клаусу весомую стопку банкнот, гость спокойно уехал, оставив молодого человека в растерянных чувствах.

Клаус не сделал ничего предосудительного, но почему-то именно сейчас, убирая в карман деньги и доставая телефон, чтобы вызвать такси, молодой человек чувствовал себя грязным. «Куда я качусь?».

Подъехал желтый автомобиль, с козырька ближайшего магазина, расправив огромные черные крылья взлетел ворон и пролетел так низко над головой Клауса, что у того даже зашевелились волоски на макушке. Иссини-черное перо медленно приземлилась у ног юноши, который проводил взглядом нетипичную для этих мест птицу, сел на заднее сиденье и мягко захлопнул дверцу машины.

– Я ни как не возьму в толк, где ты достаешь такие деньги! – развела руками Поуока.

Время уже перевалило за час дня, а Клаус только выбрался из постели и пил кофе на кухне, поглощая приготовленные Егором бургеры.

– Я же тебя просил! Главное результат. У нас достаточно денег для того, чтобы заплатить вторую часть за поиски девушки и полностью оплатить вторую услугу и еще останется.

– Все равно, меня это очень беспокоит. Ты точно не ввязался во что-то опасное?

– Бабушка, он, правда, работает там же – попытался успокоить ее Егор, переворачивая котлеты для новой порции бургеров.

– Тогда почему ты столько не зарабатываешь?

– Ему просто поручают состоятельных гостей и он ... Выполняет роль частного официанта – вышел из положения светловолосый парень.

– Не понимаю, с чего бы такого угрюмого юношу, не умеющего даже вежливо поздороваться, повысили и поручают такие ответственные задания! – удивилась она.

– Прошу вас, Поуока, не нужно так категорично относиться к моим способностям – надев рабочую маску проговорил Клаус, аккуратно разрезав бургер на четыре части и протянув старушке – вот, пожалуйста. Вам наверняка так будет удобней насладиться восхитительной готовкой внука.

У Поуоки отвисла челюсть.

– Кто ты и куда дел принца Исоробии? Ты серьезно умеешь быть таким обходительным? Черт возьми, где ты этого нахватался.

– Я просто с детства умел хорошо наблюдать и делать выводы – пожал он плечами. – Ты есть то будешь, старуха? Или я зря тут старался?

– Не пугай меня больше так, если не хочешь, чтобы я померла от сердечного приступа раньше, чем отправлю тебя домой.

– Даже не вздумай! Надеюсь, больше вопросов о работе я от тебя не услышу?

Она только неодобрительно посмотрела на Клауса и принялась за свой бургер, который принц так старательно для нее нарезал.

Сегодня погода была пасмурной, и вот-вот должен начаться дождь. Клаус вызвал такси, и они с Егором отправились на очередную встречу с Андреем. Парни вышли из машины за поворотом, чтобы не привлекать лишнее внимание, и Клаус сразу набрал номер, который дала ему Поуока.

– Это Клаус. Нас кто-нибудь встретит?

– Минуточку, я уточню, когда босс сможет вас принять – послышался женский голос в трубке.

– У меня мало времени. Не знаю, чем он занят, но пусть освободит пару минут.

В итоге их встретила та же женщина, которую молодые люди уже видели в первый их приход в это заброшенное здание.

– Босс сейчас обедает, но готов уделить вам несколько минут, если вы так настаиваете.

Клаус снова оказался в вульгарной красной комнате, где, синя на краю кровати и пододвинув маленький столик, неторопливо нарезал стейк на ровные кусочки Андрей.

– Я не люблю, когда мою трапезу прерывают – указав вилкой в сторону парней, вместо приветствия произнес он. – Надеюсь у тебя вопрос жизни и смерти.

– Я принес деньги, как мы и договаривались.

– Это могло подождать каких-то тридцать минут.

– У меня нет времени наворачивать круги вокруг твоей конторки. Я тебе вчера говорил, что дело не терпит отлагательств.

– Может, выпьете вина?

– Нет.

– Это все, что ты хотел сказать?

– Мне нужно оружие.

Егор открыл рот от удивления и посмотрел на Клауса. Даже Андрей отвлекся от своего важного задания по разделке мяса, пристально посмотрел на парня.

– Оружие? Становится все интересней и интересней. Ты им хотя бы пользоваться умеешь?

– Об этом можешь не волноваться. Так ты можешь мне его достать?

– Что именно тебе нужно?

– Катана, пара армейских ножей, пистолет транквилизатор и несколько упаковок заряда для него. И да, транквилизатор мне нужен маленький. Я не на слонов иду охотиться.

– Ну и наборчик! Катана? Серьезно? Ты ударился в изучение каких-то восточных боевых искусств?

– Так ты сможешь все это достать?

– Когда тебе нужно?

– Чем быстрее, тем лучше.

– Посмотрим – он встал, подошел к своему рабочему столу, взял листок и ручку, написал на нем цифры и протянул Клаусу. – Это будет стоить примерно столько. Может чуть больше или меньше. Все зависит от того, во сколько мне обойдется катана.

– Меня устраивает.

– Тогда все, кроме катаны, ты можешь получить сейчас. Если, конечно есть наличка.

– Клаус залез в карман брюк, достал оттуда конверт и кошелек. Это – он протянул конверт – за информацию. Там фото и имя. А это – он отсчитал купюры в кошельке и протянул их Андрею – за оружие.

– Парень, мне однозначно нравится иметь с тобой дело! – босс достал телефон и набрал номер. – Зайди ко мне. Сейчас.

Несколько мину они прождали в полной тишине, не считая возмущений Андрея по поводу того, что его стейк полностью остыл. В дверь постучали и, не дожидаясь ответа вошли. Это был тот самый громила, которому при первой встрече Клаус заломил руки.

– Саша. Покажи этому пареньку наш склад. Ему нужны армейские ножи и транквилизатор. Пусть выберет то, что ему нравится. А, и еще, мне нужно, чтобы ты нашел катану.

– Катану? – удивился здоровяк.

– Не спрашивай – махнул рукой Андрей.

Здоровяк Саша явно был не в восторге от компании Клауса, но профессионально держал рот на замке и лицо кирпичом. Они спустились в подвал, где пахло сыростью и экскрементами грызунов. Саша подошел к, на удивление, новенькой бронированной двери, в которой Клаус не видел смысла. Тут были настолько старые стены, что их можно пробить парой мощных ударов. Но когда дверь открылась, Клаус увидел, что внутри все отделано тем же материалом, что и дверь. По сути, это была даже не комната, а встроенный бункер, наполненный рядами огнестрельного и холодного оружия.

– Тебе сюда – указал сопровождающий на нижнюю полку слева, где были аккуратно разложены сотни ножей. Клаус пробежал взглядом по изобилию холодного оружия и остановил свой взгляд на двух черных ножах-близнецах. Он взял один, достал из кожаных ножен. Лезвие тоже оказалось черного цвета, Рукоять удобно лежала в руке, а узор в виде змеиной кожи позволял крепко держать оружие даже в мокрых от пота или крови руках.

– Я возьму эти – убирая в ножны оружия и протягивая руку ко второму, сказал Клаус. – Транквилизаторы?

Саша молча показал рукой на противоположную полку, где в самом низу молодые люди увидели несколько огромных ружей, среднего размера пистолетов и всего один, самый маленький, напоминающий дамский пистолет «Вольтер». Клаус протянул руку к нему.

– Где транквилизаторы к нему?

– Таким ты никого не завалишь, максимум затормозишь.

– Есть другие варианты соответствующего размера?

– Нет, но могу предложить не классические транквилизаторы, а что-то более сильное, но учти, если подстрелишь маленькую собачонку, кошку или ребенка, то доза будет смертельной.

– Меня устраивает. Я не собираюсь охотиться за детьми и устраивать отлов бездомных животных.

Следующие несколько дней прошли относительно спокойно. В баре заметно поубавилось посетителей. Люди, все больше наслаждаясь наступающим летом, проводили время в парках, но к выходным обстановка должна была поменяться.

С Клаусом Егор почти не общался, несмотря на то, что они жили в одной комнате. У принца звонил телефон, и он куда-то уходил, при том звонок мог поступить, как рано утром, так и в три часа ночи. С каждым днем его сосед все больше погружался в свои мысли, стано-

вился мрачнее. Егор догадывался, что это его новая работа так влияет на поведение парня, но ничем помочь ему не мог. Это расстраивало больше, чем того хотел Егор.

В пятницу, после очередного звонка Клары, настроение Клауса больше напоминало депрессивное. Они сидели за столом и принц пил остывший кофе, даже не притронувшись к тушеному мясу с запеченным картофелем.

– Ты заболел? – спросил его Егор. В ответ тишина. – Клаус? – тишина. – Ты меня вообще слышишь?

– А? Что? Прости, я немного задумался. Ты что-то спрашивал?

– С тобой точно все в порядке? Может тебе взять пару выходных?

– Все нормально – отмахнулся он и начал бесцельно ковырять вилкой в тарелке.

– Я же вижу, что-то случилось. Расскажи мне. Может я смогу помочь?

– Не думаю, что ты сможешь помочь. Хотя ... – Клаус посмотрел на Егора изучающим взглядом.

– Ну, говори уже. Забыл, я же твой советник.

– Послушай, ты когда-нибудь занимался сексом с женщиной?

– Что, прости? – удивленно спросил Егор. Он ожидал чего угодно, но только не подобного вопроса. Парню сначала даже показалось, что он ослышался.

– Я спросил, ты когда-нибудь занимался сексом с женщиной? – невозмутимо повторил вопрос Клаус.

– Клаус... Это неожиданный вопрос...

– Забудь – махнул он рукой и положил кусочек мяса в рот.

– Нет, прости, я сам предложил помощь, но дело в том дело в том, что у меня совсем мало опыта в плане секса – почти шепотом ответил Егор.

– У меня тоже.

– Да ну! Не может этого быть!

– А что тут странного? У меня всегда были дела поважнее, да и не любитель я публичных домов, они навевают на меня неприятные чувства.

