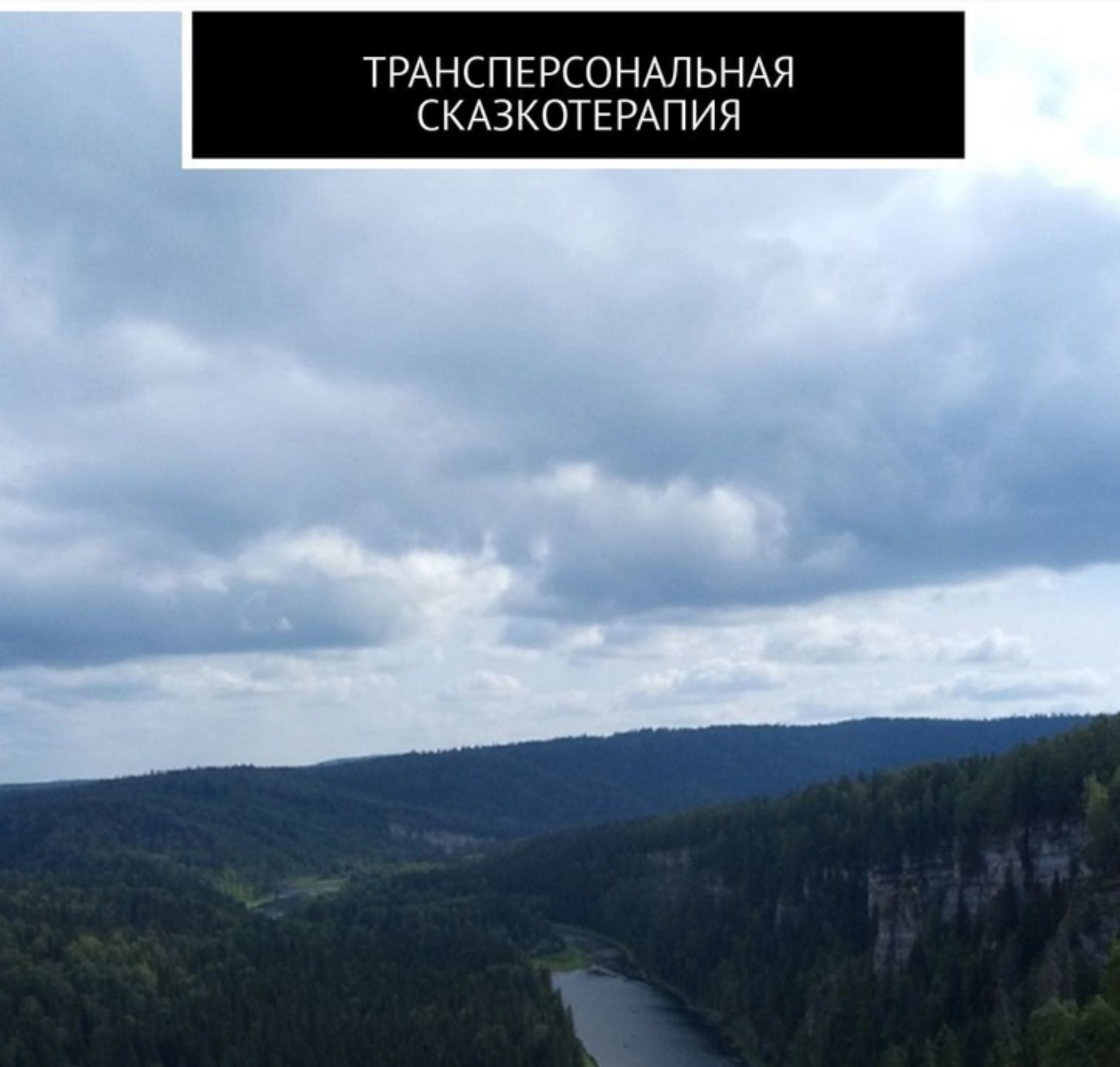


ЕКАТЕРИНА ТРЕТЬЯКОВА

За семью горами

ТРАНСПЕРСОНАЛЬНАЯ
СКАЗКОТЕРАПИЯ



Екатерина Третьякова

За семью горами.

Трансперсональная сказкотерапия

«Издательские решения»

Третьякова Е.

За семью горами. Трансперсональная сказкотерапия /
Е. Третьякова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-623311-9

Это вторая книга текстотерапевта Третьяковой Екатерины. В ней представлена сказка-повесть «По тропинке, по дорожке» и две сказки. Эти произведения имеют в себе живое пространство. Оно взаимодействует с внутренним миром читателя напрямую — гармонизируя состояние, включая его детскую часть, контакт с душой и глубинным «Я».

