

12+

Как начать создавать свой лучший мир?

БЫТЬ ЛИ СЧАСТЬЮ?

ПУТЬ ГАРМОНИИ
В МИРЕ МАТЕРИИ

Лариса Автухова

Лариса Автухова

**Быть ли счастьем? Путь
гармонии в мире материи**

«Издательские решения»

Автухова Л.

Быть ли счастью? Путь гармонии в мире материи / Л. Автухова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-626958-3

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД
ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ
УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** Как
начать создавать свой лучший мир? С понимания причин развития
собственной жизни. И пусть всего, что управляет колесом фортуны, нам знать
не дано, но мы можем попытаться приподнять завесу тайны, руководствуясь
мудростью древних знаний. Попробуем начать решение этой непростой задачи
путем трактовки Древа жизни через систему Таро в применении к жизни
обычного человека.

ISBN 978-5-00-626958-3

© Автухова Л.
© Издательские решения

Содержание

От автора	6
Введение	8
Глава 1. Древо жизни	10
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Быть ли счастьем? Путь гармонии в мире материи

Лариса Автухова

© Лариса Автухова, 2025

ISBN 978-5-0062-6958-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Все есть Мысль» (Кибалион)

Быть ли счастьем?

Как начать создавать свой лучший мир

От автора

Почему так все сложно устроено в этом мире? Почему каждый шаг дается с огромным трудом? Чтобы чего-то достичь, надо прилагать огромные усилия, преодолевать мыслимые и немыслимые препятствия. И потом, когда результат появился, наслаждаться им уже и не хочется – потому что он не соизмерим с затраченными на его получение усилиями. А иногда результат вообще не появляется – все труды впустую. Зачем мне такой мир? Я не хочу жить в таком мире. Ненавижу все!

Думаю, подобные мысли приходили и к вам. Но, может быть, не мир виноват, а сам человек? Может быть, в этом несовершенном мире есть все для нашего счастья, просто мы не знаем, как к этому прийти? И, знаете, именно так и обстоят дела. Мы мало знаем – и себя, и этот мир, и законы, по которым он живет.

Сейчас, когда я пишу эти строки, у меня мелькнула мысль, что начало похоже на те книги, где приводятся какие-то методы, как получить то или это. Ты покупаешь такую книгу, думаешь, ну вот, наконец-то, сейчас я все узнаю и решу те проблемы, которые предлагаются к разрешению – карьера, деньги, любовь к себе и другим и так далее и тому подобное. Начинаешь читать, сначала все нравится – и это правильно, и то, и другое, – но поток быстро заканчивается, потому что во второй части, как правило, предлагаются к выполнению некие действия – медитации, составления списков, упражнения, визуализации. Может быть, это и помогает кому-то, но я никогда не верила в это, да и, честно сказать, мне было лень тратить свое время на то, в чем не видишь смысла.

Это повествование иное – нет в ней ни методик, ни списков, ни визуализаций. Здесь предпринимается попытка обобщения сведений из разных источников информации для того, чтобы понять, по каким законам живет этот мир, как управляется. Ведь только, зная законы, можно определить, как их использовать в жизни конкретному человеку. Вот так – ни много, ни мало. Вот так задачка! Но она выполнима, потому что в нужное время пришла нужная информация.

Говорят, если не можешь изменить обстоятельства, измени свое отношение к ним. Однако иногда бывает так, что это не помогает – настолько все мрачно и угнетающе. Дальше так продолжаться не может, говорим мы себе, и предпринимаем попытки «генеральной уборки». А это бывает очень и очень непросто – страшно потерять то, что уже в руках. Сразу броситься с головой в перемены не получается, какое-то время мы еще размышляем, а может быть потерпеть, подождать, авось как-то станет лучше. Но где-то внутри вдруг вырубается питание для системы терпения и мы понимаем, что да, надо что-то менять. Иначе – кислородное голодание и смерть.

Кто же этот ментор, что сидит внутри? Кто не дает нам оставаться на старой работе, идти ночью через парк, заставляет опоздать на обреченный самолет или отводит от плохих отношений? Можно предположить, что это интуиция, природное чутье на опасность, и это тоже, но в первую очередь это душа – то, что связывает нас с Высшими силами. Именно в этой тонкой структуре находится знание о нас истинных, о том, что есть в нас от света и что от тьмы, знание о жизненном пути и задачах, об успехах и достижениях, к которым нам еще предстоит прийти. И значит, эта тонкая внутренняя структура может привести туда, куда нужно. Недаром говорят – слушай себя, свое сердце.