– Я не публичные дома имел в виду. Ты красив, фигура что надо, неужели это у вас не ценится?

– Я не говорю, что внимания от женщин не получал, но все они мне были не особо интересны. Не знаю, может я, и правда, зря упускал возможности попрактиковаться – пожал плечами Клаус.

– Попрактиковаться? Ты так говоришь, как будто секс – это какое-то боевое искусство или наука.

– Я на него именно с этой точки зрения и смотрю. Да, удовольствие ты получаешь, но через несколько минут от него не остается ничего, кроме усталости.

– Вот как... Я смотрю на эту сторону жизни более романтично.

– Я не романтик, может, если когда-нибудь испытаю такое чувство как любовь, я и посмотрю на секс иначе, но сейчас мысли о нем доставляют только головную боль.

– А почему ты спросил про женщину?

– Да так. Интересно стало.

– У меня вообще сексуального опыта не было, поэтому я тебе ничем помочь не могу, но есть интернет и там очень много интересных роликов на эту тему, на любой вкус.

– Посмотрим сегодня?

– Ну, такие вещи не смотрят в компании, как правило – засмутился Егор.

– Боже, не будь ханжой! Мне это нужно для дела, а ты знаешь, что и где искать.

– Для дела? Клаус, объясни внятно, что происходит? Чем ты занимаешься на втором этаже? Почему интересуешься сексом с женщиной? Тебя кто-то домогается? А может ты положил глаз на коллегу?

– Не носи чепухи! Я просто поинтересовался, не делай из этого трагедию. Все, мне пора.

Кlaus ушел собираться по каким-то своим делам, в которые он Егора посвящать не торопился. Парень отодвинул тарелку и задумался. Klaus никогда и ничего не делает просто так. Если он спросил о сексе с мужчиной, то явно не для общего развития. Что-то тут не чисто. Егор уже подумывал поговорить с Кларой, но заранее знал ее ответ: «То, что происходит на втором этаже, вас не касается».

Егор догадывался, как и все, в принципе, что на втором этаже работают только тщательно отобранные официанты и обслуживают они только особых клиентов, которые по тем или иным причинам не хотят светиться на публике. Более того, и без объяснений было ясно, что эти люди готовы платить большие деньги не за простые посиделки с бутылочкой виски, а значит и официанты выполняли там роль не только обслуживающего персонала.

«Неужели Klaus ввязался во что-то, с чем не может справиться самостоятельно? Неужели за полный холодильник, новые модные вещи, которые он покупал не только себе, но и Егору. За заказанный кухонный гарнитур и наем рабочих для ремонта кухни, который начнется на следующей неделе, Klaus платит деньгами, которые заработал... Телом? Особыми услугами?»

Эти мысли не давали Егору покоя. Сегодня принц сказал, что у него почти нет сексуального опыта. Соврал? Может он имел в виду только мужчин? Неужели ему придется сделать это, вопреки своей ориентации? Егора мучила совесть. Он решил проследить за Клаусом и узнать, что же именно испортило его настроение окончательно? На что он вообще готов пойти ради возвращения домой? И стоит ли оно того.

Спустя примерно тридцать минут, Klaus, в черных спортивных шортах, кремовой футболке и такого же цвета бейсболке, вышел из ванной. Он был все еще бледен, но внешний вид не соответствовал тому, как он одевался для работы. Это окончательно сбilo с толку Егора.

– Собираешься на прогулку? – спросил он.

– Да, что-то типа того.

– Можно с тобой?

– Давай в другой раз. Сегодня хочу прогуляться один.

– Ну, ладно... тогда до вечера?

– Надеюсь, что да.

Подождав, пока лифт за Клаусом закроется, Егор выскользнул из квартиры и спустился по лестнице, по пути заказав такси.

– Прошу вас, следуйте за этой машиной – запыхавшись, дал он указания таксисту, который недоумевая, посмотрел на парня.

– Прошу вас, я оплачу поездку вдвойне. Она сейчас уедет!

Водитель тронулся с места и поехал вслед за своим коллегой. Klaus вышел из машины около большого стадиона, где сегодня играла городская волейбольная команда, успевшая всего за один сезон завоевать массу внимания. Егора удивил такой выбор времяпрепровождения. Принца никогда не интересовали спортивные каналы или игры. Он оплатил таксисту, как и обещано, двойную таксу и вышел из машины, стараясь не упустить Клауса из поля зрения и при этом не попасться ему на глаза.

Огромное круглое здание стадиона виднелось в отдалении. Чтобы до него добраться, нужно было пройти внушительных размеров стоянку или преодолеть путь через развернувшуюся ярмарку, где толпы фанатов покупали сувениры, пробовали уличную еду, играли в игры.

Приближался конец футбольного сезона, намечался матч нашумевшей волейбольной команды, фанаты не могли пропустить такого события, но было тут и много обычных туристов и зевак, которые решили скоротать пятничный вечер на переполненной ярмарке.

Klaus направился в сторону парковки, и Егор порадовался такому исходу событий. На ярмарке он однозначно мог потерять свою цель, а вот парковка и прилегающая к ней территория была менее многолюдна.

Егор медленно шел за принцем, стараясь держаться на приличном расстоянии. Он был сосредоточен и не обращал внимания ни на что вокруг поэтому, когда услышал пронзительное карканье, то чуть не вскрикнул от испуга. Парень посмотрел на еще не включенный фонарь и увидел огромную черную птицу, которая повернув голову на бок, как будто наблюдала за ним. Егор выдохнул, отвернулся от птицы, потом посмотрел на нее снова, но та уже потеряла к нему всякий интерес и, расправив широкие крылья, полетела в направлении стадиона.

Кlaus остановился, достал телефон, нервно огляделся, потом повернулся назад. Егор еле успел спрятаться за ближайшую машину. Сердце бешено колотилось. Эта игра в шпионов и нравилась и пугала его одновременно. «Что я, черт возьми, творю!» – промелькнула в светловолосой голове мысль и сразу же пропала, когда он увидел, как из серебристой «БМВ» выходит высокий, подтянутый мужчина в светлых штанах свободного кроя и белой футболке-поло. Он, лучезарно улыбаясь, двинулся в сторону Клауса, который пожал ему руку и слегка склонил голову для приветствия.

Вторая задняя дверца «БМВ» снова открылась и оттуда вышла миловидная девушка в коротких шортах, кепкой на голове и с «конским хвостом» цвета спелой пшеницы. Она подошла к мужчине, он, как понял Егор, представил ей Клауса. Девушка смущенно улыбнулась, протянула руку, которую Клаус поцеловал с таким же легким поклоном, с которым приветствовал мужчину. Девушка залилась краской, но, из-под опущенных ресниц, продолжила наблюдать, любясь красивым брюнетом, с пронзительными карими, почти черными глазами.

12 глава. Никогда не сдавайся

– Господин, позвольте – раздался тихий голос из-за угла.

Джиро, который в это время поднимался по лестницы в свою комнату, остановился.

– У тебя есть новости, Кайми?

– Я его нашел.

– Следуй за мной.

– Да, господин.

В полумраке спальни слабо горел камин. Раб-прислужник, только что закончивший ежевечерние приготовления, склонившись перед господином, быстро выскользнул за дверь. Джиро подошел к столу, сел в свое удобное кресло и повернулся к магу-поисковику, который тенью проследовал за хозяином и уже стоял, опустив взгляд в пол, перед ним.

– Выкладывай.

– Принц, как вы ранее предположили, действительно находится в другом мире и мне сложно до него добраться. Благодаря магу воздуха, который работает у вас на фабрике стимуляторов, я смог отыскать и воспользоваться порталом, чтобы отправить туда наблюдателя, но, боюсь этого недостаточно.

– Что ты предлагаешь? Как я могу его там достать?

– Вам нужен маг порталов, что довольно редкое явление или, если позволите, перевести мальчишку из фабрики под мое руководство. Я помогу ему восполнить силы и тогда мы сможем беспрепятственно пользоваться тем порталом, который уже есть.

– Где этот портал расположен?

– На окраине деревушки, расположенной в примерно двадцати километрах отсюда.

– Не близкий путь.

– Да, но пока это единственный вариант.

– Хорошо, я попробую купить раба-портальщика, а ты займись мальчишкой. В любом случае, если у него хватает сил приоткрыть уже имеющийся портал, то может из него выйдет что-то стоящее. Как он вообще попал на фабрику?

– Я этого не знаю, но по всем параметрам он там оказаться не должен.

– На сегодня ты свободен. И передай советнику, что я хочу его видеть немедленно.

– Да, господин – поклонился поисковик, и быстро и незаметно выскользнул за дверь.

– Как же тебя так далеко занесло? – вслух произнес Джиро. – У меня нет времени играть в кошки-мышки. Время на исходе.

—

Клаус сидел на переполненном стадионе и делал вид, что ему очень интересно наблюдать за тем, как высоченные и тощие мужчины перебрасывают через сетку мяч. Слева от него сидел Александр и комментировал игру, объясняя принцу правила и называя имена игроков, восхищаясь их подачами.

– Серьезно? Ты никогда не видел, как играют в волейбол? – удивился он, когда Клаус признался в этом – Ты с какой планеты прилетел? Кстати, этого я так и не смог выяснить. Откуда ты родом?

– Это маленькая страна и там все довольно далеки от современной цивилизации – попытался отмахнуться парень, но по взгляду собеседника понял, что разговор не окончен, а просто откладывается на неопределенный срок.

Дочери Саши, Тане, игра, по всей видимости, тоже не нравилась и то, что отец уселся между ней и симпатичным парнем, не улучшило ее настроение. Она кидала недовольные взгляды на отца и все время с кем-то переписывалась, не обращая внимания на поле.

Мимолетные касания, вечная болтовня и двусмысленные намеки, которыми Александр закидывал Клауса все сорок минут, которые они провели на неудобных пластиковых креслах, выводили парня из колеи. Он считал секунды, чтобы быстрее встать и увеличить расстояния между своим телом и руками мужчины.

