

12+

Инга Тропина

НА ГРАНИ МОРЗЕМА

Книга о любви и выборе



Инга Тропина

**На грани морзема.
Книга о любви и выборе**

«Издательские решения»

Тропина И.

На грани морзема. Книга о любви и выборе / И. Тропина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-621370-8

Студентка биофака Марина ведет обычную жизнь. Учится на «отлично», пользуется популярностью среди парней, ссорится с мамой и совсем не дружит с девчонками. Точнее, у нее есть подруги-русалки... как и сама Марина. Жизнь девушки меняется, когда в университет приходит новый преподаватель. Марина понимает, что видела его раньше. Именно он вел ее за руку в первый класс. Между двумя разными существами рождается настоящее чувство, принятие и сохранение которого превращается в целое приключение.

ISBN 978-5-00-621370-8

© Тропина И.
© Издательские решения

Содержание

ПРОЛОГ	6
Глава 1. ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА	7
Глава 2. ОТКРОВЕННЫЕ РАЗГОВОРЫ	12
Глава 3. НА ДНЕ	21
Конец ознакомительного фрагмента.	26

На грани морзема Книга о любви и выборе

Инга Тропина

© Инга Тропина, 2025

ISBN 978-5-0062-1370-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Иногда сама судьба посылает нам человека, который становится для нас целым миром. Которому мы готовы подарить этот мир. Каким бы особенным или странным он ни был, ты любишь его – любишь без всяких условий: с самого начала и до самого конца. Для любви нет преград. Если твоему человеку доступно то, что недоступно тебе, – радуйся за него, гордись им, уважай его. Ты счастливчик, что имеешь возможность находиться с этим человеком рядом и любить его. Просто любить, несмотря ни на что.

Артем

Я даже не думала, что такое возможно. Что судьба определит наше будущее. Разница в возрасте, разные миры, образы жизни – но мы все равно вместе. Я забыла о нем, а он помнил всегда. Помнил и ждал, понимаете? Он поверил моим словам. Словам семилетней девочки, которая могла выдумать все что угодно. Но он воспринял меня всерьез. Никакие преграды его не остановили и не оттолкнули от меня. Любой другой бы уже разболтал мою тайну и озолотился. Но мы доверились друг другу. Еще тогда, на моем первом звонке. Хотя он ничего не знал обо мне, не знал меня и моего имени. Я была просто девочкой с голубыми и очень мудрыми глазами, как он говорит. Сейчас же все карты раскрыты. Тайн и секретов между нами больше нет. Ну, или почти нет.

Марина

ПРОЛОГ

Природа наградила ее длинными роскошными волосами, которые кудрявятся от морской воды. Белокурая девушка с голубыми глазами, в которых прослеживается мудрость поколений, не похожа ни на кого из своих сверстниц. В ней читается таинственность, присущая лишь принцессам из сказок или ангелам небесным. В отличие от других русалок, она не только отлично поет, но и сама пишет песни. Мелодии и слова приходят к ней с луны как послание. Правда, она никому об этом не рассказывает, не желая выделяться еще больше. Девушка любит петь свои песни в лесу, на безлюдных пляжах, в гротах и подводных пещерах.

Ее гардероб всегда состоял из изящных платьев и юбок ниже колена. В косметичке русалки не было ничего, кроме питательного лосьона из морских водорослей и медового бальзама, которые она изготавливала сама. Каблукам девушка предпочитала удобные босоножки или ботинки из искусственных материалов, которые создавала знакомая ее мамы на заказ. Что же касается украшений, то она была неразлучна с медальоном в виде золотого круга, олицетворявшего полную луну. На медальоне имелось изображение с контуром хвоста русалки. На обратной стороне украшения была гравировка «Дочери полнолуния». Медальон подарила мама девушки через несколько дней после ее рождения.

Она сталкивалась с завистью и предательством, хоть и не заслуживала их. Немного странная, чересчур мечтательная и задумчивая, верующая в любовь и бескорыстную дружбу. Русалка в облике человека, которой было суждено родиться в полнолуние. Марина. Именно от ее имени будет вестись данная история. Марина всегда мечтала о том, чтобы люди, русалки и водяные жили в мире. Чтобы никто друг от друга не прятался. Ведь она дружелюбна со всеми: с животными, с растениями, с морскими существами и с людьми в том числе.

Марина никогда не обижается просто так – для нее гораздо важнее узнать правду. Но люди, как нам известно, не всегда склонны говорить правду. Это зачастую ранит Марину. Она ведет человеческую жизнь, сохраняя в тайне русалочью. Марина делится проблемами людского мира с русалками, но никому не может рассказать о проблемах в мире русалок. И пусть, бывает, люди разочаровывают ее, она не перестает в них верить, ведь девиз Марины по жизни: «Я все еще верю людям».

Глава 1. ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Всем привет! Ну что? Давайте с вами познакомимся, что ли. Меня зовут Марина. И я русалка. Но не совсем обычная. Вы, наверное, привыкли видеть русалок с хвостами, которые превращаются при соприкосновении с водой. А помните нашего всеми любимого Александра Сергеевича Пушкина и его дуб у Лукоморья? Так вот, там описывается русалка, которая на ветвях сидит. Кстати, у нас в Геленджике даже стоит такая скульптура. И кот там тоже есть. Так что, если будете в Геленджике, обязательно посмотрите.



Кот ученый и русалка. Геленджик. Фото автора

О чем это я? Ах да! Русалка, которую описывает Александр Сергеевич, она, как моя мама, – лесная. Именно лесные русалки появляются в полях и лесах. Мы любим высокие деревья наподобие дуба или липы – по ним так здорово забираться. Почему я сказала «мы»? Да потому, что я сама отчасти лесная русалка. Кто мой папа? Водяной. Нет, не подумайте, он не такой страшный, каким его рисуют в мифах и сказках. Он очень красивый мужчина. Да, у него есть хвост, но раз в месяц, в полнолуние, он может выходить на сушу, чтобы побыть с мамой как обычный человек. Папа с мамой полюбили друг друга с первого взгляда. Они говорят, что их свела сама судьба. И я благодарна этой судьбе, ведь благодаря их союзу я могу жить как в море, так и на суше. Только в полнолуние, когда мой папа выходит на сушу, я ухожу в море, потому что у меня появляется хвост. Все остальное время я могу плавать, как обычный человек. Правда, под водой меня не сравнить ни с одним человеком. Я быстрее, сильнее и не всплываю, чтобы набрать воздух.

Кстати, вам же, наверное, интересно, какие у меня есть сверхспособности. Рассказываю. Я могу управлять стихиями: насылаю или останавливаю дождь, град, снег, бурю, засуху, заставляю реки разлиться. Быстро бегаю. Поверьте, меня не догонит ни один спринтер, как и мою маму, собственно, и всех лесных русалок. Я умею предсказывать судьбу. Нет, я не гадаю по руке и не раскладываю карты, у меня случаются видения о том, что ждет человека, когда я его касаюсь. Именно поэтому предпочитаю особо-то не контактировать с людьми. В тактильном плане, разумеется. Еще я красиво пою. Это у лесных русалок от рождения. Наши голоса нельзя скопировать – они абсолютные. Как это? Ну вот есть абсолютный слух, а у нас абсолютный голос. Ладно, я как-нибудь вам спою, сами убедитесь. Так, вроде по способностям все. А, ну про то, что мы легко забираемся на деревья, я уже говорила. Теперь точно все.

Вроде в общих чертах о себе рассказала. Побежала в универ, а то на пары опоздаю.

Университет. Биологический факультет. Кабинет 318. Идет пара по микробиологии. Марина заходит в кабинет и говорит, закрывая дверь:

– Здравствуйте, Юлия Викторовна! Извините за опоз...