Думаю, что каждому человеку знакомо это странное тягостное ощущение – как будто что-то внутри закручивается в тугий узел и накрывает волна отчаяния или тоски. Когда мы делаем или готовимся сделать что-то не так, подобным образом наша душа, наше Высшее Я предостерегает от плохого.

Но, к сожалению, не все так однозначно. Потому что человек приходит в этот мир не только, чтобы идти по ровным тропинкам среди роз, но и чтобы отдать долги прошлой жизни – кармические долги. А это далеко не праздник. Однако всегда лучше знать, кто ты и что тебя ждет. Соответственно, познакомиться с самим собой – очень важная задача. Когда ты осознаешь свой путь, то и испытания переносятся легче. Ты уже не скажешь – за что мне это? – ты будешь знать за что.

Теперь бы я хотела немного рассказать, почему появилось это повествование. Причина проста – я хочу поделиться тем, что открылось мне. Это были поиски обычного человека, но такого, которого судьба «зажала» со всех сторон. Наверное, ограничения были слишком тяжелы, поэтому я хотела понять, почему судьба так обходится со мной. И кстати, на эти поиски объяснений и прозрений относительно существующей реальности у меня ушло много лет.

Ну и также потому, что, как я уже сказала, пришла информация.

Поэтому, чтобы облегчить задачу ищущим, я решила собрать на этих страницах те знания, которые мне открылись и которые мне помогли более ясно увидеть реальность, взглянуть на свои жизненные обстоятельства совершенно с иной стороны, понять, почему такая дорога была мне предназначена. И самое главное, как на это влиять и изменять. Одним словом, все, что здесь изложено, помогло мне познакомиться самой с собой, осознать свой путь, встать на путь перемен. И вам, дорогие читатели, я от души желаю этого.

Введение

Что есть этот мир? По каким принципам он устроен? Что есть человек в этом мире? Этими вопросами рано или поздно задаются многие. Я тоже искала ответы на них. Но у меня не очень получалось, картинка не складывалась. Когда мне уже казалось, что вот-вот появится понимание и я осознаю хотя бы схему в самом грубом приближении, смысл ускользал.