ISBN 978-5-00-623311-9

© Третьякова Е.
© Издательские решения

Содержание

Третьякова Екатерина	6
ЗА СЕМЬЮ ГОРАМИ	7
Трансперсональная сказкотерапия	7
Предисловие	8
По тропинке, по дорожке	9
1 глава. Первая встреча	10
2 глава. Слоник	12
3 глава. Первая победа	13
4 глава. Новое знакомство	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

За семью горами Трансперсональная сказкотерапия

Екатерина Третьякова

© Екатерина Третьякова, 2024

ISBN 978-5-0062-3311-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Третьякова Екатерина

ЗА СЕМЬЮ ГОРАМИ

Трансперсональная сказкотерапия

Предисловие

Приветствую тебя, дорогой читатель!

Ты попал в квазипространство волшебной страны, где образы так наполнены, что взаимодействуют с гостем этой книги как живые.

Первую сказку создавала, можно сказать, сама жизнь. Работа над ней шла 12 лет: я начала писать её в 1994 году и закончила в 2006-м. Проживаемые события облекались в художественную форму и обогащали сказочное пространство своим присутствием.

Эта сказка является метафорой духовного пути. По мере продвижения вглубь сказочных откровений в тебе будут оживать новые энергии. Потому что персонажи этой сказки и содержат в себе эти живые энергии.

Интересно, что родится в тебе в конце пути, когда ты дойдешь – по тропинке, по дорожке – до последней главы.

Вторая сказка терапевтическая. Она помогает оздоровить родовые программы и сценарии. Любовь – решение всех погружений во тьму и наилучшая стратегия, ведущая к здоровью и процветанию.

Третья сказка небольшая по объёму, но её воздействие просто феноменально. Я многократно проверяла это на «добровольцах».

Сказка реализует не только и не столько эстетическую функцию. Текст сказки «На летУ» имеет сильное суггестивное поле и производит осязаемое трансформирующее влияние.

Сказка гармонизирует энергетику человека, помогает подняться на большую высоту осознанности. Держа в фокусе внимания какую-то проблему или задачу, вы получаете помощь для её решения. И эта помощь не заставит себя долго ждать.

Сказку лучше читать себе или кому-нибудь другому вслух. Так подключаются к зрительному ещё и слуховой и кинестетический канал восприятия и гармонизирующее влияние будет сильнее.

Полагаю, что даже по здоровью может идти быстрая положительная динамика.

Поле эксперимента в твоих руках!

По тропинке, по дорожке

*Сказка лечит душу реальным присутствием чуда.
А чудо – это правда жизни.*

За реками, за морями, и за синими горами,
За дремучими лесами с небывалыми зверями
Есть царство тридевятое,
На чудеса богатое.
В нём сказки все случаются, драконы там встречаются,
Царевны всё влюбляются, Добро со злом сражается,
Яга трясёт своей клюкой.
Всего не счесть! Да Бог с тобой!
Есть, мой друг, иные царства, царства, полные коварства,
Волшебства и чародейства. Там живёт златое Детство,
Живёт там Чистая Душа,
Что светлой верой хороша.
Поведу я свою сказку кистью с разноцветной краской
И учительской указкой. Всё внимательно прочти.
Это присказка, не сказка,
Сказка будет впереди!

1 глава. Первая встреча

В тридесятом царстве, на одном из сочных пастбищ жила-была Коровка. Коровка была красная и одинокая. Жила она среди коров, которым в жизни одно счастье было: пожевать. Большие коровы её не любили и не понимали. Чего ей надо – такое раздолье кругом. А она всё в небо смотрит, всё мечтает о чём-то. Трава с неба не падает. Всё, что надо для счастья – на земле. Устала Коровка от жизни такой. Ни друзей, ни праздников. И ушла она.

Ночами Коровка мечтала. О полётах, о любви, о Нём! Чутком, душевном и ласковом. Днём же она шла и шла. Наконец, Коровка добралась до края луга, на котором выросла. В небольшой низинке она обнаружила странное сооружение. На длинной верёвке висело что-то жёлтое, похожее на грушу. Рядом на моховой кочке сидела бабочка. Вся в слезах. Коровка набралась храбрости и заговорила первая, заикаясь от страха:

– До-добрый вечер. По-подскажите, не триде-девятое ли это ца-арство?

Бабочка достала батистовый платочек, всхлипнула и грустно спросила:

– Вы иностранка? Я ничего не поняла.

