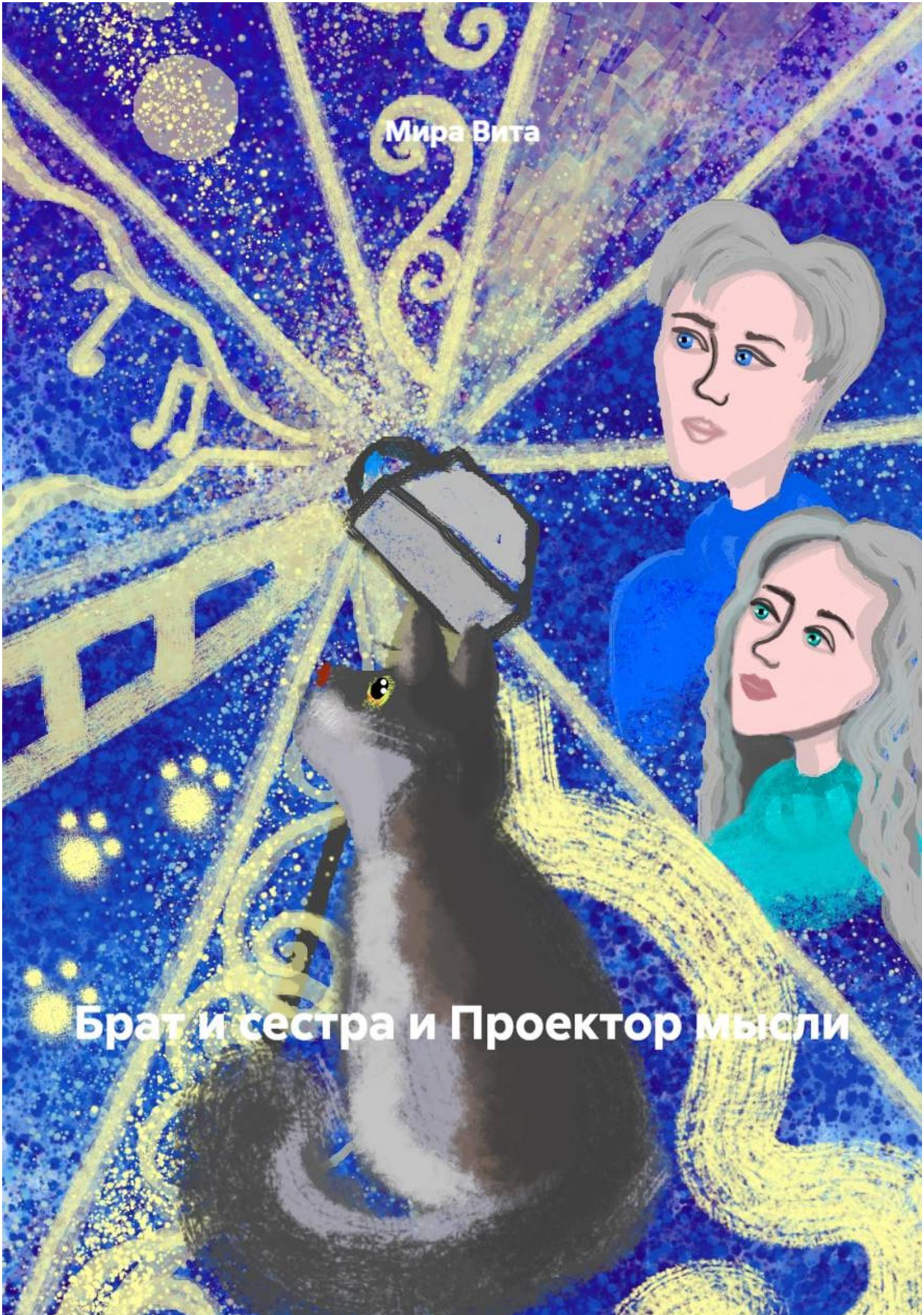

Мира Вита
Брат и сестра и Проектор мысли

Мира Вита

# Брат и сестра и Проектор мысли

«Автор»
2023

**Вита М.**

Брат и сестра и Проектор мысли / М. Вита — «Автор», 2023

"Брат и сестра и Проектор" - научно-фантастическая детективная история о маленьком мальчике, вундеркинде и инвалиде, создавшем нейрографический интерфейс на основе BCI для визуализации внутреннего мира сознания, для общения с друзьями, чтобы делиться с ними жизнью своего ума и знаниями о мире. Это история о дружбе и любви, и о родных душах, понимающих друг друга и без слов по одним только мыслям...

