Анастасия Дегтярева

Культура Средних веков

Анастасия Дегтярева

Культура Средних веков

https://litres.ru/70456837
SelfPub; 2024

Аннотация

В книге рассмотрены: термин "Средние века" в исторической науке, понятие "феодализм", периодизация Средних веков, причины и итоги Крестовых походов, идеалы Средневековья, принципы христианства в период Средних веков, становление и развитие архитектурных стилей, особенности этих стилей на примере Шартрского собора и Собора Парижской Богоматери.

Содержание

Возникновение термина и периодизация Средних веков. 4
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Анастасия Дегтярева
Культура Средних веков

Возникновение термина и периодизация Средних веков.

Термин "Средние века" был впервые введен в оборот итальянскими гуманистами 15 века. Они определяли его как длительный период варварства после разрушения Античной цивилизации. Речь в определении гуманистов шла прежде всего о падении культуры, социального уклада и деградации латинского языка.

Примерно также подходили к оценке Средних веков гуманисты 16-17 веков. В конце 17 века термин "Средние века" был впервые применен для общей периодизации истории. Под ним подразумевалось время от правления Константина Великого (от 306 до 337 г) до завоевания Константинополя турками в 453 году.

Историки и философы 18 века считали Средневековье периодом дикости, суеверия и умственной ограниченности. Начало нового времени они связывали с изобретением книгопечатания, открытием Нового света и распространением светского знания.

В российской исторической науке представление о Средних веках первоначально черпали из зарубежной науки. После 1917 года представления складывались под влиянием марксистской идеологии, по которой Средневековье – это длительный период с рядом событий и явлений, относящихся к зарождению, формированию, развитию и гибели феодализма.

Понятие "феодализм" стало широко употребимым в 18 веке. Произошло оно от слова "феод", которым обозначалось наследственное условное земельное держание, получаемое вассалом от сеньора за службу.

Историки эпохи Просвещения понимали феодализм как строй с особыми политическими, правовыми отношениями, главными элементами которых были феодальная раздробленность, вассальная зависимость внутри мелких государственных образований и распространение религиозной бюрократии, но все это характерно только для раннего периода Средневековья.

Уже в начале 19 века либеральные историки занялись исследованием феодализма как системы, которая была нормой общественной жизни.

Определение феодализма в этот период опиралось на следующие особенности: условный характер земельной собственности, соединение верховной власти и собственности на землю, иерархия – структура класса землевладельцев.

Периодизация Средних веков:

1) Раннее Средневековье (с 5 по 11 век);
2) Классическое Средневековье (с 11 по 15 век);
3) Позднее Средневековье (16, середина 17 века).

Источники по периоду Средневековья:

1. Природно – географические.
2. Этнографические (фольклор).
3. Антропологические.
4. Вещественные.
5. Художественно – изобразительные.
6. Письменные.

В свою очередь письменные источники делятся на исторические, агиографические сочинения (жития святых, поучения), эпистолярные памятники, богословская литература и проповеди, научная и художественная литература, документальные, законодательные.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.