Когда игра закончилась, Саша предложил вместе перекусить, что с энтузиазмом восприняла его дочь. Клаус согласился только потому, что сегодняшнее мероприятие было оплачено Кларе, как сопровождение и молодой человек обязан был развлекать клиента. Он спустил рабочую маску, но все равно старался не показывать своего истинного отношения к происходящему. Молодой человек пытался вежливо, но отстраненно отвечать на неиссякаемые вопросы Тани. «А где вы с отцом познакомились? Почему ты решил заняться именно этой отраслью? Ты, правда, из неблагополучной семьи? Почему-то все папины предыдущие подопечные были больше похожи на зубрил из комедийных сериалов, ты первый привлекательный экземпляр. А у тебя есть девушка? Как проводишь выходные?»

Этот нескончаемый поток не мог остановить даже ее отец. Ему явно не нравился повышенный интерес дочери к Клаусу, но он стойко терпел и в качестве компенсации периодически щупал молодого человека за все доступные места под столом.

– Александр Викторович, я благодарен вам за такой интересный вечер, Татьяна, было приятно познакомиться – по привычке улыбнулся своей театральной улыбкой Клаус, от которой у девушки вспыхнули щеки.

Перед тем, как Клаус приехал на стадион, Клара дала ему указания, что его роль помощника клиента, его протеже и при людях принц должен обращаться к нему в уважительной форме.

– Мне тоже было приятно познакомиться – улыбнулась девушка в ответ. – Послушай, Клаус. У отца есть традиция, приглашать всех своих помощников на ужин раз в неделю. Как вы смотрите на то, чтобы прийти к нам в эту среду? Пап? – обратилась она к отцу, который всего на секунду потерял бдительность, и в выражении лица мелькнула досада.

– Конечно! Я тоже хотел это предложить – взяв себя в руки, улыбнулся он.

Клаус только открыл рот, чтобы отказаться, сославшись на то, что ему нужно выучить кучу материала якобы для зачета.

– Клаус, я не потерплю отказа – многозначительно посмотрел он в глаза принца.

– С удовольствием поужинаю с вашей семьей – улыбнулся парень и почувствовал, как будто только что зашел в клетку, из которой не сможет выбраться.

Он шел по опустевшей парковке. Ехать на метро ему не хотелось, и он решил не утруждать себя вызовом такси. Вначале уже закрывавшееся ярмарки наверняка будет немалое скопление таксистов, которые готовы отвезти тебя куда угодно, не включая счетчик.

Перед тем, как войти на стадион и пройти металлоискатели, Клаус незаметно бросил свой новенький транквилизатор в ближайший и по его мнению надежный куст. Он не хотел выходить из дома без какого-либо оружия, но спрятать ножи было бы проблематично. По крайней мере, так рассудил расстроенный звонком Клары молодой человек.

С семейством Прохоровых он распрощался на парковке и, практически выйдя из нее с обратной стороны, вспомнил о своей зачанке, чертыхнулся и пошел обратно. На первый взгляд казавшееся отличным тайником место оказалось Клаусу «медвежьей услугой». Как он мог не заметить такой немаловажный, а главное сразу бросавшийся в глаза факт? Рядом с входом на стадион на протяжении всей аллеи, выложенной каменной плиткой, разрастались десятки кустов с еще совсем молодой листвой и густым сплетением веток. Найти маленький черный пистолет было задачей не из легких.

И вот, под озадаченные взгляды редких прохожих, которые по непонятным причинам задержались у опустевшего стадиона, молодой человек, сняв бейсболку, проверял каждый куст, подсвечивая зону поиска фонариком телефона. Клаус не считал, сколько времени провозился

за своими поисками и вот, наконец-то он увидел маленький и еле различимый предмет в тени тернистых веток куста. В это время у него за спиной послышалось многозначительное покашливание.

– Молодой человек, территория закрыта.

Клаус зацепил свою находку пальцами и медленно потянул на себя, но доставать полностью не стал.

– Простите – не вставая, обернулся он. – Я обронил очень дорогую для меня вещь и потерял счет времени, пока ее искал. Дайте мне еще пару минут.

Охранник подозрительно на него посмотрел, положил руку на внушительную дубинку, которая была пристегнута к поясу.

– Не положено.

– Хорошо, хорошо. Сейчас уйду. – Он ловким движением достал пистолет, резко встал и убрал руки в карманы, тем самым не давая охраннику возможности увидеть оружие, а, следовательно, и применить дубинку и шекер, который выглядывал из верхнего кармашка голубой рубашки.

Клаус медленно двинулся в сторону стоянки, на которой осталось всего несколько машин в зоне, над которой большими буквами значилось «МЕСТА ТОЛЬКО ДЛЯ ПЕРСОНАЛА». Кинув быстрый взгляд на одинокие автомобили, он увидел темную фигуру, которая склонилась над дверцей машины, а у задних ее колес лежал какой-то предмет и шевелился. Молодой человек остановился. Его чутье подсказывало, «здесь что-то не так. Нужно проверить».

Принц развернулся в сторону неизвестного. Медленно и как можно тише двинулся в его сторону. Он уже начал различать очертания невысокого темнокожего мужчины, как тишину нарушил пронзительный крик, и откуда-то сверху на него налетело пернатое существо, закрыв обзор крыльями, вцепилось когтями в плечо. Клаус отцепил от себя птицу, изрядно помяв ей крылья, но было уже поздно. Шум привлек внимание мужчины и он, перехватив двумя руками монтировку, которой пытался взломать машину и встал в позу, защищая сверток сзади.

Клаус сделал несколько медленных шагов вперед, но незнакомец только сильнее сжал «оружие», оскалился, но с места не сдвинулся. Тогда молодой человек засунул одну руку в карман и двинулся вперед быстрее. Он кинул беглый взгляд за спину угонщика и увидел копну светлых волос. Это был человек. Руки и ноги связаны друг с другом за спиной, а рот заклеен. Ясные глаза смотрели на Клауса с испугом и долей облегчения.

– Ты что тут вообще делаешь! – крикнул Клаус свертку, а в ответ получил лишь невнятное мычание.

– Не подходи – подал голос похититель. – Я убью тебя!

– Эй, парень, остынь. Ты связал моего друга и пытаешься увести его на угнанной машине. Думаешь, я могу просто развести руками и уйти?

– Я убью тебя! – стеклянный взгляд, частое дыхание.

«Одержимый» понял Клаус и, не раздумывая, достал маленький «Вольт» из кармана и выстрелил, угодив в плечо похитителю. Он хотел выстрелить еще раз, но вспомнил предупреждение громилы с оружейного склада и передумал. Незнакомец перевел взгляд на плечо, схватился за дротик, но вытащить его не успел, упав на землю.

Клаус подбежал к Егору, который лежал весь красный от напряжения, и сорвал одним резким движением скотч.

– Ай, блин! Больно же!

– Ты что тут забыл?

– Может, сначала развяжешь меня?

Клаус осмотрелся вокруг, пытаясь найти хоть что-то острое, но кроме железного штыря, выпавшего из рук одержимого, вокруг ничего не было. Он полез в карман и достал зажигалку.

– Ты с ума сошел! Решил зажарить меня заживо? – попытался отодвинуться от него Егор.

– Лежи смирно.

– Стой, стой, может, ты поищешь что-нибудь другое?

– Эй, кто здесь? Территория закрыта для посещений – послышался вдалеке уже знакомый принцу голос охранника.

– У нас нет времени – бросил Клаус Егору и поднес зажигалку к узлу между запястьями и ногами.

Шаги охранника были уже слышны из-за машины, где Клаус пытался освободить друга, но от легкого ветерка огонек гас, а пути только немного подплавились. Он понял, что такими темпами они не успеют развязать Егора. Он потянулся за пистолетом, вспомнил что запасных дротиков с собой нет. Чертыхнулся, поднял возмущающегося Егора на руки, перебросил через плечо и побежал.

Охранник кинулся за ними, выкрикивая предупреждения, но Клауса его возгласы мало волновали. Он думал о том, как бы быстрее скрыться. Они преодолели парковку, выбежали на пустынные аллеи. Звук сирены. Полиция. Пространство было открытым, кроме подземного перехода бежать было некуда, но это тоже не выход. Если полицейские его окружают, то парню уже не сбежать.

– Клаус, может нам не стоит убегать. Объясним всю ситуацию.

– Ты думаешь, они нам поверят?

– Не сразу, но все разъяснится, когда они узнают, что мы сводные братья и живем под одной крышей.

– А об одержимом ты подумал? Я вообще-то его транквилизатором усыпил, не думаю, что такие игрушки тут на каждом шагу разрешены. У меня при любом раскладе будут проблемы. Я не привык сдаваться, пока есть хоть малейший шанс победить.

Две машины остановились около дороги. Клаус стоял у всех на виду. Долго не думая, он собрал все оставшиеся силы (бегать с человеком на плече оказалось не так легко, как он думал, а отсутствие должных тренировок последние несколько лет основательно подпортили его выносливость) и кинулся в сторону ближайших домов, где горели вывески закрытых магазинов, принимающих последних клиентов ресторанов, и круглосуточных баров.

Полицейские увидели свою цель, кинулись вдогонку. Двое из них. Оставшиеся двое пытались вразумить Клауса по средствам мегафона. Осталось перебежать дорогу и у них появится шанс скрыться во дворах поэтому, не обращая внимания на многочисленные машины, которые сигналили, а водители окликали совсем нелестными словами, он, спотыкаясь и обливаясь потом, бежал вперед.

Полицейские не отставали, и Егор в панике подумал, что все кончено. Он видел, как тяжело Клаусу, слышал его ускоренное дыхание, но поражался, с какой сосредоточенностью и стремительностью он продолжает побег. Вот они уже на углу первого дома, где все нижние этажи отведены для магазинов, вот им на встречу идет парочка и о чем-то мило беседует, но увидев высокого парня со связанным человеком на плече, с криком убегают, при том каждый пытался спасти свою шкуру, не подумав о безопасности партнера.