© Вита М., 2023
© Автор, 2023

# Содержание

Проектор мысли 5
Предисловие 6
I 7
II 9
III 14
Конец ознакомительного фрагмента. 18

# Брат и сестра и Проектор мысли

## Проектор мысли

**Проекты в сфере науки и искусства**
Исследование информатики мысли и нейрографики мышления "Проектор мысли"
Научно-фантастический литературный клуб “Fantastic Sci”
Проект развития детей вместе с книгой “Дом в книжном шкафу”
Литературный проект "Книга и Фильм"

**С памятью о "Брате" и "Сёстрах" С.Бодрова мл. памяти мамы**
**Всем детям и детству посвящается...**

"Быть настоящими людьми,
Кто был всю жизнь в душе детьми"

**"жизнь любимых, в пьесе сохранись" ("Его роман") Мира Вита**

# Предисловие

"Брат и сестра и Проектор мысли" - научно-фантастическая детективная история о маленьком мальчике, вундеркинде и инвалиде, ребёнке-индиго с уникальными способностями, создавшем "проектор мысли" для визуализации внутреннего мира сознания и общения с друзьями на универсальном языке мышления, чтобы делиться с ними жизнью своего ума и знаниями о мире. Это история о дружбе и любви, и о родных душах, брате и сестре, понимающих друг друга и без слов по одним только мыслям.

Четверо подростков, брат и сестра и знакомые через них друзья, из-за изобретения их юного друга попадают в историю, полную приключений и настоящих опасностей, и обретают защитника и наставника, раскрывающего и развивающего их способности. Расследование настоящего дела, научные экспедиции в поисках родных корней, совместное творчество, исторический дух былин и литературная поэтическая душа, и - целая Вселенная жизни неповторимых сознаний и воображений на пути к истинному знанию и правде, в которой сила и смысл.

Научная фантастика, начатая легко как приключение и детектив, с ходом повествования поднимает всё более серьёзные, сложные и тяжёлые проблемы детства, участия родителей в жизни детей, столь важное в дальнейшем пути жизни и становления их взрослыми людьми, вопросы здоровья, борьбы инвалидов с болезнями на пределах человеческих возможностей, ценности самой уникальной и неповторимой жизни, отношения и внимания людей в обществе друг к другу, о развитии науки, искусства, образования, спорта, медицины, технологий, и о настоящей дружбе и любви.

Произведение во многом автобиографично, в нём включены знания, мысли, идеи и задумки автора, в частности, "проектор мысли" и общение через сознание как универсальный язык, любимые характеры реальных людей, встретившихся в жизни, и сама любовь к жизни, которую стараюсь передать и вам как жизненный девиз, чтобы в вашем разуме и душе всегда был верный спутник и связной с этим миром, свой "Навигатор Млечного Пути", и вы смотрели бы на весь мир широко со всей глубиной, полнотой и красотой знания.

И это настоящая история из жизни о воплощении мыслей и идей и разработке нейрографического интерфейса на основе BCI для визуализации внутреннего мира сознания "Проектор мысли". И так фантастика становится реальностью...

Произведение будет дополнено мной - было задумано ещё несколько эпизодов, о расследовании детьми как юными детективами, о поездке с их новым другом с экспедицией в Ярославль, и о финальной схватке с преступниками у стен Коломенского кремля, и о победе ребёнка-индиго, развившего способности управления мыслью. Но именно в этой публикации при жизни первым читателем "Брата и Сестры" стала моя мама...

# I

Хаотичный шум актового зала школы, казалось, готов был выбить стёкла своим звуковым штормом. Как раз в одно окно впечатался пролетевший над головами учеников бутерброд с сыром и стал медленно сползать по стеклянной поверхности. Происходило что-то необычайное, раз дошло до беспорядка. А казалось, всего лишь должны были заслушиваться доклады по научным работам учеников.

– Вы сумасшедшие! – орал тхэквондист Вовка, стоя среди рядов, сквозь гвалт ребячьих голосов и призыва учителей к спокойствию. – Вы ещё скажите, что с инопланетянами общаетесь!

– Если они есть, – поддакнул кто-то в зале, и тот час грохнул хохот.

– Замолчи! – тут же грубо оборвал выскочку всегда резкий на высказывания холеричный Вова, и, казалось, в ответ ему зашипел и кот в переноске, принесённый выступающим у проектора другим мальчиком, худеньким и хрупким двенадцатилетним Тёмой.

– Прошу вас, дайте закончить доклад, пожалуйста… – почти задыхаясь от смущения, пытался воззвать к сверстникам этот юный докладчик.

– В другой раз, Артём, в другой раз, – взяла его под локоть учитель биологии, уводя с трибуны, – видишь, что творится…

А творилось действительно нечто. На экранах без звука зависли детские лица – тех участников международных "Игр разумов", ежегодных мировых научно-исследовательских школьных чтений, кто выступал и слушал из других стран, а перед ними – орущий и кричащий хор детских голосов, разделившихся на два лагеря – в защиту Артёма, их маленького математического гения, разработавшего нейрографический интерфейс для визуализации мыслей на основе BCI, и тех, кто как и его, кстати, друг Вовка, не поверили докладу.