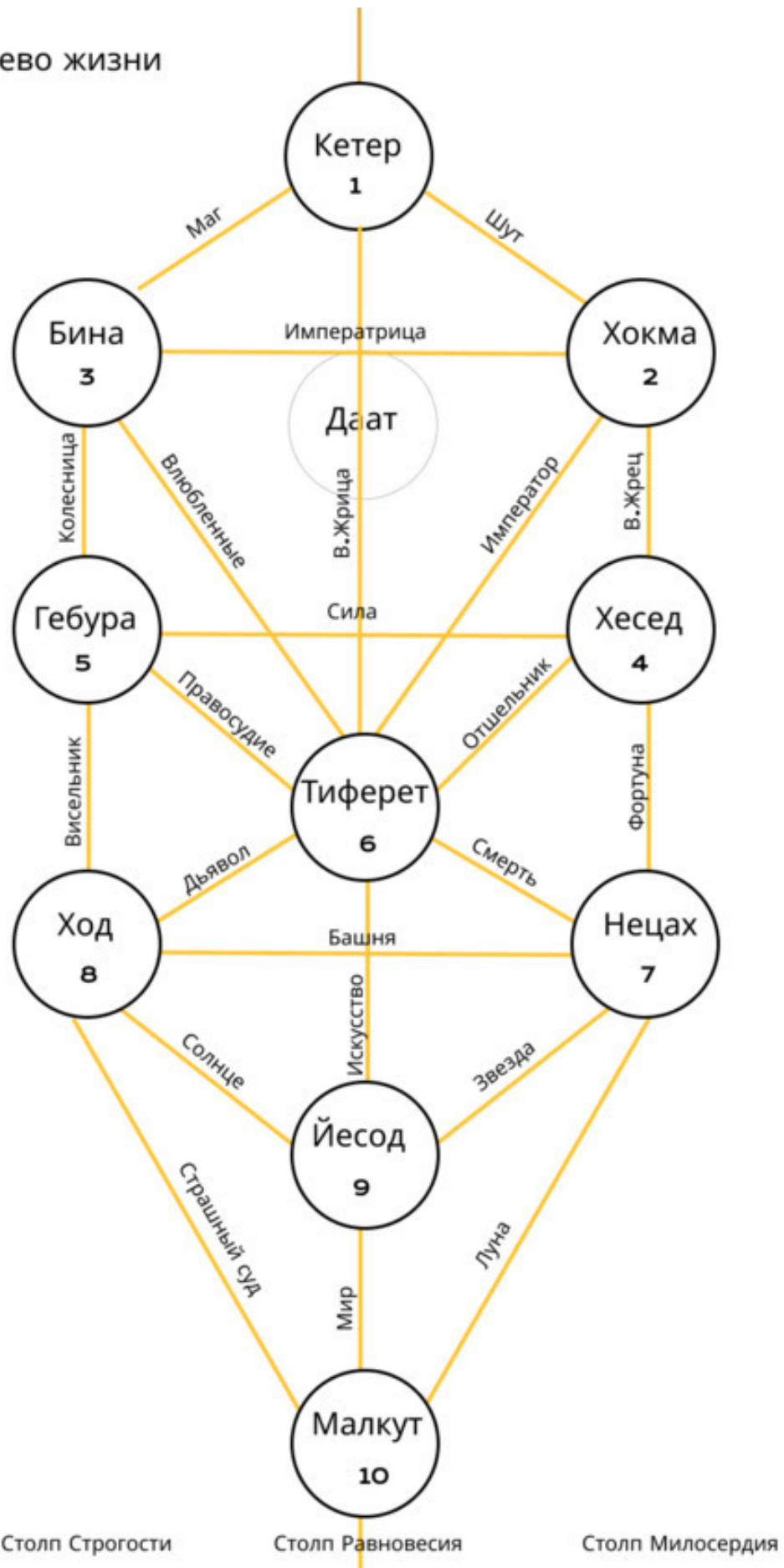
В числе книг, которые я штудировала, были, в частности, «Тайная доктрина» и «Разоблаченная Изида» Елены Блаватской, книги Николая и Елены Рерих, работы авторов-каббалистов и других писателей. Те изыскания, что были сделаны Еленой Блаватской, вызывают искреннее уважение – столь значительны ее работы, и думаю, для посвященных там найдется немало полезного, но для обычного человека они слишком тяжелы и сложны. Да и потом в них очень много мифов, иносказаний, впрочем, это и понятно, ведь именно так шифровались скрытые знания. Одним словом, прорваться к тому смыслу, который я искала, мне не удалось. Уверена, что он там был, но не подготовленному уму его найти было непосильной задачей. Елена и Николай Рерих также передали потомкам немало ценных знаний, но это были некие разрозненные факты и построить картину в целом они мне не помогли.

В плане познания своей человеческой природы, характера, моральных качеств очень пригодились книги чилийского философа и писателя Дарио Салас Соммэра. В частности, книга «Мораль XXI века» дает исчерпывающее представление о моральных основах человека, о том, что есть осознанный человек и для чего нужно стремиться к осознанности. В этой и других работах данного автора я нашла подтверждение каким-то своим наблюдениям, а также узнала немало нового и полезного для себя.

В свое время ко мне «пришла» удивительная по своей мудрости книга «Кибалион. Учение герметической философии Древнего Египта и Греции», изданная под именем – Трое посвященных.

Но все-таки – мир и человек в этом мире. Как быть с этим? Как это понять? Как осознать, кто я в этом мире и зачем я здесь? И однажды нужные, не достающие сведения нашли меня. Ими стало каббалистическое Древо жизни. Я встречала его и раньше, но каждый раз проходила мимо – оно казалось мне очень сложным для понимания. Видимо, действительно – всему свое время. И в этот раз я решила попытаться его понять. То, что я узнала, было как шок, как вспышка молнии – многое прояснилось для меня и не просто прояснилось, а все расставилось по своим местам в моем понимании. Я поняла, что это универсальная схема (она тоже не является простой – эта структура включает в себя многие фундаментальные понятия и науки, но можно вычленить главное). В этом небольшом повествовании Древу жизни и тому главному, что я извлекла, посвящено центральное место, именно с него и начинается повествование.

