

Олег Якимов



МОЁ ЛЕКАРСТВО

СТИХИ О ЛЮБВИ

Олег ЯКИМОВ

Моё лекарство. Стихи о любви

«Издательские решения»

Якимов О. Н.

Моё лекарство. Стихи о любви / О. Н. Якимов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-624616-4

Книга «Моё лекарство» — это любовная лирика.... Что прошлое? Когда Я там везде один... Не думал, не гадал, Что буду так любим. Ты ждёшь меня опять. За что Бог дал мне то? О чём же мне роптать? Я счастлив, как никто!...

ISBN 978-5-00-624616-4

© Якимов О. Н.
© Издательские решения

Содержание

Встреча	6
«На каком краю света...»	7
Чудо	8
Осенние дожди	9
Я скоро приеду	10
Ответ на СМС	11
Здравствуй	12
Ох уж эти веси...	13
Пара снегирей	14
О, очи...	15
Канул я	16
Поэт	17
Я уехал бы в Кусторку	18
Прости меня	19
Ты какая-то наша	20
Сегодня ты прохладнее, чем прежде	21
Ждёшь ты привета	22
Виновата ночка	23
Настал июнь	24
Думай обо мне	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Моё лекарство Стихи о любви

Олег Николаевич Якимов

© Олег Николаевич Якимов, 2024

ISBN 978-5-0062-4616-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Встреча

...Как ты? Где ты? Чем жива?
Чья любимая ль... жена?...
Посмотри, закат какой!
Где бы встретились с тобой?

Что так смотришь мне в глаза?
Там дремучие леса...
Не смотри – неясный путь.
Жизнь моя – куда-нибудь...

Ах ты, нежности краса,
Гладишь чёрны мне власа...
Приласкала... что со мной?
Ах, зарница, ...весь я твой!

10.09.2019 г

«На каком краю света...»

На каком краю света
Убаюкалось лето?
За каким перевалом,
За каким ледником?

Да и что нам об этом?
– Нет обратно билета...
Из зимы в лето с шармом*
Я бы кинул снежком!

А пока только осень
Сбором зрелых колосьев
Ипекается хлебом
Да ложится на стол;

– Санки, лыжи, полозья...
Приготовивши, – спросим:
Скоро ль, батюшка, снегом
Ты укроешь простор?...

Ведь в сочельник нам ночью
– Прозвенит колокольчик!
Как подкатятся сани
С закадычным дружкой,

В лето то, что есть мочи!
– В те – лукавые очи...
Крикнув: Всё, отстрадали!
– Запущу я снежком!

Шарм*– в данном случае: трезвое понимание к миру (житейская
мудрость)
15.09.2019 г

Чудо

Позвонить – не позвонить?...
Может ты меня не ждёшь?
До зари мой визави —
Дождь и... только дождь.

И не будет ничего
В эту ночь фонарных слёз.
Для любви не включено
Ни луны, ни ярких звёзд.

Но звонок! Еще звонок.
Это ты спешишь ко мне!
Месяц вышел чист, высок;
Звёзды вспыхнули во мгле!

У подъезда: цок, цок, цок...
А ведь только дождик лил.
Чудо! Милое лицо...
А ведь только был один.

2019 г

Осенние дожди

*Девочка ждёт,
мальчик не идёт.
– Плохо...
(Николай Ким гр.
«Арамис»)*

Дождь по лужам.
Дождь. – Смотри:
Дождь снаружи
И внутри.

Словно в окна
Глянь в глаза:
Жизнь на мокром*,
На слезах.

От добра всё,
От любви.
Я оправлюсь,
Отболит.

Ткнуться нужно,
Горячо!
Не в подушку,
А в плечо.

Рядом будь,
К себе прижми!
Ах, осенние дожди...

*На мокром... (на мокром месте)
01.10.2019 г.

Я скоро приеду

Диалог по телефону

«...Отдали всё лету
И стали мы старше...»
Я скоро приеду.
«Скажи мне, когда же?
Опять заболею
Тут, глядя в окошко.»
Всего-то неделю...
– Осталось немножко.

Ну что нам разлука?
«Ах, сердце на части!»
Приятная мука.
Не в этом ли счастье?
И осень такая...
«Сложнее дорожка?»
– Ты жди, дорогая,
Осталось немножко.

«Здесь тучи нависли,
А солнца так мало.
Под грустные мысли
Сердечко устало:
– Мне ждать тебя снова...
Ты едешь ли, милый?»
– Да. Я под Москвою,
И скоро Владимир.