Рита поозиралась на взрослых, и увидя, что никто не смотрит, побежала за Тёмой в боковые двери, ведущие в коридор. Её брат проводил глазами сестру и остался в зале. А в коридоре, куда направилась Рита, уже были Тёмины родители, учительница биологии и ещё двое незнакомых ей человека, беседовавших с учительницей, пока сам Артём с красными пятнами на щеках сидел на подоконнике, и, изредка болтая ногой, пил поданную ему холодную воду. Кот в переноске рядом всё никак не мог успокоиться, и мальчик, просунув руку в контейнер, автоматически гладил питомца.

"Как ты?" – одним глазами спросила Рита.

"Нормально" – моргнул ей Артём и поднял голову вверх – о чём говорили родители и те двое. Они как-то сразу, интуитивно и инстинктивно не понравились Рите. И потому, когда незнакомцы ушли вместе с учительницей, она с облегчение вздохнула и уже спокойно подошла к Артёму.

– Ты молодец, все знают… Я знаю… – Рита мягко улыбнулась ему и тут же повернулась к Тёминым родителям, чувствуя неладное. – Тётя Свет, а Вы сейчас куда? Просто после "Игр" у нас с ребятами онлайн-встреча – всё-таки редко вместе можем увидеться. Вы же отпустите Тёму?..

Светлана отвела Риту в сторону.

– Послушай, Ритуль, его успехи и так стресс – ещё в детском саду он занимался роботостроением, начал писать свои первые нейронные сети, а в школе стал победителем олимпиад по информатике и биологии. А тут ещё этот доклад о языке мышления… В его возрасте уже несколько университетов прислали приглашение на учёбу, но это тяжело для Тёмы, вот нам с Сашей, – оглянулась она на мужа, – советуют показать сына специалисту, на время поместить его в санаторий…

– Какому специалисту? – нахмурилась Рита, и тут же постаралась придать себе беззаботный вид. – Да мы же просто с ребятами встретимся, об учёбе даже не будем говорить. Тёма отвлечётся…

– Нет, Рита!.. Прости.., – сбавила тон Светлана, – завтра утром мы едем – уже договорились, – кивнула она в сторону, в которую ушли незнакомцы.

– А… – протянула девочка, – ну, тогда в другой раз ("надеюсь" – мысленно прибавила Рита). Пока, тётя Свет!

# II

В гостиной дома у Риты было разве что чуть тише, чем на недавнем собрании в школьном зале. Проскакал мяч – с ним играли младшие брат и сестра Риты, был включен монитор и несколько лиц друзей светились на экране, под потолком метался мини-дрон, шныряя по всем комнатам, а сама Рита с двумя коробками большой пиццы продвигалась между галдевшей молодёжью, самым взрослым из которых было не более 12-13 лет.

– Так, народ, давайте не будем устраивать то, что сегодня учудили на "Играх", – на правах хозяйки постаралась навести порядок Рита.

– Мы замышляли только шалость, "мисс Грейнджер" – пробубнил жующий кусок пиццы Вовка, что прозвучало как "м-ы жамымляли олько малость…"

– Кто на этом свете в цивилизованном мире ещё говорит с набитым ртом!? – нахмурилась Рита. – А ты, "Джеки Чан", вообще друга подставил!

– Я хотел оживить научную дискуссию, чтоб всё было по-настоящему, – оправдывался Вова. – Добавить интриги, масла в огонь, И я гениально сыграл эту роль… – рифмовал экспромтом Вовка в любимом его стиле.

– О, это у тебя получилось, дуболом!

– Я мозгоправ – каратэ и тхэквондо – и я всегда прав!

– А ты подумал о Тёме?

– Ты только о нём и думаешь!

В Вовку полетел плюшевый Ритин мишка. Игрушку перехватил вошедший старший брат Риты.

– О, Серёга, здорово, мужик! – ребята пожали руки. – Успокой эту женщину!

На этот раз в сторону Вовки был запущен длинноухий игрушечный заяц, который так же ловко был пойман Сергеем.

– Об чём спор, передовые умы этого общества? – обвёл присутствующих взглядом ясноглазый Серёжа, как и Вова бывший спортсменом, – он был стрелком.

– Рита хочет спасти свою любовь! – засмеялись младшие в этой многодетной семье. Покраснели сразу двое – Рита, и Вова, смотрящий на неё преданными и страдающими глазами.

– "Спасти любовь"! Звучит как лозунг. "Спасти любовь и вылечить от рака!"

– Вот где зарыта та собака, – проскандировал Вовка в рифму, за что-таки получил подушкой от Риты.

– Неужели всё так серьёзно? – обратился брат к сестре.