Древо жизни



Глава 1. Древо жизни

Вы уже увидели схему Древа жизни на предыдущей странице. Хочу сразу предупредить – не бойтесь, не так все страшно и сложно, как кажется, но приложить усилия придется. Полегче будет тем, кто практикует Таро или хотя бы имеет какие-то начальные сведения об этой системе, поскольку в описании Древа используется символизм Таро. Однако и тем, кто не в теме, не стоит опускать руки – всегда можно найти описания, почитать, вникнуть. Было бы желание. Надеюсь, оно у вас есть. Что ж, тогда вперед!

Древо жизни – диаграмма, использующаяся в Каббале и ряде родственных ей религиозно-мистических, оккультных и эзотерических течениях. Представляет собой 10 кругов (сфирот), выстроенных в три колонки («столпа») и соединенных 22 линиями.

«Этот мощный всеохватывающий глиф, представляющий человеческую душу и вселенную, в силу логической взаимосвязи его символов пробуждает в уме образы; но возникновение образов не случайно, а следует по легко определяемым траекториям ассоциаций Универсального Разума. Символ Древа является для Универсального Разума тем же, чем мечта является для индивидуального эго: это глиф, синтезированный из области подсознательного с целью представления скрытых сил», – Дион Форчун, «Мистическая Каббала» (в этой главе здесь и далее идут ссылки курсивом именно на этого автора)

Древо жизни – концепция, схема творения Высшей Силой, Логосом. Считается, что Древо может быть применимо не только к макрокосму, но и к микрокосму, к каждому из нас. Эта универсальная схема, согласно которой Высшие эманации создают миры и их обитателей. Но здесь речь пойдет о человеке. Все-таки эта тема нам наиболее близка и понятна.

«В начале было Слово». Так говорится в Евангелии от Иоанна. Слово, как правило, предшествует идея, мысль, ментальный план – в данном случае это Идея Творца. На Древе жизни она показана через сферу Кетер (Венец). Кетер представляет собой Божественный мир.

«Кетер – Первое Проявление – являет первичную кристаллизацию в проявленном виде того, что ранее было не проявленным и непознаваемым для нас. Об источнике, порождающем Кетер, мы не можем знать ничего, но мы кое-что можем узнать о самой Кетер. На нашей стадии развития она может быть для нас Великим Непознаваемым».

Создание, творение, рождение невозможно без женского и мужского принципов. Они представлены сфирот Бина и Хокма. Хокма – это чистая эманация Высшей энергии, мужская потенция. Данная сфера проявляется через Путь, который в системе Таро Тота описывает Шут – не воплощенный потенциал, ему еще предстоит обрести свою форму. Бина – женское начало примет мужскую силу, вследствие чего появится плод. Путь от Хокма к Бина – аркан Императрица, он имеет значение матери и хранительницы очага и указывает путь для слияния женского и мужского принципов. От Кетер к Бина ведет аркан Маг – это символ обезличенной воли, она не добрая и не злая, просто она есть и ее задача воплотить в жизнь Высшие эманации.

«При достижении границ возможностей организации подобной формы (прим. Кетер) извечный приток силы Непроявленного выходит за пределы ограничений этой формы, требуя иных видов развития, вводя новые отношения и воздействия. Именно этот истекающий поток неорганизованной некомпенсированной силы и есть Хокма. Так как Хокма является динамичной Сфирой, всегда изливающей безграничную энергию, мы вполне можем рассматривать ее скорее как канал для передачи силы, чем резервуар для хранения энергии».

«Точно так же, как Хокма представляет мужскую, Бина представляет женскую потенцию во вселенной. Как уже отмечалось, они представляют Позитивное и Негативное, Силу и Форму, Каждая из этих Сфирот находится на вершине Колонн: Хокма – Милосердие, Бина – Правосудие. Подобное размещение, при котором во вселенной Высшая Мать должна управлять правосудием, а мужская сила – милосердием, может показаться неестественным.

Но в этих вещах сентиментальность неуместна. Мы имеем дело не с личностями, а с космическими принципами и те символы, которые их представляют, способствуют нашему озарению, если оно нам доступно. Фрейд не возражал бы против размещения Бина на вершине Колонны Правосудия потому, что он может многое сказать об образе Грозной Матери».