А осени вёрсты
Всё тянутся хмуро
За окские плёсы,
За древний наш Муром...
«Что ж, Вача – такая
Камчатка, галёрка*?»
Бог знает родная...
– Ну вот и повёрка.*

Галёрка* – периферия

Повёрка* – поворот с федер. трассы

2019 г

Ответ на СМС

Твой СМС: «А снюсь ли я тебе?»
Не знаешь будто... кто же был во сне?
Ведь ты была! Забыла? И не раз...
А что творила?! Ну не прячь же глаз!

Ну и вопрос: «А снюсь ли я тебе?»
Я еле встал, разбужен был в обед!

Кто мне шептал любовные слова?
Я в шоке был, а ты была смела.
И вот не помнишь, как пришла сама...

Прикажешь жить? Я, милая, в беде...
А можно, этой ночью, мне к тебе?

10.12. 2019г

Здравствуй

Здравствуй, здравствуй же, мой милый друг.
Нам бы птицами вместе на юг...
Ты одна, я один. В чём же грусть?
Повторимся в ошибках и пусть!

Без тебя мне бы кануть в словарь
Всех невежд*. Пробудился бы Даль!
Мой редактор, лишь я позову
Лучик солнца в мою полутьму.

Ну а я во столичной глуши,
Как оглохший от шума машин,
За высоткой не вижу луну...
Чтоб завывать. Без тебя не могу.

В здешних окнах так холоден свет.
По идее, зачем я тут? – Бред...
Но я здесь как ошибка, как брак.
И в стране, стало быть, кавардак*.

Здравствуй, здравствуй же, мой милый друг.
Нам бы птицами вместе на юг...
Ты одна, я один. В чём печаль?
Мы ломаем разлуки печать.

Дождь осенний. Декабрь без снегов.
И природа, как песня без слов.
Я слова тебе сыплю, как снег...
Грамотей твой – Якимов Олег.

*Невежда – малообразованный чел.

*Кавардак – беспорядок, неразбериха...

27.12.2019 г

Ох уж эти веси...

Ох уж эти веси*...
Звёзд отборных зёрна.
Месяц ножки свесил
Да глядит в озёра.

Бережок родимый
С досчатым мосточком.
Не проехать мимо —
Глянуть бы глазочком.

Аль увяла роза
Сердцу дорогая?
Женишиться поздно,
А прижать – живая ль?

Выноси, ленивый
Друг, – гармонь родную.
Будем петь под ивой
Про любовь земную.

А дружок доходчив:
«Насыпай, братуха!»
Заходил, как кочет*.
Зачесал за ухом.

Ночь. Зовёт гармошка
С песнею к любимой...
Глянет ли в окошко?
Выйдет ли под иву?

Веси, – эти веси...
Ах, любовь святая!
Месяц ножки, весел*,
В озере купает.

И не вышла дева.
Грустно, на дорожку,
В низкой хате пела,
Хныкала гармошка.

Веси* (от слова «все») Все вместе живущие. Мироздание. Вселенная.

Кочет* – петух.

Весел* – весёлый.

04.01.2020 г

Пара снегирей

Руки милой – пара лебедей...
С. Есенин

А у милой щёчки —
Пара снегирей!
Зимние денёчки,
Белизна полей!

Снежная прохлада
Замерла кругом —
Занесённым садом
В сине-голубом!

На ресницах иней
Да на сердце май...
Вот ведь мы какие,
Крепче обнимай!

Чувственно, как раньше
В молодости сне —
Притяженье наше
Чистое, как снег.

Будешь ты смеяться...
Только нет милей,
Твоего румянца,
Пары снегирей!

2020 г

О, очи...

Я думал, отоснилась ты мне.
Как все другие. В прошлом всё.
Но ты явилась в летней дымке,
Одна за всех, одна во всём.

Куда смотрю – твой всюду облик.
Читаю что-то – в строчках ты.
Иду ли где – твой жду я оклик.
В красивых всех – твои черты!

Настроив на любовь поэта,
С самим собой забыв войну,
В твоём лесу гулял бы лето
И слушал счастья тишину...

Меня ль разлюбишь, как от скуки-
В другом художника найди.
Напишет он твой стан и руки...
Глаза, как я – не повторит:

О, очи серо-голубые!
Двух звёзд явление с-под ресниц.
О, эти струи золотые,
Вкруг чёрных жемчуга зениц*!

*зеница – зрачок
14.01.2020г

Канул я

Канул я с улыбкою доверчив
В поцелуи нежные её.
К долгожданной ли, случайной встрече
Соловей пел лето напролёт.