– Серёж, ребят, подумайте. Артём создаёт технологию, позволяющую общаться через сознание как язык, универсальный язык, без переводчика, напрямую. Это же как чтение мыслей…

- Да кому нужен его кот говорящий: пойдёт налево - песню замурчит, - начал было Вова, подцепляя ещё один слайс пиццы, но Рита остановила его движением руки.

- Да ты двоечник! Направо - песнь, налево - сказка: "Идёт направо - песнь заводит, налево - сказку говорит...", - беззвучно смеялся Серёга.

– Право-лево – что привязался! – ворчал Вовка. – Я всегда выбираю сложный путь.

– Ага, "К северу через северо-запад"! – припомнил Серёжа картину Хичкока. – Вот у тебя и выходит всё так неправильно: стихи – направо, каратэ – налево, – шутил он над другом. – Ты просто направление по жизни путаешь.

– Серёж, Вов! Это больше, чем всеобщий язык, – Рита достала старую книгу. – "Остров дельфинов" – продемонстрировала она обложку друзьям. – Если в этой истории раньше писали об общении дельфинов и их языке, его переводе и понимании людьми, то Артём доказал воз-

можность общения всех разумных существ через сознание, его демонстрацию, взаимодействие даже нескольких сознаний, это как общение в сети.

– Как телекинез, что ли? Прям сценарий к фильму Стивена Спилберга.

– Опять ты за своё! Ребят, без шуток. Поверьте, если к Тёминому открытию у нас отнеслись всего лишь как к школьному проекту, а родители Артёма вообще только и думают о его нагруженности и что им делать с ребёнком-индиго…

– Н-да, повезло предкам – нашли ж такого в капусте, или птеродактиль-аист принёс, фиг его знает, – вклинил Вова.

– Ш-ш!

– … то для тех, кто смыслит в этом, его изобретение – желанная цель..

– Это паранойя, Рит…

– Его проектом интересовались, Вов, пытались выкупить – спроси у Киры! И вообще, давайте узнаем, что там происходило после того, как мы ушли, – Рита набрала видеовызов.

– Что это дрон разлетался сам по себе? – спросил Вова у Сергея, пока Рита пыталась дозвониться.

– Это Дима так развлекается – нет, чтобы как все наши, выходить на связь по зуму, он устраивает себе "действительную виртуальную реальность" – подключается к этой летяге-шпиону и использует его как аватара – шарится у нас по квартире, достал уже всех.

– Щас я его поймаю! – и Вовка стал гоняться за летучим устройством и прыгать высоко к потолку.

– Ребят, пожалуйста, тише, не слышно! – Рита наконец дозвонилась.

– Да я могу его просто отключить, расслабься, – затормозил Серёжа Вову, и ребята продолжили обсуждать шутки друга. – Пойдём лучше, послушаем Кирюху.

– Что я могу Вам сказать, ребят, – вздохнула Кира, – нас вместе готовили к командному проекту по биологии и информатике. Но Тёма всех опережает, за ним не угнаться, и его проект стал вестись отдельно.

– С этого момента всё и началось…

– Да, – продолжила Кира. – "Игры" публичные, заявки подаются почти за год. Мы описали все необходимые этапы исследования. Если кратко, то там была сама суть и промежуточные результаты, – пояснила она ребятам, – и хотя в заявке была только эта информация, к биологичке обратились…

– Откуда ты это знаешь?

– На тот момент я ещё была в команде, и со мной тоже хотели встретиться, но узнав, что я больше не участвую, переключились на проект Артёма.

– Потом Тёма рассказал мне, как взломали его компьютер, – обернулась Рита к мальчишкам, – даже система оказалась стёртой – надеялись скачать все данные…

– Ого!..

– Но наш Тёма умный… – продолжила Кира.

"Да, очень" – про себя добавила Рита.

– … и он всегда работал на отдельном от сети компьютере и всё сохранял на жёстких дисках, а не в "облаке". И его доклад на "Играх" наделал шуму, хотя всё постарались свести на шутку – типа, детишки играются…

– У вас есть вопросы? Нет? – обратилась Рита к мальчикам. – Ладно. Спасибо, Кир, пока, – Рита попрощалась.

– Чего это вы так холодно? – прищурился Серёга на сестру.

– Не знаю. Кира была моей лучшей подругой…

– Была?

– Мне нравилось, что у нас есть общие интересы, а её это бесило – она так не хочет ни на кого походить.

– Тёмыча отбить она хочет, вот что, "подружка" её лучшая. Что это за слово "подружки", – вгрызся в тему Вовка. – Вот друзья – это звучит по-настоящему. А подружки, подушки…

Подушка тут же хлопнула Вову по боку – Рита вскинула брови "ну что, ещё или хватит?".

