



Свет.  
Начало

Izolga

(Анастасия Каляндра)

Ivolga (Анастасия Каляндра)

**Свет. Начало**

«Автор»

2024

## **(Анастасия Каляндра) I.**

Свет. Начало / I. (Анастасия Каляндра) — «Автор», 2024

Эта маленькая книжка - первая из серии рассказов про Свет. Небольшая сказка о маленьком опенке, который только что появился на свет и только в первый раз видит мир. Ему предстоит узнать - что такое свет и как найти его в себе. Как можно передать свет другим и поделиться тем что любишь. Как нужно жить, чтобы чувствовать себя в тепле и безопасности даже в самую тёмную ночь. Ведь опять светятся во тьме! А это значит - что свет остаётся с ними даже ночью. В книжке представлены некоторые научные факты о свете, которые объяснены просто, и легко расскажут ребёнку кое-что из мира физики. А так же здесь есть несколько слов о Боге и о вере, о смысле жизни и существовании, о мире и о чувствах. Как маленьким так и взрослым читателям наверняка будет интересно в процессе чтения не только понаблюдать за жизнью малыша грибочка в самый первый его день, но и задуматься над устройством мира - мира вокруг и мира внутри.

© (Анастасия Каляндра) I., 2024

© Автор, 2024

# Ivolga (Анастасия Каляндра)

## Свет. Начало

1.

Маленький опенок появился в самый ранний час – в тот самый час, когда солнышко только ещё встаёт где-то за горизонтом, только, зевая, потягивается сонно. Потягивается оно вытянув все свои молочные светлые лучики – так же как и мы все, потягиваясь, вытягиваем ручки как можно подальше, для того чтобы хорошенечко так проснуться. Так вот и оно – потянется и дотянется своими лучиками до самых дальних гор, до самых верхушек елей и почти что до каждого облачка, что только найдёт оно на небе, да и окрасит их все в нежный розовый... Зацепится солнышко лучиками за те верхушки деревьев, что высятся здесь – прямо над тобой – да и начнёт потом, за них держась, подтягиваться к тебе поближе... Всё ближе и ближе, пока наконец не окажется и совсем над тобой. А по пути умоется солнышко в ручейках, что текут по лесу и в горных озёрах и в речках что текут среди больших городов... Умывается солнышко в кристальной студеной воде – а само-то горячее, жаркое. Вот и нагреет оно воду, пока в ней полощется. И начнёт эта вода испаряться в воздух и поднимется пар над речками и озёрами и маленькими лесными ручейками. И в этом паре свет солнышка – нежный и ясный – станет резвиться. Поглядится на себя солнышко в капельки кристальные что на листьях с утра поразвешены – и в траве поглядится, и в листве, и в ягодках землянички и малины, и даже в тоненькой-тоненькой паутинке... Поглядится и решит – что, ну уж всё!.. Теперь-то так-то и можно уже свету всему показаться! Теперь-то не стыдно!

И только в то утро солнышко начало появляться над горизонтом, только ещё оно выглянуло наружу и улыбнулось в первый раз сонному миру, как маленький опеночек в первые открыл свои глазки и оглядевшись вокруг восхищённо вздохнул.

Мама опенок молча смотрела на него и улыбалась. А папа опенок тоже смотрел и улыбался – но только смотрел он то на него, на своего маленького опенка сынишку, то на маму. А сам маленький опенок смотрел то вокруг по сторонам, то на своих родителей... и удивлялся тому, как всё в этом мире так дивно устроено!..

– Ну что, дорогой, как тебе мир? – узнала мама улыбаясь.

– Он... Он... Очень красив!.. – вздохнул маленький опенок, не в силах подобрать нужных слов.

– Да, да... Он прекрасен!.. – сказал, улыбаясь, папа и обнял маму за плечо.

– А... А почему же я раньше всего этого не видел?.. – восхищённо узнал опеночек.

– Ты не был ещё раньше на этом свете. – сказала мама, – А вот теперь – ты здесь и видишь.

– Да... Вижу!..

И маленький опенок ещё раз огляделся по сторонам.

– Как хорошо, что ты открыл глазки рано утром!.. – заметила мама опенка, – Ведь если бы ты начал смотреть чуть пораньше – то ты возможно ещё ничего не увидел бы, пока света не было.

– Да, да. – подтвердил и папа. – Ведь ночью не так интересно встречать мир, как с утра!.. Ведь ночью не видно почти ничего.

– Как так?.. – узнал маленький опеночек, – Я, что же, тогда не умел бы видеть как сейчас?

– Нет, нет... – объяснила мама, – Ты, возможно, и умел бы. Но только когда нет света, то ничего и не видно. Это так получается в мире, мой дорогой, что ты можешь видеть только тогда, когда ты умеешь видеть, и когда в твоей жизни есть свет.

– А что – без света совсем видеть нельзя?..

– Совсем.

– Совсем-совсем?..

– Совсем-совсем. – ответил папа, – Ведь он трогает каждый предмет, касается каждого явления и потом уже приносит это тебе.

– Да?..

– Да, да. – сказали мама с папой.