– Я, конечно, не Юлия Викторовна, но за опоздание извиняю. Проходите, – сказал незнакомый мужчина.

Марина, чувствуя неловкость, садится на свое место.

– Для тех, кто немного задержался, повторяю. Я ваш новый преподаватель по микробиологии Савельев Артем Эдуардович. Юлия Викторовна ушла в декретный отпуск, и все ее пары передали мне.

Марина встает и говорит:

– Артем Эдуардович, извините, что я так влетела. Рада познакомиться.

– Ничего. Вы же не знали, что у вас новый преподаватель. Итак, продолжим нашу увлекательную пару?

– А у нас есть выбор? – спросил кто-то из группы Марины.

– Ну, выбор есть всегда. Если вы сюда пришли, значит, вам это надо. Это ваш выбор, как ни крути.

Вы, наверное, думаете, почему я опоздала, если имею такую суперспособность, как высокая скорость. Если я буду ей пользоваться в городе, то это заметят. Преодолеть весь лес меньше чем за минуту – это одно, а добраться до университета наземным транспортом – совсем другое. Да-да, я живу в лесу вместе с мамой. Но не прямо на деревьях, нет. У нас есть дом и обычный быт. Спим мы в человеческих кроватях, да и во всем остальном ведем себя как обычные люди. Если вас интересует, появляется ли у моей мамы хвост, то нет. У лесных русалок не бывает хвостов. Это я полукровка, поэтому мне досталось все самое лучшее из обоих миров. У нас с мамой одинаковые сверхспособности. Отличие лишь в том, что она не плавает под водой,

как я, и не имеет хвоста. Папа же умеет управлять только водой, и он очень сильный, причем такой, что может гору подвинуть.

Кстати, а наш новый преподаватель ничего такой. Есть в нем что-то особенное, притягательное. Ну или мне так кажется. У меня ведь никогда не было отношений. Хотя я пользуюсь большой популярностью среди парней и мужчин разных возрастов. Меня считают первой красавицей в универе, за что меня ненавидят все девчонки здесь. Во всем есть свои плюсы и свои минусы. Все как в обычной человеческой жизни. Хотя откуда мне знать?

– Ну а на этом все. Наша первая совместная пара подошла к концу. Я надеюсь, что смог заинтересовать вас микробиологией. По крайней мере, я очень старался, – сказал Артем Эдуардович.

Студенты хором сказали «спасибо» и попрощались с преподавателем. Марина задержалась.

– Артем Эдуардович, спасибо вам! Пара была очень интересная. Не знаю, как другим, но мне очень понравилось. Я не подлизываюсь и не пытаюсь сгладить свою вину за опоздание. Я искренне, – поддержала преподавателя Марина.

– Спасибо!

Марина собралась выходить из кабинета, но Артем Эдуардович ее окликнул:

– Постойте! Как вас зовут?

– Марина, – ответила девушка.

– Марина. Красивое имя! А вы знаете, что Марина в переводе означает «человек моря». Вас, должно быть, не зря так называли. Живете в Геленджике и, наверное, прекрасно плаваете?! – задумчиво произнес Артем Эдуардович.

– Да, плаваю я действительно неплохо, – ответила Марина с неким сарказмом. – Ну, я пойду?

– Да, конечно. До встречи!

– До свидания! – сказала Марина.

Марина вышла из кабинета, не понимая своих чувств, которые были неоднозначными.

Я не понимаю, что со мной произошло сегодня. Меня первый раз в жизни настолько сильно тянет к человеку. Но я ведь его даже не знаю. Как такое может быть? Я привыкла держать мужчин на расстоянии. Но с ним я этого не могу и не хочу. Мне хочется ему открыться. И, кажется, это может стать настоящей катастрофой. Катастрофой для всех русалок. Может, я все это просто придумала?

Надо встретиться с ним еще раз, но не сейчас, чуть позже. Да что ж такое? Я опять на пару опаздываю.

Марина отходит от 318 кабинета и направляется в другую аудиторию. Она даже не опаздывает. Заходит в кабинет 112, садится на свободное место.

Я всегда сижу одна. Не потому, что у меня нет друзей – любой парень был бы счастлив, если бы я заняла место рядом с ним. Хотя, мне кажется, они все уже давно потеряли надежду. Я сижу одна, чтобы случайно никого не задеть и не узнать лишнего. Вы же помните, что я предсказываю судьбу? Можно сказать, перестраховываюсь. Раз уж я решила рассказывать все откровенно, то не стану утаивать от вас, что несколько раз я видела судьбу людей. Это были и знакомые люди, и незнакомые. Кстати, вот вам уникальный факт – предсказать судьбу русалки нельзя. Моему папе, водяному, тоже нельзя. Мы проверяли. Видимо, у таких, как мы, в программу вшита защита от взлома.

Опять отвлеклась. Но я русалка – мне простительно. Интересно, чьи судьбы я видела? Когда я училась в школе, меня часто наказывали, потому что я была не такой, как все. Однажды на уроке литературы, это было классе в пятом, наверное, я поспорила с учительницей. Все одноклассники были в шоке от того, насколько много я себе позволяю. А что? Иметь собственное мнение – это преступление? Нам с детства внушают, что у каждого человека есть выбор

и право голоса. Но тут же твердят, что старших надо уважать, и создают образ неприкасаемого учителя. При этом все забывают, что учитель тоже человек. Он ведь тоже учился в школе, потом в универе. Все люди в мире проходят один и тот же жизненный круг. Разные только профессии, окружение, общественный статус и количество денег. Почему русалка понимает человеческий мир лучше людей?

На уроке литературы мы проходили мифологию. А как вы знаете, русалка – мифический персонаж. Ну, я и выбрала в качестве домашнего задания реферат об образе русалки в современном искусстве. Я проанализировала всеми любимый «Н2О: просто добавь воды» и сопоставила образы Рикки, Эммы и Клео с их мифологическими предками. Этот сериал тогда как раз только вышел, и все были очень увлечены русалочьей темой. Только вот я решила рассказать, что все эти описания не имеют ничего общего с настоящими русалками.

Я никому и никогда из людей не говорила, что я русалка. Никто не знал, что русалки существуют на самом деле. Естественно, весь класс надо мной смеялся, и в том числе учительница. А потом она сказала, что русалок не бывает, что у меня бурная фантазия, что я наивный и глупый ребенок. Я не выдержала и накричала на учительницу. Я отстаивала себя и свои знания. Обозвала учительницу душой, никчемным преподавателем, которого нельзя допускать к ученикам. После этого она схватила меня за руку и потащила из класса. Тогда-то я все и увидела. Увидела ее судьбу. Поняла, что она очень несчастный человек, которому впереди еще столько всего предстоит пережить.

Не буду говорить, что конкретно я видела, оно вам и ни к чему. Но после своего видения я извинилась перед учительницей еще в коридоре. Сказала, что я неправа, что мне были неприятны ее слова. И спросила ее, была ли она в школе примерной ученицей. Потом я сказала, что она очень хороший учитель, потому что только смелые люди, которые горят своим предметом и желанием давать знания, могут представлять эту профессию. Учительница улыбнулась и простила меня. И более того, сама попросила у меня прощения. В общем, проявляйте сочувствие к другим, говорите, если вам что-то не нравится, но не кидайтесь громкими и обидными словами. Слова – это то, что может исцелить человека, заставить улыбнуться, рассмеяться, задеть и убить отношения между людьми. Будьте с ними аккуратнее.