Сфирот Хокма и Бина – это Мир Творения. Так разворачивается божественный план рождения. Его пути на этом этапе в Мир Форм – арканы Колесница, Верховная Жрица, Верховный Жрец, Влюбленные, Император. Они направлены к трем очень значимым сфирот – Хесед (Милость), Гебура (Строгость), Тиферет (Сознание). Здесь же расположена невидимая сфира Даат – постижение, осознание.

«Это (прим. Хесед) – любящий отец, защитник и хранитель, являющийся, аналогично Хокма, Всеобщим Прародителем. Она (прим. Хесед) продолжает работу Хокма, организуя и храня все, порожденное Всеобщим Отцом. Ее милосердие уравновешивается строгостью Гебура. Она анаболична или созидательна, то есть противоположна катаболичной (или разрушительной) Гебура».

«Гебура – царь в колеснице, направляющийся на войну, внушает нам уважение. Правосудие может не восторгаться полностью из-за чувства любви. Мы испытываем особый вид любви к личности, которая может пробудить в нас страх божий. Это необычный страх, гораздо более стойкий и постоянный и, что достаточно любопытно, доставляющий намного большее эмоциональное удовлетворение, чем любовь, в которой отсутствует благоговение. Именно Гебура порождает этот элемент благоговения, страха перед Владыкой. Страх этот – начало мудрости и порядочности, он помогает нам идти по трудной и прямой дороге и пробуждает к жизни лучшую сторону своей природы потому, что мы знаем – наши грехи будут разоблачены».

Путь Влюбленные соединяет Бина и Тиферет. Тиферет – это сознание Творения, которое должно родиться. Соответственно, путь Влюбленные – закономерный путь, ведь он означает герметическую свадьбу, соединение мужского и женского начал, вследствие чего появляется плод их любви. Верховная Жрица – это душа света, скрытая за завесой тайны. Она напрямую связана с Тиферет. Император – мужская энергия Вселенной. Этот путь также ведет к Тиферет. Сознание Творения вбирает в себя эманации Отца и Матери, а также Божественный Свет и чистую энергию Творца, которая исходит из Хокма.

Таким образом формируется шестая сфира Тиферет, а она уже принадлежит к Миру Форм. Это уже почти проявленная Воля Логоса в виде Творения. Надо отметить, что Тиферет – центральная сфира на Древе Жизни, она очень важна, поскольку соответствует сознанию. Неслучайно то, что Кетер и Тиферет расположены на одной линии и поэтому Кетер напрямую влияет на Тиферет (путь Верховная Жрица). Наше сознание связано с Высшей Силой. Надо крепко помнить об этом.

«Шесть Сфирот, в центре которых находится Тиферет, иногда называют Адамом Кадмоном – архетипическим человеком. Фактически Тиферет может быть правильно понята как центр этих шести Сфирот, которыми она повелевает подобно царю. Именно эта шестерка, полностью господствуя над инертной материей и, определяя ее формы, образует архетипическое царство, находящееся за царством форм Малкут».

И еще одно очень важное замечание относительно Тиферет:

«Четыре Сфирот ниже Тиферет представляют личность или низшее Я; четыре Сфирот над Тиферет являются Индивидуальностью или высшим Я; сама Кетер является Божественной Искрой – ядром проявления. Следовательно, Тиферет всегда следует рассматривать не как изолированный фактор, а как место соединения, точку фокусировки, центр преобразования или трансмутации. Центральная Колонна всегда связана с сознанием, а две боковые Колонны – с различными видами действия силы на различных уровнях».

Колесница – это путь Гебура, она несет свои эманации для формирования ограничений в жизни человека. Параллельно расположен путь Верховный Жрец, который влияет на Хесед – это «мост», объединяющий микрокосм и макрокосм.

Шесть сфирот, расположенные уже под Бездной, относятся к Миру Форм – это Гебура, Хесед, Тиферет, Нецах, Ход и Йесод. Это практически уже проявленная личность со своей судьбой и кармой. Что же указывает на эти проявления?

Судьба передается посредством пути Колесо Фортуны от Хесед к Нецах. Хесед – милосердие, это то что дается во благо. С другой стороны от Гебура к Ход ведет путь Повешенный. Этот аркан означает искупление. Человек спускается в материю, имея в своем багаже негативную карму. Именно она станет основой для проявления в жизни человека Гебура – разного рода ограничений, которые будут зависеть от того, какие грехи накоплены душой и что конкретно нужно отработать. С одной стороны в жизни будет милость Хесед, но с другой – строгость Гебура. И от этого никуда не уйти.