– Свет это прекрасное явление, мой дорогой!.. – продолжила мама, – Ведь без него для нас бы не существовало ничего!.. Он может быть разным, дорогой мой – точнее может казаться. Он может казаться тебе ярким или тусклым, он может казаться тебе теплым и ясным холодным... Он может казаться тебе ясным и дымчатым, синим и зеленым, розовым и красным, фиолетовым и жёлтым... Но вот что я тебе скажу, мой дорогой – свет, он всегда один. Он один и большой – он один на весь свет. Но только то, как он принимается миром и то, через что он проходит на пути к тебе и то, что ты видишь между ним и собой – делает его таким разным в твоих глазах.

– Как? Разве?.. – удивился опенок и посмотрел в растерянности на папу.

– Да, да, мой милый. – подтвердил и папа мамины слова, – Вот смотри... – папа оторвал большой листок с соседнего кустика земляники, – смотри на мир сквозь вот этот листок... Как тебе?..

– Почти что... Ни-че-го не видно. – отчитался опеночек о своих впечатлениях, медленно оглядев мир сквозь листок земляники. – Совсем ничего. Только сам лист.

– Ага... А свет-то ты видишь?.. Чуть-чуть? – узнал папа.

– Чуть-чуть... Да, пап, его слегка видно через лист. Он как бы просвечивает...

– Ну вот. А теперь держи вот этот вот лист. – и папа протянул маленькому опеночку новый лист – совсем молодой и свежий, совсем почти что ещё прозрачный.

– А... А сквозь этот мне видно!.. Я вижу мир... Но не совсем, а чуть-чуть – немножко деревья... немножечко горы... немножко вас с мамой.

– А вот теперь и послушай – первый лист был совсем плотный и он почти не пропускал свет. Поэтому ты за ним ничего не видел. А второй лист был уже не такой плотный, а более прозрачный. И он пропускал больше света и ты уже видел вместе с ним мир. Но не совсем. Ведь лист всё равно не пропускает весь свет. А вот теперь скажи мне – какого цвета ты видишь свет через лист?..

– Зе... зеленый. – сказал маленький опенок немного не понимая, к чему же это его теперь спрашивают.

– Ага... – улыбнулся папа и сорвал ещё один листик рядом – тот был совсем рыжий, ведь осень уже потихонечку подбиралась к лесу и некоторые из листиков начинали уже желтеть и выглядеть совсем по другому – не так как все остальные, зелёные. – Смотри-ка теперь через этот!

– Ой!.. – удивился маленький опенок и даже отпрянул от листика, когда взглянул через него, – А теперь свет весь желтенький!..

– Вот-вот!.. – торжественно произнес папа опенок, – Ты видишь?.. Через желтый лист свет проходит и видится жёлтым... Через зелёный – зелёным. А вот теперь взгляни в воздух – ты видишь, что свет розоватый?.. А скоро станет он светло-молочным.

– Да?..

– Да. А потом – и совсем ясным белым. Всё потому что свет сейчас проходит через много слоёв воздуха и пара над речками и облачков – ведь солнышко ещё там далеко!.. И ему, чтобы добраться до тебя нужно много времени. И каждый слой воздуха забирает себе часть от света. И доходит до тебя только та часть цветов, что кажется немного розовой. А потом – будет проходить он уже через меньшее количество слоёв атмосферы и будет он виден тебе как всё более светлый... И наконец станет белым совсем. Ведь свет состоит из многих цветов – из всех-всех-всех, что только и есть на свете. А только он выглядит белым – ведь если все-все цвета на свете соединить в один, то получается белый. И если часть цветов где-нибудь задерживается, то получается так, что ты видишь уже не белый свет, а какой-нибудь... Красный и розовый – если с утра и на закате, например... Фиолетовый если чуть-чуть поближе к концу заката посмотреть на него и синий наконец...

– А что... Разве в нём есть все-все цвета?.. – спросил маленький опеночек. – Да, папа?..

– Да, да. Все-все, что есть на свете. Есть даже такие, что ты не умеешь видеть...

– Как?.. Ведь... Я же умею видеть теперь?.. Ведь разве вы не говорили? – теперь и совсем удивился опенок.

– Да, милый, ты видишь и видишь очень хорошо. – успокоила его мама опенок, – Но в том вопрос, что есть те цвета в свете, которые ты в этом мире видеть не можешь, потому что твои глаза не распознают абсолютно все цвета света. Так это у всех, мой малыш, не переживай. Но возможно однажды мы все этому научимся...

– Да, да. Знаешь что, мой милый сын?.. Ведь то, что ты видишь все цвета и распознаешь их своими глазками – так это значит то, что свет тебе принёс весточку от каждого предмета – какого же он цвета?.. Он падает на предмет и отражается от него и летит к тебе. Но только вот отражается он от предмета не весь, а только лишь те цвета, что остаются после встречи с предметом. А остальные цвета этот предмет поглощает – как бы впитывает. Вот если ты видишь зелёный листок, дорогой мой, то это значит что свет на него упал, коснулся листочка, и листик впитал в себя все те другие цвета (из тех, что мы можем видеть), которые отличаются от зеленого – и красный и синий и фиолетовый... А к тебе прилетел свет с зелёным. И ты теперь знаешь, что лист – он зелененький, а не розовый и фиолетовый.

– А вот, видишь – на этом листочке краешки чуточку желтые? – спросила теперь и мама у своего малыша.

– Да, вижу. – ответил опеночек.

– Так вот, краешки этого листа уже не впитывают жёлтый цвет. Теперь он – на месте зелёного...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.