– Я не дерусь с женщинами!

– Ну, что, ребят, убедились, что дело в проекте, а не в Тёмином благополучии? – вернула она их к волновавшему её вопросу.

– А как Тёмыч завис на этой теме? – Вова жевал уже другой кусок пиццы. – Что такое? Я спортсмен, всегда голодный.

– Лопай-лопай, чемпион, – Серёга ухватил друга за бок, – скоро в сумо пойдёшь – ещё пару пицц – и-и-и! – Серёжа развёл руки, изображая раздуваюшийся шар.

– Эй, ребят, вы слушаете? – Рита хлопнула в ладоши. – Артём любит бионформатику, это его жизнь. В первых классах было простое задание – наблюдение за домашними питомцами, и Тёме так понравилось исследование, что он как Дарвин или Павлов в их домашней жизни продолжал и в следующих классах наблюдать и изучать поведение своего кота.

– Опять этот кот!

– Вов, не перебивай!

– Почему не собака? – не унимался Вовка.

– И Тёма заметил, как кот будто молчаливо общается с ним…

– Точно псих, – заключил Вова.

– Ты о коте? – поддразнил Серёга.

– Ага, о тебе!

– Ребят! – Рита уже была на грани. – Так вот, Тёма заметил, что кот словно пытается говорить через мысли. Но у нас, у людей, такие способности не развиты, хотя есть примеры передачи мысли даже на расстоянии…

– Ага, как в фильмах, нажал на кнопку пульта, и мысль унеслась и разнесла врага в клочья, да? Пиу-бду-у-у-х-х-х, – озвучил Вовка, изображающий будто разрастающийся гриб взрыва.

– Ой, не умничай, ниндзя!

– Ну да, куда мне, спортсмену, гнаться с поясами за мозгов гигами!

– Тише! И Тёма захотел эти мысли расшифровать, не знаю, открыть, сделать понятными, видимыми, что ли, и доказать, что это доступно всем нам. Проект проектом, это безусловно прорыв, но речь идёт о друге.

– О как! Уважаемые присяжные, на весах – открытие века и дохлый ботаник!

– Вова! – уже закричала почти доведённая до слёз Рита. Все замолчали.

– В чём-то ты прав – кому есть есть дело до нашей жизни, кроме родителей и друзей, – вернулась к размышлениям Рита. – А вот готовое изобретение кого-то заинтересовало. Что им до Тёмы? Мой дядя…

– "самых честных правил", – прибавил Вова.

– Наш дядя, – продолжила Рита, – выполнял сложный проект для корпорации, месяцами только и писал коды, а компания просто присвоила проект – вот как мы им нужны!

– И что ты предлагаешь? – Серёга смотрел на Риту своим серьёзным и спокойным снайперским взглядом, всегда вселявшем в сестру уверенность.

– Завтра родители Артёма поедут с ним, как они сказали, поместить Тёму временно в санаторий, – заговорила ободрённая Рита, – и я боюсь, что причина поездки совсем другая. И скажите откровенно, ребят, кому из вас хочется попадать к психологу – давайте будем говорить прямо – в нашей школе свои же ученики задразнят…

– Откуда ты всё это знаешь?

– У нас мама – педагог-психолог, – пояснил за сестру Серёга Вове.

– … И взрослые скажут, у мальчика нервный срыв от нагрузки, – продолжила Рита, – а его нагружают по полной программе: олимпиады, старт-апы, хакатоны… А прибавьте обычную нагрузку в школе, уроки, подготовку к ОГЭ – у Тёмы даже на секции времени не остаётся. И ещё больше нагружает он себя сам. Вот и объяснят – нервный срыв, а открытие присвоят. И кто поверит ребёнку, если даже мы, дети, сами не поверили. Тёме так всю жизнь сломают. Нужно этому помешать.

– Как ты себе это представляешь? Похитить Тёмыча, что ли? Это же киднеппинг! Я в тюрьму не хочу, или в детскую колонию – что там у них.

– Когда дети похищают детей – я о таком не слышала. А вот друга выручить, хотя бы попытаться отговорить его родителей, обратиться куда-нибудь за защитой…

– А если мы не успеем, и твоего гения упекут?

– Вов, хватит, а!? – на этот раз Сергей урезонил друга. – Ребят, начнём с того, что нас вообще никто слушать не будет, – рассудил Серёжа. – А что-то серьезное тем более не удастся – у взрослых-то людей зачастую ничего не выходит, а мы – дети, у нас даже паспортов ещё по возрасту нет. Что мы можем?

– Многое, – вдохновилась Рита. – Мы можем многое. Тем более, когда речь идёт о помощи другу.

– Но вопрос, что именно мы можем, сестрёнка?

Рита по привычке стала рассматривать полки книжного шкафа в поисках идеи, пробегая глазами разделы науки, искусства, художественной литературы, и взгляд упал на любимую Тёмой биологию.

