

Екатерина Погорельская

ГОЛУБОЙ ДОМ
С РОЗОВЫМИ
СТАВНЯМИ



Екатерина Тюрина-Погорельская

Дом с розовыми ставнями

«Автор»

2024

Тюрина-Погорельская Е.

Дом с розовыми ставнями / Е. Тюрина-Погорельская — «Автор»,
2024

Говорят, когда любишь, преграды тебе нипочем. А если один любит, а другой нет? Что делать с как пережить? А может увезти подальше объект своей любви? может если вы останетесь с ним наедине, вдали ото всех, его чувства вспыхнут? Или нет? Книга рассказывает историю похищения сначала от лица похитителя, потом от лица жертвы. У каждого из них есть свои мотивы и свои причины сделать так, как они сделали.

© Тюрина-Погорельская Е., 2024

© Автор, 2024

Содержание

Глава 1. Надежда. Погружение в мечты и реальность.	5
Глава 2. Надежда. Поворотный момент.	10
Глава 3. Надежда. Одержимость и свобода.	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Екатерина Тюрина-Погорельская

Дом с розовыми ставнями

Глава 1. Надежда. Погружение в мечты и реальность.

Она нежно обняла и прижалась к нему, он был такой теплый, так было приятно его обнимать. Наконец-то они не ругались, он был просто рядом с ней, она погрузилась в свои мысли, в воспитания их встречи.

На дворе было первое сентября. Школьники, отглаженной и накрахмаленной новой школьной форме, с огромными яркими букетами. От их запаха, было ощущение, что ты попал на поляну.

Надежда прошла мимо них, свернула на нужную ей улицу. Недалеко виднелось здание, солнечные лучи падали на него, отражаясь в окнах. Оно было невысокое, всего три этажа, серое кирпичное, яркость ему придавали только высаженные рядом в клумбах цветы. Пестрые, переливающиеся, словно всеми цветами радуги. Их было так много: ромашки, васильки, анютины глазки, одуванчики.

А рядом стояли, курили студенты. В воздухе витал тяжелый, настойчивый дым табака, который перебивал сладкий, нежный запах цветов. В то же время аромат растений пытался пробиться сквозь эту пелену, призывая к себе своим свежим и приятным звучанием.

Надя подошла к дому, на фасаде здания висела массивная вывеска с яркими белыми буквами, прочно сообщающая прохожим о его назначении: "Технический колледж". Это слово, ярко выделяющееся на фоне серости стен, напоминало о целях и амбициях студентов, стремящихся к знаниям и успеху.

Она открыла дверь и тут услышала звонок на урок, разрезающий тишину, будто рассекая ее на куски. Его звук был пронзительным и непрекращающимся, словно призывая учеников покинуть свои созерцательные миры и погрузиться в мир знаний и обучения.

Студенты, бросив сигареты и на ходу, чтоб как то скрыть запах, закинули в рот, кто жвачку, кто сосательную конфету, поспешили в учебное заведение. Надежда пропустила их, они всей толпой пробежали мимо, шумя и крича, поднялись наверх, по серой, бетонной лестнице здания. Надя посмотрела на них, вздохнула, торопиться ей было некуда, она – библиотекарь, звонок не для нее. Пройдет сейчас спокойно по коридору, откроет библиотеку и погрузить в этот интересный и таинственный мир, где твои соседи книги, говорящие на разных языках и только иногда приходящие студенты, желающие взять что-нибудь почитать или поработать на компьютере. А потом опять только она и разные произведения.

Женщина почувствовала, как резко толкнули ее в плечо, и в ее теле пробежал неприятный дрожащий трепет. Этот неожиданный контакт заставил ее вздрогнуть и обернуться, сердце забилося чаще, пытаясь понять, что произошло. Взгляд ее встретился с темными глазами незнакомца, и она почувствовала, как в ее внутреннем мире пробудился момент напряжения и тревоги.

– Простите, – пробормотал парень и побежал вверх по лестнице, перепрыгивая через одну ступеньку.

– Все хорошо, – прокричала она ему вслед.

Ей было очень приятно, что он хотя бы извинился, чаще всего люди, проходят мимо, куда-то торопятся, не обращают на других внимание. Погруженные в свои чувства и мысли. Их лица сосредоточены, напряжены, словно маски, скрывающие внутренний мир, который недоустан посторонним. Они двигаются вперед, не останавливаясь на мгновение, утопая в своих

раздумьях, не замечая окружающего мира, будто пленники собственной неукротимой рутины и суеты.