Коровка и сама не поняла ни слова. И от жалости к себе чуть не расплакалась. Она заговорила первый раз в жизни. Потому говорить было трудно. Они расстроено помолчали. Тут Коровка встрепенулась и снова заговорила:

– Кто Вы, о, Незнакомка?

– Я – Надежда, – сказала Бабочка, – Светлое чувство. Сижу тут и надеюсь... Уже зелёная от горя стала. А вообще-то я разноцветная. Радужная.

– А я больная малорослая корова. Неудача природы.

Надежда едва удержалась от смеха. Но, боясь поранить нежную Коровкину душу, мягко спросила:

– Кто же тебя отнёс к разряду млекопитающих? Не сама ли ты до этого додумалась?

– В детстве, – начала свой рассказ Коровка, – пастушок с нашего луга брал меня на руки и приговаривал:

коровка, коровка
что ты не на небке
там твои детки
кушают таблетки
глазки закрывают
потом умирают.

От жалости к неведомым малышам я горько плакала. Пастушок, должно быть, очень удивлялся. Он возвращал меня обратно в траву и дарил цветочек, чтобы я успокоилась. Это сейчас я понимаю, что мои детки ещё не родились, чтобы умереть. Тогда же я начинала плакать без всяких размышлений. Ближе к ночи я слышала крик пастушка: «Коровы, в стадо!». Я не раз пыталась построиться с ними в организованную колонну, ведь и меня пастушок звал коровкой. Но не успевала добежать. Сколько ни тренировалась, всё бестолку. Коровка вздохнула и задумалась.

По мере Коровкиного рассказа Надежда становилась всё радужней и радужней. Она давно забыла про слёзы и жёлтую грушу.

– Бедная малышка, – Надежда улыбнулась, – никакая ты не корова. Ты маленькое насекомое, божья коровка! Летим!

Надежда решительно замахала радужными крыльями и полетела на восток, откуда уже выползали первые солнечные лучики. Наступало утро. Коровка не поняла, что значит «летим», но инстинктивно зашевелила своими спинными кожухами. Под ними оказались тоненькие крылышки. Она завозила, замахала ими, и вдруг – ВОЗНЕСЛАСЬ! Она ходила ПРЯМО

ПО ВОЗДУХУ, по кислороду, которым дышала. Причём очень быстро. Коровка чуть не задохнулась от впечатлений. А бабочка-Надежда была уже далеко впереди! Коровка набрала скорости и догнала её.

Они летели и летели. Коровка от счастья всё хорошела, пока не превратилась в настоящую красавицу. Вряд ли вы бы отыскиали другую такую прелестную божью коровку в окрестных царствах. Пять суток летели они на восток.

Наконец, Коровка с Надеждой опустились на одну из уютных полянок. Что это была за поляна! Она вся была усыпана божьими коровками. Одни обедали, другие нянчились с детьми, третьи просто гуляли.

– Королева! Королева! Живая Королева! – пискнула маленькая божья коровка. И, неистово запрыгав на листике одуванчика, свалилась вниз.

Со всех сторон Коровку окружили удивительные и прекрасные божьи коровки.

– Королева вернулась! Она вернулась! – прошелестела проснувшаяся Радость над поляной.

От счастья у Коровки закружилась голова. Столько друзей! И тут Коровка увидела Его. Он был точно такой, каким она его представляла. Он тоже сразу влюбился в Коровку.

Но не тут-то было. Не успели они и слова сказать друг другу, как Надежда внезапно позеленела. Она чуть не упала в обморок.

– Мой маленький жёлтый друг. Как могла я забыть о нём! Коровка, летим скорее назад!

Коровка не могла бросить подругу. К тому же она понимала, что «жёлтый друг» остался без присмотра из-за неё. Коровка окинула прощальным взглядом милую полянку и её обитателей.

– Я верну-усь! Ско-оро верну-усь! – звонко прокричала Коровка и мужественно взмахнула крылышками. Полянка ликовала и радовалась: Королева жива! Она вернётся, не пройдёт и трёх дней. Но Принц ждать не стал. В кого как не в принца могла влюбиться Королева. Не в главного же конюха. Это был отважный и мужественный юноша. Он тут же, не сходя с места, собрался в дорогу. Просто взял и полетел вдогонку. Даже корону не надел.

А Коровка с Надеждой очень спешили. Они быстро затерялись в небесных просторах среди дырявых облаков и сиреневых тучек. Так что Принцу приходилось надеяться только на своё чуткое сердце. А оно исправно подсказывало верный путь.

