
Андрей Ткачев
Findroid
Я ПОКОРЮ
КНИГА 2
ЛабиринТ
С ПОМОЩЬЮ ТЕХНИК МАССАЖА

Андрей Сергеевич Ткачев
Findroid

Я покорю Лабиринт с помощью техник массажа. Книга 2

Серия «Я покорю Лабиринт с помощью техник массажа», книга 2

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70496359

Аннотация

Я, конечно, хотел стать одним из Покорителей Лабиринта и вообще планировал в ближайшее время поступать в одну из школ боевых искусств, чтобы исполнить эту мечту, но… Но я совершенно не думал, что окажусь в Божественном Лабиринте таким образом. Чёртов дед и его благие намерения! Остаётся надеяться, что моих умений будет достаточно, чтобы выжить. Будет ли достаточно техник массажа для этого? Посмотрим.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	22
Глава 3	39
Глава 4	51
Глава 5	61
Глава 6	72
Конец ознакомительного фрагмента.	85

Findroid, Андрей Ткачев Я покорю Лабиринт с помощью техник массажа. Книга 2

Глава 1

– Мой дедушка курит трубку, трубку курит дедушка мой… Чтобы он ей подавился! – сквозь зубы проговорил я, пытаясь добраться до плода на дереве.

Это была уже третья попытка, и я впервые был так близок к успеху. Вот только в последний момент я услышал поблизости подозрительное шуршание и с грацией кошки под валерьянкой, едва не свернув шею, спустился на землю, чтобы затаиться в тени. Точнее, я бы так сделал, если бы не владел техникой шагов, которая позволяла, благодаря внутренней энергии, перемещаться даже по вертикальной поверхности, будто по обычной дороге.

Помнится, мне говорили, что мастер боевых искусств лучше всего развивается во время опасности. Сражения закаляют воина и делают его сильнее, позволяя прорваться на более высокий ранг или и вовсе войти в состояние Вдохновения,

когда изучаемые техники становятся понятны на более глубоком уровне или же и вовсе ты изобретаешь новую. После случается редко, но всё же бывает, так что неудивительно, что многие хотели бы ощутить подобное на себе.

С одинаковым успехом новую технику можно изобрести и сидя на камне, медитируя и чувствуя силу земли пятой точкой. Причём последнее совсем не шутка, а реальный пример из истории.

Теперь я испытал это на собственной шкуре. Мне долгое время не давалась техника «Покров тени», она была сложной и требовала хорошей концентрации, чтобы добиться результата. У меня хорошо были развиты меридианы в руках, но вот чтобы укрыть всё тело требовалось много практики.

Как оказалось, когда ты пытаешься спрятаться от существа, которое не против перекусить тобой, то учишься техникам, способным спасти твою жизнь влёт. Да, у меня это получилось далеко не сразу, но мотивация – не умереть здорово подстёгивала все старания. Очень сомневаюсь, что мой прогресс был бы так существенен при иных условиях.

Спасибо за это деду… наверное…

То же самое относилось к технике «Шага ворона». В ней я больший упор делал на быстром перемещении и создании иллюзорных копий себя, чтобы запутать зверей. Именно благодаря ей, я тогда и смог сбежать от первого встреченного хищника.

Лишь изученные техники помогли мне продержаться

в этой агрессивной среде, где каждое существо сильнее тебя и не прочь поохотиться на беззащитную добычу (то есть на меня). Всё-таки в глазах зверей, человек – это лёгкая цель, без когтей и зубов. Лишь только Покорители Лабиринта могут доказать им обратное. Хотя не уверен, что практиков можно отнести к «обычным» людям.

Вот только те звери, которых я встретил тут, либо не принимали меня за такого, либо вообще не были знакомы с людьми как видом. Слишком уж смело они себя вели, не опасаясь того, что я могу и ответить.

Ещё повезло, что на этом уровне Лабиринта обитали исключительно хищники, а не звери высоких рангов. Если первые пусть и нападали на людей, но в основном с целью еды и их можно было отогнать, как и любого дикого зверя, то вот звери высоких рангов существуют исключительно для того чтобы убивать практиков. И именно последние появляются на поверхности при Прорыве Лабиринта. Помимо этого, подобные существа уже имеют сформированное ядро зверя, что позволяет им использовать аналог техник, делающих их ещё более опасными и в то же время это желанная добыча любого практика.

С учётом того, что у меня напрочь отсутствовали навыки выживания, я считаю, что получил эпическое достижение, прожив здесь три дня. Без неприятностей не обошлось, но я предпочёл бы об этом не вспоминать.

Главное, что тогда я выбрался из пещеры.

Ещё в самом начале, только услышав подозрительный шорох, я на всякий случай применил технику шагов и создал собственный фантом, на который и напал невидимый в темноте хищник. И пока тот соображал, что собственно только что произошло, я сделал ноги. Впрочем, далеко не убежал, упав в подземную речку (правильно говорят: «смотреть нужно под ноги»), которая успешно вытащила меня наружу. Еще одним плюсом было то, что пока я там барахтался в попытке не утонуть в бурном течении, всю грязь с меня смыло, а то думаю на такое амбре, что шло от меня, собрались бы все хищники округи.

Наконец-то шаги неизвестного зверя стали удаляться, и я мог спокойно отменить технику и выдохнуть. В который раз я возносил благодарности Бестужеву, который дал мне возможность изучить «Покров тени». Находясь в спокойном состоянии и выбрав тёмный угол, даже с моим духовным сосудом можно было находиться под ней несколько часов – эта техника жрала очень мало энергии. Будь это что-то более прожорливое, то толку от неё в моём случае не было бы. Как я ещё выяснил по косвенным признакам, «Покров тени» каким-то образом в том числе убирал мои запахи, иначе любой зверь, обладающий хорошим нюхом, меня бы давно обнаружил.

Плюс, я овладел способностью поддерживать «Покров тени» даже во сне. И пусть на полноценный шести-восьми часовой сон меня не хватало, но спать по полтора-два часа,

несколько раз в день, я себе мог позволить. Да и когда ты неподвижен, сама техника держится гораздо проще. Проблема в том, что её необходимо подпитывать энергией, чтобы она не разрушилась.

Осторожно выглянув из своего укрытия, я вновь отправился к облюбованному мной дереву и наконец-то смог достать плод, который так манил меня. Убедившись, что ко мне никто не лезет, я быстро переместился в облюбованное мной укрытие. Без техники шагов это было невозможно, так как я прятался от зверей в небольшой расщелине в скале на высоте пяти метров над землёй. Там как раз было небольшое углубление, чтобы расположиться человеку, но место недостаточно удобное, чтобы стать лежбищем для местной фауны.

Впрочем, сосед у меня всё-таки имелся. Странная здоровая птица, напоминающая попугая, но с очень длинным клювом и красно-зелёным окрасом. И едва ли я был рад такому соседу. Это пернатое создание, словно специально начинало петь, когда я ложился спать, а попытки его прогнать приводили лишь к тому, что птица пыталась отомстить мне путём справления нужды мне на голову. Хорошо ещё, что в самой расщелине этот попугай не гадил, а то от этого запашка можно было и задохнуться. Сегодня у нас с соседом было перемирие, и я собирался дать ему кусочек плода, лишь бы он не пел…

Удар острым концом камня, найденного в этом же укрытии, расколол плод, внешне очень напоминающий кокос, и я

с наслаждением выпил сначала жидкость, а потом приступил к мякоти.

Отравиться я не боялся, так как в нашем роду нас учат работать с различными компонентами, где в том числе могут присутствовать ядовитые элементы. В малых количествах последние могут использоваться в массажных маслах и притирках, чтобы обеспечить наилучший эффект массажа. Все же случаи бывают разные и могут потребоваться более экзотические средства, чем обычно, чтобы помочь клиенту с его болями.

Поэтому я не только умел определять яд, но и имел определённую устойчивость к ним. В начале обучения не всегда удаётся отмерить нужную дозу и лучше иметь иммунитет к компонентам, чем потом валяться две недели в больнице и выслушивать нотации мамы и папы. Через это проходил каждый член семьи, поэтому и косячить не было никакого желания.

Это единственное, что можно было бы отнести к закалке тела, и я не предполагал, что будут так рад, что у меня есть хоть это. В целом с ядами проблем не было, а если вдруг начинал болеть живот, то я знал точки, воздействуя на которые, можно было вывести токсины из тела (не самый приятный процесс, но лучше это, чем быть отправленным). Массаж же с использованием внутренней энергии должен был полностью убрать остаточные симптомы отравления. Именно поэтому, несмотря на то, что мне приходилось прятаться

при любом подозрительном шорохе, я не умирал от голода. Хотя до того, как я нашёл это дерево с вкусными плодами, всё было очень плохо, и я был так голоден, что готов был съесть даже свои ботинки, пусть я и знал, что они успели побывать в канализации.

К сожалению, всё это долго продолжаться не могло, так как рано или поздно моё везение закончится и найдётся более хитрая тварь, которая и через технику сокрытия сможет обнаружить меня.

Ещё сильно напрягали слова деда о том, что с лозой в моём духовном сосуде что-то произойдёт и довольно скоро. Я каким-то образом должен был стать сильнее, но… этот старый мараз… Нет о старших так плохо нельзя говорить, даже если очень хочется. В общем, дед как-то не подумал, что у меня боевых навыков, по сути, нет и как в таких условиях стать сильнее, я даже не представляю.

Точнее, мысли-то есть. Например, добыть ядро зверя и ассимилировать его в своём духовном сосуде. Это позволило бы получить дополнительный приток энергии и подстегнуть собственное развитие. Но, проще сказать, чем сделать.

Доев свою добычу, не забыв поделиться с доставучим соседом, я на время утолил голод и осторожно выглянул из укрытия. Сейчас мне повезло достать что-то съедобное, но не помешало бы сделать хоть небольшой запас провизии. Может, тут бродят какие-нибудь стаи, которые облюбуют место рядом с моим укрытием и тогда не получится выбрать-

ся, не привлекая внимания – в таком случае запас еды пригодился бы. Да и вода не помешала бы. Река находилась далековато от моего укрытия, и ходить на водопой несколько раз в день – лишние риски. Мне бы флягу или какой сосуд… Но, чего нет, того нет.

Слишком много предположений и полное непонимание как действовать, чтобы выбраться из этой ловушки. Я, конечно, изучал то, что было в открытом доступе по нашему Божественному Лабиринту, но одно дело читать обо всём этом, а другое – самому оказаться здесь без поддержки и снаряжения.

Если когда-нибудь выберусь отсюда, обязательно напишу роман и назову его «Одиночка в скале или как я возненавидел птиц». Уж этого пернатого я точно не забуду.

Местность, в которой я находился, очень сильно напоминала джунгли, но это вовсе не означало, что они будут полностью идентичны тем, что наблюдаются вне Лабиринта. Тут порой встречаются такие переплетения природных зон, которые в естественных условиях просто не могут существовать, но у Божественного Лабиринта собственные правила на этот счёт и что-то доказывать было бесполезно. Да и кому собственно это делать?

Самое главное во всём этом было то, что вокруг хватало гигантских деревьев, по которым я мог перемещаться и хищников, что прятались на земле в ожидании неосторожной добычи. Так что тут не расслабишься.

Благодаря технике шагов, я довольно быстро оказался в отдалении от своего укрытия, просто перепрыгивая с ветки на ветку. Стоило только направить внутреннюю энергию к ногам и поддерживать концентрацию на должном уровне, как это действие становилось естественным, словно дыхание. Правда, мне пришлось улепётывать на всех порах от какой-то кошкоподобной зверюги, чтобы быстро научиться подобному, но, по крайней мере, я смог от неё оторваться. Вот что страх с человеком делает!

Единственное, что вызывало огорчение – моё тело просто не было готово к подобного рода нагрузкам и быстро уставало. Тут дело было даже не в том, что эта техника шагов давала довольно существенную физическую нагрузку, тут больше страдали энергоканалы на ногах. Моим основным инструментом всегда были руки. Именно они были натренированы, а вот ногами я начал заниматься только когда стал изучать «Шаг ворона». С помощью массажа мне пока удавалось исправить ситуацию, но всё равно каналам и меридианам нужно определённое время, чтобы привыкнуть к подобным нагрузкам и укрепиться. Главное, чтобы за это время я не оказался в чьём-нибудь желудке, а опасностей подобного рода здесь хватало.

Я собирался добраться до ближайшего водного источника и попытаться хоть как-то собрать воду, но мне пришлось остановиться из-за вдруг начавшейся битвы двух зверей Лабиринта. Причём битва была довольно серьёзной, так

как прочь от неё несли куда более слабые монстры, один из которых, походя, чуть не сбил меня с дерева. Благо удалось его отвлечь техникой шагов, и он врезался в мой остаточный образ. Дальше зверь не смог меня преследовать, как делали его собратья, выискивая лёгкую добычу, так как его заминкой воспользовался другой монстр, перекусив того в полёте. Вот так, попытавшись поймать меня, зверь сам стал чьим-то кормом.