Не хочу сердиться на погоду,
Надоел мне скучных дел увей...
И стихи мои не ищут брода,
А плывут... И все они о ней!

Ну так что? – не в пьянстве ж утонуть мне...
Обмануться тоже буду рад.
В омут, значит в омут... хорошо с ней,
Как прижму, целую не попад!

Вот февраль метёт уже позёмкой...
Вечер синий сердце приготовь —
Повзрослевшей, милою девчонкой
Повела игру со мной любовь!

06.02.2020г.

Поэт

*Дар поэта —
ласкать и карябать,
Роковая на нём печать...
С. Есенин*

Ломая голову, – порою
Он как корабль на мели...
И только ветер парус тронет,
В морской скрывается дали!

Ему нет власти, нет закона.
Он сам себе судья и крест.
Пророку надо ли корона?
Бежит он стойбищ сытных мест!

И к берегам приходит редко —
Пиратски пьян, едва б уснуть...
Чтоб слово было хлётко, цепко,
Свою им прежде мучит грудь.

Давно забыли его друзья,
В комфорт зарывшие талант.
Их держат умные подруги,
И пьют они -«Фруктовый сад».

Себя обрекший – чтя поэта,
Близ островов безлюдных, в дрейф,
Он поминает день. При этом
В расклад* смеётся даме трэф*.

И о другой скучая вечер
В своих излюбленных стихах,
У берегов иных замечен
Он был на алых парусах!

Ломая голову, – порою
Он как корабль на мели...
И только ветер парус тронет,
В морской скрывается дали!

Расклад* – расклад карт по установленным правилам.

Дама трэф* (в картах) -предвещает появление темноволосой, умной,
амбициозной девушки для которой разум и личные цели важнее любви.

21.02.202.

Я уехал бы в Кусторку

Я уехал бы в Кусторку*,
– Лишь желанье твоё,
Тишины слушать музыку,
Хоть на сутки – вдвоём.

Погуляли бы в соснах мы,
А потом на банкет!?
По любви неосознанно:
«Да» – скорее, чем «нет».

Я уехал бы в Кусторку...
– Не молчи... говори!
Только мало дня лирику,
– Соглашайся на три!

Там за озером, видел я,
Бор у самой воды...
Там с тобой, моя милая,
Буду вновь молодым!

Я уехал бы в Кусторку...
Ты ж хотела в бассейн?
В сердце бьётся без умолку:
Номер наш – 27!

КУсторка* – база отдыха.
23.02.2020г

Прости меня

Куда несутся наши дни
Без нас с тобою? – знать бы только.
Москвы далёкие огни
Опять мерцают в новостройках.

Прости меня за эту боль,
За этот ветер переменный,
За этот дальний голос мой
И на WhatsApp облик бледный.

Я знаю, ждёшь и ловишь сны...
Но, чёрт возьми, я ж не от скуки!
И горько мне о том, что ты
Душой испытываешь муки.

С тоскою смотришь в облака,
Утомлена разлукой словно.
Как я б тебя сейчас ласкал,
Горя зарёю чувств бессонно!

Прости мне этот вздор. Печаль,
Как смог* дорог, нависла низко.
Меж нас легла седая даль,
И до тебя ещё неблизко.

Прости мне эти облака
И холод звёзд, и день наскучный.
Я так давно тебя искал —
На жизнь, на век... а не на случай.

Куда несутся наши дни
Без нас с тобою? – знать бы только.
Москвы далёкие огни
Опять мерцают в новостройках.

Смог* – дым, гарь...
24.02.2020 г

Ты какая-то наша

Как таясь в галактическом мире,
На земле и в огромной стране,
В двадцати трёх метровой квартире
Твой цветок вновь зацвёл на окне!

Ты его наблюдаешь усердно
И читаешь «О счастье» Тушнову.
Ты прекрасна, и в том что не стерва.
И загадочна, в том что вне шоу.

Как штампует иных наше время.
Ты ж как будто из прошлого века...
Здесь сегодня бездушное племя
Изживает из нас человека.

Никакую красоток плеяду,
Что салонами ходит так важно...
Не поставлю с тобою и рядом!
Почему? – Ты какая-то наша.

И тебе бы нашлись в шоу роли,
Только ты как витаешь в астральном...
И к уроку готовишься в школе,
И диктуешь диктанты ребятам.

Пусть же, пусть обойдут не калеча
Все нападки на русскость и дальше.
Это временно, а любовь вечна,
И она постучится однажды...
Почему? -Ты какая-то наша.