Это не единственный случай, когда я видела судьбу человека, но самый яркий. Поэтому я вам его и рассказала. А так в нашей школе, например, существовала традиция, что первого сентября первоклассников заводят в класс парни и девушки из выпускного класса. Может, и в других школах такое есть, я не в курсе. Меня вел парень. Тогда я первый раз пошла в первый класс и первый раз увидела судьбу человека. Стоп. Это же был... он...

Глава 2. ОТКРОВЕННЫЕ РАЗГОВОРЫ

Это на самом деле был он. Наш новый учитель по микробиологии. Савельев Артем Эдуардович. Артем. Это он вел меня за руку в класс первого сентября давно забытого мной года. Почему я его не узнала сразу? Ну во-первых, прошло очень много лет и он сильно изменился. Во-вторых, я тогда видела его всего несколько минут. Но сейчас, когда начала вспоминать истории, связанные с видениями судеб, у меня всплывают обрывки. Я видела, что Артем в будущем становится преподавателем в университете. В тот момент я знала, что он будет биологом и его исследования произведут фурор в мире науки. Но, видимо, в силу того, что я была слишком маленькой, это все стерлось из моей памяти. Я сто процентов видела что-то еще из судьбы Артема. Может, когда-нибудь вспомню.

Кстати, помните, когда я зашла в кабинет и увидела там не Юлию Викторовну, я замерла, не сказав ни слова? Да, может показаться, что я просто была смущена, мне стало неудобно из-за моего опоздания и незнания, кто ведет пару. Но у меня сложилось впечатление, что я эту сцену уже где-то видела. У людей это, кажется, называется дежавю. Сейчас я понимаю, что действительно видела сцену встречи с Артемом. Тогда, первого сентября.

Мне надо рассказать все Артему. Хотя зачем ему эта информация? Зачем вообще что-то говорить? Но я ведь должна проверить, что за особая связь между нами. Я говорила, что меня к нему тянет. Но не помню, чтобы я испытывала такие же чувства в первом классе. Может, это тоже в силу возраста? Потому что мне было шесть лет? Я должна во всем разобраться.

– Марина! – окликнула девушку преподавательница по НИР.

– Да, что такое? – не понимая, ответила Марина.

– Вы с нами или где-то в облаках летаете? – возмущенно спросила преподавательница.

– Конечно, я с вами. Просто задумалась насчет своей научной работы, – уверенно сказала Марина.

– Да что вы?! Ну тогда, может, вы продемонстрируете нам план своей курсовой?

– Без проблем! Выхожу к доске? – уточнила Марина.

– Разумеется!

Марина вышла к доске и начала писать на ней название своей курсовой и краткий план работы.

– Так, ну вот. Тема моей курсовой работы: «Лесная и морская микрофлора: сравнительный анализ двух миров». План работы продемонстрирован на доске. Моя курсовая будет носить практикоориентированный характер. Я хочу выявить общие закономерности в двух разных средах. На основании этого будет сформирована таблица, которая станет продуктом данного проекта.

– Что ж, это может быть интересным, – заинтересованно ответила преподавательница. – А вы уже решили, кто будет вашим научным руководителем? Юлия Викторовна ведь в декретном отпуске.

– Пока нет. Может, вы можете кого-то порекомендовать? – вежливо спросила Марина.

– Савельев Артем Эдуардович, кажется, уже начал вести у вас пары?

– Да. Мы сегодня с ним познакомились.

– Отлично! Обратитесь к нему. Я думаю, его заинтересует эта тема. В сферу его научных интересов входит изучение необычных явлений природы. Он изучает и флору, и фауну. Думаю, что вместе у вас получится написать по-настоящему достойную работу, – воодушевленно произнесла преподавательница.

– Хорошо. Сегодня же поговорю с ним.

Пара закончилась, и все студенты поспешили покинуть аудиторию. Далее в расписании стояла пара по английскому.

На парах НИРа, кстати, расшифровывается как научно- исследовательская работа, если кто не знал, мне всегда скучно. Там всегда все проходит без энтузиазма, пресно, одним словом. Такое ощущение, что сама преподавательница ненавидит этот предмет. Я люблю науку, мне нравится изучать, анализировать, сопоставлять и прочие умные слова. Но когда я прихожу на НИР, мой запал куда-то пропадает. Ну а что? По сути, нам там никто ничего не объясняет. Просто требуют. Например, просят принести готовый план курсовой, как сегодня. Но как писать план, никто не говорит. Цель, задачи исследования, методы ты пишешь сам, а потом все это перечеркивают и говорят переделать. Но переделать с учетом чего – не говорят. Я недавно узнала, что по правилам нужно написать сначала всю работу, а потом введение. Но при этом на пары НИРа просят принести готовое введение. Сами себе противоречат. Эх, ладно, если я буду говорить все, что думаю о высшем образовании, то никакой книги не хватит. Сейчас не это главное. У меня появился нормальный повод для встречи с Артемом.

Если честно, я боюсь. Боюсь своих чувств. Боюсь, что не справлюсь. Боюсь говорить с Артемом. О боже, я, кажется, превращаюсь в человека, который вечно сомневается и всего боится. Ладно. Пойду прямо сейчас.

Марина смотрит расписание Артема Эдуардовича и направляется в 203 аудиторию. Подходит, заглядывает в кабинет и видит Артема. Он стоит и стирает написанное с доски. Марина заходит в аудиторию и спрашивает:

- Артем Эдуардович, можно к вам?
- Марина? – удивленно спросил Артем. – Что-то случилось?
- Нет. То есть да. Мне нужно с вами поговорить, – запинаясь, сказала Марина.
- Это я всегда пожалуйста.

– Меня к вам направила преподавательница по НИРу. Просто я писала курсовую у Юлии Викторовны. А она, как вы знаете, в декрете. В общем, я осталась без научного руководителя. Мне сказали, что в сферу ваших научных интересов входит изучение необычных явлений природы. Моя тема немного связана с этим.

- Здорово! А что за тема у вас? – поинтересовался Артем.
- «Лесная и морская микрофлора: сравнительный анализ двух миров».
- Значит, я был прав! Вы отлично плаваете?!
- А при чем здесь это?

– Морскую флору, а тем более микрофлору нельзя изучать, не погружаясь под воду.
– Вы правы. Я занимаюсь фридайвингом, поэтому под водой чувствую себя как рыба в воде.

- Да ладно! Я просто тоже фридайвер. Мы с вами похожи. Поплаваем вместе?

Марина подумала про себя, что они с ним ни капли не похожи. Знал бы он, о чем говорит.

- Так вы согласны быть моим научником? – неуверенно спросила Марина.

– Конечно. А вы согласны проводить подводные исследования вместе со мной?

– Согласна. Я всегда погружалась либо одна, либо с папой. Будет новый опыт для меня, – с улыбкой сказала Марина.

- У вас папа тоже фридайвер?

– Да. Наверное, я от него переняла эту любовь к морю, – ответила Марина. – Ну ладно, я пойду, на английский опаздываю.

- Я так понимаю, опаздывать – ваша фишка? – с сарказмом спросил Артем.

– Вообще-то, моя фишка – это скорость. Просто день сегодня такой. Магнитные бури, наверное, – со смехом сказала Марина.

– У меня есть кое-какие материалы для вашей будущей работы. Давайте завтра встретимся и все обсудим, – предложил Артем.

- Да, это круто! Я за! – обрадовалась Марина.

– Давайте тогда утром, часов в десять, если у вас там пар нет, где-нибудь на набережной.

- Завтра утром я свободна. Договорились. Обменяемся номерами?
- Да, вот мой. – Артем показывает номер на своем телефоне.
- Отлично, записала, – звонит Артему.
- Так, Марина. Готово.
- Теперь я точно пойду, – утвердительно произнесла Марина.
- До завтра!
- До свидания, Артем Эдуардович.