Двигаться дальше становилось опасно, и я вместо этого решил забраться повыше, чтобы пересидеть этот панический побег зверей, а то вдруг кто-нибудь, несмотря на панику, решит мной перекусить на досуге. Одной встречи мне уже было достаточно.

Деревья здесь росли достаточно мощные, чтобы я мог без опасений добраться практически до самой верхушки выбранного дерева. А вот уже отсюда открывался довольно хороший обзор на битву двух титанов и теперь я понимал, почему все остальные звери бежали от неё.

В схватке схлестнулись тигр, примерно четырёх метров в холке, и белочешуйчатая змея, сопоставимых с ним размеров. То, что они такие гиганты уже само по себе вызывало удивление. Всё же до этого момента мне хоть и встречались звери Лабиринта, но всё-таки они были вполне обычных размеров, и это нисколько не мешало им быть смертоносно опасными.

Кто мог составлять конкуренцию этим двум гигантским

монстрам, по крайней мере, на этом уровне Лабиринта, я просто не представлял. Может, это и были звери-хранители, о которых часто говорили на различных форумах? Если так, то описание их мощи и размеров не было преувеличением ради нагнетания атмосферы, как я думал, когда читал их, а было реальностью, с которой приходилось сталкиваться Покорителям?

Даже боюсь представить, какой силой надо обладать, чтобы победить подобной мощи существо. Наверное, силой, сопоставимой с «Одержимым», да и то, только тем, кто смог выжить, прожить несколько месяцев и приспособиться к своему новому телу в полной мере.

Зверей Лабиринта нисколько не волновал случайный наблюдатель в моём лице и сейчас, похоже, они решили раз и навсегда выяснить, кто самый сильный на этом этаже. Возможно, даже побороться за звание хранителя.

Как и все существа Лабиринта, они были не так просты, как казались. Пускай тигр и имел такой же окрас, как его собрат из зоопарка, но вот обычный тигр не может генерировать разряды молний, способные пробить навылет толстенные стволы.

Это создавало такой грохот, что приходилось закрывать уши, чтобы не оглохнуть. Я даже не представляю, что творилось в непосредственной близости от самих поваленных гигантов. Выбранное мной дерево даже на отдалении от битвы ощутимо дрожало, а воздух сильно ионизировался, как при

грозе.

И всё же, несмотря на то что молния вроде бы должна бить мгновенно, змея играючи уходила от каждой такой атаки, отчего тигр ярился больше прежнего. Она, казалось, просто перетекала из одного положения в другое. Скользила между деревьями, легко уходя от атак. Внешне это выглядело неспешно, но в то же время настолько быстро, что тигру приходилось постоянно перемещаться, чтобы держать свою противницу в поле зрения. Так ведь змея не просто уклонялась от атак, но ещё и метко плевалась ядом, который, словно сильнейшая кислота, разъедал стволы деревьев. Сейчас на месте сражения образовался настоящий пустырь, который очевидно будет только разрастаться по мере продолжения схватки.

На мой взгляд, оба зверя были примерно равны по силе, и в таком случае всё решалось тем, кто первый из них допустит ошибку.

Да, сражение зверей Лабиринта, бесспорно, поражало воображение, но ещё, помимо видимого результата их действий, ощущалось то неуловимое, что и побуждает людей идти в Божественный Лабиринт. Вокруг битвы двух зверей ощущалось самое настоящее буйство энергии. Пусть я не обладал никакими техниками или навыками, чтобы подобное видеть на расстоянии, но достаточно было просто замереть на месте и прислушаться к окружающему пространству, чтобы начать ощущать это едва уловимое покалывание на коже.

Два гиганта обладали колоссальными объёмами духовной энергии, что в какой-то мере становились её источниками, невольно давая энергию всему вокруг для дальнейшего развития. Это было сравнимо с дополнительной подпиткой, которая даёт, казалось бы, слабому растению мгновенно окрепнуть и начать стремительно расти и в итоге стать могучим деревом.

Заворожённый ощущениями и зрелищем битвы, я невольно погрузился в поверхностную медитацию. В таком состоянии острее ощущалось, что за простыми, на первый взгляд, движениями зверей Лабиринта стоит гораздо больше, чем казалось на первый взгляд.

Вот тигр вновь готовится атаковать молниями, и одновременно с этим создавалось ощущение, что свободно разлитая в пространстве энергия, начинает втягиваться в его тело, чтобы, пройдя через него, вырваться разрушительным молниеносным потоком. При этом все его перемещения, а они стали заметно быстрее с момента начала боя, тоже сопровождались завихрениями энергии в пространстве. Всё это означало, что зверь спокойно использует какие-то техники просто на своих инстинктах и каким-то образом управляет духовной энергией, чтобы производить подобные манипуляции.

Змея же от него нисколько не отставала. Единственным исключением было лишь то, что если тигр, по моим ощущениям, собирал энергию из воздуха, то змея впитывала её

прямо из земли. Каждое уклонение пресмыкающегося, каждое перемещение сопровождалось целыми волнами расходящейся во все стороны энергии.

Всё это завораживало, погружало в транс, из которого невозможно было вырваться. Только спустя, наверное, десяток секунд я понял, что в этом состоянии отчасти виновата белая змея. Её движения настолько сильно завораживали, что глаза невольно продолжали следовать за ней, полностью игнорируя окружение.

Тигр подобное, похоже, смог пересилить, а я запутался в этих сетях. Мне просто не хватало концентрации разрушить это гипнотическое состояние. Благо оно не продлилось долго.

В какой-то момент тигр умудрился подловить своего противника, загнав его на участок леса, где часть деревьев были уже на грани падения, и им не хватало самой малости, чтобы это сделать.

Оглушительно взревев, тигр покрылся разрядами молний и вдруг исчез. Хорошо, что его рёв был направлен в противоположную от меня сторону, а то, получившая его змея, замерла и сейчас очумело вертела головой, в попытках прийти в себя. Но это было ещё не всё. Тигр исчез, но уже спустя мгновение возник во вспышке молний позади змеи и тремя ловкими движениями толкнул деревья в её сторону. С учётом того, что лесные гиганты в этом месте могли быть и десятиметровой высоты, то они изрядно приложили змею, по-

валив ту на землю.

Впервые за время боя брызнула кровь.

Одновременно с этим с меня слетело это гипнотическое состояние, и я только в последний момент осознал, что ещё чуть-чуть, то отпустил бы дерево и рухнул на землю, настолько меня заворожила схватка. В последний миг удалось ухватиться покрепче и перевести дыхание.

Пока я был занят собственным спасением собственной жизни, тигр осторожно приблизился к змее и уже поднял лапу с выдвинутыми заострёнными когтями, чтобы решить исход этого боя. Вот только этот момент хитрая змея выбрала, чтобы броситься на своего противника, вцепившись в его бок.

От места укуса во все стороны потянулись чёрные ниточки, что могло означать только одно – эта змея выплеснула свой яд. Тигр взревел от боли и взорвался целым каскадом молний, устроив настолько яркое светопреставление, что мне пришлось отвернуться, чтобы не лишиться зрения.

Звери какое-то время ещё бились, оглушая окрестности то рёвом, то звуком, очень похожим на треск костей, но в итоге ещё раз что-то позади вспыхнуло, а потом наступила тишина.

Я ещё некоторое время опасался поворачивать назад, чтобы неосторожным движением не привлечь к себе внимание, но, похоже, битва на этом действительно закончилась. Оглянувшись на место, где проходил бой, я увидел выжженную

поляну, будто от попадания артиллерийского снаряда большой мощности. Вот только рядом с местом битвы постепенно начинало появляться всё больше язычков пламени, что грозило обернуться огромным пожаром.

Мне бы пойти назад, чтобы постараться вернуться в своё укрытие, но тут я заметил слабое шевеление в эпицентре взрыва, и любопытство повело меня туда.

Уже спустя минуту я был рядом с двумя монстрами Божественного Лабиринта, которые с такого ракурса казались ещё больше. Возможно, говоря про четыре метра, я ещё преуменьшил их размеры.

Тигр выглядел полностью выгоревшим. Его шкуру разъел яд змеи и, похоже, он сам добил себя, понимая, что из этой битвы ему уже победителем не выйти. Как я понимаю, в последний момент тигр, что есть сил вцепился в змею чуть ниже её головы и после этого активировал самоубийственную технику.

Он хотел унести своего противника с собой, но как бы это ни было удивительно, не преуспел в этом. Белая змея ещё была жива, но сомнительно, что с такими ранами она сможет выжить. Такое сражение почти не оставило у былой белой красавицы никаких сил. Чешуя змеи местами потрескалась, а местами её и вовсе сорвало, обнажив куда менее защищённую внутреннюю часть. Всё это было результатом действий острых когтей тигра и его убийственных техник.

И всё же змея, цепляясь за жизнь до последнего, пыта-

лась выбраться из-под придавившего её тела тигра. Вот только в предсмертном усилии он, похоже, настолько сильно вцепился в тело своего противника, что змея не могла высвободить клыки из своего тела.

Мой взгляд переместился дальше, и я увидел, что вместо глаз у змеи были лишь чёрные провалы. Электрические разряды выжгли ей глаза, да и вообще морда зверя сильно пострадала в этом сражении, так что, скорее всего, в этот момент она вряд ли ощущала что-то, помимо предсмертной агонии.

Видя подобное, я осторожно подошёл ближе, в любой момент готовый использовать технику шагов, чтобы отпрыгнуть назад. Даже смертельно раненный зверь может представлять опасность. В конце концов, я всего лишь начинающий практик и зверь такого уровня способен убить меня одним ударом, и тот, кто будет недооценивать находящегося даже на последнем издыхании зверя, рискует поплатиться за беспечность жизнью.

На таком близком расстоянии я уже безошибочно чувствовал, что тигр не просто применил самоубийственную атаку, но ещё и разрушил своё духовное ядро, чтобы оно не досталось противнику. Всё же звери Лабиринта в первую очередь развиваются, благодаря тому, что пожирают ядра других зверей. Так, по сути, и появляются звери-хранители, когда один зверь начинает поглощать ядра других, становясь всё сильнее и сильнее, а тигр не дал своему врагу такой воз-

можности. Так что для змеи это была бы горькая победа.

Такой поступок поражал воображение, и от этого было вдвойне обидно, что он не добился своей цели… пока что.

Пусть тигр разрушил своё духовное ядро, но вот от змеи ещё прекрасно ощущалась духовная энергия. Лесной пожар разгорался всё сильнее, и тут становилось жарковато, а безумная мысль толкала меня действовать дальше.

Глава 2

У меня под рукой был острый коготь какого-то зверя, что я подобрал в первый день (он застрял в дереве и пришлось довольно много повозиться, чтобы вытащить его), чтобы иметь возможность обороняться от нападения монстров этого этажа и разделывать плоды, некоторые из которых имели очень прочную оболочку.

Я, конечно, боялся, что в любой момент змея может атаковать меня, но при этом я осознавал, что она серьёзно ранена и вряд ли способна на активные действия. И в то же время я понимал, что не могу уйти от такого шанса. Передо мной был шанс получить очень редкий ресурс, аналогичный которому я вряд ли мог бы получить в ближайшее время. Так что риск того стоил.

Это всё вроде бы понятно разумом, но при каждом шорохе и всполохе пламени я замирал и уже готов был рвануть в сторону. Сбежать я ещё мог, а вот ответить на угрозу… очень сомнительно. Слишком ощутимо я был пока слабее большинства встреченных мной существ, чтобы надеяться на какой-то оптимистичный результат в ином случае.

И всё же я шёл вперёд, не в силах удержаться от соблазна. Можно сказать, что передо мной был приз, который я могу забрать, и только страхи не дают это сделать.

Духовное ядро зверя – это один из самых ценных компо-

нентов, что можно добыть из подобного этой змее существа. Далеко не каждый зверь Лабиринта обладал духовным ядром, и именно поэтому оно было настолько ценно.

Да, неплохо было бы забрать с собой, например, те же чешуйки, но времени оставалось всё меньше, и я очень сомневался, что моё импровизированное оружие справится с подобной работой. Ядро зверя нужно добыть не позднее трёх минут после смерти, иначе оно начнёт постепенно распадаться и в конечном итоге будет безвозвратно утеряно, а ведь до него ещё нужно добраться. Но, змея передо мной была ещё жива, что облегчало и одновременно усложняло задачу.

В любом случае я собрался духом и запрыгнул сверху на белую змею в том месте, где больше всего было у неё глубоких ран. Именно отсюда ощущалось наличие духовного ядра зверя и, похоже, то же самое чувствовал тигр, пытаясь добраться до него.