Как таясь в галактическом мире,
На земле и в огромной стране,
В двадцати трёх метровой квартире
Твой цветок вновь зацвёл на окне!

23.03.20г.

Сегодня ты прохладнее, чем прежде

Сегодня ты прохладнее, чем прежде,
Не говоришь тех нежных, тёплых слов...
А бабушка звала меня: «Олежик,
СахАрный* мой!» И целовала в лоб.

Я прятал губы... да и щёки тоже.
Куда же целовать ей малыша?
«Счастливым будешь! -говорила- вот же,
Две ямочки на маковке* нашла!»

Сегодня как-то – всё дела... Эх, скука!
Житейская, несносная мне мреть*.
Родился я на материнских муках
Батрачить что ль да панихиды петь?

Черёмуховых вёсен в жизни мало.
Ночей, таких вот, звёздных при луне...
О чём шуметь на праздниках, в скандалах?
Казаться на волне, а быть на дне.

Гореть и не сгорать! – Легко ли это?
Но за зарёй, опять идёт заря...
Есть правило Поэта всех поэтов:
Чтоб не сгорать – свети не для себя!

Устала ты со мной. С поэтом трудно.
Меня несёт, как будто в вираже...
Холодное целует меня утро.
И видно не сахАрный я уже.

СахАрный* – сладкий (устар.)

Мреть* – маета, марево (устар.)

Маковка* – самая верхняя часть головы.

08.04.20г

Ждёшь ты привета

От меня, знаю, ждёшь ты привета,
Только я от себя устал,
И любовную песенку лета
Ещё медлят пропеть уста.

Не грусти. Под звездою Полярной,
Самой яркой в твоём саду,
Мы, как прежде, с тобой сядем рядом
Говорить, когда снова приду.

Про цветы мне расскажешь и грядки,
Да про вишни белесый туман...
(И зачем в мировые порядки
Лезу я, обличая обман?)

Ты расскажешь, а я слушать буду
И лечить сердце, душу тобой.
Согревая озноб мой, простуду,
Ты пропишешь мне сон и покой.

Так и будет. Срастутся и рёбра,
Прояснится и неба гладь,
А в руках моих, сильных и тёплых,
Будут руки твои опять.

От меня, знаю, ждёшь ты привета,
Да преданье моё свежо.
И ношу я в себе песню лета,
Просто лето ещё не пришло.

12.05.202

Виновата ночка

Напишу лишь строчку,
Чуть начну другую...
Брошу. И всю ночь
Милую целую.

Шепчет она: «Хватит»
И прижмётся снова...
А помнётся платье,
Завтра выйдет в новом.

Спится утром сладко,
Снятся милой очи...
Аль её загадка
Вся из многоточий?

И пьянят мне, кружат
Голову сирени...
Маем чувств наружу,
Что таил в апреле.

Виновата ночка,
И сирень виновна!
У поэта строчка
Пишется неровно.

14.05.2020г

Настал июнь

Настал июнь. И утро в окнах!
И зелеными манит лес.
Уже ль напьётся сердце, око
Сей красоты родимых мест?

Проснись, красавица, уж лето!
И медуницы цвет с полян...
А в бликах солнечного света
Блестит, как зеркало, Цимлян!*

Уйдём с тобой лесным порядком:
Осинка, ёлочка, сосна...
Не все ж тебе сидеть на грядках,
А мне вымучивать слова.

Склонится важность деловая
Воды напиться ключевой...
И станешь ты совсем иная,
А я, как выдохну, собой.

А попадётся вдруг маслёнок,
Тогда уж будет веселей!
Нам глупой радости чертёнок
Зажжет глаза ещё сильнее!

И спрячем маски мы в карманы,
Чтоб не ввергать природу в шок.
Любые маски. И те планы,
Где пальмы, море и песок...

Настал июнь. И утро в окнах!
И зелеными манит лес.
Уже ль напьётся сердце, око
Сей красоты родимых мест?

Цимлян* – озеро
01.06.20г.

Думай обо мне

Просто думай обо мне:
Иногда, недолго...
Ведь бывает абонент
Не доступен толком.

И зимою в холода,
На печаль разлуки,
Замять снежная когда...
Думай, хоть от скуки!

Просто думай обо мне,
Если одиноко.
И когда луна в окне,
А глаза на мокром...

И когда дела из рук...
Буря ль на планете...
Думай, милая, что друг
Верный есть на свете.

К счастью думай обо мне.
Мне это так важно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.