Марина вышла из кабинета и, выдохнув, пошла по коридору.

Не стала я ему ничего говорить про то, что мы уже встречались. Мне показалось, что он ко мне тоже равнодушен. И мои опасения по поводу особой связи между нами подтвердились. Русалка влюбилась в человека. Кому рассказать – засмеют. А он еще и на десять лет старше, к тому же мой преподаватель и научный руководитель теперь. А если он ко мне прикоснется? Просто дотронется до руки? Нет, я не хочу знать его судьбу. Не хочу знать, есть ли я в ней. Это жестоко – создавать любовь между двумя разными существами. Все влюбленные ходят за ручку, обнимаются, целуются. Как это возможно в нашем случае? Не представляю. Почему я не влюбилась в водяного?

Кабинет 120. Пара английского языка уже идет. Марина осторожно заходит и садится на последнюю парту.

Английский. Зачем его так долго учить? Не понимаю. Я, например, свободно говорила уже в классе шестом. Да, у русалок лучше память, чем у людей. Нам не надо повторять дважды. Один раз услышали – на всю жизнь запомнили. Хотя вот судьбу Артема я забыла. И его забыла. Но видения – это особая часть жизни русалки. Она не поддается объяснению. С учебой у меня никогда не было проблем. Я была отличницей – лучшей в классе, лучшей в школе. Побеждала на олимпиадах, в том числе на всероссийских и международных. Мне приходили предложения из МГУ и МГИМО, Оксфорда, Стэнфорда и Кембриджа. Но я не могу оставить родной берег. Здесь моя семья. Ну вот, на сегодня пары закончились и можно возвращаться домой.

По пути домой Марину не отпускали мысли об Артеме. Почему же их судьбы опять пересеклись? Почему пересеклись настолько тесно? Почему она испытывает чувства к человеку? С этими мыслями Марина пришла домой, где ее ждала любящая мама и восхитительный обед, плавно перешедший в ужин.

Вот вам интересный факт – русалки очень много едят. А что вы хотели? Мы тратим большое количество энергии за день – больше, чем люди, которые все время жалуются на усталость и выгорание. Чем мы питаемся? Да тем же, чем и все люди. Правда, в нашем рационе преобладают овощи, зелень, фрукты и ягоды. Так сказать, ведем здоровый образ жизни, о котором вы все слышаны. Папа же питается морскими деликатесами. Каждое полнолуние он приходит домой, где мама накрывает для него целый стол с блюдами из морепродуктов, которые, между прочим, он ловит сам. Я как полукровка тоже люблю подобные блюда. Поэтому мой личный рацион состоит из 50% морепродуктов и 50% растительной пищи. Не знаю, зачем вам эта информация. Просто знайте.

- Марин, у тебя все в порядке? – спросила мама Марины.
- Да, мам. Все отлично!
- Ты какая-то не такая. Что-то в институте?
- Да ничего особенного. Моя научная руководительница ушла в декрет. На ее место пришел новый преподаватель, по совместительству мой новый научник, – разъяснила Марина.
- Дело в новом преподавателе? – не унималась мама.
- Ты о чем? – как будто не понимая, спросила Марина.
- Девочка моя, я тебя знаю лучше, чем кто-либо другой. И вижу, что тебя что-то очень сильно тревожит. И это явно не смена научного руководителя.
- Давай сменим тему. Я не хочу ничего обсуждать, – умоляюще попросила Марина.

– Ты влюбилась? В человека? Марин, ты обо всем можешь мне рассказать, – мама попыталась поддержать Марину.

Марина вышла из-за стола и покинула дом.

Вас тоже достают мамы со своими дурацкими вопросами? К сожалению, мамы русалок от мам людей ничем не отличаются в своих желаниях все знать, контролировать и помогать. Я очень люблю свою маму, мы с ней на одной волне. Но обсуждать с ней свои личные проблемы я пока не готова. Я понимаю, что мамы хотят уберечь нас от ошибок, плохих людей и болезненных ситуаций. И все мы, когда станем мамами, захотим, чтобы наших детей никто не обижал, ничего их не ранило, чтобы они жили в счастье и благополучии. Мамы всегда все знают, даже если ты им чего-то недоговариваешь. Они все чувствуют. Их не обманешь. Я и не собиралась. Просто что-то внутри меня сопротивляется откровенным разговорам с мамой.

Вот сейчас я бегу по лесу с огромной скоростью, а мои мысли впереди меня. Я за ними не поспеваю. Так и наши мамы не успевают за нашим взрослением. Мы всегда для них дети. И они по-прежнему считают, что мы можем все друг с другом обсуждать, как в детстве. Только не все так просто. Нам не просто. Для мам ничего не меняется, мы для них такие же, и они не хотят замечать наши изменения. Может, и нет никаких изменений? Может, и правда эти изменения способны заметить только мы сами?

Я очень благодарна своей маме. У меня было самое лучшее детство. Я не ходила в садик, со мной всегда сидела мама. Никогда не забуду наши пробежки по лесу, лазанья по деревьям. Она научила меня пользоваться своими способностями русалки. Мы играли в прятки, правда, в усложненные. Ведь за время, пока второй игрок ведет отсчет, можно убежать далеко-далеко и забраться на самое высокое дерево. Я не знаю как, но мама всегда меня находила, а я ее. Один раз, правда, я схитрила и спряталась под водой, что было нечестно по отношению к моей маме – лесной русалке. Все водные игры и развлечения у меня всегда проходили с папой. Кстати, родилась я в полнолуние с хвостом, что было большим шоком для мамы. Ведь, если бы хвост остался, ей бы пришлось отпустить меня с папой и виделись бы мы крайне редко. Но утром у меня появились ноги, и все стало на свои места. Родители поняли, что причина моему хвосту – полнолуние, и раз в месяц я буду жить жизнью морских русалок. Среди них у меня, кстати, есть подруги. Но об этом я в другой раз расскажу.

У меня было крутое детство. Когда я пошла в первый класс, мама очень переживала, как я там буду себя чувствовать. Ведь я впервые была одна среди незнакомцев – одна среди людей. Но все шло хорошо. Мама проинструктировала меня, как вести себя с людьми, что нельзя рассказывать им, кто я. В целом, это она познакомила меня с миром людей. Перед поступлением в школу мы часто выходили в город, наблюдали за людьми, за их повадками и поведением. Мама давала мне разные задания, я должна была подходить к разным людям и что-то у них спрашивать, начинать разговор, знакомиться со своими ровесниками на детских площадках. Это был такой своеобразный курс становления русалки человеком. Кто еще может таким похвастаться?



Сафари-парк. Геленджик. Фото автора

Когда я устроилась в школе, мама вышла на работу. Она работает с животными в местном сафари-парке. Это привилегия лесных русалок – любое животное дружелюбно настроено к ним. Я тоже лажу со зверушками, но лучше всего у меня проходит общение с дельфинами. Наверное, это от папы. Ладно, пора остановиться и вернуться домой. Мама будет волноваться, а я этого не хочу. Покажу ей «первоклассную» фотографию и все расскажу.

Марина вернулась домой, прошла в свою комнату и стала рыться в альбомах в поисках той самой фотографии.

– Нашла! – воскликнула Марина и отправилась в гостиную. – Мам, – тихонько сказала Марина.

– Мариша, слава богу! Ну зачем же ты убежала? – расстроенно спрашивала мама.

– Прости, я просто. – Марина, не зная, что сказать, протягивает маме фотографию. – Вот.

– Фотография с твоего первого сентября? Почему ты ее принесла? – взволнованно спросила мама.

