

Екатерина  
Батенина

О чём он мечтает,  
да в два часа ночи?



Екатерина Батенина

**О чём он мечтает,  
да в два часа ночи?**

«Издательские решения»

**Батенина Е.**

О чём он мечтает, да в два часа ночи? / Е. Батенина —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-620857-5

Небольшой поэтический сборник стихов о любви и мечтах, с философской лирикой. От начинающего автора Батениной Екатерины.

ISBN 978-5-00-620857-5

© Батенина Е.  
© Издательские решения

## Содержание

«Когда-нибудь я стану взрослой»	6
«Любовь – особое искусство»	7
«Что может быть важнее любви?»	8
«О чём он мечтает, да в два часа ночи?...»	9
«Откровение»	10
«Расклад»	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# **О чём он мечтает, да в два часа ночи?**

**Екатерина Батенина**

© Екатерина Батенина, 2024

ISBN 978-5-0062-0857-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «Когда-нибудь я стану взрослой»

Когда-нибудь я стану взрослой.  
Я потеряю веру в счастье  
И буду помнить то ненастье,  
Что грёзы превратило в пыль.

Я буду жить воспоминаньем  
И вечно помнить наше счастье,  
Я буду грезить тем желаньем  
остаться навсегда твоей.

Когда-нибудь я стану взрослой,  
Забыв про детские желанья,  
Забыв те юности заботы,  
Ту доброту у ваших глаз,  
То понимание о счастье,  
которого хотелось нам.

Когда-нибудь я буду взрослой,  
Ведь легче им даётся счастье,  
У них не дрогнет сердце,  
И не прольются слезы,  
Им жить гораздо легче.

Они не помнят детства,  
Не вспоминают счастья,  
Они не лгут, а лишь бегут  
От жизни и ненастья.

И всех поступков не людских,  
Они хотели и пылали  
Своей агонией желаний,  
чтоб сделать счастье для других.

И мы когда-то повзрослеем,  
Уйдёт то время без забот,  
И лишь огонь внутри не тлеет,  
Что осветит наш долгий путь.

## «Любовь – особое искусство»

Я верю, стану я твоей,  
В миг позабуду все желанья.  
И с трепетом прождав тебя,  
Всю жизнь пробуду я в мечтаньях.  
И вспоминая по ночам  
Все наши встречи, разговоры.  
Что про любовь и не любя  
Ты говорил и не тая,  
О ночи данную природой.  
Забыв во времени рассудок.  
Ты прикасался не любя,  
Но проходило меньше суток.  
Ты возвращался в те года,  
Когда любовью обречённо  
Ты обнимал, но не меня.  
И чувства душу заполняли  
А я смотрела на тебя...  
Мне очень грустно, больно было,  
Моя любовь почти остыла,  
Но выпал нам последний шанс,  
Чтоб через время сблизить нас.  
И снова разгорелись чувства,  
Любить – особое искусство!

## «Что может быть важней любви?»

Что может быть важней любви?  
Пусть оживут мои желанья,  
В глазах увидев свет огней,  
Услышу нежные признанья.

Мечта сбылась, и ты со мной,  
Но нет любви в твоём касанье,  
Ты разлюбил, ты стал чужой,  
И неизбежно расставанье.

Я вспоминаю по ночам  
Беседы наши под луною,  
Легко и просто было нам,  
Мне было хорошо с тобою.

## «О чём он мечтает, да в два часа ночи?...»

О чём он мечтает, да в два часа ночи,  
Когда среди пепла туманные очи,  
В дурмане хмельном от шального вина?  
И в мыслях блуждает, как видно, она...

А память рисует коварно узоры,  
Печальные ужины и разговоры,  
И взгляд исподлобья её, между прочим —  
О чём он мечтает, да в два часа ночи?

О чём умоляет душа беспокойно?  
Проникшись до дрожи, заплачет невольно  
Во мраке квартиры, во мгле пустоты?  
О том, чтобы явью вдруг стали мечты.

О чём он мечтает среди ночи глубокой?  
О чувствах, чтоб больше не быть одиноким,  
О той, в честь кого вновь рождаются строки,  
Кого опрометчиво ищет в потоке.

Он кажется странным, порой – нелюдимым,  
Холодным, скупым и совсем не любимым,  
Но чистой любви, как и все мы, он хочет,  
О чём он мечтает, да в два часа ночи?...

## «Откровение»

Сколько раз становясь проституткой  
Не на час, не на два и не раз...  
Я мечтала сбежать от греховных,  
Мужских, извращенных глаз...

Я хотела уйти от безбожья.  
Я мечтала о счастье, семье.  
В отголосках ночи, среди поля  
Я пыталась забыться во тьме.

Я устала от лживости в лицах,  
Гедонизма в сознаниях людей.  
Я не вижу в развратности смысла  
Лишь одно наслаждение и стыд...

Исполнять игру на рояле,  
Представляя грядущую ночь.  
Каждый раз искать оправданья —  
Может чаша пройдет меня прочь..?

Потерять свое место в целом,  
Слушать критику со стороны,  
Просто быть отторгнутой миром,  
Укрываться от смеха толпы...

Ну, скажи, разве это отрада?  
Ну, подумай, о чем мои сны?  
Ни о чем. Потому что я ночью  
Занята совершенно другим...

Осуждение, сплетни, коварство,  
Эгоизм, лицемерие, флирт,  
Алкоголь, мужчины и рабство —  
Моя жизнь в этом тексте из рифм.

Проклинаю бездушье ночи.  
Презираю свой жизненный путь.  
Потеряла я веру в лучшее,  
Так же как и возможность уснуть...

## «Расклад»

Зарекалась она, но всё же,  
На судьбу начала расклад,  
Результат был известен?  
Может, только всё-таки невпопад

Она в пьяном своём угаре  
Тасовала колоду карт,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.