– Вас всех… – Рита тянулась за книгой, – … поправка – нас всех жизнь учит-учит, и главное – нужно самим учиться у неё, тому, чему она учит… – она выдохнула, плюхнув том медицинского справочника на стол. – Ещё недавно были эпидемии, так? – Рита обводила всех глазами, – и можно было на практике узнать свойства медикаментов.

– Ты хочешь сказать, на себе.

– Увы – да. И для наших целей особенно интересует обычное имунное средство из группы интерферонов, – Рита округлила глаза и стала увлечённо рассказывать. – Это вещество в норме вырабатывается в нашем организме – так работает наш иммунитет…

– Прям жена академика говорит…

– … А сверхнормы вызывает побочные реакции, как, например, повышение температуры и все признаки ОРВИ.

– Вот бы от школы так закашивать!

– Даже не думайте, лодыри, – это тяжело перенести. Вы помните, как болели гриппом? Это такое же тяжёлое состояние. Но мы симулируем у Тёмы грипп, и он останется на карантине.

– Ага, а его так одного и разместят – нашли дураков! – разворчался Вова.

– Ты чего всё буйствуешь, холерик?

– Сама ты "вареник"! – огрызнулся Вовка. – Просто неубедительно – нужна массовость. Кто последует за нашим ботаником?

– Тёма – гений, а не ботаник – это большая разница, – в ответ вспылила Рита. – Я могу составить компанию. Нужно будет только сделать укол…

– А кто его будет делать? – не унимался Вова.

– Я, – снова вызвалась Рита, и все затихли. – Будет температура под 39, сильнейшая головная боль, лихорадка… но пережить можно. Может, правда, быть анафилактический шок, но…

– Вот это "но"! Знаешь, что рифмуется с этим "но"? Вы меня убиваете, физики! Всегда рискуете жизнью и жизнями других, и вот это "но". Ну давай тогда начинай тренироваться, сестра милосердия! – иронизировал Вова. – И почему не я, а Рита должна рисковать?

– Потому что у Риты больше причин навестить Артёма перед отъездом, и это не вызовет подозрений, – примирительно сказал Сергей, полностью понимающий сестру, за что был награждён мягким взглядом.

– Нужно написать Тёмычу.

– Нет! Ни на телефон, никуда. На всякий случай.

– Чудно, Тёмыча посадят на карантин, да ещё и нас, сделают анализ, поймут, что всё в порядке, и всё равно они поедут, да и вообще его и с температурой могут забрать. Что тогда?

– Нужно попробовать, и затем как-то вытащить его, не знаю, спрятать попытаться… За это время обязательно что-нибудь придумаем! У нас столько знаний, друзья по всему миру, их спросим, – Рита показала в сторону экрана. – Вы со мной? – обратилась она к своим товарищам и протянула ладонь вперёд.

Несколько секунд была тишина.

– Эх, помирать, так с музыкой!

Все переглянулись и накрыли Ритину тонкую ладошку своими руками.

– Ну что, дети двадцать первого столетия, – подытожил их детскую клятву Сергей, – покажем, что мы достойные преемники всех этих веков, а?

– И операция "Спасти любовь" официально начинается… – вздохнул в сторону Вовка.

# III

Шёл снег, и Риту ещё больше знобило от мороза – она уже успела сделать укол себе, температура повышалась, как вместе с ней росла и лихорадка, что не прибавляло сосредоточенности. Но нужна была достоверность – не только сыграть заболевшего, но чтобы были все показатели, даже те же 38-39 на градуснике. И девочка в таком состоянии теперь шла к Артёму…

Уже подходя к подъезду Тёминого дома, она заметила в машине тех двоих незнакомцев из школы, и сильнее натянула зимнюю шапку, почти спрятавшись носом в воротнике бирюзового пуховика. На девочку никто не обратил внимания, хотя яркая куртка наверняка вскользь мелькнула в сознании наблюдателей.

Сразу же зайдя в подъезд, Рита быстро достала телефон и позвонила брату.

– Серёж, что делать? Наш план провалился – за домом следят, нет смысла проворачивать всю эту операцию с карантином – Тёму всё равно увезут!

– Не паникуй.

– Подожди, кажется, я придумала…

– Рит, без самодеятельности, ладно?

– Пусть кто-нибудь из вас придёт к Тёме под окна – я перезвоню, – Рита дала отбой.

…

– Ну что, Вов, дуй к Тёме.

– Это зачем?

– Рита попросила, чтоб кто-нибудь из нас пришёл, вот ты и отличишься, раз рвался в бой.

– А кто у нас брат?

Сергей сделал вид, что стреляет из лука.

– Да иду уже, Чингачгук!

– Вместе идём.