Надежда прошла до своего кабинета, вставила и повернула ключ в замке, он легко щёлкнул и дверь открылась. Приглашая ее войти, она сделала шаг и очутилась огромной комнате, сверху донизу уставленную книгами.

Здесь время замирало, и в воздухе витала атмосфера тишины и умиротворения. Женщина вошла, ее встретил запах старинных изданий и переплета, слегка пропитанный ароматом бумаги и чернил. Свет плавно проникает сквозь окна, освещая уютные читальни и множество полок, уставленных книгами.

Мебель в библиотеке сочетала в себе комфорт, функциональность и эстетику, создавая вдохновляющее пространство для чтения и изучения. Читальная мебель была выполнена из дерева и имела прочную конструкцию. Стулья были удобными и поддерживающими правильную осанку, а столы – достаточно просторными для размещения книг и учебных материалов.

Полки для книг были разного размера и формы, от небольших подвесных полочек до высоких и широких книжных шкафов. Они были выполнены из древесины и предназначены для хранения книг и других материалов.

Здесь были специальные столы с электрическими розетками и возможностью подключения к интернету для тех, кто предпочитает работать за компьютером.

Стеллажи для периодических изданий были предназначены для хранения газет, журналов и других материалов и обычно располагались рядом с читальной мебелью.

Стол библиотекаря, расположенный посередине, является своеобразным центром управления и информации. Выглядел как крупный, удобный и функциональный предмет интерьера, призванный обслуживать посетителей и эффективно выполнять различные задачи. Был изготовлен из прочных материалов дерева, чтобы выдерживать повседневное использование и обеспечивать долгий срок службы. На нем было достаточно места для размещения различных предметов, таких как компьютер, телефон, документы и ручки. Это позволяло Наде эффективно выполнять свои обязанности и обслуживать посетителей. Еще здесь лежали различные аксессуары и органайзеры, ящики для хранения мелочей, подставки для документов и держатели для ручек. Стол являлся не только рабочим местом, но и символом знаний, обслуживания и поддержки, которые всегда доступны посетителям.

Надя села на свое рабочее место и включила свой рабочий компьютер. Первыми послышались звуки вентиляторов, начинающие крутиться, и жесткий диск, который стал загружаться. Монитор постепенно освещался, приобретая темные тона, а затем появилось изображение загрузочного экрана и логотип производителя. Машина начала загружать операционную систему, и на изображении появились различные индикаторы загрузки, показывающие прогресс работы. Она услышала звуковые сигналы, указывающие на успешное завершение этапов загрузки. Увидела свой рабочий стол, готовый к ее командам и запросам.

Надежда погрузилась в мир технологий. Она нажала левой кнопкой мыши по ярлыку браузера, программа начала загружаться. Мгновение спустя, экран монитора ожил ярким светом, и на нем появилось окно сайта. Плавно страница начала загружаться, раскрываясь как волшебная книга, в которой скрыты бесконечные приключения и информация. Сначала появился белый фон, а затем начали появляться элементы интерфейса: адресная строка, закладки, кнопки управления. Наконец, процесс завершился, и перед женщиной открылась главная страница, готовая приветствовать ее своим множеством ссылок, новостей и возможностей. Она кликнула по поисковой строке браузера, после чего начала набирать название своей любимой социальной сети на клавиатуре. Буквы медленно появлялись на экране, создавая слово, которое она так хотела увидеть. Когда она закончила вводить название, нажала Enter, и страница начала загружаться, открывая доступ к ее профилю, новостям и общению с друзьями. Надя с

нетерпением ожидала, чтобы узнать, что происходило в мире ее друзей и поделиться своими собственными моментами.

Женщина открыла вкладку сообщений со смешанными чувствами ожидания и разочарования. Но, как всегда, они были пустыми. Впрочем, это было обычным явлением, ведь у нее совсем не было друзей, которые бы ей писали. Надежда решила не обращать на это внимания и вместо этого переключилась на просмотр новостной ленты, где могла узнать о последних событиях и обновлениях из мира своих подписчиков.

