

18+

ЕЛЕНА ТЯЖЕЛЯК

**ТРАДИЦИОННЫЙ  
НАРОДНЫЙ  
КАЛЕНДАРЬ  
В ПУБЛИКАЦИЯХ  
ТВЕРСКИХ  
ДОРЕВОЛЮЦИОННЫХ  
ПЕРИОДИЧЕСКИХ  
ИЗДАНИЙ**

**Елена Тяжеляк**  
**Традиционный народный  
календарь в публикациях  
тверских дореволюционных  
периодических изданий**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70428973](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70428973)  
ISBN 9785006249578*

**Аннотация**

Автором книги были проанализированы такие дореволюционные издания периодической печати, как «Тверская старина», «Живая старина» и «Тверские губернские ведомости», на предмет наличия в них информации о праздниках традиционного народного календаря, бытовавших в Тверской губернии. Также были привлечены дополнительные материалы из других авторитетных этнографических источников. Книга будет интересна всем, кто хочет больше узнать о традиционной культуре родного края, этнографам и фольклористам.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Зимние Святки                     | 5  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 19 |

**Традиционный  
народный календарь  
в публикациях тверских  
дореволюционных  
периодических изданий**

**Елена Тяжеляк**

© Елена Тяжеляк, 2025

ISBN 978-5-0062-4957-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Зимние Святки

(25 декабря – 6 января / 7—19 января)

Зимний святочный период представлен в печати наиболее полно. Ему посвящены статьи: Иванова М. И. Святочные и новогодние гадания // Тверская старина, 1912, №1.; Климов Ф. С. Гадания. // Сборник Тверского общества любителей истории, археологии и естествознания. Вып. 1. Тверь 1903 г.; Ушакова А. «Крестьянская свадьба конца XIX века в Старицком уезде».

Самое раннее свидетельство о Святках было обнаружено в Тверских губернских ведомостях от 2 сентября 1850 г., №35, с. 116—119:

В Ржевском уезде (село Молодой Туд с окружными селами и деревнями) «начиная с первого дня Рождества Христова до дня Крещения Господня, крестьяне большею частью молодые, ходят то в одну избу, то в другую, на так называемые Игрища – вечеринки. На вечеринках поют песни, пляшут казачка, барыньку, так называемого голубца, под балалайку, гармонию, скрипку, – играют в карты – в дурачки, в короли, а иногда и в любовный литсоцик, в свои суседзи.

Играют ещё, в некоторых местах, в кузнецы. Эта игра состоит в том, что несколько ребят вечером выходят на двор и прячутся, наказывая распорядителю игры, чтобы – тако-го-то непременно искала такая-то. Находит почти всякая, а ту, которая не найдёт, бьют мерно жгутом и довольно больно.

В Святки девки гадают о своих суженых различным образом, так например, слушают, в которой стороне залает собака, в той и замужем быть; смотреть на воду, и при этом снимают крест; подходят к церкви и прикладывают ухо к церковной двери: если слышать шум, то замужем быть, если похоронное пение, то умереть.

Вечером перед Новым годом, собираются молодые и даже пожилые, берут шапку и кладут в неё, что у кого есть, кольцо или серьгу, и поют известную песню: «Свят вечер».

В день Рождества Христова, если случится оно в Воскресенье, некоторые сеют рожь по снегу, не более 1/2 четверика, если из ржи, таким образом посеянной, вырастет хотя несколько колосьев, то по несколько зерен этой ржи прибавляют в рожь, назначенную для посева. Есть поверье, что такую рожь никогда не съедает червь.

На все двенадесятые праздники, и ещё в тот день, когда

засевают рожь, бабы не дают огня, мужчины же ходят по соседям за огнём. На день Рождества Христова и Крещения Господня подпирают овечьи хлева головней, для того чтобы родились ягнята чёрные, как головня».

В публикации Ушакова А., Крестьянская свадьба конца XIX века в Старицком уезде Тверской губернии («Тверская старина», 1911, №1) посвящённой как это и видно из заголовка, свадебному обряду, имеется замечательный фрагмент с описанием зимнего святочного гадания:

\* В Святки девицы для гадания выпрашивают у притча «славленнаго» овса, но если удаётся взять тайком, то ещё лучше, вернее гаданье будет. Вечером раскладывают овёс в кучки по числу участниц гаданья и становятся вокруг, затем приносят с на шести курицу и пускают по середине круга. Курица, осмотревшись, начинает клевать овёс: из чьей кучки клюнет, та девица и замуж выйдет.

