18+

Сергей Антонович Кравченко

Глубокая вода сознания

Стихи арт-психологии измененных состояний сознания (ИСС)



Сергей Кравченко

Глубокая вода сознания. Стихи арт-психологии измененных состояний сознания (ИСС)

«Издательские решения»

Кравченко С. А.

Глубокая вода сознания. Стихи арт-психологии измененных состояний сознания (ИСС) / С. А. Кравченко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-621657-0

Поэзия психологии измененных состояний сознания (ИСС).Тексты-миражи в свободных, белых и вольных стихах идеально выражают ИСС, открывая опыт переживаний автора.Стихи отражают состояния души и могут приоткрыть читателю особые и очень редкие измерения сознания.Автор более сорока лет изучает и практикует ИСС в арт-психологии.Книга адресована арт-терапевтам и практикующим саморегуляцию с помощью искусства.

ISBN 978-5-00-621657-0

© Кравченко С. А.
© Издательские решения

Содержание

1. Начало 6
2. Стихи на камне 13
Конец ознакомительного фрагмента. 21

Глубокая вода сознания
Стихи арт-психологии измененных состояний сознания (ИСС)

Сергей Антонович Кравченко

В тебе, читатель, трепещет жизнь, гордость, любовь – как и во мне,
Поэтому для тебя эти мои песни.
1881 г.
Уолт Уитмен

Корректор Анастасия Лобанова
Иллюстратор Сергей Кравченко

© Сергей Антонович Кравченко, 2024
© Сергей Кравченко, иллюстрации, 2024

ISBN 978-5-0062-1657-0
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



1. Начало

Кружится стая птиц
В закате зимнем,
Невольно навевая мысль
О тайных силах,
Повелевающих сознанием,
Объединяющих сердца
Порывом общих состояний.

Стихи способны передать
Движения душевных вихрей,
И только поэтическое слово
За вихрями кружить готово.

Всё глубже погружаюсь
В первоприроду слова, звука
И с каждым сердца стуком,
Невольно замирающего, чуткого,
Всё больше понимаю
Неисчерпаемость Его…

Оно причины состояний
Нам помогает осознать.
Оно способно проникать
В глубины подсознания,
Освобождая, очищать
И, возбуждая, окрылять
Поникшее сознание.

Что я могу ещё сказать
О скрытом и проявленном отчасти?
Что знать могу ещё о воле
Сокровенных сил и целях их?
Лишь мало-мальски точно
Мечтаю передать послания,
Пришедшие из бездны
Под-со-знания.

(Вместо введения.)

1.1. …Заметил
Невзначай, стихами говорю
И с кем-то, и с самим собою.
А видимо, лишь потому,
Что утром я часами,
Цепенея, как в гипнозе,

Просиживаю над стихами
И облекаю в форму
Необъяснимые,
Загадочные образы,
Случайную и неотёсанную
Полупрозу.

С алмазами породу достаю
Из шахт глубоких подсознания
И придаю туманным состояниям
Конкретный и прекрасный вид.
Рассматриваю и шлифую грани
Кристаллов мыслей, смыслов, чувств,
Предчувствий и предвосхищений…

Да, милые друзья, бывает, устаю
И ночью (по утрам) болят глаза
От наблюдений странных сновидений
В глубинах подсознания.

Порой осознаю невинную
И необыкновенную дорогу,
Неявный смысл глубокий,
Невиданную пользу
В такой, казалось бы,
Простой работе.

1.2. Словно диковинные существа
С глубин морского дна
Во время яростного шторма,
Являются стихи напевные
В минуты бурь душевных.

Приподнимаются они
С бездонной коловерти
Неслыханными ритмами
И смыслами на удивление,
Захваченные восхищением,
Своим на белый свет
Рождением.

(У открытого колодца.)
13 мая 2022 г.

1.3. Упражняясь в созвучии слов,
Удивляюсь порой
Непроявленным ранее миром,
Предстающим в стихах
Предо мной.