Едва научившаяся летать, Коровка поражала Надежду быстротой полёта. Она накопила столько полётной силы, что летала как быстрокрылая птица. Поначалу Надежда ещё держалась. Но потом Коровке пришлось взять Надежду на буксир. За сутки Коровка с Надеждой домчались до места.

Жёлтая груша болталась одиноко под мягкими порывами ветра. Моросил мелкий дождь. Было зябко.

– А её не подморозит? – спросила Коровка, – Уже холодает.

– Кого её? – удивилась Надежда.

– Грушу.

– Это слон.

Надежда всхлипнула и залилась горячими слезами. Жалость к маленькому слонику просто переполняла её. И вскоре она наревела небольшую полянку, плотно заросшую маками. Коровка бегала, не зная как утешить бедняжку. Как вдруг прилетел Принц. Коровка спросила, почему выросли маки, и почему висит слон. Надежда сообщила, что каждое царство припасает свои маленькие секретики. В этом царстве из слёз маки вырастают. Чтобы горе в земле не копилось. Чтоб на солнышке сушилось. А слоник...

2 глава. Слоник

А Слоник был жёлтым с детства. В тричетвёртом царстве, где он жил, было много бананов и солнца. И зимой и летом всё цвело пышным цветом. Такой климат соответствовал лёгкому характеру, каким обладал Слоник. По неизвестной причине Слоник помнил мало из своей жизни. Но ему очень хотелось найти своих родителей. И Слоник отправился их искать. Отчего-то мечталось ему, что где-то ходит по саванне его маленькая жёлтая мама. А заботливый папа, отгоняя ушами moskitov, приносит ей в подарок хризантемы. «Я дарил бы ей каждый день длинную гирлянду из цветов. И нарядная мама смеялась бы счастливо, потому что мы все так любим друг друга» – думал Слоник, бодро топая по заросшему цветами лугу, – «А папа... он научил бы меня всему на свете».

Тускневший солнечный мячик плавно закатывался в дальнюю рощу. И Слоник уже предвкушал радость встречи с пушистыми звёздами. Больше всего он любил слушать таинственное молчание ночи. «Может быть, звёзды – это тоже слоники, если подойти к ним поближе. Ночью мы видим их большие счастливые глаза – размышлял Слоник, – И я им кажусь маленькой звёздочкой. А вдруг, я и не слоник вовсе, а бизон». В лоб ему ударилась зазевавшаяся муха, и ошалело зажужжала по своим мушиным делам. «А, может, я сплю. И когда проснусь, окажусь... кометой с хвостом в километр! Я лечу-у и вижу сон, что я слоник. Или бизон! Хр-р, я бизон!» – закричал Слоник, наклонив голову и устрашающе роя землю толстой ножкой. Вдруг мощная вспышка осветила землю до самых оврагов, и по небу пронеслась огромная тень. «Ого-го, ну и бабочки тут летают. Яростные!» – подумал Слоник.

– В мире много всяких тайн, – заскрипело над ухом.

Слоник вздрогнул:

– Ты кто?

В темноте смутно виднелись очертания существа.