Кровь из змеи почти не лилась. Сложно было ожидать хоть какой-то активности, когда из неё уже натекло значительно озерцо. Чудо, что она вообще продолжала жить с такими-то ранами.

Прислушавшись к собственным ощущениям, я нашёл одну из глубоких ран, которая была ближе всего к ядру зверя, и ударил туда когтем. Разрезать слой кожи и, казалось, по-настоящему каменных мышц было трудно, но всё же выполнимо.

Намного легче стало, когда змея перестала шевелиться,

будто сдалась. Я ещё чувствовал биение жизни, но оно становилось всё слабее. Ещё минута-две и она испустит дух, так что мне нужно было поторопиться.

В итоге я добрался до ядра змеи, вырвав его из тела. Духовные ядра вообще могут принимать довольно причудливые формы, но всё же чаще всего этого были небольшого размера сферы, напоминающие крупные жемчужины самых причудливых цветов, являющиеся средоточием духовной энергии существа, порождённого Божественным Лабиринтом. У некоторых видов их даже бывало было больше одного, но такие встречались довольно редко. Да и попытка поглощения двух ядер обычно гораздо более рискованная, чем одного.

Сейчас же я смотрел на полупрозрачный янтарный шар примерно двух сантиметров в диаметре, внутри которого, казалось, плавали зелёные искорки. Это завораживало настолько, что не будь ситуация другой, то я бы ещё долго любовался этим. К сожалению, пожар разгорался всё сильнее, и мне следовало поспешить, если я не хотел оказаться внутри огненной ловушки.

Спрыгнув с уже мёртвой змеи, я глубоко поклонился обоим зверям, отдавая им дань уважения. Пусть каждый из них прихлопнул бы меня и не заметил, но их бой был действительно великолепным и давал богатую пищу для размышления.

Одновременно с этим я таким образом благодарил белую

змею, что она «поделилась» такой ценностью. Да, её путь на этом закончился, но благодаря ядру зверя, мой продолжится.

* * *

Пламя уже подступало со всех сторон, так что я побежал прочь, положив янтарную жемчужину в карман. Всё вокруг полыхало, от дыма слезились глаза, и было тяжело дышать. И именно дым и стремительно заканчивающийся кислород были самыми серьёзными проблемами. Я был практиком, пусть не слишком сильным, но и того, что умел, было достаточно, чтобы выдерживать более высокие температуры, чем обычные люди, а вот задохнуться от дыма – раз плюнуть.

Я побежал по единственному оставшемуся нетронутым пути (если про ещё не занятые огнём участки так можно сказать), понимая, что ещё минута, и он закроется, отрезая меня от спасения. Так что я бежал что есть силы, и даже когда внезапно упало полыхающее дерево я не остановился, а попробовал его перескочить, соединяя «Шаг ворона» и «Покров тени». Последний продержался лишь секунду, но большего от него я и не ждал. Покров я использовал, чтобы не допустить контакта пламени с кожей, и это помогло. Огонь скользнул по теневой защите, которая, как я и рассчитывал, приняла его на себя, но так и не достал до кожи.

Вот так и учишься использовать техники на уровне ре-

флексов. Да и применять технику сокрытия в качестве защиты – в здравом уме я бы до этого не додумался.

Тем временем стены пламени по бокам всё сильнее сжимались. Ещё чуть-чуть и мне конец… Но направив всю энергию без остатка в ноги, всё же смог выбраться из огненного капкана, затем обогнать стремительный пожар и оказаться в своём укрытии до того, как он отрезал мне путь туда. Да, это был риск, но риск того стоил.

Многое о Божественных Лабиринтах я мог воспринимать только теоретически. Репортажи с походами Покорителей или фильмы об их деяниях это всё, конечно, давало пищу для размышлений, но не могло подготовить меня к тому, что я переживал сейчас. И всё же в моих руках было ядро очень сильного зверя – то, ради чего собственно и становятся Покорителями Лабиринта.

Эта сила – возможность стать кем-то выше обычного человека. Стать полноценным мастером боевых искусств, который проложит свой собственный путь в этом мире.

К сожалению, всё было не так просто, как хотелось бы. Да, использовать ядро зверя для своего развития – самое сильное, что можно найти в Лабиринте, но у всего есть риски и цена.

Ядро зверя – это не только средоточие его духовной энергии, но и также слепок воли. Чем сильнее был зверь до своей смерти, тем сильнее проявляется его воля и вот тут как раз вырисовывается главная опасность. При ассимиляции ядра

зверя духовным сосудом практика, неизбежно происходит столкновение воли двух существ. Даже в таком состоянии зверь стремится жить и если такая возможность будет предоставлена, то он постарается вытеснить человека и занять его место.

Да, было множество методик, как снизить риски. Но всё либо относилось к клановым тайнам, либо требовало такое количество расчётов и учётов различных факторов, что для одной только подготовки к этому может потребоваться несколько месяцев.

У меня столько времени просто не было. Хотелось бы верить, что дед просто ошибся и ничего со мной не произойдёт, но вот только, несмотря на весь мой негатив по отношению к нему, я не чувствовал, что он был сумасшедшим. Он верил в то, что говорил и был достаточно убедителен, чтобы начать задумываться об этом. Да и никто в семье не мог ничего плохо сказать о нём, пусть он и был довольно авантюрной личностью. Каким бы дед ни был, но он беспокоился о своей семьи и очень сомнительно, что так просто по своей прихоти стал бы подвергать меня опасности.

По крайней мере, во всё это очень хотелось верить. Говорить папе, что его отец тронулся умом, очень не хочется. Да и сумасшедший практик высокого ранга – это очень опасно.

– И хочется и колется, – с грустью произнёс я, глядя на ядро Белой Змеи в своих руках.

Удивительно, как при таких размерах самого зверя его яд-

ро было столь небольшого размера. Золотистый шарик весело блестел в лучах солнца, а я всё не решался приступить к тому, что и так неизбежно.

За пределами моего укрытия полыхал лесной пожар, и мне ещё очень повезло, что он ушёл в сторону, и можно было не опасаться, что надышусь гарью. И всё же лучше в ближайшее время отсюда не выходить. Подобное происшествие могло заставить зверей уйти с привычных мест своего обитания и так попасться на глаза какому-нибудь сильному монстру проще простого.

Лучше спокойно переждать и уже выйти, когда всё поутихнет. Тем более, у меня был небольшой запас еды, который позволит спокойно отсидеться здесь.

По уму мне бы найти зверя попроще и поглотить его ядро, но проблема была в том, что его ведь ещё и убить надо. У меня не было подходящих техник, чтобы сделать это гарантированно, да и даже если всё удастся – не факт, что у убитого мной зверя будет обнаружено ядро. Всё же на его формирование надо, чтобы сложился целый ряд условий и выбранный мной хищник просто мог ещё не успеть его обрести. Так что всё это дополнительные риски и слишком великий шанс погибнуть.

Впрочем, и с ядром Белой змеи всё не так просто. Она была очень сильным зверем и, скорее всего, её воля будет сильна. Ослаблена недавней смертью, дезориентирована от потери тела, но всё же сильна.

Смогу ли я ей противостоять – вопрос хороший… Потерять себя и превратиться в зверя в человеческом обличии в мои планы не входило.

Единственное что в данной ситуации может сыграть мне на руку, что сила воли и сила самого мастера боевых искусств это не одно и то же, иначе наш мир был бы совершенно другим. Ты можешь не обладать вообще ни одной боевой техникой, но при этом иметь стальную волю, которая не даст тебе отступить и позволит выдержать все испытания.

Хотелось верить, что моей воли будет достаточно, чтобы одержать победу. В любом случае без такого подспорья как ядро зверя мне это место не покинуть, а значит, придётся рисковать.

Что так, что этак есть риск погибнуть. Да тут ещё и дед со своим предостережением…

Пора уже признаться себе, что я просто оттягиваю неизбежное и начать действовать.

Крепко сжав ядро зверя в левой руке, я сел в удобную позу и погрузился в глубокую медитацию. Всё, что я должен был делать дальше, я знал очень поверхностно и понадеялся на интуицию.

Медитативное состояние как всегда позволило мне в полной мере ощутить энергетические каналы тела. Меня неизменно поражало, насколько это сложная система, которая, на мой взгляд, даже сложнее устройства человека. Целая вселенная из плотно переплетающихся энергетических пото-

ков, заключённая в физическую оболочку и частично выходящая за его пределы. А вот то, что выгодно отличало энергетическую систему от физического тела – это её гибкость. Она могла справляться с серьёзными повреждениями и со временем становиться прочнее и ещё запутанней.

За током энергии можно было наблюдать целую вечность, но сейчас у меня хватало и других забот.

Моё внимание переключилось на левую руку, в которой было зажато ядро зверя. Руки пришли в движение, пока не соединились вместе, замерев в районе живота, где в энергетической системе находился духовный сосуд.

Медленно выдохнув, я слегка сжал ядро и направил порцию своей духовной энергии в него, совсем чуть-чуть, разрушая прочную оболочку и тем самым устанавливая первый, самый опасный контакт. Стоило появиться малейшим трещинам, как энергия из ядра устремилась наружу, превращая ядро в маленькую бомбу.

Сейчас начинался один из самых сложных первоначальных этапов. Я должен был не позволить этой энергии свободно рассеиваться в пространстве, а направить её в себя. Впрочем, в этой энергии ещё содержалась воля зверя. Стоило ей рядом с собой ощутить другое существо, как она ринулась в атаку.

Большая часть энергии устремилась в руки, обжигающей волной проносясь по меридианам и стремительно вливаясь в магистральные каналы, чтобы продолжить свой захват.

Во время этого мне казалось, что руки были в огне, но я старался отстраниться от ощущений тела. Если я позволю себе отвлечься хоть на секунду, то поглощение выйдет из-под контроля. Сейчас самое главное – не препятствовать чужеродной энергии течь дальше, а повреждённые каналы… что же, после такого они станут ещё крепче.

Нельзя было сопротивляться, по крайней мере, сейчас. Зверь не должен чувствовать угрозу, считая себя хозяином тела, а когда он потеряет бдительность, нанести удар. К счастью, мне не требовалось много сил, чтобы расслабиться. Из-за профессиональных навыков моего рода, моя энергия была нейтральной, и сейчас это играло мне на руку.

Спустя несколько мгновений весь этот поток энергии окутал мой духовный сосуд и стал проникать в него.

В этот момент меня, казалось, перенесло в совершенно иное место. Будто я снова попал в портал, отправивший меня в Лабиринт. Тело будто рассыпалось, чтобы собраться заново, но уже где-то далеко.

Что же. Сейчас всё и решится.

* * *

Обнаружить себя посреди лесной поляны было довольно обескураживающе, но что-то подобное я ждал, просто не думал, что всё будет настолько детально. Вокруг были слышны звуки жизни, и даже трава колыхалась под лёгким ветерком.

Так и подумаешь, а не переместился ли я действительно, вместо того чтобы сидеть сейчас в расщелине скалы в попытках совладать с ядром зверя? Даже закралась крамольная мысль о том, что я проиграл схватку с волей змеи, и она получила полный контроль, а сейчас я просто ненадолго пришёл в себя.

Но нет. Всё же это было не чем иным, как полем боя, о чём мне напомнила белая змея. Она медленно спустилась с верхушки одного из деревьев, замерев на высоте моей головы. Тут монстр Лабиринта был куда меньше, чем помнилось мне.

Но всё вокруг было не тем, чем казалось, так почему бы и змее не принять более компактные размеры? Хорошо ещё, что против меня выступала не стометровая махина, а то в таком случае сложно было бы представить свою победу.

И всё же змея не спешила двигаться дальше. Её зелёные глаза с вертикальным зрачком внимательно смотрели на меня, и лишь язык время от времени показывался из приоткрытой пасти. Она едва заметно смещалась то вправо, то влево, словно решая, с какой стороны на меня будет лучше напасть.

Я не решался сдвинуться с места, чтобы не спровоцировать её и, как выяснилось, мне и не требовалось этого делать, чтобы та напала. Атака змеи была стремительной, я рефлекторно отскочил в сторону, используя «Шаг ворона», но как оказалось, она и не пыталась укусить меня. Прежде чем я понял, что произошло, её тело оплело меня по рукам и но-

гам, сдавив с такой силой, что затрещали кости.

На мгновение на меня накатил страх. Эта тварь просто задушит меня, а затем сожрёт, но я тряхнул головой и сделал глубокий вдох. Не стоило забывать, что всё вокруг ненастоящее. Мы находимся сейчас в подсознании, и хозяином этой «арены» была не змея, а я. Именно я был здесь главным.