…

Рита тем временем звонила в дверь квартиры Артёма. Ей открыла его мама, которая была явно смущена при виде подруги сына.

– Привет, Рит, не поздно ли? – Светлана посмотрела на Риту и оглядела общий коридор.

– Да нет, как раз, тётя Свет, время, как говорят, детское, – смущённо заулыбалась Рита, – да и попрощаться не успели с Тёмой. Я ненадолго.

– Ну он же не на веки-вечные уезжает. Ладно, давай заходи, а то простудишься.

Рита быстро проскользнула в квартиру и, скинув куртку, стала энергично растирать предплечья.

– Рит, ты чего? Замёрзла? Вроде не так ещё холодно – морозы обещают только к Новому году. Иди к Тёме – я принесу вам горячий шоколад.

– Спасибо!

– Вот молодое поколение пошло – то аллергия, то закалки не хватает… – ворчала по пути на кухню Светлана, пока Рита тихонько побарабанила пальцами в дверь Тёминой комнаты.

– Рита! – обрадовался Артём. – Ты чего не позвонила?

– Сейчас расскажу… не, лучше потом. Рада тебя видеть, Тём.

Друзья обнялись.

– Да у тебя температура!

– Тём, всё в порядке. Подожди, послушай…

Внезапно открылась дверь – это Светлана принесла детям горячего шоколада.

– Спасибо, тётя Свет, я сейчас ухожу – правда поздно, можете не провожать. – Рита сделала большие глаза Тёме. "Потом расскажу" – одними губами прошептала девочка.

– Болтайте-болтайте, не мешаю, – Светлана прикрыла дверь.

– Тём, ты меня знаешь и ты мне доверяешь, – выпалила Рита.

– Да.

– Тогда ты сейчас проводишь меня до двери, сделаешь вид, что прощаешься, скажешь спокойной ночи родителям, а когда будет возможность, тихо впустишь меня обратно – я буду ждать в коридоре. Тогда всё и объясню.

– Хорошо.

В прихожей Рита снова накинула свой пуховик.

– Тётя Свет, дядя Саш, пока, хорошей поездки вам завтра!

– Пока, Ритуль! Тёма, закроешь дверь, ладно?

– Хорошо, мамуль!

– Тём, только чтоб меня никто не заметил, – попросила Рита уже за дверью.

– Мама будет смотреть как обычно новости на кухне и свой любимый сериал.

– Да? А мы телик вообще не смотрим – правда, всё с интернета.

Артём усмехнулся.

– Будь спок – всё будет ОК.

– Тебе на запад, мне на восток, – продолжила Рита их детский пароль. – Давай, до скорого.

Тёма закрыл дверь.

– Мам, спокойной ночи! Я купаться пошёл и спать.

– Приятных снов! Молодец, давай-давай – завтра рано вставать.

…

Рита в коридоре звонила брату. Девочку знобило от температуры до стука зубов. "Эх, как некстати, как некстати… и укол оказался зря… но план был хорош… А что теперь? Придётся импровизировать на ходу…" – неслись мысли Риты, пока шёл гудок.

– Серёж, ну как?

– Порядок, мы подходим к дому.

– Близко не подходите. Там "финик" видишь чёрный у подъезда?

– Ага.

– Пусть ты или Вова подойдут под Тёмины окна – позвоню.

Рита выключила звук телефона, чтобы ненароком не выдать своё присутствие.

…

Артём открыл дверь ванной и включил душ. Мальчик посмотрел вглубь квартиры. Двери на кухню и в спальню родителей были закрыты. Тёма босиком подошёл к входной двери и медленно и осторожно стал открывать замок, стараясь чувствовать каждый поворот ключа. Наконец, дверь тихо открылась.

Рита бесшумно скользнула в квартиру, и уже через мгновение дети оказались в комнате Артёма. Говорили шёпотом.

– Рит, что происходит?

– Мы с ребятами решили тебя выручить.

– Ты о чём, Рита?

– Тебя завтра увозят, Тём, и думаю, дело не в тебе, а в проекте.

– А ты не преувеличиваешь? Мы завтра едем…

– Куда, Тёма, куда? В санаторий, или в больницу, "показать специалисту", а?

– Но они мои родители…

– Да, и ты должен слушаться, даже если это принесёт тебе вред? Послушай, когда я подошла, у дома были те двое из школы, кто они?

– Представились сотрудниками института.

– Какого института, и что им тогда здесь надо? – перешла Рита с шёпота на голос.

– Тише. Ладно, что ты предлагаешь?

– Мы сейчас вместе уходим, возьмём с собой необходимые тебе вещи и все твое оборудование…

– А родители? Они же с ума сойдут!

– Тём, записку им напишешь, что всё в порядке.

– А если ты ошибаешься?

