

18+

Valeria Miller

Сахарная королева

Когда любовь тебя убивает...

Valeria Miller

**Сахарная королева. Когда
любовь тебя убивает...**

«Издательские решения»

Miller V.

Сахарная королева. Когда любовь тебя убивает... / V. Miller —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-623503-8

Психологическая книга, которая повествует о девушке-художнице, живущей в своем сладком мире до определенного момента, который полностью разрушит ее личность и жизнь...

ISBN 978-5-00-623503-8

© Miller V.
© Издательские решения

Содержание

1 глава, часть 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Сахарная королева Когда любовь тебя убивает...

Valeria Miller

© Valeria Miller, 2024

ISBN 978-5-0062-3503-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

„Sugar Queen,,
„Сахарная королева,,
Когда любовь тебя убивает...

Дорогой читатель, если ты решил прочесть эту книгу, то я очень рада. Прочитав эту небольшую историю, я хочу, чтобы ты понял, что твоя жизнь – это бесценный дар, ты такой на свете один, такого, как ты, больше никогда не будет, поэтому цени свою жизнь и не умирай от ложного чувства, которое порой охватывает наше существо до основания. Не думай, что любовь – это лишь влечение одного пола к другому. Понятие любовь – растяжимое, и каждый понимает ее по-разному, но иногда любовь – это вовсе не то, что ты чувствуешь, а чувствовать ты можешь под ее понятием многое, и это многое иногда приводит к гибели человеческой души. Живи просто, будь счастлив, не принимай все близко к сердцу, не принимай необдуманных решений, просто будь собой. Пусть эта выдуманная мной история послужит бесценным уроком для тебя в реальной жизни.

Герои вымышлены, город и поселение тоже, но все же эти места и люди имеют свои прототипы в реальном мире...

Сахарного прочтения...

1 глава, часть 1

События происходили в одном небольшом городке Флор, а рядом с этим городом (в 13 км) было село, которое имело затейливое название – Ищи Флора.

В данном селе проживало около 300 человек, в данной местности был храм – большой, величественный, с белоснежными каменными стенами, переливающимися на солнце куполами и крестами. Около храма было большое кладбище. В целом в данном поселении было достаточно оживленно, но здесь в основном жили богатые или просто состоятельные люди, у них здесь были дачи, у кого-то дома на постоянной основе. У каждого дома был огромный сад. Все выглядело просто изумительно и эстетично. Вот только люди здесь между собой не очень ладили, каждый жил в своей «оболочке». Наше повествование пойдет от двух лиц (автора и главной героини), будут также иногда вставки с диалогами других героев.

Меня зовут Рейна. Рейна Кайа. Мне 24 года. Всю жизнь я мечтала стать абстрактным художником и продавать свои картины за огромные деньги, но при этом я также мечтала об имидже художника без имени, чтобы покупатель никогда не видел мой настоящий облик. Я очень люблю сахар, с самого детства я просто обожала все, что было связано со сладким: я любила шоколад, сахарную вату, карамель, просто обычный сахар, рахат-лукум, но моими любимыми десертами стали пирожное ромовая баба, фисташковое мороженое и просто сахар (ну представляете, в виде маленьких кубиков в коробке). Когда я рисую, то всегда ем сладости, чтобы мои рисунки были пропитаны сладким привкусом...

Рейна была высокой и худощавой девушкой. У нее были черные, средней длины и густоты прямые волосы, белая, как фарфор, кожа, явные синяки под глазами, но самой ее интересной особенностью внешности были глаза, у нее была гетерохромия (когда один глаз одного цвета, а другой – другого цвета, правда, гетерохромия тоже бывает разная, у кого-то, например, в одном глазу может быть несколько цветов). У Рейны один глаз был серый, а другой – орехового цвета (подтип карего). Все, что она любила в своей жизни, – это было рисование, сахар и храм, на который она любовалась, выходя на балкон своей комнаты. Рейна закончила богословский факультет, имела диплома теолога. Ее философия заключалась в недоступности Бога и в Его самом близком присутствии одновременно. Вообще, по своей сути, Рейна была очень странной и загадочной девушкой. Ее никогда нельзя было прочитать до конца. Она могла быть долгое время одна, и это состояние одиночества ее ни капли не удручало, но могла быть одновременно и душой компании, причем во всех делах могла быть первой заводилой, в общем, нотки экстраверсии ей были не чужды. Она со всеми быстро ладила, вот только в семье было не все так просто...