Стоило только себе это представить, как тело покрыл огонь, который меня нисколько не обжигал, а вот змея тут же ослабила хватку, выпуская меня. Впрочем, ей это не сильно помогло, так как огонь не просто обжег змею, а перекинулся на чешую, начав её разрушать. При этом огонь затронул только её, не перекидываясь на землю. Ещё пожара в подсознании мне не хватало. Кто знает, как бы подобное отразилось бы на мне, так что рисковать с такими экспериментами мне точно не хотелось.

За подобный трюк спасибо нужно было сказать Ласточкиной, и силе, которую я у неё зачерпнул во время сеансов массажа и исцеления в парке. Пусть в реальности этого было недостаточно, чтобы зажечь даже свечу, но в духовном мире мне было подвластно гораздо больше. Главное – получить ощущение подобия того огня, которым владела девушка, чтобы воплотить его здесь.

Мгновенно сообразив, что проигрывает, змея вначале выплеснула энергию, одним махом потушив огонь, и тут же бросилась на меня с намерением проглотить за один присест. Воспользовавшись техникой шагов, я легко ушёл в сторо-

ну, отлично помня, как она уже один раз едва не подловила меня таким образом. Предосторожность оказалась верной, и прежде чем кольца вновь скрутили меня по рукам и ногам, я выскользнул из них, не забыв при этом нанести удар духовной энергией по её морде, с помощью одного из движений техники «Мягкой ладони».

Очумела тряся головой, она стала подниматься, но я уже был рядом, чтобы нанести второй удар той же техникой, усиливая эффект от первого попадания. Я прекрасно помнил, насколько прочна была чешуя змеи, и это мешало мне нанести более сокрушительный удар. Вот только техника «Мягкой ладони» содержала в себе много движений, направленных для нанесения внутреннего урона, что с учётом того, что я нисколько не жалел энергии, должно было принести много боли моей противнице.

И всё же змея сопротивлялась. Прежде чем я успел нанести третий удар, она резко развернулась и ударила по мне хвостом, подобно хлысту. Попытка уйти закончилась неудачей, и всё, что я успел, это поставить блок, укрепив его «Теневым покровом», но от полёта и болезненного удара спиной о ствол дерева меня это всё же не спасло.

– Ну уж нет, – сплюнув кровь, со злостью бросил я и, поднявшись, бросился к ней, мысленно говоря себе, что все эти раны нереальны.

Боли нет, ран нет. Моё тело – это дух, а дух неуязвим.

Змея уже ждала меня и вновь атаковала прямо, желая

не то вцепиться зубами, не то проглотить за один присест. Я откинулся назад, и голова змеи пронеслась надо мной. Пусть это и был духовный мир, создаваемый моим подсознанием, но в нём всё соответствует нашим представлениям о мире, а так как змея была здесь пусть и агрессивным, но гостем, я просто представил, что у неё тоже есть знакомая мне система энергоканалов и ударил по ним. Как всегда, на помощь пришла техника массажа, которую я использовал совсем не по назначению.

Сработало даже эффективнее, чем я думал. Змею скрутил резкий спазм, и она рухнула на землю, растеряв былую прыть.

С трудом подняв морду, монстр Лабиринта посмотрел на меня, будто хотел что-то сказать этим, но я его не понимал.

Мысленно я уже праздновал победу, но, как оказалось, у змеи был припасён козырь в рукаве. А точнее, в чешуе. Потому что именно она внезапно зашевелилась и стала опадать, превращаясь в точные уменьшенные копии моей противницы.

Миниатюрные белые змейки с удивительной проворностью устремились ко мне со всех сторон. Мне пришлось применить все свои навыки и познания в боевых техниках, чтобы не быть пойманным. Да, пока удавалось отбрасывать змей в стороны, но чем больше я возился с ними, тем больше времени было у моего главного противника, чтобы прийти в се-

бя.

Хуже того, что в момент нашего сражения энергия из ядра зверя всё продолжала поступать к моему духовному сосуду, а значит, у воли зверя была постоянная подпитка. Благодаря этому, змея могла не заботиться о тратах энергии и тратить её на своё восстановление или создание новых своих копий.

Нескольких змеек я сжёг, используя подобие огненной техники Ласточкиной, других раздавил при помощи техники шагов, и с помощью неё же отвлёк часть, создав фантом.

Воле зверя, оставшейся после смерти Белой змеи, вообще в этом сражении терять было нечего. Самое главное – тело, уже было потеряно, и он либо получит новое, либо исчезнет, оставив лишь блеклую тень себя былого внутри меня, без права на перерождение. Мне же было важно, чтобы моё тело усвоило как можно больше его энергии, и чем быстрее пройдёт бой, тем большее количество я получу для своего дальнейшего развития, а схватка и так затянулась дольше, чем хотелось бы.

Несколько раз я пытался пробиться к телу змеи, но её копии успешно мешали этому, игнорируя мои попытки отвлечь их фантомом. Они очень быстро приспособились различать обманки, их даже не пугал огонь. Хотелось бы сжечь всех их разом, но, к сожалению, это было мне не по силам. Одно то, что я использую чужую технику в бою, и даже что-то получается – само по себе чудо. И стоит, наверное, тут поблагодарить мою фантазию, которая позволяла создать столь чёт-

кий и устойчивый образ.

В какой-то момент в круговерти боя я потерял из виду Белую змею, и стоило только понять это, как юркое тело змеи сомкнулось вокруг меня и стало давить изо всех сил.

Руки сковало вдоль тела, и пошевелить я ими толком не мог. Одновременно с этим змея скручивалась всё сильнее, и я уже чувствовал, как начинают трещать рёбра.

Пусть моё тело сейчас было снаружи, но в этой битве моё представление о нём играло против меня, и отринуть некоторые вещи было довольно сложно. При этом я чувствовал, как по моему лицу потекла кровь – тело начинало сдавать, не выдерживая напор энергии из ядра зверя.

Это надо было прекращать.

– Я так просто не сдамся! – выкрикнул я, собирая всю доступную мне энергию в груди.

Изначально я хотел попробовать ударить более сильным потоком энергии по телу змеи, или попытаться поджечь её, но в последний момент, доверившись интуиции, направил её себе под ноги. Сначала ничего не происходило, и я уже подумал, что на этом и будет мой конец, но вдруг из земли врывались какие-то ростки, которые не хуже змей извивались во время своего роста и так же стремительно они бросились в атаку, подминая всё под себя. Особо толстые из них бросились к главному противнику и стали оттягивать змею в сторону.

Белая змея яростно сопротивлялась и рвала росток

за ростком, всё ещё крепко держа меня, но вместо одного порванного, появлялся десяток новых.

Её хватка ослабла и я, воспользовавшись этим, провёл третий удар «Мягкой ладони» ей в голову. Усталость и накопленные раны сделали своё дело, и этого оказалось достаточно, чтобы силы хищника иссякли, и она бессильно повалилась на землю, позволяя растению опутать себя.

– Прости, но ты проиграла, – улыбаясь сквозь боль, произнёс я.

Дело было сделано.

Глава 3

Медитация, конечно, замечательная вещь, когда ты занимаешься тренировками с духовной энергией, но вот выходить из этого состояния рывком было моей ошибкой. Как только я раскрыл глаза, то сразу же ощутил все те перегрузки, что ощущало моё тело во время процесса поглощения ядра зверя. Нет, определённо, надо было делать это постепенно и медленно возвращаться себе ощущения окружающего мира.

Я согнулся пополам, и меня стошнило всем тем, что я съел за сегодня вперемешку с кровью. Выглядело всё отвратительно, но мне сразу стало гораздо лучше. Вместе с кровью очистил организм от токсинов, что образовались в теле во время схватки.

Схватка далась мне тяжело, но гораздо труднее было после этого прийти в норму. Правда теперь придётся за собой убирать, но это малая цена за всё произошедшее.

Тело ощущалось как после тяжёлой тренировки с одновременным отравлением. Хорошо ещё, что техники массажа помогли и здесь, направляя все излишки энергии, возникшие при начале ассимиляции ядра зверя по каналам, что подстегнуло как их рост, так и естественную регенерацию организма. Это ещё не закалка тела, но что-то близкое к тому.

Всё же я поглотил ядро сильного зверя, и это давало свои

бонусы, вот только были у этого способа и минусы. Куда уж без этого, да?

Даже с учётом того, что мне удастся полностью ассимилировать ядро зверя, неизбежно часть его сути останется со мной навсегда.

Многие практики специально ищут зверей Лабиринта, подходящих им по навыкам для своего лучшего развития, как воинов, так и для лучшего усвоения своих боевых техник. У меня же особо выбора и не было, да и не знал я толком, что в итоге получу от Белой Змеи.

Оставалось лишь надеяться, что мне повезёт.

* * *

Покинуть своё укрытие я решился лишь спустя два дня после злополучной схватки со змеёй. Всё это время я провёл в медитациях, пытаясь установить гармонию между собственной силой и приобретённой. Что определённо было непросто.

Только сейчас я чувствовал себя более-менее сносно, и был бы рад просидеть в своём убежище ещё пару деньков, но запасы нет-нет, да подходили к концу. К тому же все эти дни я ничего не пил, ограничиваясь соком из ягод. Разумеется, такая голодовка была вредна, и в нынешнем состоянии я должен был усиленно питаться, но приходилось обходиться тем, что есть.

Энергия из ядра Белой Змеи оказалась несколько агрессивнее, чем я думал, но, к моей радости, духовный сосуд пусть не без труда, но справлялся с текущей нагрузкой. Вообще, после того как я победил зверя Бездны, я при следующей медитации обнаружил ядро змеи внутри духовного сосуда. Там его, изрядно уменьшенное, оплела одним из ростков лоза. Я, можно сказать, прямо-таки видел, как она вгрызается в ядро, чтобы поглотить всю энергию.

Чем бы ни являлась эта лоза в моём духовном сосуде, но она с удивительной прожорливостью поглощала энергию из ядра зверя и буквально подавляла каким-то образом волю Белой Змеи.

Жаль, что информация по зверям Божественного Лабиринта носила слишком общий характер. Скорее всего, в клановых архивах куда больше подробностей на этот счёт, но я не только не имел доступа к подобному, но и в принципе не интересовался этой темой. Всё же изначально мной было запланировано поступить в одну из школ боевых искусств на третьем этаже, а уж там, вне всякого сомнения, будут целые курсы лекций про местную флору и фауну.

Теперь же мне оставалось гадать, какие изменения меня могут ждать от ассимиляции ядра Белой Змеи. Осталось лишь надеяться, что у меня не появиться где-нибудь чешуя. Защита, может, была бы и неплохая, но думается мне, что это больше выглядит отталкивающим, чем привлекающим внимание. Да и перспектива обзавестись ещё и ядовитыми

клыками меня не прельщала. Там и до завтрака живыми мышами недалеко… Буду надеяться, что ничего такого не случится, а если и будет, то, наверное, есть возможность если и не избавиться от этого эффекта, то хотя бы уменьшить его влияние до приемлемого минимума.

В любом случае о подобном надо будет думать потом, когда я смогу выбраться с этого этажа и наконец-то попасть в более цивилизованные места. Всё равно, кроме стандартных медитаций я ничего не могу с собой поделать – другому просто не обучен.

Если мне поначалу было всё же несколько хреновато, да и мутило сильно, то чем дальше я двигался, тем легче мне становилось. Ядро зверя, благодаря лозе внутри духовного сосуда, щедро делилось со мной энергией, и я мог не экономить её во время своих перемещений. Благодаря этому, я оказался довольно далеко от уже разведанных мной мест.

Впрочем, лесной пожар внёс свои изменения в то, что я наблюдал ранее. Из-за этого приходилось уходить левее, чем я планировал изначально и закладывать большой крюк – выходить на открытое пространство я не хотел.

На пути попадались звери Лабиринта, но среди них не было тех, кого бы я мог с уверенностью победить. Сейчас, пока у меня есть переизбыток энергии, надо пользоваться такой возможностью и сразить нескольких монстров. Тем более, таким образом я заодно прокачивал свою энергетическую систему.

Это уже отразилось на моей технике шагов, которая стала получаться у меня более естественно, а я сам стремительно нёсся по веткам деревьев, ступая при этом бесшумно и не тревожа покоя зверей, проживающих здесь. Оставалось только удивляться, почему у меня раньше не получалось так хорошо использовать технику шагов и почему сейчас это не вызывало никаких трудностей. То, что раньше требовало концентрации и внимания, сейчас выходило настолько простым и естественным, как дыхание.

Похоже, теперь я стал лучше понимать, зачем Покорители Лабиринта охотятся на зверей. Ведь всё это довольно большое подспорье в деле своего развития и достижения более высокого ранга в своём культивировании.

Я настолько увлёкся пробой того, что теперь умел, что не отказал себе в удовольствии «выпендриться» и сделал во время прыжков несколько акробатических элементов, которые в прошлом вызвали бы у меня нешуточные трудности. Ловкость, грация, координация – всё это выросло словно не в два, а в пять раз. Точнее можно сказать только при стороннем наблюдении профессионала, но я точно стал сильнее.