3 глава. Первая победа

- Кто, кто – шишка говорящая, – заскрипело существо, усаживаясь на пенёк.
Слоник развеселился:
– А я кукушка голосающая. Спроси меня, сколько будешь жить, я скукую.
– Сейчас превращу тебя в зелёную соплю. Будешь лежать, и сохнуть до утра. Узнаешь, как с незнакомцами в ночи шутить.
– А ты что ль волшебник?
– Ну а кто? Нечисть я. Колдую, тропы путаю, кровушку пью. У-ху-ху, – зловеще заухало, закашляло существо.
Холодок пробежал по жёлтой спинке, где-то пискнула мышь.
– По тебе видать, не наших ты краёв. Пришлый. Как тебя величать будем? – шишка протянула корявую руку вверх до пушистой сосновой ветки, сорвала крепкую иголочку и принялась чистить ею в зубах.
– Наверное, бизон, – рассеянно произнёс Слоник, проследив за манёвром корявой руки. От страха немного поташнивало.
– Бизон. Красивое слово, – уважительно заскрипело в темноте, – Внушительное. У тебя кровушка вкусная?
– ... Но в народе я считаюсь слоном.
– Слоняешься по ночам – вот и слон.
В голове было горячо. Внутри происходили сложные процессы, как в компьютере.
– Кровушку все могут пить, а ты купи слона! – нашёлся Слоник.
– Какого слона? – удивился кровопийца.
– Все говорят: какого слона, а ты купи слона, – настаивал Слоник.
– Да зачем же покупать? – недоумевал собеседник.
– Все говорят: да зачем же покупать, а ты купи слона.
– Себя продать хочешь? – догадалась нечисть.
– Все говорят: себя продать хочешь, а ты купи слона, – веселился Слоник, не отступая от правил старинной игры.
– Что ты пристал ко мне? – поморщилась болезненно «шишка».
– Все говорят: что ты пристал ко мне, а ты купи слона.
– Ну, куплю, куплю. Сколько стоит? – сдалось существо.
– Все говорят: ну, куплю, куплю, сколько стоит, а ты купи слона, – страх давно ушёл.
– Кто такие «все»? – поинтересовался кровопийца.
– Все говорят: кто такие все, а ты купи слона, – доходчиво объяснил Слоник.
– Давай своего слона, – нечисть прыгнула с пня, нервно протянув корявые руки. Слоник инстинктивно отпрыгнул:
– Все говорят: давай своего слона, а ты купи слона.
– Иди отсюда, желтяк липучий! – затопала ногами «шишка», впадая в истерику.
– Все говорят: иди отсюда, желтяк липучий, а ты купи слона, – Слоник был неумолим.
– А-а-а, ненавижу! – заверещала «шишка», плюхнувшись в мокрую траву.
– Все говорят: а-а-а ненавижу, а ты купи слона.
Существо пыталось прийти в себя.
– Все молчат, а ты купи слона.
– Ты убийца.
– Все говорят: ты убийца, а ты купи слона.
– Несносный долгоносик.
– Все говорят: несносный долгоносик, а ты купи слона.

– Я тебя съем.
– Все говорят: я тебя съем, а ты купи слона.
– А я не буду говорить, а съем.
– Все говорят: а я не буду говорить, а съем, а ты купи слона.
– Умираю, – слабо донеслось с земли.
– Все говорят: умираю, а ты купи слона.
– К детушкам отпусти, – закатывая глаза, прошептал несчастный.
– Будешь ещё кровушку пить?! – рывкнул Слоник.
– Нет! Никогда! Не надо слонов! Все слоны проданы! Проданы! – «шишка» побежала со всех ног, упала, вскочила на карачки, и так понеслась прочь!

Слоник сел в травку. Посмотрел вокруг. Луна, удивительно большая и ясная, щедро поливала тёмную землю бледным светящимся соком. Сердце у Слоника защемило от тоски по чему-то невыразимому и бесконечно прекрасному. «Красиво, как в сказке», – подумал Слоник, устраиваясь на ночлег в мохнатую ямку.

4 глава. Новое знакомство

Утром Слоник проснулся. Его жёлтое тело млело на солнышке. Роса уже высохла. Сделав пару наклонов головой, Слоник отправился вниз по пологому склону.

Синева распаханного неба кружила голову. От тёплого ласкового ветерка замирало сердце. «Сколько радости дарит нам природа!», – на выдохе подумал Слоник. Из леса неподалёку он услышал странную песенку:

Волк зубастый красным глазом
Вожделеет скушать мясо
Человеческое мясо
Мясо с тела моего
Жаль мне волка, сгинет разом
Получив огромным тазом
Славным тазом, медным тазом
Глаз закроется его.

На последнем слове из леса выпрыгнула девочка. Она уставилась на Слоника. Было ясно, что слонов она не видела даже на картинках. Слоник залюбовался ею. Вся добрая сила детства, казалось, воплотилась в ней. Розовые щёчки, круглые глаза, неумная резвость и открытость всему миру. И ростом как раз со Слоника.

– Здравствуйте, – в один голос поздоровались они, сразу подружившись.

– Я – Слоник.

– А я – Девочка Божий Одуванчик, – слегка присела в реверансе дама, – Не пугайтесь моей страшной песенки. Её мне дала в дорогу мудрая волшебница Карла. Чтобы хищники боялись. Ведь слово имеет огромную силу. Карла говорила, что в тринадцатом царстве есть Волшебная Поляна, там слова превращаются в предметы. Скажешь «торт» – он и падает прямо из воздуха. Скажешь «метла» – нате, метите тропинки. Но все подходы к Поляне защищают Великие Духи Добра. А то вздумает туда зайти недовольный хомяк и скажет: «Дракон, дракон, дракон». Поди сражайся потом с ними. По-моему достаточно всего одного Дракона на все наши царства. Это не то существо, которое встречаешь с радостью, – делилась своими наблюдениями девочка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.