Она принялась за чтение постов в своей новостной ленте, интересуясь различными событиями и обновлениями из жизни своих знакомых. Оставляла комментарии под интересными постами, выражая свои мысли и эмоции, и ставила лайки тем, кого поддерживала или чем восхищалась. Через это общение в виртуальном пространстве она чувствовала себя не одинокой, хоть кому-то нужной.

Надя, проведя некоторое время в социальной сети, решила немного отвлечься и нажала на игру "Пасьянс". Это был приятный способ расслабиться и провести время в уединении, погрузившись в мир карточных головоломок. Скоро перед ней открылось игровое поле, где она могла насладиться моментом покоя и развлечения, который предоставляла ей эта цифровая колода карт.

Погруженная в процесс, женщина начала раскладывать пасьянс, стремясь решить представленную задачу наилучшим образом. Ее внимание было полностью сосредоточено, и она забыла о времени, окружающем мире и всех заботах. С каждым успешным ходом она ощущала прилив удовлетворения и радости, а каждое новое испытание только подстегивало ее желание продолжать.

Надежда играла увлеченно, что долго не замечала, как летит время. Каждый ход был тщательно продуман, каждое решение – взвешено. Но по мере того как минуты тянулись, она начала ощущать усталость. Вздохнув, она заметила, что уже начала зевать, а глаза становились тяжелыми. Надежда решила завершить игру и отдохнуть, прежде чем снова погрузиться в мир пасьянса.

Надя еще раз зевнула, потирая усталые глаза. Небольшие слезы выступили на их уголках, свидетельствуя о длительном напряжении и усталости. Она поняла, что пора сделать перерыв и отдохнуть, чтобы дать глазам и мозгу немного отдохнуть от игровых экранов. Поднимаясь с места, женщина решила прогуляться и возможно сделать небольшую зарядку, чтобы освежиться и вернуть себе энергию.

Она принялась ходить между стеллажей, перебирать книги. Сделала зарядку. Вдруг тишину прервал звонок. В коридоре послышался шум, студенты бежали, был слышен топот их ног, создавая ритмичный стук. Легкий скрип досок дополняет звуковое оформление их спешной поездки в сторону следующего урока. Звук отражался от деревянного пола, эхом проносясь по всему зданию. Она прислушалась к нему. Такие энергичные, беззаботные, вся жизнь впереди.

Деревянная дверь библиотеки со скрипом открылась, издавая протяжное, скрипучее скрежетание.

– Надежда Александровна, – послышалось в дали комнаты.

Библиотекарь подняла руку, указывая на свое присутствие.

– Тут первый курс, – услышала Надя голос помощника директора.

Это была полная женщина в возрасте. Она вошла в библиотеку, ведя за собой группу учеников. Волосы ее были собраны в строгий пучок, каждая волосинка была тщательно приглажена, что придает ей деловой вид. Она была одета строго, сдержанно, и это добавляет ей авторитетности. Внешний вид выражает уверенность и профессионализм, что сразу же бросается в глаза.

– Конечно, Мария Петровна, – ответила Надя.

Студенты последовали за ней в помещение. Шумно ступали по длинным коридорам библиотеки, их шаги отражались в большом зале, наполненного тишиной. Звуки их обуви отбиваются от высоких потолков, создавая приглушенный ритм. Они прошли до стола библиотекаря, и тут среди них она увидела его. Он стоял позади всех, мялся, перебирая в руках свой список с учебниками.

Они всей толпой подошли к ее столу, Надежда отправилась к своему рабочему месту. Она уже знала, что скажет помощник директора.

– Нам нужны учебники, – начала она, – выдайте их, пожалуйста, по списку.

Спустившись по коридору между полками с учебниками, библиотекарь быстро нашла нужные тома и вернулась к студентам со стопкой книг. Ученики начали, проходит по одному и каждый протягивал ей белый лист, на котором аккуратным почерком были выведены названия. Она отлично знала, что будет там написано, список учебного пособия был ей хорошо знаком. Надя начала передала учебники. Стопка книг опустела. А в помещении еще были ученики.

Тут подошёл он, высокий, стройный, с симпатичными чертами лица и милой улыбкой. У него были темные волосы и глубокие карие глаза. Он был одет в синюю рубашку и джинсы, чтобы было по-деловому и практично.

– Доброе утро, – сказал он улыбаясь.

– Доброе утро, – она улыбнулась ему в ответ.

– Вот, – протягивая ей, листок со списком сказал он.