1.4. Пришёл с прогулки утром,
Сел за чай, хлебнул,
Дневник открыл и – год забыл…
Вне времени я был мгновение,
Немного удивился точке зрения
И, в настоящее вернувшись, думал:
«Если в стихах пишу послания
Из подсознания, то я ли
Сочиняю, мыслю, говорю?
Возможно, я лишь излагаю и
Форму придаю уже готовому,
Что стало мне доступно,
Вовсе не по личной воле?»

Такая необычная работа придаёт
Особый смысл уединённой жизни.
Словно на службе я
У скрытого сознания,
А может, даже разума иного,
Неземного?

Да, я не одинок в своих усилиях,
Если потоки мира касаются души,
Ничтожно маленькой частицы,
Осознающей, мыслящей себя
В бескрайнем космосе,
Совместно суть свою творящей
С безмерной силой мира.

Задачка сложная:
Почувствовать,
Истолковать, увидеть
И выразить в словах
Послания о настоящем уходящем,
Бесследно исчезающем в прошедшем
Под надвигающимся предстоящим.

А строки – лишь интерпретация
Отрывистых, расплывчатых следов
С предчувствиями будущих
И настоящих робких миражей,
Переплетённых с тенью смерти,
И вечности желаний всеобъемлющих.

1.5. Пришедшие во сне стихи
Не требуют усилий воли.
Они не столько дети разума,
Сколько бездонной глубины,

Нечеловеческой, бессмертной силы
Нежданно проявившиеся ангелы,
И потому их именуют белыми,
Свободными и вольными стихами.

1.6. Пульс жизни, чувства, состояния
Ушли, оставив лёгкий след
В исписанных листах бумаги,
В словах и в ритмах между слов,
В рисунках, росчерках,
В подчёркиваньях, точках.
Не многое,
Но что-то всё же есть
От жизненного тока здесь,
Что шёл сквозь душу, исчезая
В открытой жизни без следа…

1.7. Что может быть возвышенней стихов,
Прекраснее и совершенней?
Быть может, солнце, небо, молния и гром,
А может – музыка, любовь?
Рождение детей, и жизнь
Под мирным небом
Людей в домах своих
И в окружении садов, цветов,
И добрые глаза родных
За общим праздничным столом,
Улыбка матери с младенцем
Или прощение, молитва за врагов?
И возвращение домой
Отцов, мужей и сыновей с фронтов?
Быть может, покаяние преступников
И подаяние последних пятаков?
Сквозь слёзы благодарные слова
Вернувшихся из того света
Перед спасителем?
А может, вздох последний перед Ликом
И предстояние души
Пред окончательным Судом
Прекраснее, весомее стихов?

(Во время ночной грозы.)

1.8. Вечные стихи – всегда
Только о сути настоящего.

август 2022 г.

1.9. Я посвятил ей чудные стихи

И тут же опубликовал
Их на её странице
В соцсети.
Через часок решил перечитать,
Подправить, но
Она их удалила,
Посчитав избыточно интимными.
Как жаль, что нет черновиков,
Как жаль, что безвозвратно
Ушли такие строки.
Осталась только пустота
И след глубокий.

