

The background is an abstract composition. A large, bright yellow flower with many petals is positioned in the upper right. A film strip, showing various scenes and frames, curves across the lower half of the image. The overall color palette is dominated by yellows, oranges, and browns, with some darker, muted tones in the film strip.

УМЕР

перед своей кончиной

*или мать-и-мачеха
за стеклом*

Анастасия Егорова

Анастасия Егорова

**Умер перед своей кончиной,
или Мать-и-мачеха за стеклом**

«Автор»

2024

Егорова А.

Умер перед своей кончиной, или Мать-и-мачеха за стеклом /
А. Егорова — «Автор», 2024

Рассказ на реальных событиях о тяжелой утрате в жизни молодых родителей. О смерти желанного ребенка. До его рождения. На лице — маска спокойствия. Душа разорвана на части. Но все проходит. Боль притупляется. Нет, это невозможно забыть. Но жизнь течет, и когда-нибудь горе сменится тихой радостью. И радость эта будет светлей и ярче после пережитой боли.

© Егорова А., 2024

© Автор, 2024

Содержание

Мать-и-мачеха за стеклом	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Анастасия Егорова

Умер перед своей кончиной, или Мать-и-мачеха за стеклом

Мать-и-мачеха за стеклом

Николай склонился над школьным журналом. Буквы и цифры расплывались, а он и не пытался их собрать во что-то толковое. В учительскую заглянула Татьяна Михайловна, осторожно спросила:

– Ну, как у Вас там?

Она все знает. Пришлось по телефону сказать причину вчерашнего отсутствия на рабочем месте. Николай поднял тяжелую голову, отрешенно ответил:

– Родила сама.

– Это хорошо...

В открытую дверь вместе со свежим ветром весны вошла молодая учительница, Мария Александровна. Беззаботно и легко улыбнулась коллегам:

– Николай Юрьевич, Вы стали отцом? Поздравляю!

Мужчина отвернулся. В горле застрял предательский комок. Ответить что-то он был не в силах. Хотелось кричать. Так, чтобы все услышали: «Нет! Не стал! Не стал отцом! Ребенок умер! Умер, понимаете?! В воскресенье замер, а вчера родился. Мертвый...»

Слезы готовы были вырваться на волю, но он не пустил их. Пронзительно и резко затрепал звонок, обрывая неловкую тишину. Николай, опустив голову, медленно побрел в свой кабинет. Седьмой класс. История. Мутным взглядом обвел учеников: им ничего не нужно. Да и какая разница. Вести уроки он все равно сегодня не сможет. Пусть читают и конспектируют. Сами.

Зашуршали тетради, учебники. На задней парте Серёжа опять играет в телефон. Да и пусть. Маша с Викой снова болтают. Да и ладно. Делайте, что хотите. Вы все живые. Живите долго. Будьте счастливы.

Николай опустил на стул, сутуло отгородился от мира журналом, но снова ничего не видел в нем. Заметил на столе свой блокнот с забавными цитатами учеников. Зачем-то взял в руки, открыл на словах: «Василий III умер перед своей кончиной».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.