Клаус завернул в первую арку, которая вела во двор, где фасады здания были менее привлекательными, а побитый временем асфальт в темном дворике чуть ли не стал причиной разбитых голов или, по крайней мере, счесанных коленей молодых людей. Но Клаус удержал равновесие, опасно покачнувшись и перехватив Егора под сгиб коленей, чтобы тот не свалился.

Это был сквозной двор и как только в арке показался более шустрый из их преследователей, молодые люди скрылись на другой стороне, где из освещения был всего один мигающий фонарь. Эта темнота их и спасла. Они спрятались за небольшой квадратной постройкой, которая отвечала то ли за электричество, то ли за отопление близстоящих домов. Они тихо сидели и пытались отдышаться, пока недовольные голоса полицейских не удалились на такое расстояние, что их было уже не слышно.

Что их спасло? Удачное стечение обстоятельств? Несвоевременный контроль городской службы освещений? А может попустительское отношение молодых полицейских к своей работе, которые даже не удосужились пройти дальше десяти шагов от второй арки, чтобы найти, как они полагали, преступников, а точнее похитителя и его жертву. Егор считал это чистым везением, которым отличался Клаус, хоть и никогда бы этого не признал.

Уже позже, когда они грязные и усталые сидели на кухне, пересказывая Поуоке события сегодняшнего дня, Егор вспомнил об оставленном ими мужчине.

– А что с ним теперь будет? – спросил он у Клауса, но ответила бабушка.

– Он одержим, как только придет в себя, примется за твои поиски.

– А если его арестуют?

– Будем надеяться, что этого не произойдет. Будь начеку и всегда носи это с собой – она протянула ему жемчужно-белый шар.

Пока Клаус был в душе, Егор потирал посиневшие полосы от веревки на запястьях и благодарил судьбу, что Клаус оказался в нужном месте в нужное время. Когда молодой человек следил за принцем, то вынужден был оставить свое занятие после того, как черноволосый парень вошел на территорию стадиона в сопровождении незнакомого мужчины и девушки лет шестнадцати-семнадцати.

Он понимал, что как минимум тридцать минут Клаус не появится, но боялся упустить парня, так что остался стоять на месте, провожая взглядом многочисленную толпу. В это время к нему и подошел невысокий темнокожий мужчина с чрезмерно широкими плечами и отсутствием талии, что делало его верхнюю часть тела, похожей на квадрат.

– Молодой человек, вы не одолжите мне телефон? Я потерял своего друга, а мой, как назло разрядился – как бы в доказательство своих слов, он достал телефон из кармана и показал темный экран.

– Да, конечно – Егор протянул ему свой мобильный, посчитав мужчину добропорядочным гражданином.

– Мы можем немного сместиться? Тут так много народа, боюсь, мы будем мешать движению.

Егор без задней мысли пошел за незнакомцем в сторону парковки, но, как только они дошли до высокого внедорожника, мужчина схватил его за руку, кольнув в спину чем-то не особо острым, но все же заставившим Егора замереть.

– Ни звука! Попробуешь кричать, я проткну тебя насквозь.

Егор весь побледнел и, заикаясь, попытался сказать, что бумажник у него в кармане, и мужчина может его забрать, он не будет заявлять в полицию.

– Схватить живым! – ответил безумным голосом мужчина – Привести. Схватить живым!

Голова закружилась. Светловолосый парень понял, что мужчина одержимый и в этот раз Егору повезло. Его не убьют. «Клаус, где же ты?» промелькнуло в голове первая мысль «Помоги мне» и он потерял сознание, то ли от того, что мужчина сжал ему сонную артерию, то ли от страха, молодой человек этого не помнил. Очнулся он уже в темноте у другой машины, связанный, с заклеенным ртом, а мужчина пытался взломать машину монтировкой.

И опять его спас Клаус, хотя Егор клялся себе, что больше не доставит принцу неприятностей и сам справиться со всем, но ... Когда они еле дыша, Клаус от усталости, а Егор от облегчения, сидели за пристройкой в темном дворе, то принц и там не терял самообладания. Он нашел торчащий у железной двери штык и с его помощью буквально распилил путы пленника.

Позаботился об их благополучном возвращении домой тоже Клаус, пока Егор приходил в себя после похищения и погони, следуя за принцем, как утенок за своей мамой.

13 глава. Хочет уйти или должен?

Егор еще прибывал в объятиях сна, когда услышал недовольный голос Клауса, который, лежа в постели, говорил по телефону.

– Нет и завтра тоже. Думаю, дня три точно не смогу. – Тишина, Егор слышал недовольный женский голос, но слов разобрать не мог. – Мне все равно. Разбирайся с этим сама. – Опять кто-то, скорее всего Клара, что-то пыталась донести до Клауса. – В общем, я тебя предупредил. Я не могу в таком состоянии работать. А, и еще, Егор тоже в эти дни не работает. – Голос поднялся до крика, где Егор четко услышал слова «возомнил» и «управу» – Вот и отлично. Увидимся через три дня – и он нажал отбой, не дослушав речь на том конце провода.

– Доброе утро. Ты взял отгулы? – хрипло проговорил Егор, нехотя разлепляя глаза.

– Да. Пока мы не разберемся с последним одержимым, ты от меня ни на шаг не отойдешь – с этими словами он резко встал и вышел из комнаты, а Егор еще несколько минут пытался прийти в себя после удивительно крепкого сна, который не посещал его уже несколько недель.

После завтрака Клаус засел за его ноутбук и что-то там усердно изучал. Поуока мариновала мясо, чтобы запечь по любимому рецепту принца. Она часто с ним пререкалась и высказывала недовольства «все еще королевскими замашками», но Егор видел, как она к нему привязалась. Она бубнила что-то себе под нос, но все равно старалась приготовить то, что любил молодой человек, стирала, гладила и складывала его вещи, часто меняла постельное белье. Для Егора она всего этого не делала, но он и не обижался. Ну, может только самую малость.

Кухня была в разгромленном состоянии, и пользовались ей без особых удобств. Ремонт они все же начали, хотя Егору казалось это излишней тратой денег, особенно после того, как он узнал (или догадывался) каким трудом эти деньги достаются Клаусу.

Клаус сказал Кларе, что Егор болеет, но молодой человек не был до конца уверен, что начальница все же одобрила его трехдневное отсутствие, и поэтому решил позвонить ей, закрывшись в ванной.

– Доброе утро ... Эм ... Клара?

– Да, Егор. Ты что-то хотел? – послышался хриплый голос в трубке. Судя по всему, молодой человек ее разбудил.

У Клары был ненормированный график. Иногда Егор удивлялся, когда эта женщина вообще успевает спать и приводить себя в идеальный порядок. Она могла провести в офисе целый день и остаться там даже после закрытия, а иногда пропадала на втором этаже, а потом возвращалась в бар. Да, у нее были помощники, которые следили за всем в ее отсутствие, но она предпочитала контролировать все самостоятельно.

– Извини, если разбудил – неуверенно продолжил молодой человек. – Я хотел уточнить по поводу отгулов.

– Я в курсе, что вы оба странным образом заболели. А знаешь что, передай своему братцу, что каким бы он незаменимым не был, мое терпение тоже имеет границы! Надеюсь, что через три дня вы оба будете переполнены энергией и приступите к работе с небывалым рвением. Что-то еще?

– Нет, я просто хотел уточнить – и она дала отбой. Одно упоминание о Клаусе вывело ее из себя, но она все же дала им отгулы, понимая, что они оба здоровы.

«Главное, что мне не грозит увольнение» – подумал Егор и с довольной улыбкой вышел из своего убежища.

Рабочие пришли к одиннадцати часам и в квартире стоял такой шум, что Поуока решила прогуляться (хотя не особо любила пешие прогулки). Клаус и Егор тоже не хотели сидеть дома и обрадовались, когда от Андреевой помощницы пришло сообщение.

– Отлично, хоть какое-то продвижение! – заметил Клаус, натягивая чистую футболку.

– Но с девушкой дело еще не продвинулось.

– По крайней мере, мы будем иметь представление с чего начать поиски того, кто управляет людьми. Еще не мешало бы побывать в районе стадиона и поговорить с охранниками. Может, удастся что-то выяснить про того мужчину, который напал на тебя.

– Что-то я сильно сомневаюсь в их помощи. Думаешь, они каждому встречному будут рассказывать?

– Охранник – это, в основном, скучная работа. Редко случается что-то интересное, а зная людей, им всегда хочется поделиться историями, где их жизнь и личность выглядит более привлекательно.

– С каких пор ты стал еще и психологом?

– Я просто наблюдательный – пожал плечами принц. – Ты готов?

– Ага.

К Андрею в офис они поехали на такси. В последнее время Клаус все больше пользовался комфортабельными средствами существования. Заказывал продукты, одежду, книги и все, что ему было необходимо на дом. Когда на кухне начался ремонт, он заказывал еду из ресторана, даже кофе. Вот и сейчас, вместо того, чтобы проехать пару станций на метро и несколько остановок на автобусе, он вызвал такси.

– Послушай, тебе не кажется, что ты в последнее время впустую разбрасываешься деньгами? – спросил его Егор, когда они отъехали от дома.

– Не забывай, что последние десять лет я жил в замке, где за меня всю работу делали рабы, даже мыли и одевали. От такой привычки сложно избавиться – улыбнулся он.

– Но ты же как-то справлялся раньше – заметил светловолосый.

– То была вынужденная мера. Сейчас у меня есть возможность хотя бы частично вернуться к привычной жизни и мне нельзя ее упускать. Скоро я вернусь домой. Если буду продолжать существование, как низкородный – он покачал головой. – Ты не знаешь, что за люди высокородные. Они сразу заметят изменения, а это навлечет позор на королевскую семью. Я не могу подвести отца.

Что-то во взгляде Клауса изменилось, и Егор решил не продолжать разговор. Он действительно имел смутное представление о родине принца. По скудным рассказам он знал только общие сведения, которые ему совершенно не нравились. Сейчас, смотря на задумчивое лицо Клауса, он подумал, что принц тоже не в восторге от своей старой жизни, но у него есть долг. По крайней мере, сам Клаус так считает.