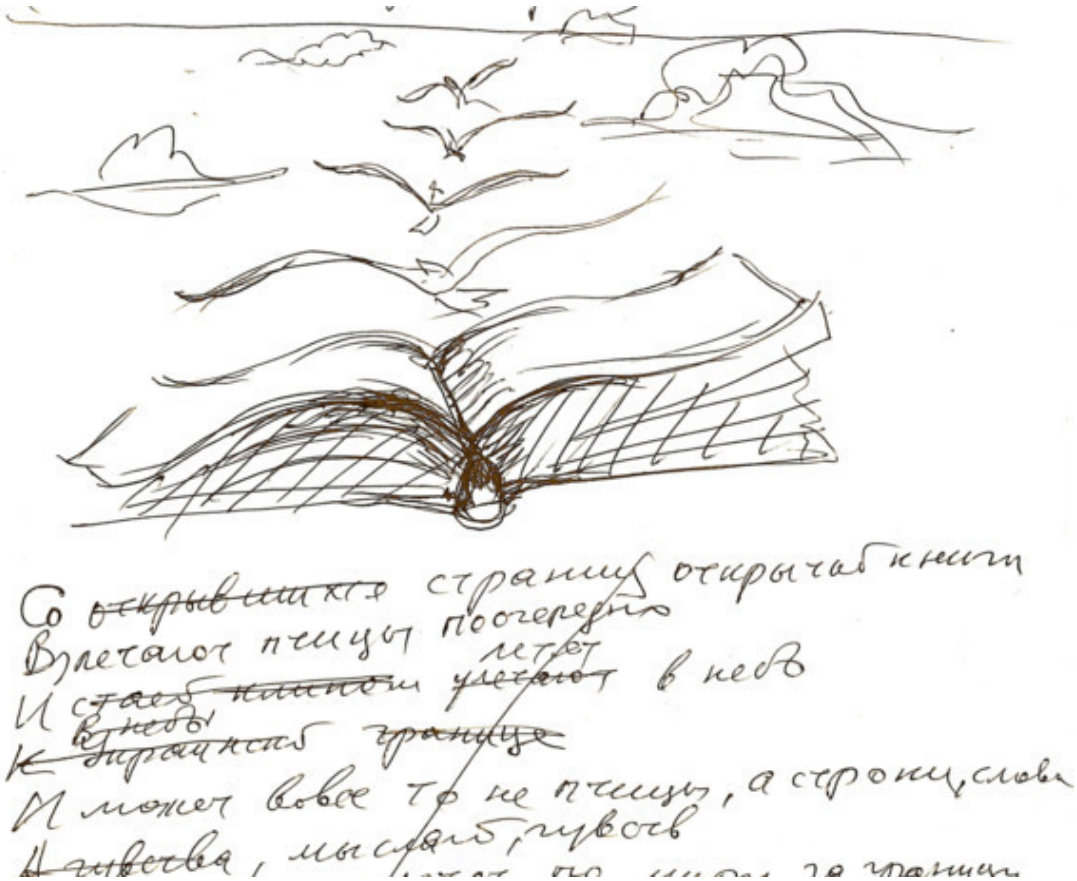
сентябрь 2022 г.

1.10. Не только удивить хочу
Витиеватым сочетанием
Слов, звуков, предложений,
Но привкус времени хочу
Запечатлеть и передать
Грядущим поколениям.

(Утром, собирая яблоки.)
20 октября 2022 г.

1.11. С развёрнутых страниц огромной книги
Взлетают плавно вереницей птицы,
И время-ветер их уносит вдаль и ввысь.
Но может, вовсе то не птицы,
А строки, мысли и частицы
Души моей летят, летят
По миру, за границы
Суровой, неустроенной
Родной землицы.

(Во сне.)
23 октября 2022 г.



1.12. Во тьме и одиночестве
Как о спасении
Я мыслю о стихах.

(Пробудившись ночью.)
10 ноября 2022 г.

1.13. Я переоткрываю
И познаю себя в стихах,
Но бесконечность между строк
Порою замечаю.

(Редактируя сборник.)
15 ноября 2022 г.

1.14. Можно сокровища в земле искать
Или ловить удачу в лотерее,
Можно просить, ловчить и воровать,
Но более достойно, ценно
Отыскивать и шлифовать
Послания-подарки подсознания.

(Размышляя о смыслах.)
23 ноября 2022 г.

1.15. Если заметил в жизни стих,
Ты научился видеть жизнь.

(Во время тяжёлой работы.)
23 ноября 2022 г.

1.16. Стихи мои как жизнь моя
В зеркальном отражении.

1.17. Когда шлифую строки, звуки,
Мне кажется порою,
Что я мощу дорогу к горизонту,
Приподнимаюсь по ступеням к небу.

20 декабря 2022 г.

1.18. В чём сила жизни?
В потребностях, желаниях, мечтах,
В мотивах, намерениях и целях.
В чём правда жизни?
В чувствах, мыслях и делах,
В эмоциях, переживаниях, страстях.
А что в словах?
В словах – начало, суть всего,
Душа в словах и Бог!