Она посмотрела на список, нет сами книги, ей были не интересны, главное его имя – Игорь Николаевич Василенко синей пастой написано было наверху.

Надежда направилась к стеллажам. Снова взяла нужные учебные пособия. Неся их, она споткнулась и выронила книги на пол. Парень поспешил помочь ей собрать разлетевшиеся учебники. Он тут же присел, и вежливо улыбнулся библиотекарю, начал передавать ему книги.

– Спасибо большое, – поблагодарила его Надя, поднимаясь и ставя учебники на стол.

– Пожалуйста, – ответил юноша.

Студенты взяли свои учебные пособия, и вышли из библиотеки. Она снова осталась одна. С мыслями о нем и только они не давали ей заскучать и почувствовать себя одинокой. Надежда начала погружаться в свои мечты, представляя их вдвоем, танцующими вальс в огромном зале. Рядом никого, только он, она и большая люстра на потолке, свет от которой, искрясь, падал на ее красивое, пышное платье, создавая игру теней и бликов на его пышных складках. Блеск ткани оживал под ярким светом, словно множество маленьких бриллиантов, раскиданных по всей поверхности платья.

Партнер вел свою даму вперед, создавая плавные вращения и великолепные повороты. Она казалась легкой, будто пара парила в воздухе, словно вихрь. Они двигались в такт музыке, словно переплетались в прекрасном ритме вальса, ощущать себя едиными с музыкой и друг с другом. Их движения казались плавными и гармоничными, словно они танцевали на облаках.

Ее мечты прервал звонок на урок. Надя вздрогнула. Он прозвучал громко и неожиданно, словно резной клинок, пронзивший ее мечты в уединенном помещении. Был оглушительным и словно не хотел прекращаться, будто желал нарушить спокойствие и покой размышлений. Глубокое спокойствие было нарушено, иллюзия мирного отстранения от реальности была уничтожена этим пронзительным звуком, который как будто напоминал о том, что время не ждет, мечты нередко рушатся в моменты самого возвышенного созерцания, оставляя горький осадок недоделанных желаний.

Она вздохнула, такие желания были нарушены. Надежда опять села за компьютер, открыла пасьянс. Карты ее успокаивали. Игра начала раскладываться перед ней. Женщина почувствовала, как напряжение медленно покидает ее тело. Цветные масти тянули в свой мир, предлагая кратковременный отдых от повседневных тревог и волнений. С каждым уходом Надя находила спокойствие, погружаясь в игровую атмосферу.

Так прошел ее день, находясь в бесконечных пасьянсах и размышлениях, в то время как за окном медленно смеркалось. Осенний вечер наступил медленно, когда солнце начало угасать за горизонтом. Небо приобрело оттенки фиолетового и голубого, в то время как последние лучи освещали облака, окрашивая их в оттенки розового и оранжевого.

Глава 2. Надежда. Поворотный момент.

Она вышла из колледжа. В воздухе царил особая тишина, иногда нарушаемая шелестом, уносящихся ветром, опавших листьев. Вдохнула. Вечерний осенний воздух был наполнен приятным запахом дождя, свежей земли и древесины.

Встретила его. Он стоял, окруженный дымом от сигарет, курил с однокурсниками. Она направилась домой. Сердце ее билось быстрее. Внезапно она почувствовала, что кто-то шагает за ней. Игорь шел сзади. Она спокойно оставалась и обернулась.

– Тебе куда? – уточнила Надя.

Он назвал свою улицу, где он жил с родителями и куда сейчас направлялся.

– Я живу на соседней, – ответила она.

Они решили пройти вместе. Общались по дороге на разные темы. Он был таким милым и вежливым, ей было очень приятно его общество. Подходя ближе, она сказала:

– Вот мой голубой дом с розовыми ставнями.

– До свидание, Надежда Александровна, – сказал он и направился дальше по дороге.

– До свидание, – ответила она.

Деревянный дом, покрашенный голубой краской, был словно картина из прошлого. Его фасад украшали теплые оттенки дерева, выделенные деталями резьбы. Розовые ставни играли яркими красками на фоне приглушенных тонов стен. Сквозь маленькое окно можно было видеть легкие занавеси, мягкий свет, и часть интерьера, словно дом приглашал гостей заглянуть внутрь.