"Блин, вдруг он прав… Но чувство-то верное, что что-то не так" – подумала Рита, глядя на Тёму.

– Вот и разберёмся! – уверенно сказала Рита.

– Хорошо, но я возьму Пушистика с нами.

– Думаешь, родители не позаботятся?

– Только я ухаживаю за ним, я не смогу его оставить.

– Ладно, я б тоже не смогла. А вот телефон придётся оставить. Слушай, что мы сделаем. У тебя есть верёвка?

– Лучше – снаряжение Petzl подойдёт?

…

Рита достала наушник и подключилась к своему телефону, чтобы освободить руки, и стала звонить ребятам.

– Вов, ты под окнами?

– Да, а что?

– Мы сейчас спустим диски Тёмы и Пушистика.

– О, снова этот кот вездесущий! – Вовка заметался по снегу, спотыкаясь о лёд и стараясь подловить спускаемые вещи.

– Вов, всё чисто?

– Никого.

– Ладно. Давай котика, – Рита приготовила карабин, чтобы зацепить за ручки сумки.

– Держись, Пушистик, – Тёма закрыл сумку-переноску.

– Спускаем.

Сумка крутилась и вращалась на верёвке. Несколько ледышек и снег с окна соскользнули вниз. Рита с Тёмой с тревогой смотрели, как происходил спуск – хорошо, что было невысоко. Вот уже Вова отцепил карабин.

– Ну вот ты какое, "древнее и неприкосновенное", а, зверюга? – Вовка потеребил сетку на сумке.

– Всё, Вов, спасибо. Серёга где?

– Приглядывает за двоими в "Инфинити".

– Ладно.

– А вы?

– Слишом заметно. Мы по-другому спустимся. Звони Серёге, и идите с ним в сторону остановки – мы скоро будем.

– ОК.

Рита отключила связь.

– Тём, теперь наш выход. Надевай это, – Рита протянула ему свой бирюзовый пуховик.

– А ты?

– Что-нибудь из твоего надену. И шапку держи. Сейчас выходишь, не смотришь по сторонам, и сразу идёшь к ребятам, а я здесь всё закрою и выйду через пару минут после тебя, только дай мне какую-нибудь куртку.

…

Как только Артём ушёл, на кухне погас свет, и мама Тёмы вышла в коридор и заметила приоткрытую дверь в комнату сына.

– Тёма, ты спишь? – тихо позвала она, заглянув к нему. Горел свет, сын укутался аж с головой в одеяло, видимо спал.

– Опять свет не выключил, – Светлана погасила лампу и закрыла дверь.

Как только она ушла, Рита вылезла из-под одеяла и пошла к входной двери.

…

Подъезд со стороны "Инфинити" хорошо просматривался. Вот открылась дверь и прошагал недавний бирюзовый пуховик. В машине была тишина, только дым сигарет и светящийся в темноте экран телефона. Через несколько минут металлическая дверь снова открылась.

– Смотри.

– Чего? Ну, девчонка какая-то. Забей.

…

Рита, тяжело дыша, подбегала к остановке. Там уже все собрались. Заговорили разом.

– И что теперь?

– Ни к кому из нас нельзя.

– Тогда нужно уходить всем, – предложил Сергей. – Давайте думать, куда.

– Но родители заявят в полицию о нашем исчезновении.

– Стопудово.

– У меня только отец и бабушка – больше нет никого, – сказал Вова.

– Я думаю, сначала нас будут искать по родственникам и друзьям, и только потом возьмутся за остальных знакомых, – рассудила Рита. – Поэтому мы смело можем на этот вечер поехать к нашему дяде – его дом в Подмосковье.

– А он никому не скажет?

– Нет. После кражи его проекта компанией дядя бросил работу и призвался связистом в армию – он же информационщик, инженер сетей. Теперь он уехал, и дом остался пуст. Нам нужно отдохнуть, тем более у нас кот на руках. А там подумаем.

– Да, с восьми утра в школе, – вздохнул Вова. – Нас кормят знанием с пелёнок, Как будто этим только жил, – засочинял тут же он, – Но я совсем ещё ребёнок, И мне игры дух больше мил, – завершил Вовка свой экспромт, всё это время глядя вверх, будто откуда-то считывал эти строчки.

– Тогда поехали – вон идёт автобус до конечной, а там на электричку пересядем, – подтолкнул всех Сергей. – Успеем ещё, хотя бы на последнюю?

– По времени – да, – Рита глянула на часы на телефоне. – И, ребят, нужно будет избавиться от наших телефонов – Тёмин мы у него дома оставили, – вздохнула девочка.

– Это потом – так быстро никто не узнает, что мы вместе ушли, – сказал Сергей, – родители спохватятся, что мы не вернулись домой, тогда и заявят, а пока телефоны нам нужны. Так, всё, автобус приехал, загружаемся.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.