Совершив ещё несколько кульбитов, я сам для себя неожиданно остановился и резко припал к ветке, встав в позу, подходящую для молниеносного броска. Лишь спустя несколько мгновений я понял, что мой взгляд зацепился за подходящих для охоты зверей, и тело в этот момент действовало на инстинктах. Как и любой голодный хищник

при виде добычи я затаился, приготовившись начать охоту. Я даже облизнул губы, предвкушая скорую расправу над добычей.

Как я её сейчас буду…

В голове уже замелькали образы того, как я вонзаю зубы в беззащитную плоть, как агонизирует жертва, и с каким удовольствием я буду её поглощать…

Стоп!

В этот момент меня прошиб холодный пот. Это были не мои мысли.

Раньше мне не было никакого резона охотиться на зверей Лабиринта, даже если и была такая возможность. Для питания мне хватало фруктов, а мясо, даже если очень хотелось, создавало целую кучу проблем, начиная от готовки, заканчивая тем, что кровь могла привлечь других хищников. Только сейчас я понял, что вперёд меня гнали отголоски воли Белой Змеи, которая считала, что сейчас самое лучшее время подкрепиться, чтобы восполнить свои запасы как еды, так и энергии.

Всё это не принадлежало мне, раньше не принадлежало… Ещё хорошо, что я осознал это сейчас, а то ведь так можно потерять себя полностью и стать одним из одержимых.

Вот тебе и поглощённое ядро и плата за силу. Теперь мне предстояло отдельное внимание уделять собственным мыслям и желаниям, проверяя, точно ли они принадлежат мне, а не зверю. На моё счастье, то, что жило во мне, было живот-

ным, пусть могущественным, но животным, а значит, и желания у него были просты: еда, сон, размножение. С последним тоже стоило быть поаккуратнее, а то ещё начну набрасываться на первых встречных девушек…

Им-то, может, и понравится, но я проблем не оберусь потом. А если они ещё и клановыми окажутся?

Добыча продолжала манить, но я вместо этого отбежал на несколько метров в сторону и взобрался повыше, чуть ли не на самую верхушку дерева так, чтобы меня невозможно было заметить с земли. Только убедившись, что здесь будет более-менее безопасно, я погрузился в медитацию, чтобы успокоить свой разум и отделить чужие эмоции и желания от своих. Это было сложно, тем более, у меня не было никакого опыта в подобном и приходилось действовать, следуя интуиции. Не раз я погружался в более агрессивную среду, где ощущал себя хищником, вышедшим на охоту. Вот только Белая Змея была на этом этаже Божественного Лабиринта одним из сильнейших зверей и в принципе мало кого могла опасаться, я же был в разы слабее, так что такие порывы только вредили. Хотя не могу не сказать, что чувствовать себя сильным и способным одолеть зверя Лабиринта, было приятно. Да, приятно – вот только это были лишь инстинкты и эмоции, а не трезвый расчёт, который говорил мне поостеречься и действовать более разумно.

Хорошо, что я сам не был склонен влезать во все авантюры, меня в них втравливал Бестужев, по крайней мере, я так

сам считал, так что в итоге мне удалось справиться с этим и, благодаря медитации, поставить что-то вроде стены, отгородившись от чуждых мне порывов. И всё же часть из них всё так же оставались со мной, заставляя действовать и наконец-то начать охоту. Противиться этому я уже не стал.

Я стремительной тенью пронёсся по веткам деревьев, возвращаясь к тому месту, где обнаружил подходящую добычу. Ею при более детальном рассмотрении оказалось существо, сильно смахивающее на обычного оленя. Вот только у оленя не бывает светящихся синим рогов, как и того же цвета узоров, которые мягко мерцали на его теле.

Подобная яркая окраска говорила о том, что олень может постоять за себя, ведь спрятаться с подобной внешностью было проблемно. Но одновременно с этим змея внутри меня была уверена, что мы легко справимся с этой добычей.

Необычный олень спокойно жевал какую-то траву и не замечал меня. Применив одно из движений техники «Шага ворона» я оказался рядом с его шеей и ещё до того, как зверь успел отреагировать, ударил его в район груди кулаком, одновременно с этим направляя внутрь поток внутренней энергии.

Вот только этого было всё же недостаточно, чтобы одолеть такого зверя. Да, олень пошатнулся, но в следующий миг он с яростью посмотрел на меня и мотнул головой. Только сейчас я понял, что рога этого монстра Лабиринта мало чем отличаются от лезвий мечей и если попасть под такой удар, ма-

ло не покажется.

Оттолкнувшись ногами от земли, я закрутился вокруг своей оси, пропуская мимо себя большинство отростков. От одного уклониться в таком положении я никак не успевал, так что ударил его раскрытой ладонью по месту, где не было режущей кромки. От такого удара голова оленя невольно дёрнулась назад, а я в итоге вновь оказался под ним, повторив свой удар кулаком в грудь, метя в область сердца.

Олень дрогнул, но в этот раз я не стал ждать результатов. Вместо этого, я проскользнул между ног зверя, резко развернулся и зашёл к нему сбоку, чтобы вновь ударить серией ударов из техники «Мягкой ладони». В какой-то момент я заметил, что от моего последнего удара в месте попадания прошла едва заметная волна зелёной энергии, которая устремилась по кровеносным сосудам зверя. Одновременно с этим он стал действовать гораздо медленней.

И тем не менее зверь, загнанный в угол, лишь ожесточается. Так было и сейчас. Олень бросился на меня, одним взмахом своей головы перерубая небольшое деревце, оказавшееся на пути. Подобно змее, я юркнул к земле, оттолкнулся, чтобы снова зайти к зверю сбоку и нанести новый удар «Мягкой ладонью».

Я попытался повторить те же ощущения, что испытывал при этом необычном явлении, но больше, как бы я ни старался, у меня такого не выходило. Олень брыкался, пытаясь

то ударить меня рогами, то копытами, а поняв, что противник не по зубам, попытался сбежать. Впрочем, этого я позволить не мог. Когда он ломанулся прочь, я, используя технику шага, запрыгнул ему на спину и нанёс удар в основание черепа, заставив оленя рухнуть на землю.

– Ты был достойным противником, – сказал я, чувствуя, что тоже сбил дыхание.

Охота оказалась гораздо тяжелее, чем я думал изначально, но в то же время, ни в какое сравнение не шла со схваткой со змеёй.

Могучий зверь тяжело дышал и смотрел на меня сложно читаемым взглядом. Я потянулся к поясу, где висел коготь зверя и только сейчас понял, что всё это время мог использовать его, вместо того, чтобы атаковать в рукопашную, как делал до этого. Всё же влияние воли зверя, как бы я ни старался, от него отгородиться было сильно.

Взмах когтем и жизнь зверя на этом закончилась.

* * *

Первая победа над зверем Божественного Лабиринта подарила мне чуточку уверенности в собственные силы. А вот разделывать животное на части оказалось не таким увлекательным делом, как я думал.

Начнём с того, что я попытался добраться до внутренностей убитого зверя, так как помнил, что одни из самых

ценных ингредиентов – сердце и печень. Правда при этом я не учёл, насколько неприятным бывает процесс свежевания. Запах стоял такой, что к горлу подкатывала тошнота, да и крови было слишком много. Змея внутри меня ликовала от победы и уже предвкушала вкусный завтрак, а я же чувствовал усталость и раздражение. Вся эйфория от победы улетучилась, но и просто бросить тушу я не имел права, иначе в этой охоте не было бы смысла. Я убил этого зверя, и теперь должен воздать ему честь, получив с него трофеи, чтобы остаться хоть в каком-то плюсе.

Только спустя несколько минут я понял, что всё равно не смог бы унести эти ингредиенты с собой, так как у меня не было даже банальных контейнеров, не говоря уж о пространственном кольце, что позволило бы избежать данного нюанса.

В итоге самое интересное, что я мог свободно захватить с собой с трупа – рога, да, возможно, кусок шкуры. Последний я изрядно испортил при попытках сделать это аккуратно и бросил это дело, а вот рога удалось срезать без особых проблем. Они были прочными, пока зверь был жив, а вот без подпитки энергией стали более подвержены воздействию. Но вряд ли у меня получился сделать из них оружие или инструмент. Когда я попытался отделить один из «клинков», тот попросту сломался, став слишком хрупким без подпитки энергии.

Возился я с этой тушей минимум полчаса, что было

непозволительно много. Кровь могла привлечь других хищников, решивших полакомиться падалью, а ещё одной схватки, по крайней мере, сейчас, мне не хотелось. Поэтому я и поспешил уйти как можно дальше от этого места.

По пути к своему временному жилищу собрал уже несколько проверенных фруктов и заглянул на водопой, чтобы попить и смыть кровь. Пока ещё на них можно продержаться, но таким образом вскоре встанет вопрос иного рациона, иначе ничем хорошим это не закончится. Вроде читал какие-то книги про выживание, но из-за того, что подробностей не помнил, обо всём этом утверждать просто не могу. Проверять же всё на себе – ну, по крайней мере, я ещё не дошёл до такого состояния, когда бы это уже стало необходимостью. И надеюсь, что не дойду.

Осмотрев окрестности на наличие новых следов зверей, я убедился, что никого тут пока не было и быстро забрался к себе. Тут можно было почувствовать себя в определённой безопасности и наконец-то перекусить. А заодно обдумать, что делать с мясом. Идею есть его сырым я отверг, а с готовкой могли возникнуть проблемы. Но это всё потом…

Мне ещё предстояло уделить время медитации, без которой ассимиляция ядра Белой Змеи будет идти слишком долго.

Глава 4

После того как я поглотил ядро зверя, прошло четыре дня и мой текущий прогресс по сравнению с тем, что происходило до этого можно было считать просто огромным скачком вперёд.

Да, мне изрядно повезло получить ядро зверя, обладающего таким большим запасом духовной энергии, но также приходило и понимание, что в иной ситуации я бы не смог его поглотить. Лоза в моём духовном сосуде – лишь благодаря ей, ассимиляций прошла успешно.

Не знаю, как и каким образом она там появилась, но лоза, несмотря на то, что поглощала в себя большую часть энергии из ядра в то же время не давала мне загнуться от слишком большого потока этой самой энергии. Если бы не это, мои энергоканалы просто не выдержали бы настолько резкий скачок, и я банально сгорел бы, не сумев получить от такого ценного ресурса хоть какую-то пользу.

Правда, непонятно куда эта лоза потом девает всю впитанную энергию, но главное, что судя по ощущениям, я уже был близок, чтобы перейти к Синему рангу духовного сосуда. За такой короткий промежуток времени это был просто фантастический прогресс, граничащий с «гениальностью». Раньше Зелёный ранг был чуть ли не пределом моих стремлений, что уж говорить о чём-то большем. Теперь же, я на-

чинал себя чувствовать «гением», который за месяц прыгнул почти на два ранга вверх.

За эти четыре дня я ещё несколько раз выходил на охоту. Пять раз пришлось убегать, так как зверь оказался сильнее меня, но два раза всё же удалось самому победить монстра Лабиринта. Жаль только, что с них собрать я так ничего и не смог.

Похоже, надо было до того как вообще задумываться о том, чтобы стать Покорителем Лабиринта, хотя бы попробовать себя в роли простого охотника на животных. Мне крайне не хватало навыков разделки туши убитого зверя. И как представлю себе, сколько могла бы стоить добыча из убитых зверей…

В общем, скряга внутри меня обливался горькими слезами от осознания, какую выгоду я теряю. Потерял я точно довольно большую сумму, но хоть совсем без добычи не остался и то хорошо. Всё же все скопленные мной деньги остались в доме, и мне банально не на что будет оплатить вступительный взнос даже в самую простую школу боевых искусств, не говоря уж о большем. А вот с добычей этот вопрос становится не таким напряжённым. По крайней мере, появляются шансы.

Ещё бы домой вернуться…

Интересно, что сейчас думают родители о моей пропаже или дед каким-то образом урегулировал этот вопрос? С него в принципе станется придумать легенду и исчезнуть до того,

как мама разозлится. Всё же в плане характера она мне очень напоминала бабушку, хоть мама и не была урождённой Анмо. Вот только родство не отменяло духа, который у неё более чем подходил нашей семье.

И как такая боевитость сочеталась с тем, что нашему поколению было запрещено изучать боевые искусства, чтобы лучше изучить техники массажа, я не понимал. Впрочем, со старшими не спорят и просто принимают их решения как данность. Лишь мне «повезло» вырваться из этих запретов.

Угу, повезло так повезло.