«Нецах, Сферу Венеры, лучше всего можно понять путем ее противопоставления Ход – Сфере Меркурия. Эти две Сфирот представляют на одном из низших витков силу и форму. Нецах представляет эмоции и лежащие в их основе инстинкты, а Ход – сгущенный (коагулированный) разум. В макрокосме они представляют два уровня процесса сгущения силы в форму. В Нецах сила еще движется относительно свободно, связываемая чрезвычайно текучими и постоянно изменяющимися формами, а в Ход впервые приобретает определенную и постоянную форму, хотя еще и чрезвычайно тонкой природы. ...В Ход, однако, появляются индивидуальности и наличествует непрерывность существования. В Нецах весь разум является групповым, а в Ход находятся истоки человеческого разума».

«Девятый Путь (прим. Йесод) именуется Чистым Разумом, ибо им очищаются Эманации. Он утверждает, исправляет и завершает осуществление их замысла, устанавливая единство, посредством которого они отражаются без искажения или разделения. ...В сущности, ее можно без натяжек и вполне исчерпывающе охарактеризовать как Сферу Механизма Вселенной. Если мы уподобим проявленный мир огромному кораблю, то Йесод будет соответствовать машинному отделению».

Вообще, наблюдая эти шесть сфирот (Гебура, Хесед, Тиферет, Нецах, Ход, Йесод) и пути, их связывающие, возникает вполне четкая картина воплощения, причин неудач и побед. Опишу ее обычными словами без использования названий сфирот. При желании их можно идентифицировать по схеме.

Итак, что же получает душа и что ее ждет в физическом теле? Она придет в этот мир одинокой (Отшельник) и пойдет своей собственной дорогой. Наказания и дары будут уравновешены между собой (Сила). Душа получит именно ту судьбу, которая ей дана свыше и которую она заслуживает (Колесо Фортуны). Ограничения же, применяемые к ней, будут воплощаться в строгом соответствии с Высшей справедливостью исполнения Закона Кармы (Правосудие). Не больше и не меньше. Ее ждет борьба внутри себя – между светлой и темной сторонами своей личности (Дьявол) и от того, какая будет побеждать, зависит, создадутся ли новые негативные кармические долги. Эти те самые искушения, о которых мы слышали не раз. Но это уже задел на новое воплощение. Эти долги надо будет отрабатывать в следующий раз. А пока как-то разобраться бы с уже имеющимися. На пути формирования и развития души в этом воплощении потери неизбежны (Башня). Но это во благо – так на месте разрушенного старого строится новое.

Нецах, Ход, Йесод и Малкут – это Мир Материи. Это уже сформировавшаяся личность, имеющая проявленные формы и содержание. Пути Луна и Высший суд от Нецах и Ход несут Малкут – личности, проявленной в материи – смуту и тревогу, страхи и иллюзии материального мира, но Йесод через путь Мир транслирует гармонию. А Йесод также относится к Столпу равновесия, как и Кетер и Тиферет. Этот Столп связан с сознанием, с высшими силами, с пер-

воисточником и все это вместе благотворно сказывается на материальном воплощении – человеке в сфирот Малкут.

Сознание, но лишь бодрствующее сознание, трезво оценивающее себя и свое место в мире, связанное с Высшим Я, а значит, и с первоисточником, исцеляет, дает надежду, помогает находить выход из трудных ситуаций, спасает от отчаяния в самый темный час. Жаль, что люди мало заботятся о своем сознании, о своей душе, многих больше занимает материальное и только оно одно. А материальное может быть искажено, им легко обмануться, в то время как душа не обманет никогда. Слушайте свою душу и будет вас счастье.

«Человеческая душа подобна заливу, соединенному с океаном скрытым каналом, хотя по всем внешним признакам он отделен от моря полосой земли, уровень воды в нем увеличивается или уменьшается одновременно с океанскими приливами и отливами по закону сообщающихся сосудов. Аналогично дело обстоит с человеческим сознанием – существует подсознательная связь каждой отдельной души с Мировой душой, глубоко скрытая в самых первобытных глубинах подсознания. В результате мы участвуем в работе космических приливов и отливов».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.