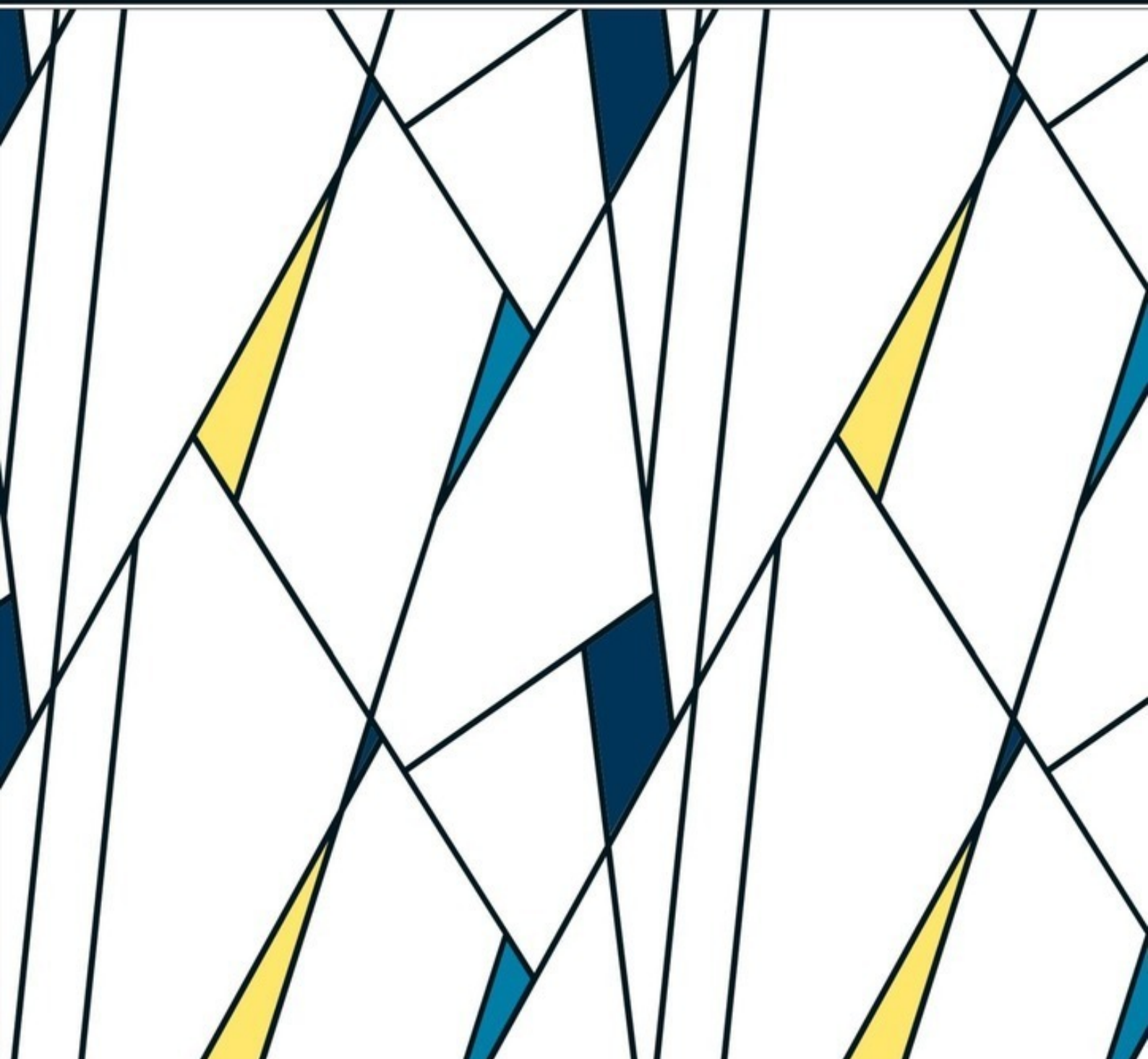


Макс Белый

Клинок судьбы



Макс Белый
Клинок судеб

«Издательские решения»

Белый М.

Клинок судеб / М. Белый — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-622787-3

На границе видимого мира, там, где земли растягиваются до самых краёв воображения, возвышалась Гора Безымянная. Селение у подножия, затерянное среди бурелома и молчаливых вековых деревьев, называлось Просто Так. Жители села редко покидали его пределы, ведь по легендам, бродяги остававшиеся на ночь в лесу пропадали без следа...

ISBN 978-5-00-622787-3

© Белый М.
© Издательские решения

Клинок судеб

Макс Белый

© Макс Белый, 2024

ISBN 978-5-0062-2787-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Клинок судеб

На границе видимого мира, там, где земли растягиваются до самых краёв воображения, возвышалась Гора Безымянная. Селение у подножия, затерянное среди бурелома и молчаливых вековых деревьев, называлось Просто Так. Жители села редко покидали его пределы, ведь по легендам, бродяги остававшиеся на ночь в лесу пропадали без следа.

Элион, местный кузнец, был человеком скромным, но талант его был слишком велик для маленького села. Прекрасные мечи и доспехи, то он ковал, могли бы сделать его знаменитым в большом мире, но он никогда не стремился покинуть Просто Так. Но однажды, когда солнце садилось за вершины леса, по тропе к его домику спешила фигура, облачённая в плащ с капюшоном, который скрывал её лицо.

Стук в дверь. Элион прервал работу.

– Кто там? – его голос дрогнул от неожиданности.

– Путник, – послышался ответ, женский голос из-под капюшона. – Мне сказали, ты можешь сковать чудо.

Слово «чудо» прозвучало в воздухе, как выстрел. Элион медленно открыл дверь.

Женщина скинула капюшон, и кузнец сразу понял: она не из их мира. Её волосы были цвета лунного света, а глаза напоминали саму ночь. В руке она держала обломок клинка, сверкающий неестественным светом даже в сумерках.

– Сколоть меч, что разрубит судьбу, – проговорила она, – и я открою тебе тайны, о которых не знают даже звёзды.

Открывая свой старый кузнечный сундук, Элион ощутил, как испытание и возможность вступили в его мастерскую. Безымянная Гора эхом откликнулась на его бьющееся сердце. Сможет ли он сковать такой меч? И какую же тайну хранят звёзды?

Элион стоял, словно окаменевший, его взгляд был прикован к сверкающему обломку в руках незнакомки. Ветер слегка качал уцелевшие листья на деревьях вокруг кузницы, как будто природа ожидала его ответа.

– Каково имя того, кто требует невозможного? – спросил он, пытаясь скрыть дрожь в голосе.

– Я – Ариэль, – просто ответила она, голос её звучал, словно мелодия, затерянная во времени.

Элион взял обломок меча в свои зарубелые от работы руки. Металл был холодный, но под его прикосновением вдруг иссиял едва заметным светом. Он мысленно взвешивал свои способности. Светился ли меч от остаточной магии или от прикосновения его кузнечных рук, Элион понял одно – эта работа станет испытанием всего, чему он обучался с молодых лет.

– Разрубит судьбу, говоришь ты? – пробормотал он, обращаясь к Ариэль. – В твоих словах больше вопросов, чем ответов. Но я попытаюсь. —

В его глазах зажглась решимость, а каждая клетка его старой кузнечной одежды казалась проникнута вдохновением. Элион знал, что перед тем, как столкнуться лицом к лицу с тайнами звёзд, ему предстоял долгий и трудоёмкий процессковки. Он уже предвидел бессонные ночи, звон молота, танец искр на его кузнечном столе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.