Она зашла в свой дом. Он был обставлен в обычном стиле, не с чем не примечательной старой деревянной мебелью в теплых оттенках.

На веранде стояли большой шкаф для одежды, уже покосившийся от времени и полки для обуви, на которых хаотично стояли разные туфли, кроссовки, сапоги, мокасины.

Кухня была оборудована техникой, устаревшей, но еще рабочей и удобными шкафами для хранения посуды. На столешнице стоял чайник, всегда готовый угостить гостей горячим напитком.

Зал был украшен уютными коврами, которыми она пыталась укрыть деревянный, покрашенный коричневой краской пол. Железная печка стояла посреди комнаты, создавая атмосферу тепла и уюта. Рядом с ней стояли удобные диван и кресла, а телевизор стоял, напротив, здесь можно было расслабиться после долгого дня.

Спальня была оформлена в спокойных тонах, с удобной кроватью и мягкими подушками. На окнах висели тяжелые занавески. В углу комнаты стоял комод для хранения одежды и личных вещей.

Надежда безразлично уткнулась в диван, ощущая его мягкость и тепло, но аппетит ее не радовал. Ее мысли не унимались, они вращались вокруг одной темы – его. Вся ее сущность была погружена в это волнующее чувство. Смутные эмоции и воспоминания обволакивали ее, словно теплый плед, унося ее в мир собственных раздумий.

На следующий день. Она собралась и вышла из дома. Встретила Игоря. Его вид был так прекрасен, заставляя сердце Надежды биться сильнее. В этот момент она почувствовала, что мир вокруг них замедлился, словно приостановленный кадр из фильма, где каждая деталь становилась более яркой и насыщенной.

– Здравствуй Надежда Александровна, – мило улыбнувшись, сказал он.

– Здравствуй, Игорь, – она улыбнулась в ответ и ее глаза засияли.

Они вместе направились к колледжу, но у порога здания он встретил своих одноклассников и решил остаться с ними. Женщина, невзирая на это, спокойно направилась внутрь,

устремившись в свой уголок тишины и знаний – библиотеку. Книги стояли на полках, словно ворота в другие миры, ждущие ее, чтобы открыть перед ней свои тайны и тайные знания.

Надежда, зная, что ей нужно работать, погружалась в учебные материалы, стараясь сосредоточиться, но все ее мысли были заняты им. «Он мне улыбнулся» – звучало в ее голове, и от этого ей было еще приятнее, – «Я ему нравлюсь», – радовалось ее сердце.

Дни тянулись медленно, словно утяжеленные тяжким бременем любви, которое не давало ей покоя. Время становилось как вязкая смола, замедляя каждое движение, каждую мысль, и все, что она могла видеть, это был его образ, ярко мерцающий в ее воображении.

Наконец, долгожданный день учителя наступил. Она сидела в библиотеке, вплетенная в невидимые нити своих эмоций, играя в пасьянс, но ее сердце билось сильнее обычного. Внезапно, он вошел в библиотеку, принес с собой атмосферу свежести и радости. Его руки держали букет цветов, он протянул их ей, таких красивых она еще никогда не видела, Надя улыбнулась.

– Спасибо большое, – сказала она, ставя их в вазу.

– Пожалуйста, – улыбнулся он и вышел из библиотеки.

Так прошла неделя, в которой он иногда заходил в библиотеку, и если у них совпадали свободные моменты, они шли вместе – он к себе домой, а она к себе.

Сегодня у Надежды был день рождения, и она решила сделать его особенным. Она одела свое лучшее платье, придав своему облику изысканную элегантность, и нанесла на лицо макияж, подчеркивая естественную красоту.

В библиотеке появился Игорь.

– Здравствуй, Надежда Александровна, – произнес он с теплой улыбкой, его взгляд скользил по ее образу, и он добавил, – Вы сегодня такая красивая.

– Здравствуй, спасибо большое, – ответила она, улыбаясь в ответ, – У меня сегодня день рождения, – добавила женщина.

– Поздравляю вас, – весело улыбнулся Игорь, – Будете праздновать? – поинтересовался он.

– Да нет, – остановилась Надя, но затем добавила, – Хотя приходи, попьем чай с тортиком. Буду рада видеть тебя.

Надя с радостью закупила аппетитный торт, заварила ароматный чай и ожидала гостя с нетерпением, встречая вечер в предвкушении приятного общения. Она приготовила все с любовью, уверенная, что этот вечер будет запоминающимся.