Стоп! Дед же говорил, что прибыл в город инкогнито и не хотел, чтобы мои об этом узнали. Но… тогда получается…

Ох…

В голове сразу предстала картина, как мама заявляется в полицейский участок и начинает трясти там всех. Для неё пропажа сына это серьёзно и, зная её тяжёлый характер, она проявит недюжинный энтузиазм в поисках. И обязательно найдёт мои переписки с клиентами и узнает о подработках.

Боги Лабиринта… убейте меня прямо сейчас. Боюсь, попасть в руки Екатерины Анмо участь более жуткая.

Я должен вернуться как можно скорее!

Жаль, что за время существования Божественных Лабиринтов так и не придумали систему определения, на каком этаже ты находишься. Хотя в какой-то мере если бы это и сделали, то спустя время всё равно подобное стало бы бес-

полезным.

Учёные и исследователи до сих пор бились над теорией возникновения Божественных Лабиринтов, но из-за того, что возникли они в тот момент, когда наука ещё была недостаточно развита, то определить первоначальные причины было сложно. Теории строились каждый год, но ни одна из них пока не могла на сто процентов объяснить всё.

Дело ещё было в том, что Божественный Лабиринт не был статичным. Он постоянно перестраивался, а порой и вовсе изменял свой этаж до неузнаваемости. Самыми стабильными были так называемые безопасные зоны, которые за всё время покорения Лабиринта оставались неизменными. Благодаря последнему, удалось полностью зачистить их от зверей Лабиринта и обосноваться другим Покорителям.

Именно такие места стали перевалочными пунктами, впоследствии превратившиеся в полноценные города и поселения, в которых жили люди, и откуда часто и отправлялись экспедиции в дикие зоны… Будь иначе и Покорителям приходилось бы начинать спуск с самого верха, тратя ненужное время и силы. Даже сейчас, из-за постоянных изменений Лабиринта, хорошо, если его прошли на пятнадцать этажей. А ведь это только наш Еленаградский Лабиринт. А сколько ещё их существует по всему миру и каждый обладает своими особенностями, пусть и может повторяться чуть ли не поэтажно.

Неудивительно, что с такими особенностями интерес

у учёных к Божественным Лабиринтам не ослабевал и с каждым годом строилось только больше безумных теорий. Возможно, когда-нибудь человечество сможет приблизиться к разгадке, но что-то я сомневаюсь, что если за пять веков этого ещё не сделали, то сумеют достичь какого-то значительного результата в ближайшее время.

К чему я это? А к тому, что я не знал, в какой части Лабиринта я оказался. Чёртов дед забросил меня в портал, который вообще мог отправить меня в Божественный Лабиринт на другом конце света. Я мог с одинаковым успехом оказаться как и на первых исследованных этажах, так и где-то глубоко, куда Покорители ещё не совались.

Правда, всё же надеялся, что это не последний вариант.

Пусть я и не встретил людей за это время, но этажи Лабиринта бывают поистине гигантских размеров, так что я вполне мог, например, находиться на втором этаже и просто быть в таком его закоулке, куда воины не суются. Правда, уж больно сильны были местные звери, но и я не обладал большими силами, чтобы судить об этом достаточно адекватно. Для меня по идее и самый слабый зверь Лабиринта представляет опасность, не то, что что-то более серьёзное.

В любом случае мне надо было уже покидать текущее укрытие, так как скоро фортуна может отвернуться от меня и найдётся какой-нибудь зверь, от которого я не смогу ни убежать, ни спрятаться. Пока удача была на моей стороне, нужно было пытаться выбраться, тем более, благодаря ядру

зверя, что ещё продолжало ассимилироваться в моём духовном сосуде, я мог перемещаться техникой шагов довольно долго, быстро преодолевая расстояние со скоростью, недоступной обычному человеку.

В какую именно сторону двигаться было не принципиально, так что я просто выбрал направление, которое мне больше понравилось, и отправился в путь.

Часть своего маршрута я преодолел по деревьям, избегая встречи с хищниками на земле и уходя от тех, кто мог прятаться среди кроны деревьев. Всё же, может, «Шаг ворона» и был не самой впечатляющей техникой шагов, но вот ускользать от противника он помогал очень хорошо, а большего в данном случае мне и не требовалось. Возможно, потом я найду следующие тома этой техники или подберу более подходящую, но в данный момент я прекрасно понимал, что без неё сейчас просто не выжил бы. В который раз я благодарил Бестужева за то, что он позволил изучить несколько техник из их семейного хранилища.

И вот как дед предполагал, что я будут выживать в таких условиях? Он ведь не мог знать, что я уже изучил несколько боевых техник или же мог? Мне ведь просто повезло, что я владел кое-какими техниками, с лёгкой руки Бестужева. А если бы Сергей не привёл меня в свой архив и не вручил те свитки? Я бы остался тут совершенно один, неспособный ни нормально двигаться, ни сражаться.

С учётом того, что дед появлялся, когда хотел и так же

неожиданно исчезал, вполне возможно, что он был одним из зрителей подпольных боёв, а вот во время них я все изученные техники применял. Получается, он уже давно за мной наблюдал, а я этого даже не заметил?

В чём же подоплёка его действии и чего мой безумный родственник добивается? Как-то не верилось, что он делал это по своей прихоти, да и сам всё трактовал как помощь мне. С другой стороны, это не отменяет того, что дед прекрасно знал, что я начал изучать неизвестные роду техники массажа и, похоже, понимал, к чему это может привести, но не стал останавливать меня. А ведь если бы он сказал, что это опасно я, возможно, его бы послушался, ну или действовал куда с большей осторожностью, а не экспериментировал на своих клиентках, чтобы быстрее заработать денег для поступления в школу боевых искусств.

В какой-то момент высота деревьев стала постепенно снижаться и вскоре это были уже не могучие гиганты, на многие метры устремлённые вверх к небу, а обычные, привычные глазу деревца. Так-то можно было продолжить путь по ним, благо, пока используешь технику шагов, достаточно лишь лёгкого касания, чтобы оттолкнуться от препятствия не потревожив его, но всё же это перестало быть столь удобным, как раньше. Пришлось спуститься к земле и, вытащив мой импровизированный меч, двигаться дальше, чутко прислушиваясь к окружению.

Энергия свободным потоком циркулировала по энергети-

ческим каналам тела, окутывая всё тело. Это давало мне возможность действовать вне рамок обычного. Пока это продолжалось, я банально не уставал, хотя бежал уже не первый час и не испытывал голода. То же самое было с усилением остальных чувств. Слух улавливал звуки, которые я бы раньше ни за что бы не заметил, а зрение чётко отслеживало любую опасность и даже на большой скорости я мог заранее построить маршрут, на котором встречу меньше препятствий.

Я и раньше пользовался таким методом, поскольку во время долгого трудового дня, так или иначе, приходилось подпитывать устающее тело энергией, но вот уровень этой подпитки был как небо и земля.

Таким образом, несложно почувствовать себя всемогущим, но вот только разумом я прекрасно понимал, что это эффект временный. Да, пусть благодаря дополнительной подпитке от ядра зверя я мог позволить себе подобное, ведь это ещё и улучшало пропускную способность энергетических каналов, укрепляя их и делая более гибкими, но как только ядро полностью исчерпает себя, то я вернусь к менее впечатляющим показателям. Да и есть множество техник мастеров боевых искусств, которые позволяют достичь схожего результата без подобных затрат энергии.

Всё же сейчас я, по сути, применял количественный подход, а не качественный, где всё было бы на порядок лучше. С другой стороны, я теперь понимал, почему, несмотря на опасность проиграть в битве воли с духом зверя, заклю-

чённом в ядре, культиваторы всё равно идут на такой риск. Всё же это такая сильная подпитка, которая здорово сокращает время на достижение результата.

Если всё ещё делать правильно, а не как я, то и рисков от подобного будет меньше, да и извлечь из этого пользы получится больше. Но когда у тебя под рукой нет ничего, способного облегчить твой путь, приходится действовать самостоятельно и надеяться, что только что построенная тропа не разрушится у тебя под ногами.

Опасный подход, но и выбора иного у меня не было.

Размеренный бег и автоматический контроль техник практически на уровне рефлексов освобождал голову и позволял думать о многом. Меня чуть не занесло в более философские темы, если бы на периферии зрения я вдруг не увидел движение.

Резко изменив траекторию движения, я ухватился за ближайшую ветку и бесшумно подкинул себя вверх, чтобы уже с этой позиции присмотреться внимательнее к тому, что привлекло моё внимание.

Прошла минута и вот я более чётко услышал то, что меня несказанно обрадовало: это была человеческая речь.

Вот только выбегать навстречу незнакомцам я не стал. Во-первых, неизвестно как они вообще отреагируют на моё появление, а я ведь изрядно поистрепался за время своего нахождения тут, ну а во-вторых, кто знает, какие они люди.

Божественный Лабиринт привлекает к себе много людей

и далеко не все из них образцы добродетелей. Всё же внутри Лабиринта происходит разное и преследовать преступников по закону здесь просто невозможно. В какой-то мере эти функции на себя взяли кланы, но и то они могут контролировать более-менее только безопасные зоны, да назначать награду за головы преступников. Те же, кто нисколько не смущался убивать себе подобных, могли жить в Лабиринте годами и ни разу не наткнуться ни на кого из сильных отрядов.

Жутких историй различного содержания хватало. Например, о каннибалах, что поедают духовные ядра других людей, чтобы стать сильнее. По мне, всё это глупости, но…. действовать неосмотрительно в подобном месте было бы смертельно.

– Эй, ты, – вдруг раздался чёткий голос снизу. – Хватит там прятаться, иначе я заставлю тебя сделать против твоей воли.

Вот и называется: не хотел попадаться на глаза.

Глава 5

– До сих пор не могу поверить, что ты самостоятельно выжил на этом этаже со своим Синим рангом, – покачал головой Стас, лидер небольшой команды Покорителей Лабиринта, ну или проще охотников, ведь они занимались в основном ловлей зверей и их продажей.

Пусть наше первоначальное знакомство оказалось довольно напряжённым, но стоило мне только рассказать немного отредактированную историю своего появления здесь, как вопросы ко мне отпали. По крайней мере, руку на оружии уже никто не держал, и теперь на меня смотрели больше с любопытством, чем с агрессией…

Да и история про попадание в аномалию для нашего мира оказалась не такой уж и редкостью. Пусть Божественные Лабиринты давали довольно редкие ресурсы, ради которых многие рисковали своими жизнями, а вокруг входа развивались города, но рядом с Лабиринтом всё же хватало опасностей.

Тут тебе и прорывы монстров Лабиринта, и появление в городе сильных культиваторов, которые могли вдруг начать бушевать и различного рода аномалии, которые порой имели совсем необъяснимую природу.

Так что история случайного попадания в Лабиринт была не нова, редка, но всё же не нова. И это логично, раз про-

рывы случаются из Лабиринта, то должны происходить и обратные. Просто, как правило, никто не суётся в аномалии подобного рода, а если и обнаруживают, то оперативно закрывают, но тут уже постарался один кадр, курящий трубку. Дед сумел найти такую «глухую» аномалию, о которой никто, скорее всего, ничего не знал и, возможно, без меня её бы нашли лишь спустя годы. Либо следующий прорыв сам позволил бы её обнаружить.

В целом же с командой Стаса я быстро нашёл общий язык. Они были простыми трудягами, если так можно сказать про практиков без особых заскоков. Коллектив сработанный и действующий как отлаженный механизм – это было видно сразу.

Сам Стас был, как я уже упомянул, лидером группы. Черноволосый парень в броне и полутораметровым мечом за плечами являл собой образ непоколебимости. Небольшой шрам на щеке и волевой подбородок только подчёркивали этот образ. Мужчине было едва ли больше тридцати лет, но он уже, по его словам, более десяти лет занимался охотой на зверей и поставлял с них ингредиенты заинтересованным лицам.

Следующим участником группы была девушка представившейся Светой. Что удивительно, но девушка использовала лук. Для культиваторов это было довольно редкое оружие, так как лук сам по себе требует к себе уникального обращения и надо быть соответствующе подготовленным, чтобы

уметь им пользоваться, ну и техник, связанных с этим оружием, было не так много.

И всё же те, кто действительно мог считаться мастером подобного оружия, были довольно опасны. Ведь они могли сражаться на огромных дистанциях, просто не давая возможности противнику приблизиться к себе. Если вообще у него останется хоть шанс на это. Всё же лучники – одни из самых опасных мастеров боевых искусств, которые могут вытворять со своими стрелами то, что даже представить сложно.

К примеру, такой мастер мог пустить самонаводящуюся стрелу, окутав её своей силой, благодаря чему, она получала такую пробивную силу, что могла прошить насквозь каменную плиту метровой толщины.