Клауса мало интересовали удобства в данное время, но он не хотел, чтобы Егор знал, что отгулы, такси – это не способ не забывать жизнь в роскоши, это метод обезопасить слабого человека и минимизировать его контакты с людьми.

Сегодня их никто не встретил. Двери в оба кабинета, где молодые люди бывали раньше, закрыты. Клаус попытался еще раз позвонить, но трубку никто не брал.

– Черт, что за херня! – разозлился он.

– А сквернословить высокородным разве можно? – попытался разрядить обстановку Егор неудачной шуткой.

– Ты даже не представляешь, какими они бывают, когда не приходится держать лицо, например, в борделях или в закутках, где проигрывают деньги среднеродным. Но сейчас не об этом. Где, черт возьми, этот нахальный мужик!

– Надеюсь, вы не про меня – послышался голос и из-за угла лестницы появился невысокий мужчина в чудаковатом наряде.

– Здравствуйте. Мы приехали забрать кое-что, но, по всей видимости, про нашу встречу забыли – Попытался объяснить Егор.

– Нет. Я принес сведения, которые вам необходимы. Босс отлучился по неотложным делам и попросил меня передать вам все лично. – Он подошел к молодым людям и протянул

увесистую желтую бумажную папку – тут все, что мне удалось нарыть про вашего официанта и про девчонку.

Клаус взял конверт, вытащил наугад несколько листов, убедился, что на фото действительно та самая девушка. Егор удивился, насколько она отличалась от той, которая подошла к ним на улице и оставила на нем клеймо. Но он не сомневался – это точно она.

– Есть еще одно дело и очень срочное. Ты можешь им заняться немедленно?

– Мальчик, я выполняю поручения босса. Я не твой личный ищейка.

– Я заплачу всю сумму сразу и накину сверху за срочность. Скажем, двадцать процентов.

– Пятьдесят и я лично привезу тебе бумаги через пару дней.

– Сорок и ты привезешь мне все уже завтра.

– А ты наглый тип. Меньше чем за пятьдесят не возьмусь.

– Хорошо, но завтра днем бумаги должны уже лежать у меня на столе.

– Не торопись. Я еще не знаю, что мне нужно искать. Может, это будет нереально выполнить в такой короткий срок.

– Уверен, ты справишься. Вчера на парковке у главного стадиона должны были обнаружить темнокожего мужчину с дротиком от транквилизатора в шее. Я хочу узнать – с кем он контактировал последние несколько дней и что с ним сейчас. А еще адрес, где он живет и работает.

– Думаю, информации достаточно. Деньги вперед.

Клаус достал бумажник, отсчитал несколько купюр и протянул их ищейке.

– Здесь не вся сумма.

– Свою надбавку за срочность получишь сразу, как передашь мне конверт – сказал Клаус, доставая еще несколько купюр и показывая их мужчине, как бы в доказательство того, что они у него есть.

Ищейка убрал деньги в карман широких брюк. Секундное замешательство. Вздох.

– Знаешь, а ты хорошо умеешь уговаривать. С таким даром через пару лет сам сможешь открыть такую конторку – он сделал круговое движение рукой.

– До завтра – ответил Клаус и прошел мимо мужчины, направляясь к выходу.

Менами сидела у окна своей спальни с бокалом красного вина и любовалась звездами. Она так любила звезды. Они всегда напоминали ей о семье, о частых приемах, которые устраивала ее мать, о редких поездках по стране, в которые ее брал отец. Она вспоминала свою беззаботную жизнь юной девушки, которой она была много-много лет назад и о дне, когда все изменилось.

Женщина прикоснулась ко лбу, где в самом центре красовалась голубоватая звезда. Все, что у нее осталось от семьи. Все, что напоминало ей о счастливых временах. Все, что причиняло ей боль каждый раз, когда она смотрела на свое отражение в зеркале. В эти моменты она возвращалась на десятки лет назад и снова оказывалась в той карете, из которой полными ужаса глазами наблюдала за ужасной картиной того, что осталось после казни всех, кого она любила, и к кому стремилось вернуться, поделиться хорошими новостями. Она ехала домой, предвкушая, как будет важничать от гордости, как ее старшая сестра будет смотреть на нее с завистью. Как мать расплачется от счастья, а отец начнет рассуждать о всех тех привилегиях, которые теперь получит семья Астрик благодаря ей. Но, девушку ждало разочарование. Боль. Страх. Отчаяние.

Там ее встретили королевские солдаты. Она была уверена, что это ее последние минуты жизни, но девушка осталась жива. Ее пересадили в другую карету. Всех рабов, сопровождавших Менами домой, убили у нее на глазах. Ее увозили от родного дома. От места, где она провела лучшие годы жизни. От места, которого больше не существовало, как и всего клана Астрик.

Она сжала хрусталь так крепко, что он не выдержал. Темная, ароматная жидкость стекала по руке, разливаясь на пол, пачкая ее прекрасное голубое платье. Она опустила взгляд на руку. Густая струйка крови смешалась с вином и медленно бежала по изгибу ладони, собиралась в маленькую каплю и падала вниз. Минами выбросила остатки бокала в окно.

– Эй, мне нужна помощь – спокойно проговорила она, не отрывая взгляда от звездного неба, но когда дверь приоткрылась, женщина вздохнула и перевела взгляд на совсем еще юную рабыню в серой робе.

– Госпожа, вы меня звали?

– Займись этим – женщина протянула окровавленную и липкую от вина руку.

Рабыня быстро подошла, осмотрела ранение, поклонилась и выскользнула за дверь всего на несколько минут, чтобы взять таз теплой воды, бинты и лечебные мази. Девочка быстро и ловко обработала порезы, нанесла густым слоем мазь, забинтовала. Как только рабыня покончила с раной, ее госпожа встала и развела руки в стороны, чтобы девочка смогла проворно развязать корсет и снять испорченное платье. Его уже было не спасти.

– Желаете подготовиться ко сну? – уточнила девочка, зная, что ее госпожа может полночи просидеть у окна или выйти на прогулку.

– Сегодня да.

Девочка достала свежую сорочку, передела Минами, распустила ее черные, длинные, гладкие волосы, не тронутые сединой, хотя женщине было уже за пятьдесят. Она тщательно расчесывала каждую прядь, пропуская мягкий, как шелк водопад сквозь пальцы.

– Достаточно – остановила ее госпожа, и девочка сразу же остановилась, принялась за остальные приготовления.

– Я подготовила постель. Будут еще пожелания?

– Прибери здесь – она указала на лужицу у окна и остатки разбитого хрустала. – Принеси ароматные мешочки. Не хочу чувствовать запах вина во время сна и передай этой старой ведьме, что запас ее снадобий подходит к концу. Она должна поторопиться с новой партией.

Женщина легла в постель, закрыла свои карие, почти черные глаза и под тихие, еле слышные звуки, с которыми рабыня занималась уборкой, погрузилась в очередной беспокойный сон.

Рабыня вышла за дверь и тяжело вздохнула. Она не любила ходить в комнаты ведьмы. Девочка ее боялась. Она неоднократно видела, как к этой старухе приводили совсем еще молодых девушек и юношей с ближайшей фабрики стимуляторов, но никогда не видела, чтобы они оттуда возвращались. Девочка иногда радовалась, что не обладает никакими магическими способностями, потому что ведьму интересовали только те, кто владел даром.

Старуха каждый месяц передавала госпоже маленькие скляночки, о содержимом которых девочка только догадывалась. Скорее всего, именно из-за них Минами в свои пятьдесят три года выглядела не старше двадцати. Девочка вернулась в спальню своей хозяйки, быстро и тихо разложила ароматные мешочки по всей комнате и пошла в подвальный этаж поместья, где жила и занималась своими страшными экспериментами ведьма с татуировкой в виде змеи, обведенной тремя кругами.

– Перекусим? – спросил Клаус, как только они вышли с невзрачного двора к оживленной дороге.

– Давай. Недалеко от метро есть несколько закусовых. Может, прогуляемся пешком?

И они пошли. Неторопливо, потому что оба знали, что домой до восьми вечера лучше не возвращаться. Пыль, шум и любопытные рабочие всегда заканчивали в восемь, и тогда в квартире наступала долгожданная тишина.

– Послушай, а как у вас живут обычные люди?

– Ты про низкородных? Я не знаю – пожал плечами Клаус. – Я никогда не бывал в деревнях, да и в городах, кроме Анатодомы, а в нем не живут те, кто ниже статусом среднеродных, ну и рабов конечно.

– И тебе никогда не было интересно?

– Было, но я не пытался выяснить. Понимаешь, высокородные никогда не опускаются даже до мысли о свободных рабах. Или о будущих рабах. Так обычно называют низкородных. Спроси я что-то про них и навлек бы позор на королевскую семью.

– Я думал, что, если у тебя высокий статус в обществе, то ты можешь себе позволить все.

– Это не так. Чем выше статус, тем больше ограничений тебя сковывают. Ты должен соответствовать ожиданиям. Ты должен вести себя соответственно. Мыслить соответственно. Поступать соответственно. Знаешь, я даже иногда завидовал рабам. У них, по сути, было больше свободы, чем у любого господина. У них, чем больше кругов, тем больше возможностей. Для них статус – это благо.

– И ты все равно хочешь туда вернуться? – удивился Егор.

– Это мой долг. Я должен вернуться.

Егор больше не стал развивать эту тему. Клаус явно дал понять, что не хочет больше говорить, но для себя молодой человек отметил, что принц не подтвердил того, что хочет вернуться. Какое-то воодушевляющее чувство возникло у Егора. Всего на секунду. Он даже не успел понять, чем именно вызвано это чувство, как оно испарилось.

Они зашли в первое, попавшееся на пути кафе. Это оказалось заведение, в котором не было какой-то определенной кухни. Тут предлагали пиццу, суши, стейки, бургеры, салаты и морепродукты. Клаус заказал себе сразу два стейка, мясной салат и бургер с тройной котлетой и изобилием нескольких сортов сыра. Егор ограничился пастой с морепродуктами, супом и пирогом.