Стук в дверь прозвучал как сигнал к началу вечера. На пороге стоял Игорь с улыбкой, озаряющей его лицо.

– Заходи, – приветствовала Надя, распахивая дверь еще шире, готовая принять гостя с теплом и гостеприимством.

– Спасибо, – ответил Игорь, входя в дом и принося с собой нечто неожиданное.

Они оказались в кухне, где Игорь, с изумлением Нади, достал из куртки бутылку водки.

– Зачем нам чай, когда можно отмечать так, – сказал он, улыбаясь, наливая алкоголь в стаканы.

– Водка с тортом? – воскликнула Надя, удивление отражалось на ее лице, но вскоре уступило место интересу к необычному предложению.

– Зато будет, что вспомнить, – добавил Игорь, смакуя каждое слово, словно предвкушая веселье и приключения этого вечера.

Они провели вечер весело и беззаботно, наслаждаясь моментами, которые запомнят на всю жизнь. Танцы, шутки, и веселые разговоры наполнили вечер яркими впечатлениями и радостью.

На следующее утро Надежда проснулась, чувствуя приятное тепло солнечных лучей, проникающих сквозь занавески, и мягкость своей постели. Она медленно открыла глаза и взгля-

нула вокруг, чтобы обнаружить себя раздетой, залитой утренним светом, и рядом, обнаженным, спал Игорь.

Надя медленно начала вспоминать вчерашний вечер, водка с тортом, смех, танцы. Потом Игорь захотел ее поцеловать, потом начал ее ласкать и все произошло. Теперь, когда воспоминания обволакивали ее душу, Надя осознавала, что этот вечер стал новой страницей в их отношениях, и она не могла дожидаться, чтобы узнать, что ждет их впереди.

Игорь вдруг проснулся, осознав, что находится не в своем доме. Суетливо собравшись, он начал моментально готовиться к тому, чтобы вернуться к себе.

– Ты куда? – удивленно спросила Надя, замечая его спешку, – Останься, – попросила она, но Игорь только отрицательно покачал головой:

– Нет, мне нужно домой, – ответил он на ее просьбу.

Он собрал свои вещи и вышел. Оставшись одна, Надя лежала, пытаясь заснуть. Сегодня был выходной, и она решила отдохнуть, поскольку ее голова жутко болела после вчерашнего веселья с водкой.

Уснуть не получалось, мешали похмелье и лучи утреннего солнца, которые проникая через занавески, падали на лицо и глаза женщины. Женщина закрыла глаза, попыталась прислушаться к звукам улицы, надеясь услышать знакомые шаги Игоря за дверью. Однако, лишь тишина оглушила ее ожидания. Ее сердце утопало в разочаровании, понимая, что он не вернется.

Помня о вчерашнем веселье, она медленно открывала глаза, вспоминая смешные моменты и приключения, которые сопровождали их всю ночь. Но вместе с веселыми воспоминаниями в голову вторглась боль, напоминая ей о цене, которую приходится платить за излишнее веселье.

Надежда медленно поднялась с кровати, решив, что ей необходимо дать своему телу немного отдыха и восстановления. Она направилась в ванную, надеясь, что горячий душ поможет снять головную боль и вернет ей чувство свежести и бодрости.

Пока вода ласкала ее кожу, Надя задумалась о прошлом вечере и о том, как ей было хорошо с Игорем. Она решила повторить произошедшее, теперь она точно будет всегда с ним и не отдаст его никому. По завершении душа Надя почувствовала себя немного лучше. Она вернулась в комнату и устроилась на кровати, надеясь, что короткий сон поможет ей восстановиться и снова насладиться не только выходным днем, но и новыми встречами с Игорем, которые принесет ей жизнь.

Надежда погрузилась в короткий, но глубокий сон, в котором мечтала о будущем с Игорем. В ее снах они были вместе, преодолевая все трудности и радуясь каждому моменту, проведенному вместе. Их счастье казалось таким реальным и непреходящим, что Надя почувствовала, будто оно стало ее непреложной судьбой.

Пробудившись от короткого сна, женщина ощутила, как ее головная боль постепенно утихала, а мысли становились более ясными. Она взглянула в окно и увидела, что солнце уже поднялось выше горизонта, наполняя комнату своим теплом и светом.