– Этот парень. Он... В общем, он и есть мой новый преподаватель и научник, о котором я рассказывала, – тревожно излагала Марина.

– Ты ничего не путаешь?

– Нет. Я начала вспоминать, что видела его судьбу тогда. И то, что он станет великим ученым. Я когда его увидела, он показался мне таким знакомым. Знаешь, так бывает при дежавю у людей. Я почувствовала очень сильную связь между нами. Я никогда ни к одному человеку не испытывала таких сильных чувств. И я не знаю, что с этим делать. Мне показалось, что он ко мне тоже равнодушен. Он так смотрел на меня, – не останавливаясь, говорила Марина.

– Дочь. Мне кажется, что это какое-то безумие. Ты говоришь, что начала вспоминать его судьбу. Ты видишь себя там?

– Я не полностью все помню. Обрывками. До того момента, как я вошла сегодня в его кабинет. Это правда звучит безумно. Но меня к нему тянет. Я ничего не могу с этим сделать. Я понимаю, что он человек, тем более преподаватель. Но... – говорила Марина совершенно отчаянно.

– Лучше бы вам, конечно, прекратить общение. Но я знаю, что это невозможно. Единственное, что я могу тебе посоветовать, – это не торопиться. Время все расставит по своим местам. Тебе нужно лучше узнать его. Можно ли ему доверять? Не рассказывай ему, что вы уже встречались. Ни к чему ему об этом знать, – заявила мама.

– Обещаю, мам, я не буду торопиться. Ты права. Нужно вначале узнать его, – спокойно проговорила Марина. – Ладно, пойду к себе. Спасибо за поддержку!

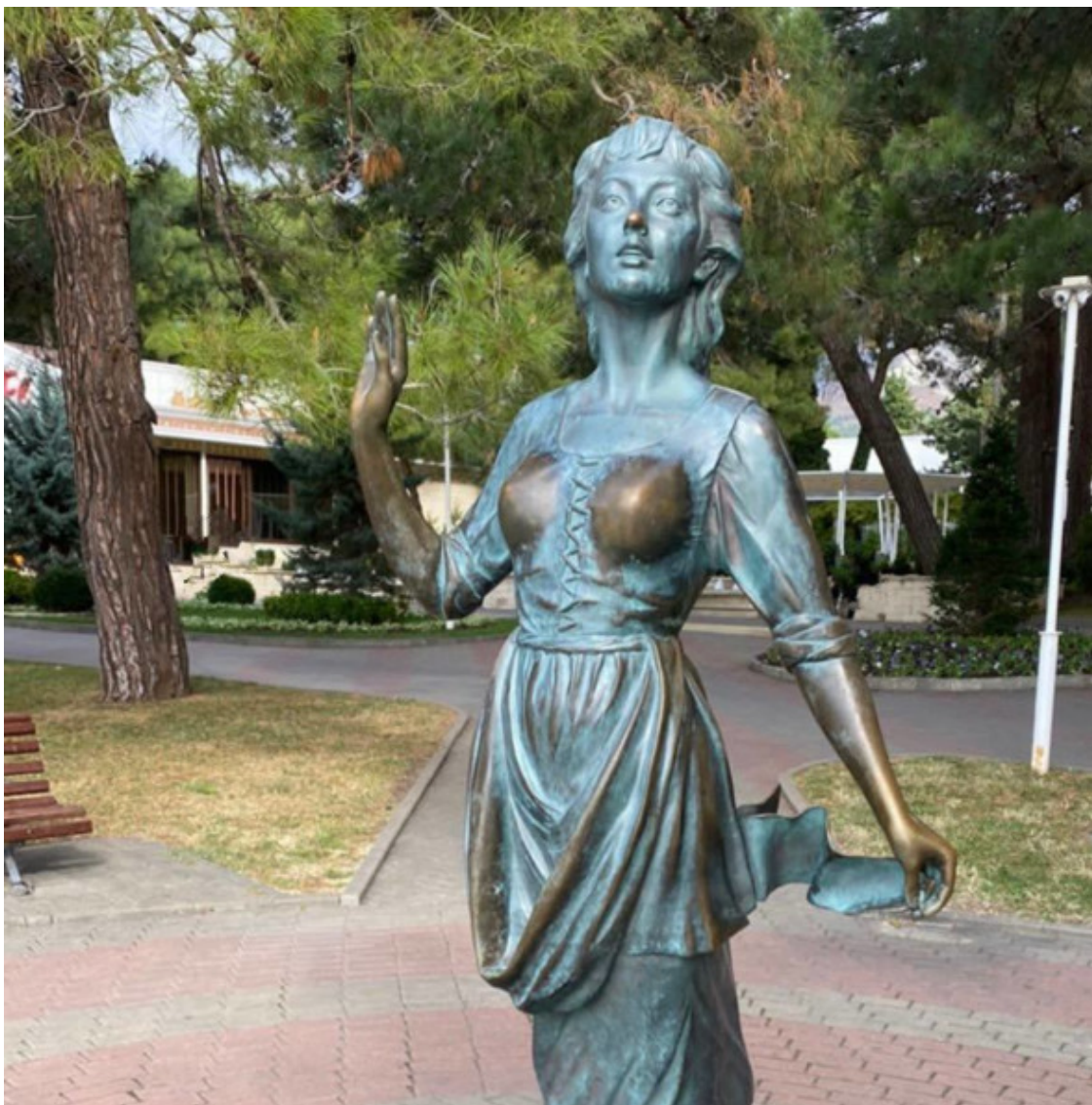
– Ты всегда можешь со мной поговорить, не забывай об этом.

– Я знаю, – с улыбкой произнесла Марина.

Вы не думайте! Я не такая уж и послушная дочь. Но обещания свои держу. А про то, чтобы не рассказывать Артему, что мы раньше встречались, я ни слова не сказала и ничего не обещала. Будьте хитрее! Шучу. Я просто благодаря разговору с мамой решила точно во всем признаться Артему. Не спрашивайте, как это работает, сама не знаю. Я покажу ему фотографию завтра. Считаю, что нам нужно откровенно поговорить. Пойду спать. Завтра продолжение откровенных разговоров.

Утром я проснулась от телефонного звонка. Мне позвонил Артем, и мы договорились о точном месте встречи. Я уже собралась. Пора выходить. О фотографии не забыла, беру с собой.

Набережная. Сквер Алых парусов. Марина пришла немного раньше Артема. Она сидит на скамейке, готовится к предстоящему разговору.



Ассоль. Сквер Алых парусов. Геленджик. Фото автора

– Марина! – окликнул девушку Артем.

– Здравствуйте, Артем Эдуардович.

– Здравствуйте! Я немного опоздал, извините. Парадокс. Только вчера обвинял вас в постоянных опозданиях, – начал оправдываться Артем.

– Нет, ничего. Это я пришла раньше, – подбодрила преподавателя Марина.

– Понятно, – спокойно произнес Артем. – Так. Вот. Я принес материалы, как и обещал, – сказал Артем и достал две папки из портфеля. Он протянул папки Марине и встретился с ней взглядом.

– Марина, скажите, а мы с вами раньше нигде не могли видеться? – задумчиво спросил Артем.

– А что? Я кого-то вам напоминаю? – задала встречный вопрос Марина.

– Да. У вас очень знакомые взгляд и улыбка. Как будто когда-то давно я уже общался с похожей девушкой, – пытаюсь вспомнить твердил Артем.

– А может, с девочкой? – не вытерпев, спросила Марина.

– Что вы имеете в виду?

Марина достала из своего рюкзака ту самую фотографию и протянула ее Артему.

– Что это? – спросил Артем. – Не может быть. Эта девочка – это ты?! А ты меня узнала?