Егора всегда удивляла, способность принца есть в таком количестве и при этом всегда оставаться в прекрасной форме. Он не ходил в спортзал, не выходил на пробежку, да он даже лишний раз прогуляться пешком не хотел, но как только появлялся недоброжелатель, то всегда прекрасно с ним справлялся. Да он даже смог пробежать с Егором на плече несколько километров! Как у него это получалось?

– Я много тренировался раньше, еще не успел растерять форму, но ты прав, нужно бы возобновить занятия. Когда я вернусь домой, мне такая небрежность может стоить жизни – отвечал принц на его удивленное замечание.

Егору все больше нравилось проводить время с Клаусом. Он изменился с их первой встречи. Перестал относиться к нему, как к слуге и все больше как к другу. Единственное, что расстраивало внука Поуоки в их времяпрепровождении, так это упоминание принцем того, что он скоро вернется домой. Егора печалил тот факт, что Клаус даже не рассматривает возможности остаться тут. Жить с ним и Поуокой. Жить, как обычный человек, но Егор никогда не заводил разговор об этом. Он боялся услышать ответ. Он боялся, что надумал себе, будто Клаусу нравится его компания. Боялся, что принц рассмеется ему в лицо и скажет что-то типа: «Такой нозкородный как ты никогда не станет другом наследника престола» или «Ты серьезно думаешь, что достоин моей дружбы?» ну и самое страшное «Я использовал тебя так же, как и любого раба. Теперь ты мне больше не нужен».

Когда они поели и заказали кофе, Клаус, наконец-то, вскрыл желтый конверт и достал бумаги. Егор переместился к нему на диванчик и оба молодых человека, прижавшись почти вплотную, занялись изучением информации.

– А он действительно знает свое дело – сказал принц, и Егор услышал толику уважения в его голосе, что на его памяти случалось очень редко.

Своеобразную похвалу Егор слышал от него только в адрес Поуоки «Эта старуха еще на что-то годится» или «Старуха, ты просто создана, чтобы готовить мясо. Я бы даже взял тебя в личные повара и наградил двумя кругами». Пару раз он «хвалил» Клару «Такой стервой не каждому суждено стать» или «она работает как мул. Если за столько лет владения баром она еще не откинулась, значит, реально обладает способностями, которыми даже я похвастаться

не могу». И вот сейчас Егор слышал это легкий оттенок в голосе Клауса уже в высказывании о третьем человеке. Если не считать сводного брата, который погиб. Но Егор не принимал его в расчет. О нем он рассказывал и с улыбкой и с искренним восхищением.

Егор же еще ни разу не удостоился похвалы. Точнее Клаус говорил «Молодец, от тебя есть хоть какая-то польза» или «Ну хоть тут от тебя есть прок», но этого оттенка уважения в его интонации не было, а молодому человеку очень хотелось его услышать.

– Смотри. Тут есть несколько человек, с которыми он встречался два дня подряд, но их имена или лица мне не знакомы. – Заметил Егор, указывая пальцем в документ.

– Я тоже из этого списка видел только тех, кто работает в баре и пара постоянных гостей. А может это кто-то из гостей?

– Тогда бы нападения случались чаще.

– Не обязательно. Этот некто мог специально выбирать людей из разных мест, чтобы не навести на себя подозрения.

– Тогда нам точно никогда его не найти – вздохнул Егор.

– Давай подождем до завтра с этим делом, а пока займемся девчонкой. Тут написано она модель и сейчас работает в магазине одежды. Он недалеко от больницы. Поехали?

– Да, у нее не так много стоящих предложений – пробегая глазами по небольшому списку проектов, в которых она участвовала за последний год, заметил Егор.

– И она не особо избирательна – указал Клаус на промо-акцию сети аптек и открытие нового секонд-хенда.

Спустя сорок минут молодые люди стояли около неприглядного магазинчика, который терялся в череде таких же. Егор решил взять эту заботу на себя и пока Клаус осматривался и искал что-то, известное только ему, светловолосый парень вошел внутрь и сразу направился к кассе.

– Простите. Я ищу Светлану. Она должна участвовать в фотосессии вашего магазина.

– Фотосессия? – удивилась круглощекая, но при этом до безобразия худая девушка.

– Да. Вы не могли бы ее позвать?

– Но у нас в магазине нет никакой фотосессии.

– Очень странно. Я точно помню, что Света дала мне именно этот адрес. Вы можете у кого-нибудь это уточнить?

– Минуточку – проговорила она, посмотрев на молодого человека с подозрением, и удалилась куда-то, а вернулась уже с другой женщиной.

– Молодой человек, я администратор магазина, чем могу вам помочь?

Егор повторил ту же историю и услышал такое же удивление в голосе женщины. Светланы тут не было однозначно. Он попрощался, извинился и вышел из магазина подавленным. Опять от него никакого толку.

– Ее тут нет – разочарованно произнес он, как только подошел к Клаусу, который не спеша курил, о чем-то задумавшись.

– Я так и думал.

– Тогда зачем мы сюда приехали?

– Я понял это только когда увидел магазин. Для съемки он должен быть либо закрыт, либо они организовали ее в студии.

– Блин, почему сразу не сказал! Я там как дурак выглядел!

– Расслабься, тебе полезно иногда пообщаться с кем-то, кроме бабушки.

– У меня есть друзья – обиженно прошептал он.

– Да ну! Сколько я уже у вас? Ни разу не видел, чтобы ты с кем-то общался, кроме работы.

– Из-за тебя у меня на это нет времени!

На самом деле у Егора были приятели, но не то, чтобы друзья. Он учился на заочной форме, не любил вечеринки и алкоголь, что было неотъемлемой частью жизни всех его бывших

одноклассников. Молодой человек не считал себя затворником и спокойно чувствовал себя среди людей, но с кем-то дружить? Он никогда не испытывал чувства одиночества, никогда ни в ком не нуждался, кроме бабушки и родителей. Но их он любил.

– Ладно, ладно, успокойся. Я тоже не могу похвастаться изобилием друзей. Ни в этом мире, ни в том – с толикой грусти в голосе и со своей фальшивой улыбкой на лице, сказал Клаус. – Я уже вызвал такси. Поедем домой к этой девушке.

– Ее зовут Света.

– Да какая разница? Стимулятор у тебя с собой?

– Он теперь всегда со мной.

Они приехали по адресу, который им раздобыл ищейка. Это оказалась новая высотка с парковкой, огражденной детской площадкой, отдельным местом для выгула собак, шлагбаумом на въезде и недовольной консьержкой в подъезде, которая сообщила, что хозяйки нет дома.

– Значит, будем ждать – сказал Клаус.

– А если она сегодня решит домой не идти?

– Значит, будем ждать до завтра.

Егор только вздохнул и сел рядом с принцем на скамейку на детской площадке. Тут было не так много народа, несмотря на отличную погоду. Несколько мамочек с колясками что-то оживленно обсуждали, пока их малыши сладко спали. Одна старушка с тремя внуками, которые по очереди подбегали к ней, выпрашивая конфеты или попить и еще пара мамочек с детьми.

Они просидели несколько часов. Люди приходили и уходили. Егору стало скучно.

– Сколько мы тут еще будем сидеть? – не выдержав, спросил он.

– Столько, сколько потребуется – безмятежно ответил Клаус, который сидел в пол оборота и неотрывно смотрел на въезд во двор.

Они просидели в этом дворе до самого вечера, и вот, когда светловолосый парень в очередной раз начал уговаривать Клауса пойти домой, во двор въехала машина, из которой на парковку вышла симпатичная девушка в светло-голубых высоких шортах и белом топе, накинув на плечи безразмерный пиджак.

– Ну, наконец-то – спокойно сказал принц, вставая со своего пункта наблюдения. – Идем.

– Стой, а что мы ей скажем? Мы же не можем просто подойти и попросить ее пару минут постоять спокойно, пока мы будем выкачивать из нее магию!

– Импровизируй.

– Я? Может, этим лучше займешься ты? У тебя больше шансов задержать ее.

– В этом деле тебе не нужна физическая сила, а ты, как я помню, хотел быть полезным? Вот он твой шанс.

Егора вздохнул, лихорадочно соображая, чтобы ему такого придумать, но девушка уже шла в направлении своего подъезда.

– Пойдите! – в панике выкрикнул он, и Светлана испуганно обернулась на крик.

Клаус остался на месте, а Егор быстрым шагом, почти что бегом, подошел к недоумевающей девушке.

– Вы ко мне обращались? – спросила она.

– Да, простите. Я пытался застать вас на работе, но не знал, в какой вы студии снимаетесь. Вы можете уделить мне несколько минут?

– Послушай, я не знаю, кто ты, и у меня совсем нет времени.

– Прошу вас, всего несколько минут – почти взмолился Егор, но что сказать дальше так и не придумал. Девушка выжидающе на него смотрела, а он стоял столбом и лихорадочно думал.

– Ну, и? – нетерпеливо произнесла Света.

– Дело в том... Дело в том, что я ваш поклонник! И мечтал познакомиться лично!

– С меня хватит – развернулась она.

Егор в панике достал шар и потянулся к девушке, схватив ее за запястье так, чтобы стимулятор оказался между его ладонью и кожей девушки. Она попыталась стряхнуть руку молодого человека, но он сжал ладонь настолько крепко, насколько это вообще было возможно.

– Ты совсем сумасшедший? А ну отпустил! Я сейчас вызову полицию!

– Я не хочу причинять вам вреда. Это я нашел вас тогда у бара и вызвал скорую! – не зная зачем, выпалил Егор, надеясь удержать девушку, пока голубоватый свет, который он наблюдал сквозь свои пальцы, не прекратиться и магия из Светы не перетечет в стимулятор.

– Ах! Я поняла! Чего ты хочешь? Денег за молчание? Помощь? Переспать со мной?

– Нет! Нет, конечно. Я не собирался вас шантажировать! Просто хотел познакомиться и все.

Терпение девушки было уже на исходе. Она тяжело дышала и к большой неожиданности Егора в следующую секунду закричала во все горло.