Да, я ненавижу свою мать. Всю свою жизнь она только играет в карты, крутит романы на стороне и все время меня в чем-то упрекает. Именно она довела отца до сердечного приступа, но знаете, что самое интересное: ей даже ни капли не жаль, она неспособна любить, неспособна сострадать, она может только играть в карты, но при этом никогда ничего не выигрывать. Я очень рада, что воспитывала меня моя старшая сестра Рейхан и мой отец. Когда мама меня била, то отец вместе с сестрой защищали меня... я уже очень хочу от нее съехать и жить одна, быть рядом с ней невыносимо. Я пыталась ее любить, понять, но она все делала для того, чтобы в моей душе к ней был только негатив.

Действительно, Рейна права, все дело было в том, что патологическая ненависть матери к дочери началась, еще когда та была в утробе. Отец Рейны на самом деле не ее биологический отец. Когда Сара была молоденькой девушкой, ей очень нравился один парень, его звали Алан, к сожалению, нравился он ей безответно, тот никак не отвечал на чувства девушки. И вот когда та, будучи замужем и с маленькой Рейхан, пошла на прогулку, то тот случайно встретил ее на улице, они стали разговаривать, а на следующей день Сара поддалась искушению, и они

были вместе. Проснулись они в отеле, но, как обычно бывает, все это не проходит бесследно, когда Алан выходил из отеля, его чисто случайно сбил водитель мужа Сары... насмерть... муж потом узнал о ее измене, когда та сказала, что беременна, и рассказала всю правду, первая трещина в их семейных отношениях произошла, потом все стало только усугубляться, Сара хотела сделать аборт, но муж уговорил ее оставить дочку.

Выходит, что я всегда была нежеланным ребенком, но отец все равно меня любил, потому что духовная связь всегда сильнее, чем кровная, я так считаю, мой эмпирический опыт это подтвердил.

Знаете, а ведь я не умею любить... да, возможно, вы скажете: «Да быть такого не может, просто любовь каждый проявляет по-разному, в разных формах». Я с вами не буду спорить, может, вы и правы, может, я просто себе это внушила. Мне много кто нравился, вот только я часто разбивалась о камни равнодушия, потом забила на все это, а потом у меня были отношения, но честно скажу, после них я точно поняла, что любовь – это опасно для жизни...

Первый парень Рейны почти уничтожил ее. Он был младше ее на три года, начали они встречаться, когда той было 18, а тому 15. Он уже в этом возрасте был наркоманом, звали его, кстати, Джек... неприятный тип, лично для меня – до ужаса... он посадил и ее на иглу и на алкоголь, довел до анорексии, все это закончилось через два года в специальной клинике за границей. От смерти Рейну спасла сестра, но именно после таких ужасных происшествий психика у нее здорово пошатнулась, но главное, что она смогла выйти из этого состояния в ремиссию и потом смогла жить нормально. К сожалению, ее мать никогда не интересовалась жизнью дочери, она даже не знала, что та была в таком аду, ей было не все равно только на себя, а на остальных ей было кристально пофиг.

Да, когда я вспоминаю то время, то всегда хочу благодарить сестру и врачей, которые меня вытянули из этого состояния, я просто очень была зависима от этого человека, но самое интересное, что между нами никогда ничего не было, он считал, что у нас платоническая любовь, то есть духовная...

Я всегда ассоциировала себя со spirit, то есть с духом, конечно, я не такой дух, как Бог, это невозможно, Бог трансцендентен миру, Его невозможно познать, я просто тварный маленький бестелесный дух, на время запечатанный в теле, но я не так часто об этом задумываюсь, в конце концов отношения с Богом у всех тоже разные, у каждого свои, ну я говорю про тех, кто верит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.