– Не сразу. После твоей пары. Мне почему-то вспомнились это первое сентября и парень, который первый раз повел меня в класс. Я поняла, кто этот парень. А когда дома нашла фотографию – сомнений не осталось, – пояснила Марина.

– У меня нет такой фотографии. Это же твоя мама фотографировала?

– Да. Она в единственном экземпляре. Если хочешь, можешь сделать копию, – предложила Марина.

– Хочу, – кивая, произнес Артем. – Марин, а ты помнишь, что ты мне сказала, когда я завел тебя в класс?

– А мы разве говорили? – удивленно спросила Марина и немного напряглась.

– Значит, не помнишь, – подытожил Артем. – Мариш, ты сказала, что мы с тобой еще обязательно встретимся, когда я буду крутым ученым, а ты станешь достаточно взрослой, чтобы быть моей невестой, – рассказал Артем.

– Ну, я была ребенком с очень бурной фантазией. Наверное, ты мне просто тогда очень понравился и я решила, что мы должны быть вместе, – перевела все в шутку Марина.

– То есть ты хочешь сказать, что все это – совпадение?

– Ну ты же не собираешься на мне жениться? – немного с иронией спросила Марина.

– Почему ты так решила?

– Артем, это глупо. У нас очень маленький город, и нет ничего странного в том, что мы встретились снова, – уверенно заявила Марина.

– Допустим. Но как ты объяснишь то, что я стану крутым ученым? Ты достаточно четко обозначила временные рамки, когда мы с тобой должны встретиться. Достаточно взрослая, чтобы быть моей невестой, – это возраст от восемнадцати и старше. А крутой ученый – это кандидат наук и выше. Просто так – наобум – маленькая девочка такого не скажет.

Артем поставил в неловкое положение Марину.

– И что ты хочешь этим сказать? Что хочешь от меня услышать? Я ничего не знаю. Да я даже не помню, чтобы мы с тобой тогда разговаривали, – чуть ли не плача, излагала Марина.

– Мариш, прости, пожалуйста. Я не должен был на тебя так давить. Надеюсь, что ты сама мне все расскажешь, когда время придет, – спокойно растолковал Артем.

Артем подвинулся к Марине поближе и хотел обнять ее, пытаясь успокоить, потому что Марина все-таки заплакала. Но когда он сел ближе, Марина встала со скамейки, чтобы он до нее не дотронулся.

– Артем, пожалуйста, пообещай мне, что мы не будем больше возвращаться к этой теме. Если мне будет что тебе рассказать – я расскажу, – попросила Артема Марина.

– Я тебе обещаю. И вообще, я никогда ничего не буду у тебя выпытывать. Ты мне веришь? – удостоверился Артем.

– Верю, – тихонько сказала Марина и перестала плакать.

Марина и Артем не стали больше ничего обсуждать, тем более курсовую Марины. Вместо этого они отправились в институт.

Что это было? Я действительно что-то ему говорила? Зачем? И почему я этого до сих пор не могу вспомнить? Опять одни вопросы... У меня сложилось такое ощущение, что Артем чего-то недоговаривает, как будто он еще что-то знает про меня. По крайней мере, хвост в полноту я ему точно не показывала, уже легче. А что бы было, если бы я все ему рассказала? Ну, что я русалка со всеми вытекающими. Он бы заинтересовался мной как предметом исследования? Он же крутой ученый. Права была мама, не надо было ничего ему рассказывать, я не должна была показывать эту фотографию, которая теперь у него. Все только усложнилось. К тому же он хотел меня обнять. Ну почему мы никогда не слушаем взрослых? Хотим наступить на собственные грабли, а не обойти их стороной, руководствуясь советами родителей. Люди плохо влияют на русалок. Не надо было мне с ними начинать общение. В обществе руса-

лок явно таких проблем нет. Хотя я скорее буду чужой в обществе русалок, чем в обществе людей.

У Артема были такие искренние эмоции, когда он увидел фотографию. Как будто он нашел то, что давно искал. Это ли не счастье? Найти то, что ищешь. Мне на секунду показалось, что он был влюблен в ту маленькую девочку всю жизнь и мечтал с ней встретиться, когда она вырастет. А если я и правда еще тогда в него влюбилась, но, в отличие от Артема, забыла об этом? Какая же сложная штука – жизнь. Особенно жизнь русалки, которая пытается быть человеком.

По пути в универ я сказала Артему, что мне срочно нужно домой. Я не знала, как с ним общаться и о чем разговаривать, хотя он просил рассказать о себе, о своих увлечениях. Я многое могла рассказать о своей человеческой жизни, но у меня не было на это сил. Как будто кто-то выкачал из меня всю энергию. Мне необходимо восстановиться, поплавать. В воде всегда легче все переживается. А может, мне и вовсе стоит залечь на дно?

Глава 3. НА ДНЕ

Фраза «залечь на дно» у русалок имеет прямой смысл. Когда русалке очень плохо или ей нужно собраться с мыслями, она уходит в море и долгое время нигде не появляется. Это своего рода медитация, отшельничество, аскеза – да называйте как хотите. Я уже так поступала – уходила, никому ничего не сказав. Но в этот раз мне не хотелось расстраивать маму, поэтому я зашла домой, оставила рюкзак и записку со словами: «Ушла на дно морское. Я все рассказала своему преподавателю. Мне нужно собраться с мыслями. Когда вернусь – не знаю. Не волнуйся за меня. Я сильная, со всем справлюсь. Люблю». Не думаю, что мама не будет переживать, но я хотя бы ее предупредила. Мне самой так спокойнее.

Я могу очень долгое время плыть без остановки. От Геленджика до Анапы точно доплыву и совсем не устану. Когда очень зашкаливает адреналин, можно уплыть и дальше. Сейчас как раз тот самый случай. Я плыву в Крым. Возможно, где-то сделаю остановку. От своих мыслей невозможно убежать или уплыть. Но под водой земная жизнь кажется не такой уж и важной. О нет, что эт...

– Эй, девушка, вы как? – спросил какой-то незнакомый мужской голос.

– А? Что со мной? – еле выговорила слова Марина.

– Марина, ты как? – спросил женский голос.

– Элли? – удивленно задала вопрос Марина, пытаясь открыть глаза.

– Да, это я. Тебя спас водяной, который недавно «переехал» в наши воды.

– Что? Что вообще произошло? Где я? Ира, ты тоже здесь? – Марина наконец открыла глаза и села на берегу.

– Ты врезалась в какую-то подводную скалу, – сказал водяной.

– Ты плыла очень быстро, и удар был сильным, – проговорила Ира.

Марина взялась за голову, которая была разбита, а потому очень болела.

– Голова очень болит. Как вы меня нашли? И у чьих берегов мы сейчас? Я плыла в Крым. – Марина держалась за голову.

– Марина, ты уплыла не очень далеко, ты в наших водах, – сказала Элли.

– Черт! Это невозможно! Мне нужно плыть дальше, я не могу тут оставаться. Вообще-то меня мутит. Может, это сотрясение? – пыталась получить какие-то ответы Марина.

– Что такое сотрясение? – интересовался водяной.

– Ну это когда головой сильно ударяются и внутри головы все перемешивается, – попыталась объяснить Марина.

– Ужас какой! – воскликнул водяной.

– Элли, ты же у нас обладаешь даром исцеления. Помоги подруге, – сказала Ира.

– Конечно! Марин, сможешь встать и подойти? – спросила Элли.

– Да, я попробую.