(Ранним утром.)
28 декабря 2022 г.

2. Стихи на камне

2.1. Строка на камне – коротка,
Стихи обычно – лаконичны.

2.2. Растёт идеей человек,
Идея – человеком.
Товарищи – они навек,
Живут и умирают
С породившим веком.

2.3. Книга – в мир окно
И в душу автора, но
Зимы длинные в России,
Суровые, а окна небольшие.

2.4. Мне даже не мечтается сегодня.
(Замечено отлично.)
Вот набросал страницу
И осознал причину.

2.5. Свободные создания
Глубоких вод сознания.

(О стихах.)

2.6. Дневник в стихах – какое чудо!
Стихи в страницах дневника,
Как жемчуга на теле,
Блестят всегда сильнее.

2.7. Спи, дружочек, спи, дружочек,
Это за окошком дует ветерочек.
Дует, задувает,
Дремать не мешает.

2.8. Я встал, шёл снег,
И тих был мир,
И день был бел,
А жизнь как свет…

2.9. Необычайные преображения
Распространяются по миру.

2.10. Тренировок ветерок
В парусах свободы.

2.11. Сподвижники свободы —
Тренировки тела и ума.

2.12. Тренировкой предвкушаю
Поединок и победу,
Независимость, простор,
Непосредственность, свободу.

2.13. Мир ужасно нелогичен,
Неразумен и трагичен,
Устрашающе опасен,
Бесконечен и прекрасен.

2.14. За чаем утром изучали
Язык отгородившейся
От нас цивилизации.

2.15. Я рад, что ты привыкла
К стихотворным строкам.

2.16. Всю ночь
Весь сад во льду,
Словно в стекле,
А утром – солнце.

2.17. Нет слов,
Но могут быть их сочетания
Для опыта переживания.

2.18. Нас всех несёт к большому перевалу,
И, думаю, не все его преодолеют.

(Просматривая новости.)

2.19. Стихи приходят иногда,
Готовься встретить их всегда.

2.20. В цветущем погулял саду,
Пойду за книгу сяду.
Перенести бы сложность эту
В простую форму.

2.21. Приятное предчувствие без образов —
Предвосхищение доселе небывалого.

(Засыпая после обеда.)
16 мая 2022 г.

2.22. Лишь утром ранним

Чувствую природу.

2.23. Я плохо вижу будущее,
Скрытое туманным горизонтом.

2.24. Глазами чьими
Видел я себя во сне?

2.25. Стихи писать что золото икать,
Работа схожая, цена подобная.

2.26. Ищите настоящее,
Чтобы понять прошедшее,
Увидеть предстоящее.

2.27. Страдает Украина и Россия,
Рождается Страна!

25 мая 2022 г.

2.28. Я, кажется, преодолел
Рубеж перерождения.

(Утром в цветущем саду.)
26 мая 2022 г.

2.29. Если ты повторил,
Ты ещё ничего не сказал.

(Откровение сновидения.)

2.30. Существа многоликие
Мира бесконечного.

(Размышляя над книгой «Маски…».)

2.31. Если любишь, ты не одинок,
Если ненавидишь – дьявола сынок.

(Утром в полусне.)

2.32. На Страшном суде
Как в Великодне.

(Ночью в полусне.)

2.33. Чтоб появилось что-то,
Оно должно быть названо,
Чтоб закрепилось в мире —

Имя ему дано.

2.34. Дай имя сотворённому,
Иначе растворится без следа.

2.35. Природа ждёт прикосновений,
Понимания, хороших отношений
И знания её законов.

(Сидя под деревом.)

2.36. Ты называешь мир, его творя,
А мир, пока живёшь, творит тебя.

(Размышляя над стихами.)

2.37. Суть человека – восхищаться,
Судить кумира и распять,
Через мгновенье – поклоняться,
В забывчивости – отвергать.

(Под впечатлением письма.)

2.38. Униженный и отверженный
Способен лишь унизить и отвергнуть.

(После анонимного звонка.)

2.39. Всё в жизни нипочём
С учителем и другом.

(В растерянном состоянии.)