\* Когда священник ходит по домам с христославлением, девицы залезают под мост и стараются незаметно схватить его за подол, – «чтобы из дому уволок».

\* Чтобы узнать скоро ли замуж выйдешь, ставят на дороге светец. Девица с завязанными глазами ищет его; скоро найдёт скоро и замуж выйдет.

\* Чтобы узнать, богато или бедно придётся жить замужем, таскают из омета соломы колосья: с зерном – богато жить, а пустой – бедно.

\* Под Новый год девицы везде осмотрят: не положил ли кто плохо борону или если найдут, то непременно всю разобьют её и обломки раскидают по огороду, а зубья разберут себе: сколько зубьев девице удалось захватить, столько за неё в тот мясоед и сватов будет».

Очень красочное и развёрнутое описание святочных гаданий нам даёт Иванов М. И. в своей заметке «Святочные новогодние гадания» // «Тверская старина», 1912 г, №1, с. 29—35:

«В Тверской губернии цель всех святочных гаданий, по большей части, сводится к желанию узнать суженого – ряженого, жизнь в будущей семье, будущее счастье.

Гадания являются тем более устойчивыми, что в это время как раз начинается свадебный сезон, поэтому гаданья носят такой характер.

Свадебный сезон начинается с праздника Рождества Христова, и Святки – это время сватовства, и девичьих гаданий

и примет о будущей судьбе – суженом – ряженом.

В святочные и новогодние вечера весело деревенской молодёжи. Все собираются гадать, и особенно многочисленны и разнообразны гадания под Новый год.

Посредством гаданий девицы стараются узнать о своём суженом, каков будет он, с какой стороны он приедет, хорош или худ будет. Эти гадания – о суженом составляют первый разряд. Во вторую группу входят те, при помощи которых можно узнать будущую жизнь в замужестве: богато или бедно придётся жить, какова будет свекровь: злая или добрая.

Наконец, третью группу составляют поверья и обычаи, выполнение которых необходимо для успешности гаданий. Такое разделение обыкновенно не применяется гадающими. Все гадания выполняются без определённого порядка и чаще всего гадания начинаются в домах.

Святочный вечер в деревне... Весело молодёжи, гуляют все с мала до велика, а девицы собираются в просторную избу погадать. Все собравшиеся для гадания идут во двор и там подходят к нашести (нашестью называются жердочки, на которых обыкновенно располагаются на ночь куры).

Пробравшись ощупью туда, они впотьмах ловят, каждая

по курице, и опять так же осторожно возвращаются в избу. Придя в избу, каждая девушка замечает свою курицу; после этого начинают гадать. Сначала рассыпают на полу в одном месте хлебных крошек, в другом ставят ковш воды, в третьем кладут кольцо.

Оглядевшись куры, начинают подходить к этим вещам. Девушки смотрят и при этом замечают: Чья курица станет клевать хлеб, значит жить замужем сытно, много будет хлеба; чья – пить воду, – муж будет пьяница; у которой ударит носом в кольцо, выйдет замуж.

Если курица во время еды, или питья ходит молча, то свекровь будет тихая, а если ходит и кудахчет – крикливая – это первый способ гадания.

Но вот и другой. В избе топится печка. Одна из подруг принесла – олово, другая – воск, третья – свинец. Растапливают сначала олово или свинец, а потом и воск, но только отдельно и, потом, льют эту массу в воду. В воде она принимает какую-нибудь форму. Девушки смотрят и опять замечают, если вылилось похожее на гроб, то быть мёртвой, а если похожее на цветы, или венцы быть замужем в эту зиму.

Кроме этих двух видов гаданий есть и другие, которые происходят на улице. Некоторые из девиц выходят ко двору.

Одна из них берёт метлу и начинает от соседнего двора, или с дороги, приметать снег к своему двору, – это значит, что жених придёт к её дому. Другие Отправляются в поле, идут на ручей, или на речку, где заранее готовят прорубь. Придя туда, оне одна за другою, опускают свои руки в воду и достают оттуда камень. Девушки смотрят: чей камень гладкий, то жених будет хороший, красивый, а если наоборот, – камень с царапинами, с ямками, то жених будет рябой.