Вот только такая сила всё равно не давала им быть на лидирующих позициях. Всё же и само обучение было довольным долгим и стрел всегда должно быть в запасе, ну и главное – лучник мало что мог сделать с теми, кто оказывался с ними на ближних дистанциях. Да, разных умельцев хватало, но в целом ситуация обстояла именно так. Но учитывая специфику добытчиков – её оружие было как раз кстати. Убить опасного хищника точным выстрелом в глаз – самое то. И шкура цела, и лишнего риска по минимуму.

Так вот Света была довольно привлекательной девушкой со светлыми волосами, собранными в несколько косичек и скреплённых железным обручем, чтобы не лезли в глаза.

На самой воительнице была надета кожаная броня зелёного цвета, с металлическими вставками на руках и ногах.

При этом лучница не ограничивалась только луком, на левом наруче у неё был расположен механизм миниатюрного арбалета, а на правом болты к нему. На груди было две перевязи с короткими ножами. Сам же лук был обманчиво простым, но чувствовалось, что если не хочешь лишиться руки, то лучше к нему не прикасаться, как и собственно к колчану со стрелами.

Девушка в отряде, как я понял по обрывкам разговора, была за следопыта и предупреждала об опасностях, так как обладала какой-то техникой, увеличивающей возможности её зрения и слуха, что она в том числе использовала в бою. Впрочем, подобные техники – это обоюдоострый меч. Благодаря улучшенному зрению, тебя проще ослепить, а слуху – оглушить, что может оказаться фатальным в схватке не на жизнь, а на смерть.

Оставались ещё два члена команды, но они всё же не привлекали столько внимания как Света.

Двое воинов были простыми мечниками, которые дополняли команду, действуя в связке друг с другом, и больше полагаясь на скорость, чем на разрушительность своих атак. Соответственно парней звали Олег и Влад. Оба были одеты в почти одинаковую броню, состоящую из стальной кирасы, перчаток и ботинок. Доспехи были почти идентичны, и сразу видно, что их делал один мастер. Составить о них более

полное представление я не смог, так как они пошли вперёд проверять территорию, а сами со мной не разговаривали.

Собственно говоря, я поведал свою историю лишь лидеру отряда и лучнице, которые в итоге приняли решение сопроводить меня до третьего этажа, чему я был несказанно рад.

И тут дело даже не в альтруизме, который всё же возможно было встретить у Покорителей Лабиринта, сколько в том, что за обнаружение аномалий мастерам боевых искусств хорошо платили, а я был непосредственным свидетелем этой аномалии. Ну и что немаловажно, отряд уже возвращался назад после длительного рейда, так что им было просто по пути.

Так я понял, что оказался на седьмом этаже и мне «повезло» появится на самом краю района, где проходила граница территорий сразу нескольких сильных зверей Лабиринта. Именно поэтому сюда никто не совался. Кстати, судя по всему, тот тигр, метающий молнии и белая змея оказались одними из таких зверей. Их мечтали убить многие, но вот риск был слишком велик, чтобы действовать в одиночку, а действуя в рейде, неизбежно придётся делиться, что вызовет дополнительные конфликты. Так что таких опасных зверей просто не трогали до лучших времён.

Меня сразу предупредили, что пусть я и не похож на кого-то опасного, что было немного обидно, но всё же правдой, но за мной всё равно будут присматривать, так что лучше ничего странного не делать. А так команда из четырёх чело-

век собиралась особо не задерживаться и добраться до третьего этажа как можно быстрее. Как я понял по оговоркам, то ли у них был какой-то ингредиент, который мог быстро испортиться, то ли заканчивался срок выполнения задания и при его просрочке они получат меньше денег.

* * *

Благодаря встрече с этими охотниками, мне повезло вживую посмотреть за работой опытной команды, которая учитывала особенности друг друга, чтобы уничтожать зверей на своём пути. Мне по понятной причине участвовать не предлагали, да я и не рвался, спокойно наблюдая вначале за скоротечной схваткой, а затем на то, как они разделывают свою законную добычу. Вот мечники нисколько не смущались запаха от распотрошённого монстра, и я мог только завидовать их выдержке.

Ещё мне было интересно посмотреть на другие этажи Лабиринта, но ничего особенного я на них не заметил. Команда торопилась как можно скорее оказаться на третьем этаже, и Стас уверенно вёл нас к проходам на этажи. По правде сказать, спешили они настолько сильно, что если бы я не обладал техникой шагов, то с большой вероятностью стал бы сильно их задерживать.

Света и Стас на удивление ловко и резво находили нужный путь, а ведь этажи порой меняют свою структуру и пе-

рестраиваются вплоть до полной неузнаваемости. Чаще всего места прохода остаются неизменными, но вариации попадаются всякие, вплоть до не самых приятных.

Тут тебе и проход между трёх деревьев и просто повороты в нужном порядке по тропе. Если всё перечислять, выйдет довольно большой список и не все из этих способов были так уж безопасны. И всё же каждый найденный проход щедро оплачивался кланами и вносился в общий перечень, который потом дублировался на специальное кольцо-артефакт.

За подобные картографические данные неплохо платила гильдия картографов, которая, в свою очередь, помогала крупным кланам обеспечивать безопасные перевозки ценных грузов.

По своей сути оно проецировало что-то вроде примерной карты и показывало направление до ближайшего места перехода с инструкцией о том, как им воспользоваться. К сожалению, вещь хоть и была полезной, но порой сбоила и вела совершенно не туда, но это куда лучше, чем идти к стационарным порталам, которые могли провести с этажа на этаж более гарантированно. Вот только по какой-то причине порталы располагалась на очень больших расстояниях друг от друга и ты, по сути, был вынужден пройти весь этаж Лабиринта, каким бы великим он ни был, чтобы оказаться на следующем.

Из-за одного из подобных сбоев нам пришлось несколько часов поплутать по хвойному лесу и отразить несколько

атак Морозных Волков, которым, как правило, хватало гибели одной-двух особей из стаи, чтобы временно отступить. Вот только, к сожалению, это было лишь временно и команда, да и я в том числе, спокойно выдохнули, когда Стас наконец-то смог вывести нас к точке перехода.

Таким образом, всего за пять дней мы преодолели необходимое расстояние, чтобы оказаться в безопасной зоне. Пришлось, правда, отдавать часть своей добычи в качестве оплаты пайков, которых у меня, разумеется, не было, но ничего существенного я не отдал. Тем более, их устроила и часть чешуи Белой Змеи.

Спрашивать, откуда у меня это, никто не стал, так как такое было не принято среди Покорителей, но удивлённые взгляды всё же сопровождали появление этой добычи из импровизированного мешка, сделанного из кое-как срезанной шкуры одного из зверей, что я убил.

Вышло криво, но хотя бы не в руках всё нести и то хорошо. Большего мне и не требовалось.

Ну что сказать, город, созданный тремя кланами Еленаграда, впечатлял. Тут сразу стало понятно, что в него вливали как бы ни больше денег, чем в наш город, который тоже был немаленьким и далеко не самым бедным. И всё же основная жизнь мастеров боевых искусств происходила именно здесь.

На девятом этаже была ещё одна безопасная зона, но там ещё не успели до конца её освоить, так что жить простым

людям там точно никто бы не рекомендовал. Сейчас там находился, скорее, военный форт, где жили воины нескольких кланов, и простым людям туда вход был запрещён. Закрытая зона только для кланов, но поговаривали, что в скором времени там собирались открыть торговые представительства несколько ремесленных гильдий (которые были созданы отчасти в качестве меры противовеса влиянию кланов), а это, в свою очередь, упростит возможность попасть туда простым людям. И возможно, через энное количество лет туда уже смогут попасть все желающие.

Здесь же хватало и людей, которые лишь опосредованно связаны с миром Покорителей Лабиринта. Фактически сюда мог попасть любой желающий, способный оплатить билет на один из караванов, что с завидной регулярностью отправлялись на третий этаж. Многие ремесленники специально стремились попасть сюда, потому что тут проще и дешевле можно было достать материалы для создания предметов. На одной только центральной площади хватало торговцев, предлагающих шкуры, органы и прочие ингредиенты, добытые в Лабиринте.

Помимо торговцев и ремесленных мастеров, тут хватало и просто людей, отвечающих за отдых. Кафе, рестораны, сауны, заведения, предлагающие интимные услуги. Всё необходимое для отдыха.

Как ни посмотри, пусть вокруг и хватает различного рода экстрима, но мастера боевых искусств не против развлекать-

ся и иным образом, да и порой необходимо провести спокойно время, восстанавливаясь от ран. А то и просто снимая психологическое напряжение. Так что третий этаж мог предоставить очень многое, чтобы удовлетворить практически все потребности.

С учётом того, что закон Российской Империи тут действовал не так строго, как было вне Лабиринта, то и часть запретных услуг тут тоже оказывали и просто надо было знать нужных людей. Слухи об этом ходили разные, но я именно что знал об этом только из слухов, да и не требовалось мне ничего такого, чтобы в это влезать.

И так хватало Бестужева с его авантюрой насчёт подпольных боёв. Бесспорно, мне они оказались полезны, но вот это полулегальная работа на Анну Берг всё равно меня напрягала. Надеюсь, она не предъявит мне за то, что я уже несколько недель не появлялся на рабочем месте.

– На этом наши пути расходятся, Максим, – пожал мою руку Стас, после того как его команда отправилась в отель снимать номера.

– Спасибо, что сопроводили, – улыбнулся я. – Без вас чувствую, что ещё долго бы пытался добраться до цивилизованных мест.

– Раз ты в одиночку смог столько прожить на седьмом этаже без подготовки, то точно бы как-то выжил, – хмыкнул Стас, который, похоже, до сих пор не сильно верил в то, что я до этого момента ни разу не был в Лабиринте. Впрочем,

это уже его дело. – И да, рекомендую обратиться в Бюро. Это здание в центре города. В нём тебе могут с начальной информацией и вообще сориентируют, что лучше делать. Ну и не забудь про наш процент с информации об аномалии, – про последнее он говорил с лёгкой неловкостью.

– Спасибо, – искренне поблагодарил я его. – И нет, я не забуду.

Это действительно был дельный совет. Вот только как бы мне не заблудиться тут.

Он вроде говорил в центре города? А где тут, собственно говоря, центр?..

Глава 6

Центр этого города мастеров боевых искусств оказался вовсе не там, где я думал.

Территория этого этажа имела сложную форму, а мы изначально пришли к одним из десятка ворот, разделяющих разные районы одного большого города. Вот и получается, что я сначала пришёл в центр района, в котором оказался, а уже потом мне объяснили, что до центра города ещё придётся пройтись. Вот только никто не сказал, что топать до Бюро придётся несколько часов. Если бы я знал, то попробовал бы воспользоваться местным общественным транспортом, а не топал на своих двоих.

Так-то в городе хватало культиваторов высоких рангов и многие из них игнорировали улицы, перемещаясь по крышам домов, или я даже видел одного из мастеров, что перемещался на мече. Каким образом он это делал, для меня оставалось загадкой, но, похоже, ни у кого из живущих здесь подобное средство перемещения не вызывало вопросов. Люди даже наверх не смотрели, больше занятые своими делами, чем присматриваться к очередному воину, который захотел сократить путь по крышам домов.

Я, наверное, из-за всего этого походил на деревенщину, впервые приехавшего в большой город, но ничего поделать не мог.

В Еленаграде подобное запрещалось и будь ты хоть трижды клановец, применение подобных техник без соответствующего разрешения было недопустимо, но это место существовало совсем по другим законам. Да и энергии в воздухе было больше, а значит, восполнить её потери было легче.

Я и сам попробовал ускориться, используя технику шагов, но в итоге был сбит каким-то практиком и весьма болезненно приземлился на мостовую. Культиватор при этом меня словно и не заметил, продолжив свой путь. Мгновенно ощутил себя человеком, который только что первый раз сел за руль, а его вместо учёбы отправили в городской поток…

Но, несмотря на это небольшое «ДТП», настроение у меня не упало. Вокруг было столько всего интересного и необычного, что захватывало дух. Даже сами здания на третьем этаже Лабиринта имели собственный и неповторимый архитектурный стиль, непохожий на то, что я видел на поверхности.

Дело в том, что технические средства в Божественных Лабиринтах работали не так, как вне их. Точную причину выяснить пока никому не удалось, но это место, как будто сопротивлялось техническому прогрессу, тормозя его как только возможно. И все же люди – слишком упёртые существа, чтобы просто так это оставить.

По причине этого сам город Покорителей Лабиринта лишь в некоторых районах походил на Еленаград, видимо, самых старых, но те, что строились позднее, разительно отличались и имели мало общего с тем, что было на поверх-

ности. В большинстве же своём дома здесь были не особо высокими, размеры территории позволяли не разрастаться ввысь, чтобы сэкономить пространство, а некоторые районы и вовсе были огорожены отдельными заборами и имели свою вооружённую охрану.