– Помогите! Грабят!

Из подъезда выбежала консьержка с телефоном у уха, откуда-то вышел охранник и направился в сторону кричащей, держа рацию у лица. Егор в панике посмотрел на все еще исходивший от шара свет, на приближающегося охранника, на кричащую Свету. В этот момент он мог думать только об одном «Клаус, выручай!». К своему стыду, когда охранник был уже в нескольких метрах от них, он закричал.

– Клаус, прошу тебя!!!!

Что именно он просил у Клауса? Как он мог сейчас помочь? Но Егор был уверен, что сможет. Клаус точно придумает, как выпутаться из этой ситуации. Вот охранник уже хватается Егора за руку, пытаясь оторвать от все еще истерично кричащей Светы. Вот он уже достает шокер, но Егор никак не отпускает свою жертву. Молодой человек закрывает глаза, готовясь к разряду. Он слышит звук, но не чувствует боли. Егор открывает глаза и видит только широкую спину своего защитника.

Спустя пару секунд охранник падает на землю. Светлана затихает и оказывается рядом с ним. Егор присаживается под тяжестью падающей девушки. Шар перестает светиться.

– Какой же ты поднял шум – поворачиваясь к нему лицом, говорит Клаус. – Ты забрал магию?

– Да... да... А как ты? Боже, что с твоей рукой!

На тыльной стороне ладони Клауса красуется шесть одинаковых красных продолговатых точек.

– Шокер – просто ответил тот.

– Больно? – потянулся он к руке принца, но тот убрал ее в карман.

– Все в порядке. Идем. Они скоро очнуться.

Егор убрал жемчужно-белый шар в карман и пошел вслед за Клаусом, опустив голову. Он опять оказался бесполезным, и принц пострадал по его милости. Ему было стыдно, но в тоже время радостно, что Клаус опять оказался рядом. Они молчали всю дорогу, пока удалялись от дома Светланы, чтобы вызвать такси. Егор не знал, что сказать, а Клаус погрузился в какие-то свои мысли, изредка поднося ближе к глазам поврежденную руку.

Стыд, чувство вины и злость на себя съедали Егора изнутри, и затянувшееся молчание между ними давало волю негативным мыслям. Клаус теперь меня призирает? Ненавидит? Он зол, потому что опять пострадал из-за его бесполезности? Ну же! Скажи хоть что-нибудь, но Клаус продолжал молчать, не замечая внутренних терзаний Егора.

14 глава. Разочарование

Михаил позвонил в дверь ровно в восемь утра. Ему открыла Поуока, которая, пользуясь возможностью, пыталась приготовить завтрак.

– Доброе утро. Мне нужен Клаус Деффендер.

– Что ему передать? Он еще спит.

– Будьте любезны разбудить его. Это срочно. Скажите, что пришел Михаил. Он поймет зачем.

Поуока еще раз окинула подозрительного мужчину взглядом, закрыла дверь и пошла в комнату молодых людей. Сначала она постучала, но ей, естественно, никто не ответил. Тогда она шумно распахнула дверь.

– Клаус. Что ты уже успел натворить? Тебя там какой-то Михаил спрашивает.

Молодой человек разлепил глаза и приподнялся, закрыв лицо руками. Его распущенные черные волосы ровным шелковым ковром упали на голую спину.

– Ты что разоралась, старуха? – хрипло ответил он.

– Говорю, там какой-то подозрительный тип тебя спрашивает. Сказал срочно. Назвался Михаилом.

Клаус резко оторвал ладони от лица, откинул одеяло и потянулся за спортивными штанами, задев ногой спящего Егора.

– В чем дело? – сонно прохрипел он.

– Ищейка пришел – просто ответил Клаус.

Оба молодых человека засуетились. Клаус, едва успев натянуть штаны, быстрым шагом прошел мимо Поуоки сразу к входной двери. Она никогда не видела, чтобы принц выходил даже к завтраку, пока не приведет себя в порядок. Женщина разволновалась.

– Егор, кто такой этот Михаил? – взволнованно спросила она у внука, который уже успел свернуть свою кровать и тоже шел за Клаусом.

– Это человек, который должен принести информацию – быстро ответил он и исчез из комнаты.

Когда Егор подошел к входной двери, Клаус уже закрыл ее и держал тонкий желтый конверт в руках.

– От этого теперь нет толку – расстроенно сказал он, помахав конвертом перед глазами Егора.

– В смысле? Почему?

– Потому что тот темнокожий мужчина мертв.

Егор похолодел. Как такое могло случиться? Он был полон сил всего два дня назад.

– Что с ним случилось?

Клаус не ответил. Он пошел в ванну и спустя десять минут вышел с убранными в идеальный высокий «конский хвост» волосами и в футболке. Егор сидел на кухне с бабушкой, среди пустых бетонных стен на старой табуретке за пластиковым столом, который они занесли с балкона. В кухне осталась только плита и раковина, но как сказала Поуока, завтра этого тоже не будет.

– А мне можно кофе? – спросил черноволосый молодой человек, присоединяясь к остальным.

– На плите стоит твоя порция завтрака. Кофе нальешь себе сам – сказала Поуока.

Егор молча ждал, когда Клаус все же ответит на его вопрос, но он не торопился с этим.

– Клаус – не выдержал светловолосый. – Как это произошло?

Медленно прожевав кусок поджаренного бекона, молодой человек поднял совершенно спокойный взгляд на Егора.

- Его тогда все же забрали в участок – и снова замолчал.
- И? – Егор начинал злиться.
- Он был одержим, Егор.

Как будто этой фразой все можно объяснить. Егор ждал продолжения, но Клаус, видимо решил, что уже ответил на вопрос.

– Черт тебя побери! Ты можешь нормально ответить на вопрос? Хоть один чертов раз! – внук Поуоки сам удивился своему повышенному тону и раздражению, которое его охватило, но не мог ничего с этим поделать. Он видел, как на него посмотрели соседи по квартире. Как они переглянулись между собой, но Клаус все равно не ответил, а продолжил методично поглощать свой завтрак.

– Егор – мягко начала Поуока. – Ты же уже знаешь, что одержимость делает с человеком?

– Бабушка, мне сейчас не до твоих проверок моей памяти. Ты можешь просто сказать, это из-за нас он умер? Мы его убили?

– Вы ни в чем не виноваты. – Покачала головой старушка и у Егора отлегло от сердца. – Во всем виноват тот, кто наложил чары на этого человека. Мужчина не мог сопротивляться. Его разум не видит преград. В том числе и тюремную решетку. Мужчина должен был найти тебя и пока этого не сделал он жил только этой мыслью. Он не мог есть, пить, спать. Он мог биться всем телом о решетку, не чувствуя боли. Ему необходимо было выбраться и, по всей видимости, его тело не выдержало. Мне жаль этого человека, но мы ни чем не могли ему помочь – вздохнула Поуока.

И тут Егор осознал, что именно по их вине мужчина умер. По его вине. Одержимый не смог достать его, а Егор не смог спасти человека, потому что думал только о том, как защитить свою шкуру. Он даже не подумал в тот момент, что может случиться с тем человеком. Не подумал о том, что, если бы взял с собой шар, то мог бы спасти невинную жизнь. Егор мог бы вернуться. Мог бы попытаться, но он ничего не сделал. Он убил человека. Да, не своими руками, но какая разница?

– Только не надо сейчас заниматься самобичеванием – спокойно сказал Клаус, делая большой глоток кофе.

– Откуда ты знаешь, о чем я думаю? – огрызнулся Егор.

– Поверь, я знаю – ответил принц и встал из-за стола. – Пойдем, прогуляемся.

– Я не хочу никуда идти.

– Я тебя не спрашивал.

Прогулка выдалась натянутой. Егор не хотел сейчас видеть принца, но вот, он идет с ним по улице. Не смог сказать нет. Не смог проявить характер. Он не мог перестать думать о бедном мужчине, который умер в тюремной камере, даже не понимая, кто он такой. Последние часы его жизни были отравлены одержимостью. Почему же Клаус так спокоен и безмятежен? Человек умер по их вине, а принцу как будто на это плевать.

Егор взглянул на молодого человека другими глазами. Как он раньше мог это игнорировать? Клаус всегда был хладнокровен. Его ничего не волновало. Он хамил пожилой женщине, которая его приютила, начальнице, которая дала ему работу, коллегам. Он всегда принимал их помощь как должное и никогда не сомневался, что все вокруг ему обязаны.

Как Егор мог думать, что принц хотя бы немного считает его другом? Помогает ему? Спасает жизнь? Он все делал только потому, что это выгодно для него. Его плана возвращения домой. И сейчас, посмотрев украдкой на красивый профиль Клауса, он увидел только устремленный вперед взгляд. Взгляд, в котором не было ни капли сожаления. Ни капли раскаянья, только безоговорочная уверенность в себе и своей правоте.

Светловолосый парень полностью погрузился в свои мысли и даже не заметил, как они подошли к какому-то толи бару, толи кафе.

– Давай перекусим, и может, даже выпьем – сказал Клаус, открывая залапанную жирными пальцами дверь.

– Я не голоден.

Принц только посмотрел на Егора и пошел дальше, выбирая один из множества свободных столиков. И опять Егор беспрекословно последовал за ним. Его самого от себя тошнило. От своей бесхребетности и от того, что, несмотря на все недостатки принца, он продолжал им восхищаться. Пожалуй, именно это и злило Егора больше всего.

– Пиво? Сидр? Больше я тут ничего не вижу – просматривая меню и не поднимая от него глаз, спросил Клаус.

– Я не хочу.

– Да брось. Выпьем по бокальчику, поедим и придумаем, чем заняться дальше. Зацепка, которая могла бы привести нас к кукловоду, пропала. Нужно искать другие варианты.

– Послушай, тебе совсем на все плевать? – тихо спросил Егор, уставившись в узор в виде сучка на «деревянном» столе.

– Ты о чем?

– Я о том мужчине.

– Не начинай.

– Почему? Неужели тебя не мучает совесть?

– С чего она должна меня мучить? – удивился Клаус.