Третьи набрали тараканов. Прибежали на перекрёстки, выпускают своих тараканов и смотрят, каждая на своего, куда поползёт. В какую сторону поползёт таракан, оттуда придет жених. Есть и ещё некоторые гадания, вот например: девушки большою толпою пробираются в сарай, где сложено много колоса. Каждая норовит впотьмах взять себе горсть колосьев, и бегут в избу. Там смотрят: у кого колосья пустые, быть замужем бедной, и, наоборот, у кого в колосьях зёрна – жить богато.

После этого опять отправляются в овин и смотрят; нет ли у кого в овине насаженной пеньки, если находят, то её разбрасывают в разные стороны. По их понятиям, если в овине есть что-нибудь, то не придут женихи. Кроме этого сколачивают верхушки заборов для того, чтобы они опять не помешали проезду женихов. Потом подходят к амбарам и начинают считать ряды, приговаривая: засек, мешок; если на по-

следнем бревне придётся сказать – засек, то жить будет хорошо, богато, а если придётся сказать – мешок, – значит, мало будет хлеба, жить бедно.

Кроме этих гаданий есть ещё и другие. Мать утром запечёт блины; она будет свою дочь. Та вскакивает с постели и, не умывшись, не причесавшись, бежит с блинами на улицу, – если ей навстречу попадётся мужик, то быть замужем, если мужик – пьяница, – то муж будет пьяница, если рябой, то муж – рябой, а если красивый – муж будет красивый.

Некоторые вечером выходят на улицу, останавливаются около какой-нибудь избы, или сарая и кричат нараспев «Залай, собаченька, покажи мне суженого – ряженого». Если собака отзовется в том дворе, где есть парень, то в этот дом выйдет замуж. Гадают ещё и так: берут башмак, или старый лапоть, становятся к воротам задом и лапоть перекидывают через вереву, потом выбегают и смотрят, куда он ляжет носком: если башмак лежит носом к соседнему двору, или к деревне, то оттуда приедет и жених.

Но жених может явиться и на следующий год и для того, чтобы знать, когда девица выйдет замуж, ставят на дороге светец. Девица с завязанными глазами ищет его: скоро найдёт, – скоро и замужем будет.

Для того, чтобы узнать, с какой стороны придет суженый – ряженный, гадающие набирают в подол или фартук снегу и, растряхивая его вокруг себя, приговаривают три раза:

«Сею, сею беленький снежок,  
Залай, залай, собака,  
Где мой миленький дружок».

Существует вариант этого припева:

«Полю, полю снежище  
У свекрова дворища  
Залай, залай, кобелище,  
На свекровом дворище».

С той стороны, откуда в это время послышался лай собаки, и придёт жених.

Узнать место, где живёт жених можно и другим способом. Девушки идут во двор и завязывают у лошади глаза; гадающие садятся на неё лицом к хвосту; куда поедет лошадь, в той стороне и жених.

За гаданьем время летит незаметно, и к полночи девушки расходятся по домам и здесь, ложась спать, доканчивают свои гадания.

\* У изголовья делают из лучины колодец, ложатся в постель, говорят: «Суженый-ряженный, приезжай коня поить».

\* Кладут под подушку гребень и говорят: «Суженый – ряженный, – приди, почеси мою голову».

\* Кладут под подушку веник и говорят: «Суженый – ряженный, попарься – приди».

\*Иногда ложатся спать, подпоясавшись, и говорят: «Суженый – ряженный, приди, распояшь меня».

\*Запирают замком косы, чтобы суженый пришёл замок отпереть.

Очень распространённым является такое гадание: Пред тем как ложится спать, девушки осыпают постель льняными семенами и говорят: «Семечко, семечко – покажи мне семечку».

Тем, кто выполняет это гадание, может присниться та семья, куда выйдет замуж девушка.

Наконец посредством гаданий, по убеждению народа, можно узнать и свадебный поезд; для этого кладут под подушку пояс и говорят: «Пояс, пояс – покажи жениху поезд».