Если клановые имения на поверхности обычно были предназначены для детей, родственников и младших членов клана, то вот те, что находились на третьем этаже Лабиринта, были самой настоящей резиденцией, где жили самые влиятельные люди этого региона. Именно отсюда главы кланов отправлялись в походы, хранили добытое, и именно по этой причине тут много где была внушительная охрана, в сравнении с которой службы безопасности на поверхности – любители.

Так что крупные рода воинов вместе со своими слугами образовывали города в городах, куда доступ был только для избранных. При этом многие рода придерживались своего собственного виденья или традиций, так что на третьем этаже, наверное, можно встретить архитектуру со всех концов мира, настолько много всего тут было переплетено.

Интересное решение, конечно, но всё это только мешало разобраться в происходящем – ведь так интересно было посмотреть на всё поближе.

Правда, я пришёл сюда для другой цели и сначала необходимо наведаться в Бюро, а уже затем можно побродить по окрестностям, если это вообще ещё будет актуально по-

сле. Может случиться чудо и меня оперативно отправят на поверхность? Хотя зная нашу бюрократию, если ты не сын какого-нибудь главы рода, то и отношение к тебе будет соответствующее. Да и если смотреть на всё с практической точки зрения, то организация каравана довольно затратное мероприятие и ради одного человека такое делать точно не будут, не того полёта я птица.

Здание Бюро выбивалось из всех окрестных зданий одним своим видом. По сути, это была огромная башня, которая была построена из современных материалов и так и сверкала своим «зеркальным» покрытием на солнце. Точнее, зеркала были только на первом этаже, а вот дальше был гладкий полированный гранит, отчего башня издали напоминала не то небоскрёб, не то монолитный шпиль. Сложно это описать словами, но выглядело довольно интересно и внушительно.

Я, кажется, упомянул, что с техническим прогрессом в Лабиринтах дела обстоят плохо? Так вот в этом месте, похоже, об этом не знали. Такое чувство, что я зашёл в офисное здание какой-то крупной компании.

Холл бы обставлен в стиле хай-тек и отовсюду звучали презентации работы Покорителей Лабиринта.

Справа находилась зона выдачи заданий. Слева торговая зона. Рассмотреть их подробнее не получалось, так как обе зоны были отделены перегородками, а в проходах стояло по два сотрудника Бюро в броне. Скорее всего, это нужно было только для статуса, но смотрелось внушительно.

По центру же располагался ресепшен и справочная служба. Собственно говоря, к ним я и направился, да и все знаки указывали на то, что новичкам следует в первую очередь пойти к ним. Так что такому явному намёку я противиться не стал.

Выбрал я, казалось бы, менее загруженную сотрудницу, которая что-то писала в бумагах. Остальные были заняты разговорами с пришедшими практиками.

Девушке было на вид не больше тридцати лет, строгая офисная форма лишь подчёркивала её фигуру, а уложенная причёска говорила об определённом деловом стиле. Вот только я не ожидал, какой характер окажется у этой с виду милой работницы.

– Прошу прощения… – начал я, но был прерван резким жестом со стороны девушки – сотрудницы Бюро.

– Ожидайте, – даже не посмотрев на меня, произнесла она, занятая своими бумагами.

– Но всё же…

– Я же сказала подождать! – уже менее вежливо воскликнула она, бросив на меня испепеляющий взгляд. Если бы она обладала подобной техникой, то я бы уже весело горел.

– Наверное, лучше подойду к другой девушке, – тихо произнёс я, но меня всё же услышали.

– Куда пошли?! – сотрудница Бюро наконец-то оторвалась от бумаг и с прищуром посмотрела на меня. – Раз подошли ко мне, то и работать будете со мной.

– Я бы хотел поговорить с менее…

– Вы что-то хотели сказать? – жутко улыбнувшись, спросила девушка. При этом ручка в её руке неожиданно разлетелась на осколки. Я бросил взгляд на охранника, но тот демонстративно отвернулся, покрывшись испариной.

Это ещё что за ерунда?! Да что за психи работают в этом месте?

– Н-нет, вам показалось, – нервно сглотнул я, боясь спровоцировать эту агрессивную особу. – Мне порекомендовали обратиться сюда, так как я не знаю, куда мне направиться.

– Порекомендовал? – требовательно посмотрела девушка. – Кто?

– Э…

– Сообщите имя и личный номер рекомендателя, это многое упростит, – поторопила сотрудница Бюро.

– Простите, что? – растерялся я.

– Имя и личный номер рекомендателя, – потребовала она, и я ощутил жуткую жажду крови и нетерпение, исходящее от неё.

В её руке уже появилась другая ручка, и у меня засосало под ложечкой.

– Его нет… это выражение такое… Я с поверхности. И мне нужна помощь…

Она смерила меня немного недовольным взглядом, затем внимательно окинула меня взглядом, отмечая, как именно я выгляжу, и уже почти нормально произнесла:

– По вам видно, что вы через многое прошли, – проявила удивительное сочувствие эта девушка. Это было так неожиданно, учитывая совсем недавнюю жажду крови. – Рассказывайте свою историю, и я постараюсь вам помочь, – она произнесла эти слова практически нормально, что вызвало у меня лёгкое замешательство, учитывая, насколько холодным или горячим, тут уж как посмотреть, оказался приём.

Я бросил осторожный взгляд в сторону и увидел женщину, что грозно смотрела на сотрудницу Бюро. Так вот откуда такое резкое изменение в поведении! Похоже, от начальства не укрылось хамство персонала, и теперь девушка старалась делать вид, что ничего только что не происходило.

Да уж, странные тут дела творятся.

– Всё началось с… – начал я рассказывать, по сути, ту же историю, что рассказал команде охотников, приведших меня сюда. Заодно это было необходимо, чтобы потом, когда Стас придёт сообщать о моём сопровождении, эти сведения совпали и им выдали соответствующую награду.

– Удивительно, как вы выжили на седьмом этаже, – покачала головой девушка, всё ещё осмысливая мой рассказ.

– Повезло, – пожал я плечами, не собираясь вдаваться большие подробности, чем я рассказал. – Прятался на дереве, ел фрукты, бегал от зверей. Но всё это уже неважно… Мне бы хотелось пройти какую-нибудь регистрацию на этом этаже и передать весточку своим родным. Если это, конечно, возможно.

– Хорошо, тогда пройдёмте за мной, – сказала она, поднимаясь со своего места.

Старшая сотрудница ещё несколько мгновений следила за происходящим, после чего переключилась на что-то другое. Радости это мне не прибавило. А затем я бросил взгляд на охранника, который демонстративно сделал вид, что ничего не видел.

Он жестами показывал мне, что нужно уходить. Что-то вроде «беги, пока жив».

Но так ведь не могло же быть? Верно?

– Э…

– Что-то не так? – она резко развернулась, посмотрев на меня сверху вниз, и в тот миг показалось, что она раза в два меня выше. Охранник вновь отвернулся, делая вид, что изучает что-то на стене.

– Нет… всё хорошо…

Так и не представившаяся мне девушка поднялась из-за своего рабочего места и махнула рукой, чтобы я следовал за ней. В итоге мы зашли в заднюю часть здания, где, как я понимаю, находились технические коридоры и помещения для внутренних нужд Бюро.

– Это экзаменационная комната, как её прозвали новички, – вежливо, но при этом довольно сухо произнесла служащая Бюро, открывая передо мной дверь в небольшое помещение.

По сути, комната была пуста, и только постамент в цен-

тре можно было посчитать за какую-то мебель. Стена с левой стороны представляла собой сплошной экран, который мягко мерцал в слабом освещении и издавал едва заметный потрескивающий звук электричества.

Стоило мне только зайти внутрь, как освещение стало более ярким, и теперь я понял, что на постаменте лежал какой-то предмет, просто в данный момент он был скрыт под тёмной тканью, которая ранее сливалась с темнотой помещения и делала его практически невидимым, если не присматриваться.

Девушка зашла вслед за мной, закрывая дверь, и сразу же подошла к постаменту, сдёрнув эту ткань быстрым движением, продемонстрировав кристаллический слегка вытянутый октаэдр синего цвета, к которому в нижней части были подключены провода, уходящие в центр постамента. Сам кристалл, получается, парил над поверхностью и пока не проявлял никакой активности.

– Чтобы оценить ваши возможности, достаточно коснуться одной из верхних граней кристалла, – подтолкнула меня к действиям служащая, а сама со скучающим видом отошла чуть в сторону и прислонилась спиной к одной из стен.

Я с любопытством посмотрел на это устройство, являющееся сплавом тех знаний, что люди получили от Божественного Лабиринта и совместив их с текущим техническим прогрессом. С учётом того, что всё работало в Лабиринте не так просто, то создание чего-то подобного было настоящим тех-

нологическим чудом.

Сделав два шага к устройству, я без малейших колебаний коснулся одной из его граней, чётко выполняя указания работницы Бюро, и тотчас почувствовал, как к кристаллу стала стекаться моя духовная энергия.

– Не сопротивляйтесь, – всё тем же сухим тоном «попросила» работница.

Я и так не собирался делать ничего подобного и просто позволил энергии беспрепятственно уходить в кристалл. От меня этот процесс не требовал никаких усилий, достаточно было просто расслабиться и дожидаться окончания процесса. Знай, просто отдавай свою энергию и жди результата.

– Достаточно, – спустя пару секунд произнесла сотрудница Бюро. – Итак, посмотрим, что у нас тут получилось.

В руках девушки неожиданно оказался небольшой планшет, я толком не смог понять, откуда она его вообще достала, и одновременно с этим загорелся экран на стене, который демонстрировал человеческий силуэт. При этом показывалась энергетическая система, которую я просто не мог не узнать. Похоже, это устройство каким-то образом считывало энергетику прикоснувшегося человека, и выводило её на экран, демонстрируя тем самым, насколько развит практик перед ним.

– Зелёный ранг, почти Синий, – задумчиво проговорила сотрудница Бюро. – Физические показатели соответствуют рангу культивации и развития духовного сосуда. Происходит

ассимиляция ядра зверя? – на этой части она удивлённо посмотрела на меня, затем снова на планшет, словно пытаясь убедиться, что нет никакой ошибки. Но, похоже, подобное если и случалось, то довольно редко, чтобы вызывать недоумение.

– Повезло наткнуться на полуметрового зверя, который и так бы долго не протянул, – развёл я руками. – Не пропадать же добру.

– То есть вы, осознавая все риски поглощения ядра зверя, всё равно на это пошли, да ещё и на Зелёном ранге?

– Да, – просто ответил я.

– Вот честно, – тяжело вздохнула девушка. – Таких я безумцев ещё не встречала. Вы же могли легко погибнуть. Поглощение проводят в специальных условиях, под присмотром практиков рангом выше, которые могут в случае проблем разрушить ядро, прервав процесс. Попытка поглотить ядро зверя без поддержки чревата смертью, или даже хуже.

Знаю-знаю. Хуже смерти могло быть только превращение в одержимого, когда дух зверя захватывает тело носителя, уничтожая его разум. Одержимые агрессивны, неспособны мыслить, и убьют любого, кто окажется рядом. Именно поэтому одержимость считается хуже смерти, ведь в таком случае умрёшь не только ты, но могут пострадать и случайные люди. Причём последние пострадают в первую очередь, когда попытаются тебе помочь, не понимая что уже поздно.

– Я в тот момент об этом не сильно много думал, – чуть смущённо почесал я затылок, делая вид, насколько мне всё это неудобно. – Просто решил воспользоваться получившейся возможностью и вроде у меня что-то из этого вышло.

– Вышло, говорите? – покачала головой девушка, проводя какие-то манипуляции на своём планшете. – Я не должна об этом говорить, так что вы тоже об этом молчите, – предупреждающе посмотрела она на меня.

– Понял я, понял, – примирительно поднял я руки, уже чувствуя, что сейчас мне расскажут что-то нехорошее.

– Исходя из того, что успел считать с вас артефакт… – ещё пару манипуляций и вот на экране более близко показалась левая рука в сечении, показывая в несколько слоёв мышцы, кости, кровеносные сосуды. По сути, всё, что было внутри и причём довольно детально. – Смотрите сюда, – указала она на показанную часть. – Сейчас все процессы, про которые я буду говорить, лишь на начальных этапах, но уже и так можно прогнозировать, что ваши мышцы и связи стали изменяться. Далее, – вновь манипуляции на планшете и вот приблизился левый глаз. – У вас меняется глаз в целом и хрусталик в частности. И это только самые явные изменения, – вернула девушка проекцию моего тела в полный рост. – Сколько ещё будет изменений, пока сказать невозможно, но вы слишком рано решились на работу с ядром зверя и возможны различные мутации вплоть до несовместимых с жизнью. Именно по этой причине ядро поглощают на самом послед-

нем этапе Синего ранга, когда духовный сосуд уже не может физически эволюционировать до Фиолетового без стимуляции со стороны, но даже тогда риски велики.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.