2.40. Мы перестали видеть
Мир из-за войны.

(В красивом саду.)

2.41. Стихи содержат к истине шаги.

(В задумчивости.)

2.42. Тело привязано к этому миру
И возвращает нас с неба на землю.

(Рано утром.)
июль 2022 г.

2.43. Мастерством
Восхищается
Мастер.

(Глядя на компьютер.)
июль 2022 г.

2.44. Шторма не ведают
Сочувствия к цветам.

(Думая о войне.)
июль 2022 г.

2.45. Она увидела стихи
В моих простых словах.

(В общении с женщиной.)

2.46. Стихи – цветы свободы,
Уединения – её плоды.

(Над рукописями стихов.)

2.47. Все ли земли, океаны божьи?
Все ли люди потомки Адама?

(Читая У. Уитмена.)

2.48. Ты выдумал победу,
Так будь же проклят ты!

(Во сне с удивлением.)
август 2022 г.

2.49. Мгновения стихов
Лишь после века прозы.

(Когда не пишутся стихи.)
август 2022 г.

2.50. До обеда пишу,
После обеда кошу.

(Ответ на «Как дела?».)
12 августа 2022 г.

2.51. Предопределённые дни жизни,
И смерть придёт нежданно,
Предопределённо.

(Читая У. Уитмена.)
12 августа 2022 г.

2.52. Пришла война и в сновидения.

(Утром после сна.)
17 августа 2022 г.

2.53. Во сне был сон,
И пробуждение – во сне.

18 августа 2022 г.

2.54. Родину и мать не выбирают,
Когда болеет – не бросают.

август 2022 г.

2.55. Настоящее книги имеет
Простор настоящей книги.

(Во сне.)
август 2022 г.

2.56. Мы зрелищами сыты,
Пора насытиться и хлебом.

(В сновидении кормили элиту как скот.)
сентябрь 2022 г.

2.57. Чем меньше суеты,
Тем больше чувства настоящего,
Прошедшего и предстоящего.

(Утром за чаем.)
сентябрь 2022 г.

2.58. Смотрю я на прекрасную Венеру,
А звёздочка с небес взирает на меня.

(Под звёздным небом.)
сентябрь 2022 г.

2.59. Смысл в форме проявляется и в звуке,
А звук и форма – в смысле слова.

(В полусне.)
сентябрь 2022 г.

2.60. Спичка незажжённая,
Стих непроизнесённый.

(Утром за чаем.)
сентябрь 2022 г.

2.61. Звук, форма, содержание —
Основа слова, мира основание.

(Ночная мысль во сне.)
сентябрь 2022 г.

2.62. В скотских условиях
Животным стать легко.

(После сновидения.)
сентябрь 2022 г.

2.63. Решил перекусить,
Заполнив чувство
Пустоты душевной.

(За ужином.)
сентябрь 2022 г.

2.64. Болезнь от мира отстраняет
И чувства жизни обновляет.

(Во время выздоровления.)
сентябрь 2022 г.

2.65. Напоминание приходит к нам
Через страдание?

(В беседе с читателем.)
сентябрь 2022 г.

2.66. Я жду и днём и ночью,
Когда во мне заговорит
Всевышний.

(С яблоком в руках.)
3 октября 2022 г.

2.67. Ужаснее лавин в горах
Быть могут только сели в городах.

(После сновидения.)
4 октября 2022 г.

2.68. Тело излишне в иллюстрациях,

Важнее будет символ, знак.

(Сновидение.)
5 октября 2022 г.

2.69. Случайности дитя,
Я ещё жив.
Куда мне деть себя?

(В полусне.)
15 октября 2022 г.

2.70. Выраженное в стихах
Повторяется эхом как
Сотворённая жизнь.

(Изучая английский.)
15 октября 2022 г.

2.71. Уставшая от нас Земля,
Природа стряхивает нас?

(О войне.)
18 октября 2022 г.

2.72. Всё меркнет перед звёздным небом,
За исключением любви.

(Под звёздами.)
24 октября 2022 г.

2.73. …Сумасшествие

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.