– Все! С меня хватит – повысил голос Егор. – Ты бесчувственный, эгоистичный, самовлюбленный придурок! Для тебя жизнь другого человека ничего не стоит! Я понимаю, что ты вырос там, где человеческая жизнь, жизнь раба ничего не стоит, но неужели все настолько плохо? Неужели в тебе нет ничего человеческого? Сострадания, например? Совесть? Ты хоть что-то чувствуешь?

– Прекрати истерику. Мы ничего не можем изменить. Какой смысл сейчас об этом сокрушаться?

– Ты ... ты! Я не хочу тебя видеть – резко встав со стула, выпалил Егор. – Я заблуждался, когда думал, что мы стали друзьями! Ты вообще знаешь, что такое дружба? Ты отвратительный человек!

– Убирайся – спокойно ответил Клаус.

Егор кинул на него последний взгляд, развернулся и вышел на улицу. А чего он ожидал? Что принц раскроет перед ним другую часть себя, которая, так же как и Егор, сокрушается о смерти незнакомого человека? Что он скажет, что Егор и есть для него друг? Что попыбует хоть как-то оправдаться? Да, он ожидал чего-то подобного и за это ненавидел себя еще сильнее. Наивный и глупый – вот кто он.

Клаус смотрел на пустой стол перед собой. В кармане завибрировал телефон.

– Да.

– Я понимаю, что у тебя отгулы и все такое, но мне просто необходимо, чтобы ты сегодня вышел на работу. – Быстро затараторила Клара – Прошу, это очень важно. Он не только прибыльный клиент, но и очень хороший друг. Ты не можешь меня так подвести. Прошу пойти мне навстречу всего оди

– Я согласен.

– Что, прости? – послышался удивленный голос.

– Говорю, я согласен. Вышли сообщением где, во сколько и во что я должен быть одет.

– Боже, Клаус, Это точно ты?

– Тебя что-то не устраивает?

– Нет... нет, я просто удивлена тем...

– Я жду смс. Пока – и он дал отбой.

Молодой человек заказал себе стейк, мясное рагу, сэндвич с ростбифом и кофе. Неторопливо поел, просмотрел сообщение, оставил приличные чаевые и вышел из неприглядной забегаловки, в которой на удивление вкусно кормили.

Он пытался не думать о ссоре с Егором. Это вызывало ненужные эмоции, которые Клаус не до конца понимал. Ощущение пустоты внутри... Оно было всегда, но в последнее время он начал забывать. Он не имеет право на привязанности. Все, кто был ему дорог, покидают его.

15 глава. Расслабиться всего на несколько минут

Егор бродил бесцельно по улицам города. Он пытался выкинуть из головы непроницаемое лицо принца, но не мог.

– Что б тебя! Как меня все это достало! Зачем я вообще решил ему помогать? Из-за бабушки? – прошипел он себе под нос, пнув ногой смятую салфетку.

На часах еще не было и часа дня. Домой возвращаться Егору не хотелось. Там все еще шел ремонт. Шум, пыль, вопросы бабушки. Нет, это меньшее, что ему сейчас хотелось. Он купил себе сливочное мороженное в хрустящем вафельном рожке в ближайшем киоске и свернул в сквер, где по выделенным дорожкам сновали велосипедисты, а на специальной площадке чуть дальше отрабатывали свои трюки скейтбордисты и роллеры.

Молодой человек сел на свободную скамейку под тенью деревьев и устался на уже таящий рожек. Есть ему не хотелось, но он все равно откусил сдвинувшийся набок кончик лакомства.

– Позвольте сесть рядом? – вывел его из задумчивости женский голос.

Егор поднял глаза. Рядом с ним стояла невысокая девушка с ярко-рыжими волосами и россыпью крупных веснушек, которые покрывали не только лицо, но и руку незнакомки.

– Да, конечно – ответил он, сдвигаясь на противоположный край скамейки.

Девушка улыбнулась ему, села и раскрыла книгу.

– У тебя сейчас мороженное упадет – одернула она его минут через пять, а может и дольше.

– Спасибо – потерянно произнес молодой человек, посмотрев на свой рожек, содержимое которого в этот момент выпало на асфальт между его белых кроссовок, заляпав их сладкими каплями. Он вздохнул, выбросил остатки лакомства в урну рядом со скамейкой.

– У тебя что-то случилось? – спросила девушка, закрывая книгу и убирая ее в большую тряпичную сумку, больше похожую на обрезанный мешок от картофеля.

– Все в порядке. Просто немного задумался – неуверенно улыбнулся он.

– Я Ника – протянула она к нему руку.

– Егор – пожав ее, ответил парень.

– Я так понимаю, что сейчас ты ничем не занят? Как насчет сходить со мной в кое-какое место?

Егор удивленно на нее посмотрел.

– Не волнуйся – засмеялась она – я не собираюсь тебя похищать или насиловать. Мне просто хочется поднять тебе настроение – пожала она плечами. – Идем?

– Куда?

– Увидишь, но обещаю, будет весело! – она встала со скамейки и снова протянула ему руку. Молодой человек посомневался еще пару секунд, но, в конечном счете, взял новую знакомую за руку и позволил ей увести себя из сквера в сторону жилых домов.

– Куда мы идем? – какое-то нехорошее предчувствие зародилось внутри. Он никогда не отличался безрассудством, а сейчас слепо следует за незнакомкой, зная, что это может быть опасно.

– Мы уже почти пришли – лучезарно улыбнулась она, заворачивая в пустынный двор, вокруг которого возвышались дома со всех четырех сторон.

– Послушай, я тебе благодарен, но, наверное, я лучше пойду. Меня еще ждут дела – замедляя шаг, сказал Егор. Паника нарастала.

– Мы уже пришли – она сильно дернула его за руку, которую так и сжимала в своей всю дорогу. – Эй, я его привела – громко сказала она куда-то в направлении приоткрытой дверцы сбоку ближайшего подъезда.

Дверь открылась полностью, и из нее вышел мужчина. Очень неопрятный мужчина. Егор попытался вырвать руку, но хватка у девушки была железной. Она обернулась к нему и на ее лице расцвела дикая улыбка. Егор посмотрел в глаза рыжеволосой спутнице и похолодел. Одержимая. Он перевел взгляд на приближающегося мужчину и увидел, что за ним выходят все новые люди. Все абсолютно разные. Мужчина в дорогом деловом костюме, подросток в футбольной форме, старик, мужчина в фартуке, испачканном свежей кровью. В руках он держал сверкающий мясницкий тесак. Люди все выходили, и Егор перестал их считать, когда число перевалило за дюжину. Их всех могло объединять только одно – одержимость.

– Он назвался другим именем – обратилась девушка к своим «друзьям» – и оказался слабаком. Я бы даже сама справилась. Не знаю, чего так переполошился господин – она громко засмеялась, что вывело Егора из ступора.

«Клаус!» – пришла первая мысль. «Его нет и в этом виноват я» «нужно бежать! Спасаться» Он не боялся, что навредит хрупкой девушке. Он больше не думал о том, что если они его сейчас не поймают, то возможно всех ждет та же участь, что и темнокожего мужчину. Он хотел освободиться из стальной хватки и бежать со всех ног.

Егор начал извиваться, пинаться ногами, даже попытался укунить свою спутницу, но все было тщетно. В это время люди из подвала замкнули вокруг него плотный круг. Егор перестал сопротивляться. Он понял, что у него нет шансов убежать, а потом почувствовал острый укол боли в районе шеи и все перед глазами потемнело. «Как я хочу, чтобы ты как всегда оказался рядом» – промелькнула последняя печальная мысль в голове молодого человека, перед тем, как он провалился в темноту.

Клаус стоял в их с Егором комнате и скептически рассматривал небесно-голубые джинсы, которые светловолосый парень уговорил купить Клауса в прошлую их вылазку по магазинам.

– Ты с ума сошел? Отдавать такие деньги за рваные штаны? – ошетинился тогда принц.

– Это модно! И тебе не будет жарко. Смотри, какое отличное проветривание – заулыбался Егор, просовывая руку целиком в огромную дыру на коленке.

– Это непрактично! Если бы меня увидели при дворе в такой одежде, то приняли бы за самого бедного из низкородных, у которого даже своей норы нет, не то что дома!

– Я тебе говорю, они будут отлично на тебе смотреться!

Что тогда, что теперь, Клаус не понимал, как драные штаны могут быть практичными. Они не защищают добрую часть кожи, не согревают. Какой от них прок? Но все же он надел их. «Может так он от меня быстрее отстанет»

Всего через час за ним должна приехать машина и отвести в какой-то загородный дом, где молодого человека ждал Александр. Как сказала Клара «Вам нужно просто поужинать и поговорить. Никаких дополнительных услуг не требуется». Клаус очень сомневался, что все так и будет, но решил, что это отличный способ заработать на прощальный подарок Поуоке и Егору за их гостеприимство и помощь.

По расчетам пожилой женщины, достаточно было выкачать магию всего один раз, чтобы ее хватило для открытия портала. Клаус не сомневался, что новая попытка нападения не заставит себя ждать. Он решил отработать в последний раз и уйти. Больше ему эта работа не нужна. Скоро он окажется дома, а там ему предстоит разобраться с теми, кто его сюда отправил и, ослабив, лишив магии, попытался убить.

За ним приехал личный водитель Прохорова. Он сел на заднее сиденье и просидел в полной тишине около полутора часа, изредка посматривая на телефон. Чего он ждал? Что Егор позвонит ему и извиниться? Что невинный мальчик, не знающий, что такое «выживать» поймет его? Они с Егором совершенно разные и со стороны принца было глупо предполагать, что они когда-нибудь смогут стать друзьями. Они из разных миров. В прямом и переносном смысле.

Длительная поездка утомляла. То, как далеко они уехали от города, беспокоило Клауса. А вдруг на Егора нападут, а он не сможет прийти на помощь? Молодой человек выбросил все мысли из головы. Этот наивный дурак сам виноват. Пусть хоть раз попробует справиться с проблемами самостоятельно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.