Марина встала и отправилась к русалкам и водяному в воду. Элли начала проводить магические действия и произносить заклинание исцеления:

Пусть уйдет недуг подруги
И не будут жизни туги:
Ни земная, ни морская —
Ей и та, и та родная.
Голова болеть не будет,
Здравый смысл с ней пребудет.
Если жарко, ветер остудит,
Если холодно, не простудит.

Пусть уходит тошнота.
Будь на месте голова.
Затянитесь раны все —
Растворитесь на лице.
Сотрясение отступи
И Марине все прости.

Элли делает финальный жест руками, демонстрирующий отступление недуга. Марина падает в воду. Элли, Ира и водяной ныряют и поднимают Марину. Она приходит в себя, никаких признаков сотрясения больше нет, ран как будто и не было.

— Марин, все в порядке? — спрашивает водяной.

— Да. И голова не болит. Все было, как в страшном сне, а теперь я проснулась. Спасибо тебе, Элли, — сказала Марина, обнимая Элли.

— Всегда рада помочь! Зачем-то же мне дан этот дар.

— Кстати, а как тебя зовут, спаситель? — спросила Марина, обращаясь к водяному.

— Зовут? У меня нет имени, — ответил водяной.

— Забыла, что у русалок и водяных нет имен.

— Так давай подберем для него имя? Как ты это делала для нас? Называй мужские имена, какое ему понравится, так его и будут звать, — сказала Ира.

— Вообще-то, я не против, — с улыбкой ответил водяной.

— Ну хорошо. Тогда начнем.

Вы уже, наверное, догадались, что эти русалки — мои подруги. Я вам как-то говорила, что дружу с морскими русалками, и обещала вас с ними познакомить. И вот представился случай. Морские русалки немного отличаются от лесных. По крайней мере, у них всегда есть хвост, и они не выходят на сушу даже в полнолуние. Ноги у них не появляются. У водяных тоже. Исключение — мой папа. Его могущество позволяет наложить заклятие на свой хвост во время полнолуния. Если же он не собирается в день полной луны выходить из воды, то, соответственно, хвост не исчезает.

Морские русалки имеют уникальные способности, знают множество заклинаний, могут пародировать звуки морских животных, например, дельфинов. Они могут быстро затеряться в водорослях, могут раствориться в воде, точнее, замаскироваться под воду. Кстати, Ира, например, умеет жалить как медуза, только удар у нее, естественно, сильнее, чем у самой крупной медузы. А про Элли вы уже знаете — она исцеляет живых существ. Однажды она спасла человека. Он погрузился на слишком большую глубину, из-за чего ему не хватило воздуха выплыть на поверхность. Элли на несколько секунд увеличила объем легких мужчины, благодаря чему он смог выбраться наверх.

Не могу сказать, что все русалки такие добрые и благородные. Есть и те, кто, наоборот, затягивает живых существ в пучину, не давая никакого шанса. Есть такие, кто усиливает шторм, когда люди находятся в воде. Им это доставляет особое удовольствие. Это дикие русалки, зачастую одиночки — отвергнутые. Лично я с такими не сталкивалась, слава богу, но девчонки рассказывали, как предотвращали злодеяния подобных. Не хочу посвящать много слов таким русалкам. Лучше подробнее расскажу о подругах.

Вы уже знаете, что ни у русалок, ни у водяных нет имен. Это относится и к лесным русалкам. Кстати, вам, наверное, интересно, есть ли лесные аналоги водяных. Так вот, я вам отвечу, что да. Это лешие. Но я скажу вам так: русалки, в принципе, не озабочены связями между мужскими и женскими особями. Морские русалки более склонны к построению семей, но и у них, и у нас все происходит по любви. У лесных русалок редко появляется потомство. Это единичные случаи. Поэтому мою маму можно считать исключением из правил. А связь с водяным еще большее исключение. Знаете, я иногда думаю, вдруг какая-нибудь лесная русалка, как моя

мама, тоже рожала от водяного! И вдруг у нее родился сын, который, как и я, полукровка! Я ведь могу быть не одной такой. Вот бы встретить кого-то похожего на себя.

Если вы думаете, что я забыла об Артеме, то это неправда, просто пытаюсь отстраниться от земной жизни другими мыслями. Я начала говорить о том, что ни у русалок, ни у водяных нет имен. Это действительно так. Нас никто не нарекает именами при рождении. Это уже во взрослом возрасте мы выбираем себе имена. Выбираем сами – то, которое нравится из всех существующих. Но мне с выбором помогла мама. Мы ведь перед поступлением в школу учились знакомиться и общаться с людьми, и мне надо было как-то представляться. Мама перечисляла мне вслух все имена на каждую букву алфавита из Википедии. Да, русалки пользуются Википедией. Когда мама дошла до буквы «м», мне сразу стало как-то тепло на душе. И имя «Марина» было точным попаданием в меня. К тому же, как мы потом выяснили, в переводе это имя означает «человек моря». Так что все неслучайно. Это имя выделяет меня.

А вот моя мама сама выбирала себе имя. Ей было тогда 13 лет, она гуляла по набережной и слушала разговоры людей. Случайно услышала имя «Вера» и решила, что оно ей подходит. С тех пор она Вера. Интересная система, не правда ли? У всех должен быть выбор. А вот для папы они вместе придумали имя в день их знакомства. Выбор пал на «Илью». Моя мама очень любит сказки, былины и легенды. Илья Муромец – ее любимый персонаж. И в моем папе она увидела своего богатыря. Папа не возражал.

А вот фамилию и отчество – «Королёва» и «Юрьевна» – мама нашла себе благодаря листовке «Пропал человек». Потом, в 14 лет, она оформила паспорт на имя Королёвой Веры Юрьевны. «Как она это сделала без свидетельства о рождении и прочих документов?» – спросите вы. Я вам еще не рассказала об одной удивительной способности моей мамы. У нее есть дар внедрения определенной информации в память человека. Это как загрузить файл на флешку, понимаете? Так вот, мама тогда пришла в паспортный стол и «переговорила» с сотрудником данного учреждения. Вот такая вот хитрость. Перед поступлением в школу мама проделывала подобный трюк с сотрудником ЗАГСа, чтобы получить свидетельство о моем рождении. Медицинскую карту и мой паспорт мы уже получали законным путем. Я надеюсь, что вы нас не выдадите. Это же я по секрету рассказываю. Да и в русалок никто никогда не поверит.

Вернемся к моим подругам. С Элли и Ирой мы знакомы очень давно, почти с рождения. Мой папа учил их управлять своими способностями. Тому, как правильно маневрировать хвостами и прочим хитростям. Когда у меня появилось имя, тогда и они выбрали для себя подходящие, чтобы мы как-то могли обращаться друг к другу. Нам казалось это очень забавным. А сейчас мы выбираем имя нашему водяному.

– Милан! Мне нравится Милан! – воодушевленно воскликнул водяной.

– Супер! – сказала Марина.

– Красиво! Милан! – порадовалась Элли.

– Ну что, Милан, добро пожаловать в нашу банду именованных! – с иронией сказала Ира. Все ребята смеялись, плескались и подныривали.

– Ладно, девчонки, вам, наверное, поговорить надо. Я вас оставлю ненадолго, нужно сплывать кое-куда, – сказал Милан.

– Милан! Спасибо тебе за то, что спас и был рядом. Я даже не поблагодарила, – искренне сказала Марина вслед Милану.

– Я рад был помочь. И очень рад знакомству с полукровкой. Увидимся еще?

– Конечно, – с улыбкой ответила Марина.

Милан погрузился под воду и уплыл.

– Мне кажется или между тобой и Миланом что-то проскочило? – с подозрением интересовалась Элли у Марины.

– Что проскочило? – делая вид, что не понимает, о чем спрашивает подруга, осведомилась Марина.