Сознание наполнилось решимостью и оптимизмом. Надежда решила, что сегодняшний день будет началом нового этапа в ее жизни. Она собралась выйти на улицу, чтобы насладиться свежим воздухом и начать новый день с чистого листа.

Женщина осознала, что она пойдет на все, ради своего счастья. Она готова быть смелой и решительной, зная, что рядом с ней будет Игорь – ее опора и любовь.

С энергией и оптимизмом Надя вышла из комнаты, готовая принять все, что принесет с собой новый день, и, стремясь сделать его особенным и запоминающимся.

Женщина вышла из дома и ощутила приятный прохладный ветерок, который нежно касался ее лица. Вдыхая свежий воздух, она почувствовала, как напряжение покидает ее тело, и вместе с ним улетучивается, и остаток головной боли.

Прогуливаясь по улице, Надежда наслаждалась утренней тишиной и спокойствием. Вокруг цвели первые цветы весны, а пение птиц напоминало о том, что жизнь продолжается, и впереди ждут новые возможности.

Она решила сделать небольшую остановку в уютном кафе на углу улицы. Взяв чашку ароматного кофе, Надя устроилась за столиком у окна и наслаждалась моментом покоя и умиротворения.

В ее мыслях вновь возник Игорь, и она улыбнулась, вспоминая приятные моменты, которые они провели вместе. Ее сердце наполнилось теплом и благодарностью за то, что он был рядом в трудные моменты и приносил радость в ее жизнь.

Под горячим солнцем бабьего лета, Надя ощущала, что перед ней открывается новая страница жизни, полная надежды, любви и возможностей.

Когда Надя вернулась домой, усталость сковала её и тяжело обрушилась на её плечи. Ложась спать, она ощущала, как головная боль продолжает мучить её, словно злой дух, который отказывается покидать её пространство.

Она посмотрела на данные Игоря, которые она взяла из его личного дела и вдруг возникла мысль: "Почему бы не позвонить ему?" Эта идея привнесла некоторую долю надежды в её серое состояние. Несмотря на неприятные ощущения, она решила обязательно позвонить Игорю, его голос будет, словно бальзам на ее душу

На следующее утро, как только пришло время, Надя смело решила поднять трубку и позвонить Игорю. Её сердце замерло, когда он взял трубку, и её голос замер в горле, когда она произнесла его имя.

– Алло, – послышался его голос, и внутри неё что-то зашевелилось. Он был там, на другом конце провода, и это вызвало волнение у неё внутри.

– Привет, это Надя, – сказала она, стараясь подавить волнение в голосе.

– Здравствуйте, Надежда Александровна, – ответил Игорь, и в её груди заиграла странная арфа эмоций.

– Можно просто Надя, – сказала она, чувствуя себя смущенной.

– Хорошо. Надя, простите, пожалуйста, я немного занят, – сказал он, и в трубке раздался тихий щелчок, словно затвор был опущен.

Душа женщины сжалась от разочарования, но она была полна решимости. "Возможно, у него правда дела", – утешала она себя. "Я поговорю с ним завтра в школе". Так она решила, что это была просто временная неприятность, которая не стоила того, чтобы отчаиваться.

На следующий день в школе Надежда старалась погрузиться в свою работу и играть роль трудолюбивого библиотекаря. Она встретила Игоря в коридоре, но тот, заметив её приближение, поспешил уйти, избегая её взгляда.

Глава 3. Надежда. Одержимость и свобода.

Этот момент не остался незамеченным для женщины. Её сердце сжалось от боли и разочарования. Она чувствовала себя сбитой с толку и озадаченной. Что могло вызвать такое поведение у Игоря? Она мучительно размышляла об этом, но ответ так и не нашла.

С каждым днем Надя замечала, что Игорь старается избегать её в любой возможный момент. Он уходил от неё на перемене, не останавливался на разговор, даже если им приходилось встречаться в библиотеке, он просил кого-нибудь забрать или принести книгу. Это было больно для нее, потому что она не понимала, что могла сделать не так чтобы вызвать такую реакцию у него.

Неизвестность и непонимание медленно наваливались на Надежду, и она начала чувствовать себя одинокой и отвергнутой. Она пыталась подойти к Игорю, чтобы выяснить, что происходит, но каждый раз он ускользал от неё, словно прячась от чего-то или от кого-то.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.