Чтобы гадания исполнились, не нужно молиться Богу, так как вещие сны приписываются нечистой силе и злые духи могут мстить за молитву после гадания.

Наконец и самыя гадания можно легко разрушить, что и самое ясное предзнаменование не исполнится.

Для этого стоит только бросить в колодец или прорубь реки, или пруда пук соломы или хворосту и ни одна девица не выйдет замуж. Не трудно сделать также, что и жениху нигде не дадут невесты – стоит только незаметно воткнуть в стену его избы нож».

Довольно подробное описание святочных гаданий, опубликованное в «Тверских губернских ведомостях» (15 июля 1850 г., №28, с. 86—87) содержит весьма редкие фольклорно-этнографические подробности:

\* «Кладётся дуга на землю и чрез неё проводится лошадь. Если лошадь зацепит ногою за кольцо, которое находится на дуге, то это признак имеющей быть в сей год свадьбы гадающей особы.

\* Подходят к воротам конюшни, в которой находятся лошади и говорят: «Конь молодой, топни ногой, погоняй

за мной», и если после сего услышать шум в конюшне, похожий на запряжку лошадей; это признак скорой свадьбы гадающего.

\* В Крещение после заутрени метут пол избы и с сором идут в овин. В окошко подовинное кладут сор и прислушиваются. Если услышат звонок, то гадающей особе быть замужем, или женится; если же услышат будто бы, что то засыпают, это признак имеющей последовать смерти в этот год гадающего.

\* Ночью выносят в комнату курицу, рассыпают в кружок овёс на столько куч, сколько особ гадает, и около каждой кучки овса ставят маленький сосуд с водою; каждый кучке гадающие дают своё имя. Курицу кладут на спину в кружке и замечают, к которой кучке курица, встав на ноги, прежде подойдёт и начнёт клевать. Той особе, с чьим именем из кучки прежде других выходить замуж, или жениться, и так далее, обращая внимания на кучки, из которых курица будет клевать овес. Если же она будет пить воду, то особе, из которого сосуда будет пить, быть за пьяницей.

\* Слушают у окна амбара. Если услышат, что метут пол в амбаре, это означает, что гадающей особе быть за бедняком замужем, но если ссыпают хлеб – за богачом.

\* Наливают в блюдо воды, по краям его накладывают ярлычки с именами особ, предполагаемых быть сужеными, делают из бумаги челночок, прикрепляют к нему тоненькую восковую свечу и, повернув руками, челночок смотрят: около какого ярлычка и с чьим именем остановится челночок, гадающий будет в супружестве с тою особою.

\* Берут без счёта охапку дров, вносят в комнату и считают дрова. Если при счёте окажется чёт, то гадающей быть замужем, в противном случае не быть.

\* Выходят с первым блином на улицу и имя первого встречного есть имя суженого.

\* Разложив карты в гадательном порядке, оставляют их на столе: берут две карты, изображающие гадающего и гадаемую, и с ними выходят на улицу. Если прежде явится встречник, сбудется загаданное, а если попутчик, не сбудется.

\* В полночь ходят на перекрестие и, припав к земле, слушают, предварительно сказав следующие слова: «залай, собачка, на тестевом дворе», и в которой стороне залает собачка, в той стороне женившись гадающий будет жить.

\* В полночь для ужина ставят два прибора: причем не должны класть ни вилки, ни ножи. Гадающий садится

за стол, говоря следующие слова: «Суженая, ряженая, приди со мною ужинать». Гадающий должен быть один в комнате.

\* Ложась спать, берут в равном количестве воды, соли и муки и, сделав из них на дне ведра тесто, съедают говоря: «Суженая, ряженая, приди меня напоить». Суженая во сне явится гадающему.

\* Кто-либо запирает у гадающего замок на руке и ключ берет себе. Гадающий говорит следующие слова: «Суженая, ряженая, приди отпереть замок». Запирающий замок увидит невесту гадающего во сне.

\* Ложась спать, оставляют одну ногу обутой и говорят: «Суженая, ряженая, приди разуть меня». Суженая явится и снимет обувь с ноги.

\* Ловят паука, завязывают в узелок и кладут в изголовье приговаривая: «Паук, паук, покажи мой дом, моё место, состояние и положение всего». Всё это гадающий увидит во сне.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.