– Искра! – со смехом сказали Ира и Элли.

– Ой, да ну вас! – ответила Марина, собираясь погрузиться под воду. – Ну, кто первый до нашего места? – Марина скрылась под водой, а вслед за ней и девчонки.

Дружба у русалок немного отличается от дружбы людей. Мы видимся нечасто, не устраиваем вечеринок, не дарим друг другу подарки, не празднуем дни рождения. Собственно, у нас и не принято их отмечать. Для нас это не такая важная дата, как для людей. Русалки даже могут не знать, когда родились. Да и незачем это. Моя мама записала день моего рождения, поэтому у меня он точный. А у нее придуманный. Она просто предположила, когда могла родиться. Ту дату, которую мама назвала, и записали в паспорте. Дружба русалок похожа на дружбу сестер: мы знаем, что есть друг у друга и это навсегда. Сестры не могут перестать быть сестрами, русалки не могут перестать быть подругами. У людей все гораздо сложнее как в дружбе, так и в любви.

Вот мама с папой выбрали друг друга однажды и поняли, что это навсегда. Чувство между ними не перестанет существовать никогда. А что у нас с Артемом? Конечно, я заплываю вперед, именно заплываю. Еще рано говорить о любви, я ведь до конца не знаю, как он ко мне относится. Может, я для него просто приятное воспоминание. Ностальгия. А я уж навывдумывала себе. Я очень много думаю. Дурацкое человеческое влияние. Но одно я знаю точно: я его люблю и это навсегда!

Почему все мысли приводят меня к Артему? Я ведь о дружбе говорила. Хотела вам историю рассказать, кстати. Как-то я пыталась дружить с человеком. Я очень хотела, чтобы у меня была подруга- человек. Ничего хорошего из этого не вышло. Одни психологические травмы, как сейчас модно говорить. В школе, как, собственно, и в институте, девчонки относились ко мне скептически. Я думаю, даже с опаской. Я ведь была непонятной, не такой, как они. Не ходила на тусовки, не курила за школой, не гуляла во дворах, была отличницей и не давала списывать. Я же о них заботилась, чтобы они своими головами думали, в будущем это ой как пригождается.

В десятом классе к нам пришла новая учительница по алгебре и геометрии. Думаю, вам хорошо знакомы эти ненавистные предметы. Хотя у меня никогда не было с ними проблем. Просто было скучно.

Теоремы, правила, синусы, косинусы – ску-ко-та! Вот где, на мой взгляд, думать не надо. Просто напрячь мозг и все выучить. Ладно, ладно. А то сейчас меня все будут очень не любить. И я пойму, потому что с уставом русалки в учебный процесс не входят.

Так вот, в десятом классе, сентября так седьмого, мы познакомились с Алиной Геннадьевной. Молодой преподаватель, только после института. Ей было некомфортно, она не знала, как вести себя с учениками. Тем более класс у нас был не самым примерным. Я хотела ей помочь, всячески ее поддерживала. В общем, мы подружались и даже перешли на «ты». Но когда Алина освоилась, я перестала ее узнавать. Она очень изменилась. В нашем классе была одна девчонка, которая постоянно пыталась как-то задеть Алину, типа, что она ничего не умеет, что ей нужно больше практиковаться в преподавании. На носу был ЕГЭ, и эта девчонка, Светой ее звали, хотела сдавать профильную математику, чтобы поехать поступать в МГУ. Света считала, что Алина не сможет подготовить никого к экзамену, что все мы из-за нее должны будем тратить деньги на репетиторов.

К чему вся эта история? Да к тому, что через некоторое время Алина стала общаться с этой Светой. Они стали чуть ли не лучшими подругами. И это еще не самое интересное... Света стала издеваться надо мной, мол, я бегаю за учительницей. Она обсуждала меня за спиной со всеми моими одноклассниками. Естественно, мальчики всегда были на моей стороне. Да им никогда и не были интересны сплетни. Благодаря этому я сделала вывод, что адекватная

половина человечества – это мужская половина. Выстраивать дружеские отношения с кем-то из девочек после этой истории я даже не пыталась.

Вообще, в том, что случилось, есть и моя вина. Но я была ребенком. Это сейчас у меня более-менее появилось понимание, что и как работает в этом мире. И то я постоянно сталкиваюсь с какими-то удивительными для себя вещами. Я действительно слишком много времени проводила с Алиной. Я приходила в ее класс каждую перемену. Мне просто было комфортно быть с ней рядом. Даже молчать было не в тягость. Я и подумать не могла, что этим ее напрягаю. Ну а что бы на моем месте выбрали вы? Проводить время на переменах с теми, кто тебя ненавидит, или со своим другом? Я правда считала ее своим другом. И думала, что это навсегда. Я привыкла, что дружба не имеет понятия «временно».

О том, что я каждую перемену прихожу к Алине, вскоре узнала вся школа. Ну, по крайней мере, мне так казалось. Однажды, когда я была у Алины, в кабинет вошла учительница по музыке и начала говорить какие-то нелепые вещи о том, что я влюбилась в Алину. Это вообще нормально – произносить свои домыслы вслух в присутствии ученицы? У всех, кто учится в школе, еще не до конца сформирована психика. Такие суждения могут нанести огромный урон школьникам. Я прошу вас, дорогие педагоги! Пожалуйста, думайте о последствиях, которые могут быть в дальнейшей жизни Вашего ученика. Я специально пишу «Вашего» с большой буквы, чтобы обратиться к каждому. В школьном возрасте человек наиболее впечатлителен и весь опыт, который он обретает благодаря вам, будет с ним всю жизнь. Перестаньте кричать на учеников! Для вас это может ничего не значить, вы же действуете в воспитательных целях, а у человека потом будет проявляться реакция на любое повышение голоса в виде слез, как у меня, или, того хуже, в виде панических атак. Будьте друзьями учеников, а не их врагами. Враги всегда найдутся, а вот настоящих друзей днем с огнем не сыщешь.

Простите за лирическое отступление, но мне кажется это было важно проговорить. Продолжаю. Моя «дружба» с Алиной дошла до абсурда. С одной стороны, мы часто проводили время вместе. Правда, недавно я поняла, что это я проводила с ней время. Я приходила в учительскую после уроков, чтобы помочь Алине с проверкой тетрадок, с заполнением классного журнала, методичками и т. д. Мне казалось, что я ей помогаю, но, как оказалось, только мешала. А с другой стороны, Алина обсуждала меня со Светой. Я делала вид, что ничего не замечаю, старалась не оставлять их наедине. Мне казалось, что Алине всегда приятна моя компания. Я даже не думала, что друзья способны на обман и предательство.

В общем, наша такая «дружба» с Алиной длилась год. В одиннадцатом классе потихоньку все стало вставать на свои места. Алина опубликовала пост о том, что какая-то девочка не дает ей прохода, приходит и стоит молчит, что она очень странная и что ей пора бы уже жить своей жизнью, а от нее отстать. Все в классе, конечно же, сразу поняли, о ком идет речь. Пост вышел вечером, а утром надо было идти в школу. Я не могла понять, зачем Алина так поступила, и не знала, как мне теперь показаться в школе. Но все же пошла.

Естественно, это было новостью дня. Обсуждали все, опять же, кроме мальчиков. У нас как раз была алгебра, и Света подошла к Алине узнать, про меня ли этот пост. Я слышала, о чем они говорят и что Алина ответила, что пост про девочку, которая вхожа в их с мужем дом и которая клеится к этому самому мужу. Света только посмеялась. Ну правда – здесь все было понятно. Но только не мне. Я сама решила удостовериться и спросила у Алины, про кого этот пост.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.